פון פרל. ז. זעליגפעלד׳ס רעפערטואר.

קיפּניס׳עס פאלקס־ליעדער זאמלונג

פאפולערע אויסגאבע.

אַ חבר׳טע

(פאלקס - ליעד)

פאר איין שטימע מיט פיאנא

בעארבייט

מ. בענסמאן.

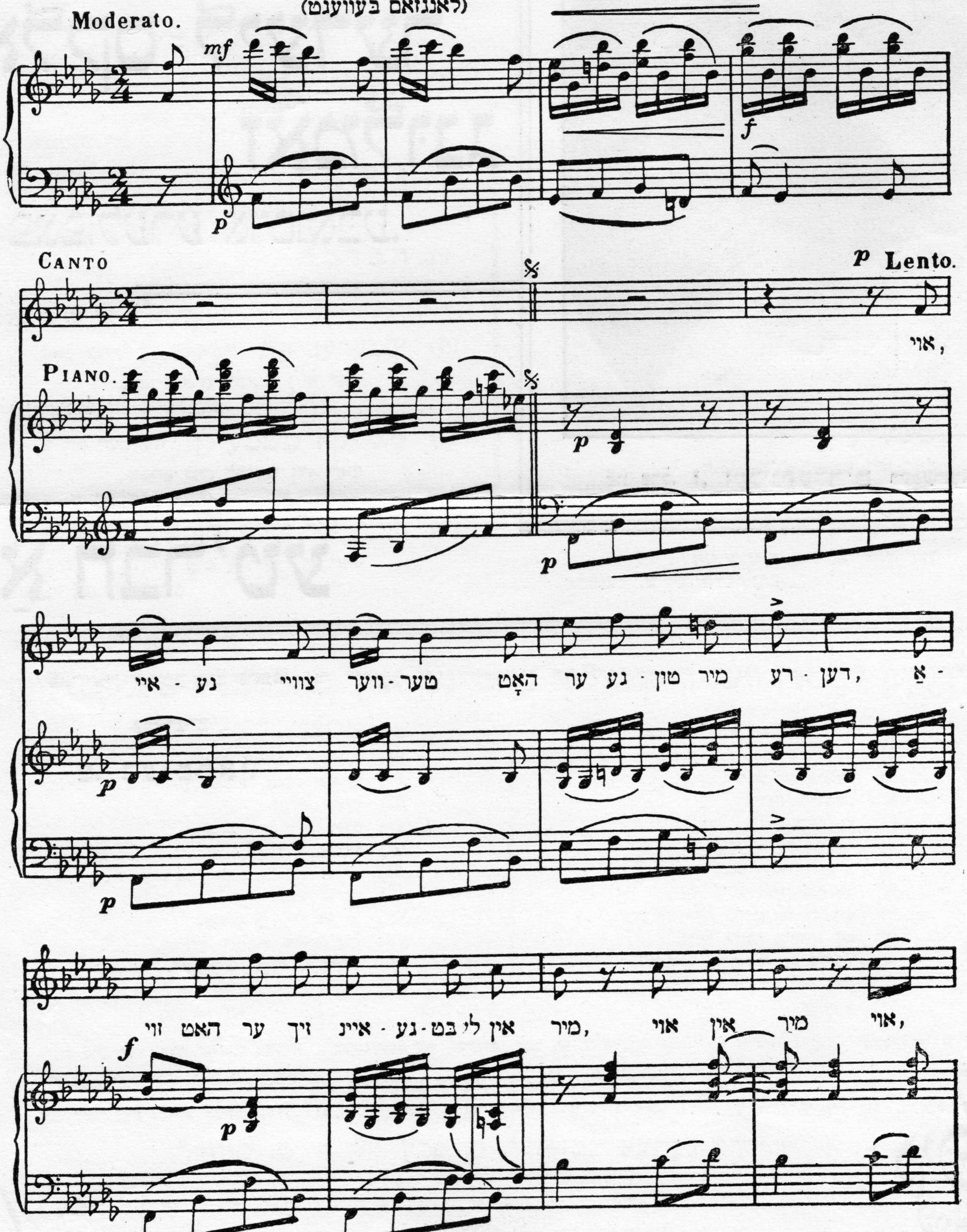
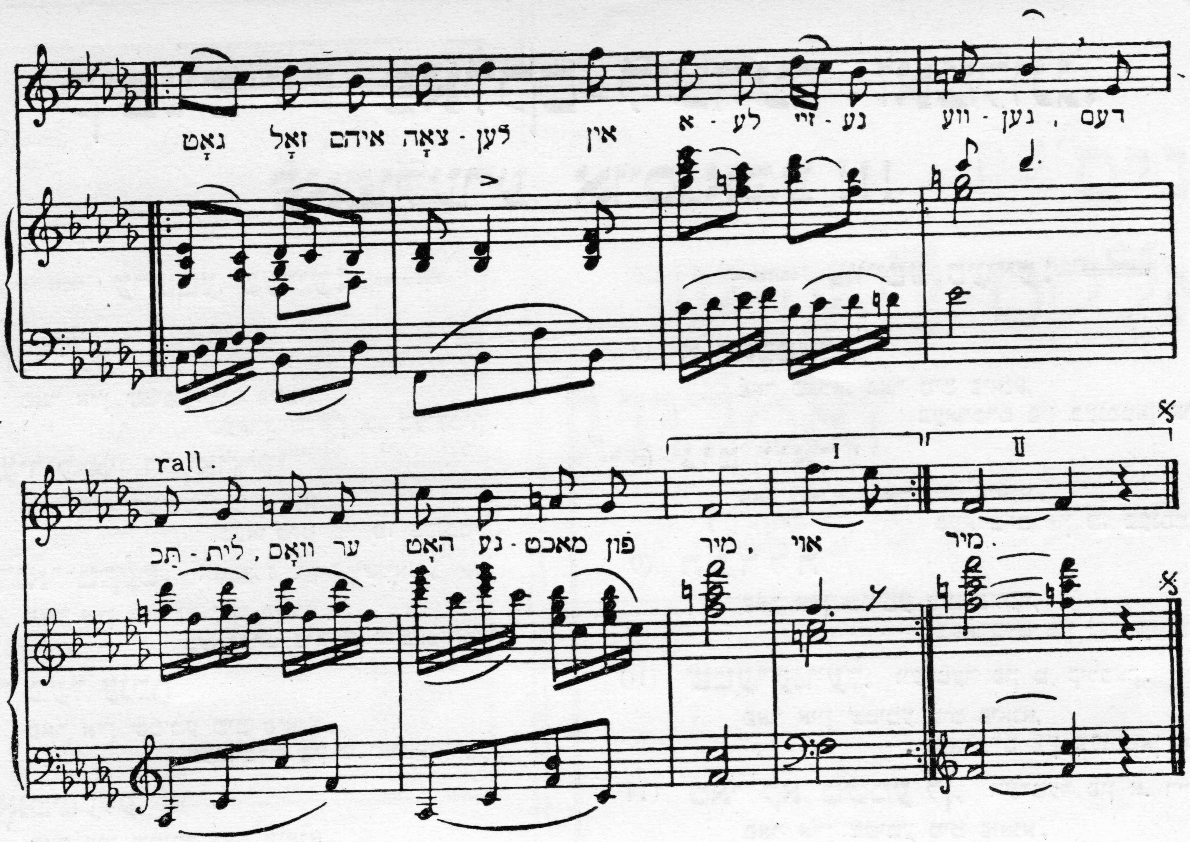
וואַרשא.

No 1.

א חבר׳טע.

(פאָלקסליעד).

פון מ. קיפּנים׳ס זאמלונג, אויפגענומען אין גראָדנא.

בעארב. מ. בענסמאן.

I.

אוי, איינע צווי ווערטער האט ער געטהון מיר רעדען,
אזוי האט ער זיך איינגעליעבט אין מיר, אוי אין מיר;
אוי, גאט זאל איהם צאהלען, אין אלע זיינע וועגען,
דעם תכלית, וואס ער האט געמאכט פון מיר.
בים

II.

אַ חבר'טע, אוי אַ חבר'טע האב איך געהאט אַ געטרייע,
וואס געטרייער קאָן שוין גארנישט זיין, אוי נישט זיין;
אוי, מיט איהרע פאלשע ווערטער האט זי איהם צוגענומען,
געבליבען בין איך עלענד ווי אַ שטיין.
בים

III.

אַ חבר'טע, אוי א חבר'טע האב איך געהאט אַ געטרייע,
פון אלע סעקרעטען האט זי ביי מיר געוואוסט, אוי געוואוסט;
אוי, היינט טהוט מען זינגען אין אלע גאסען קלינגען,
אז מיין סטראדאניע איז געווען אומזיסט.
בים

IV.

חבר'טעס, אוי חבר'טעס, נעמט זיך אלע איינאיינעם,
אוי, נעמט אַראָב אַ מוסר זיך פון מיר, אוי פון מיר;
אוי, גאט זאל אייך היטען, אוי פון א פאַלשע ליעבע,
אזוי ווי איינעם פון א יונגען טויט.
בים

V.

אוי, היינט איז מיר ביטער, און צו דער צו נאך פינסטער,
וואס ערגער, מאמע, קאָן שוין גארנישט זיין, אוי נישט זיין;
אוי, א שטיין אויף מיין הארצען, אוי, וועל איך זיך אויפהענגען,
און וועל זיך ווארפען, אוי, אין ים אריין.
בים

VI.

אזוי ווי, איך בין אין ים אריינגעפאלען,
געווארען איז אַ שטורם מיט אַ ווינט, אוי אַ ווינט;
אוי, אז מיין מאמע זאל וויסען, אז איך טהו זיך טרינקען,
געלאָפען וואלט זי ראטעווען איהר קינד.
בים

קיפּניס'עס פאלקס-ליעדער זאמלונג.

פאפולערע אויסגאבע !!!

ערשטע סעריע:

1) **א חבר'טע**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

2) **א מיידיל אין די יאהרען**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

3) **מארגאריטקעס,** ראמאנס פון ז. שניאור,
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. אושאמירסקי.

4) **דער בעל עגלה**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. אושאמירסקי.

5) **בראנטשעלע**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון ה. קומאק.

6) **יאשקע פאהרט אוועק**
פאר צוויי שטימען מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

צווייטע סעריע:

7) **א פאסטאכל**
פאר סאלא, כאר מיט פיאנא,
בעארבייט פון בענסמאן און קיפניס.

8) **גוט וואך!**
פאר סאלא, כאר מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

9) **הבדלה**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

10) **שטערענדעל,** ווערטער פון מ. קולבאק.
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון בענסמאן און קיפניס.

11) **מאי קא משמע לן,** ווערטער פון א. רייזין,
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון מ. בענסמאן.

12) **רבונו של עולם הורא!**
פאר איין שטימע מיט פיאנא,
בעארבייט פון ה. קומאק.

עס דרוקען זיך און וועלען קורצליך ערשיינען אויך פאלגענדע פאלקס-ליעדער:

1) אין דרויסען איז א טריבער טאג.
2) טאכטערשי וואס ביזטו פארטרויערט ?
3) דער נייער שער.
4) מאמעניו ליובעניו.
5) די בייקע.
6) א שונא בין איך דיר.
7) א הונ'דל אויף שבת.
8) פא האסידאצקאמו.
9) פייגעלע איז געוועז אוואוילע מ:יד.
10) אין ווילדען וואלד אליין.
11) קעהרט זיך אום יונגע יאהרען.
12) וואס זשע ווילסטו מיין טייער קינד ?
13) א ליעבע.
14) אוי אבראם !
15) א גוטער נאוועט ברײנע.
16) ווי אזוי לעבט א קייזער ?
17) שבתא מלכה.
18) ס'איז ניטא קיין נעכטען
19) בעסער א מלמד.
20) קדיש, פון ר' לוי יצחק בערדיטשעווער.
21) אבראמלענקא.
22) ער זאל זיין א בעטער.
23) דער טאטע און די קינדער.
24) מיקיטקא, יודיש-אוקראיניש.
25) קאטארינא מאלאדיצא (כת-רינה מלא-דיצה) און אנדערע.

א טייל פון די ליעדער זענען בעארבייט אויך מיט בעגלייטונג פון כאר, פיעדעל און וויאלינטשעל. איינינע ליעדער זענען בעארבייט בלויז פאר כאר.

פון פאלקסטימליכע ליעדער ווערען צוגעגרייט צום דרוק:

1) „בעריאזקעלע" פון דוד איינהארן. 2) „דאס מיידעלע" (באלאדע) פון י. אדלער. 3) „אויפן בוידעם שלאפט דער דאך" פון ב. שאפיר.

און **דריי נעהטארינס** פון **י. ל. פרץ** מוזיק פון **מ. שניאור.**

נאכדרוק פון די ליעדער אפילו אין זאמלונגען צו זאמען מיט אנדערע ליעדער איז פערבאטען.

צובעקומען אין אלע בוכהאנדלונגען, און ביי:

M. KIPNIS, Leszno 6, m. 12 Warszawa.

DRUK. W. SPIEGELSTEINA, DLUGA 38 M.40