

ידיעות און מאטעריאלן

מיר פארעפנטלעכן דאָ אַ מעמאָריאל וועגן אַפראטעווען די רעשטלעך פון יידישע קולטור-אוצרות אין פּוילן, וואָס האָט זיך אויפגעהיט אין רינגעלבלום-ארכיוו.

ל'ט א בריוו פון י. אַפאטאשו פון 1-טן אפריל 1946, וואָס האָט ארפן סמך פון פאָטאָסטאט פון מאנוסקריפט דערקענט דעם כתב-יד, איז דער מחבר פון דעם מעמאָריאל הרב ש. הובערבאנד אין גישט ז. קאלמנאָוויטש, ווי עס איז ע"פּי סעות אנגעגעבן אין 1-טן באַנד „בלעטער פאר געשיכטע" ז. 70.

י. אַפאטאשו שרייבט צו: "א:

„דעם דאָקומענט האָט געשריבן מיינס א קרוב, דער יונגער רב, ר'שמעון הובערבאנד פון פיעטרקאָוו.

...ער האָט איבערגענומען ס'פיעטרקאָווער רבנות נאָך זיין שווער, דעם פיעטרקאָווער ראב"ד ר' יעקב אריה גלאזער....

הרב ש. הובערבאנד האָט אין ווארשעווער געטאָ געהערט צו די אקטיוו-סטע מיטארבעטער פון אונטערערדישן ארכיוו, פאר וועלכן ער האָט געשריבן א ריי ארבעטן וועגן דער אַקופאציע-צייט. הרב ש. הובערבאנד איז ארום דעם 20-טן אויגוסט אויסגעשיקט געוואָרן פון בערשטער-שאַפּ קיין טרעבלינקע.

(אַרטאָגראַפיע - גישט געענדערט)

ש. הובערבאנד

בעת די היינטיקע געשעענישן זיינען גענאָנגען לאיבוד זייער פיל יידישע היסטאָריש-סוף [טור-אוצרות] מערער ווי ווען עס איז ביז איצט במשך דער נאָנצער יידישער געשיכטע אין פּוילן. האַנאָווער אין זיין ספר „יון מצולה" קלאָגט] אויף די יידישע קולטורעלע אוצרות, וואָס זיינען גענאָנגען לאיבוד במשך די יאָרן ת"ח - ת"ט. עס איז אָבער קיין [פארגלייך] צו היינט, וואָס צוליב באַמבארדירונגען, אונטערצינדונגען, אויסרויבונגען און גירושים זיינען פארניכטעט געוואָרן..... היסט. קולטורעלע אוצרות, וואָס זיינען געשאַפן גע-וואָרן במשך לאַנגע יאָרהונדערטער. א פאַרלוסט, וואָס וועט גישט קאָנען קריק-געקערט ווערן. ממילא וועט זיך שאַפן אַ כלוויו אין דער פאַרשונג פון דער יידישער געשיכטע אין פּוילן.

ס'איז כדאי צו באַמערקן, אז די פּוילישע וויסנשאַפט וועט גישט אַזוי פיל ליידין צוליב דער פאַרניכטונג פון פיל פּוילישע היסטאָרישע דענקמעלער, געביי-דעם, פאַלאַצן און ארכיוון, ווייל צום גרעסטן טייל זיינען זיי שוין אויסגעפאַרשט

39

Concerning the Rescue of Jewish Cultural Treasures in Occupied Poland

During the current events, very many Jewish historical and cultural treasures have been lost—more than ever before in all of Polish-Jewish history. Nosn Nota Hanover, in his work *Yeven Metsulah*, mourned the Jewish cultural treasures lost during the years 5408–5409 (1648–1649). * But nothing can be compared with our time, when Jewish historical and cultural treasures created during long centuries have been destroyed in bombings, acts of arson, robberies, and expulsions. It is a loss which can never be retrieved. As a result, there will be a great gap in the study of Polish-Jewish history.

It is worth mentioning that Polish scholarship will not suffer as greatly from the destruction of many Polish historical monuments, buildings, palaces, and archives. This is because these objects have already been studied and analyzed to a great extent. Many works have been published about them. On the other hand, the histories of many old Jewish communities have not been studied at all. The oldest minute-books of the most prestigious Jewish communities were still in the hands of individuals who did not appreci-

*The period of the Cossack revolt led by Bogdan Chmielnicki, during which many Jewish communities were destroyed.

און באארבעט געוואָרן. ס'זיינען דערוועגן פיל ווערק אָפגעדרוקט געוואָרן. דאָס קעגן איז ליידער די געשיכטע פון פיל אלטע יידישע קהילות לגמרי נאָך נישט אויסגעפאַרשט געוואָרן. די עלטסטע פנקסים פון די חשובסטע אלטייד. קהילות געפינען זיך נאָך אלץ אין די הענט פון יחידים, וואָס ווייסן נישט אין פאַרשטייען נישט אָפצושאַצן זייער ווערט, צוליב דעם זיינען ליידער פיל אלטע פנקסים פאַרברענט געוואָרן דורך זייערע אייגנטימער גופא, בעת די היינטיקע געשעענישן, די הייליקע אַרבעט פון „ייווא“ אויסצולייזן די פנקסים און אַלטע היסטאָרישע דאָקומענטן פון יחידישע הענט האָט ליידער אין גרעסטן נויטיקסטן מאָמענט געמוזט איבערגעריסן ווערן.

לויט מיינע ביו איצטיקע ידיעות

זיינען געגאנגען לאיבוד :

(א) אַלטע היסטאָרישע שולן מיט זייער ספעציפישע ארכיטעקטאָניק, טייערע שניצערייען פון אַ הויכן קינסטלערישן ווערט אין די שטעט: פינטשעוו, פרושעדבאָרוש און שידלעוו, וועלכע זיינען פון די עלטסטע שולן אין פוילן, די דערמאָנטע 'שטעט האָבן בעת דעם ווער ד' ארצות אָנגעהערט צווישן די 9 שטעט פון „גליל קראָקא“ אויך זיינען פארניכטעט געוואָרן די שולן פון פיעטער קאָוו (טיילווייז), זאלרשין (אינטאנאצן), אויך די שולן (נישט נאָר אַלטע) פון וורקע (אויפגעבויט אין יאָר 1810), סטערצעוו (1830), וויעלון, זוואלין, קאלושין, גריצע, זשעלעכאָוו, שעדלעץ, דעמבלין, טשענסטאָכאָוו.

עס זיינען אין די דערמאָנטע שטעט געגאנגען לאיבוד.

(ב) חפצים, ווי אַלטערטימלעכע מנורות, הענגלייכטער, בעכערס, צדקה פושקעס, כלי-קודש, וואָס באַשטייט פון כתרים, טסן ידן פרוכתן און כפורתן. היסטאָרישע פענער, ווי אין פרושעדבאָרוש (א פרוכת פון אַ פאָן פון נאָפאלעאָנס אַ מיליטערי-גענימענט), טשענסטאָכאָוו (פון אַן אַלט פוילישן פאָן) און ענלעכע.

(ג) פנקסים, כתב-ידן פון גדולי ישראל, פארשידענע היסטאָרישע דאָקומענטן. (אויסער אין די דערמאָנטע שטעט אויך אין ראָפּושע נעבן פיעטער-קאָוו.)

(ד) אין אַ גאַנצע ריי שטעט זיינען צושטערט געוואָרן די מצבות אויף די אַלטע בית-החיים, ווי, למשל אין פיעטערקאָוו, ווו עס איז צעשטערט געוואָרן די מצבה פון דעם (פון היסטאָריקער געזוכטער) פרושעדבאָרושער רב, רבי ישאָול, וואָס האָט געשפילט אַ גרויסע ראָליע ביים ווער אַרבע ארצות אין די קאמפן קעגן שבת-צביאיזם. צו אים האָט זיך געוואַנדן רבי יהונתן אייבעשיץ בעת דער בארימטער מחלוקה מיט רבי יעקב עמדין. עס זיינען פארניכטעט געוואָרן די מצבות פון די קדושים, וואָס זיינען געפאלן ביים שיצן דער יידישער געטאָ בעת די אָנפאלן פון די פיאָרן און יעזוויסן מיט 200 יאָר צוריק.

ate their value. As a consequence, many old minute-books were unfortunately set on fire by their very owners during the current events. The holy labor of YIVO to rescue minute-books and old historical documents from the hands of private individuals was unfortunately forced to be discontinued at its most vital moment.

According to my information, the following has been lost:

Old historical synagogues, with their unique architecture and valuable wood carvings of high artistic caliber, in the cities of Pinczow, Przedborz, Szydlowiec, which were among the oldest synagogues in Poland, have been obliterated. These cities were counted among the nine cities of the Cracow Province during the days of the Council of Four Lands. The synagogues of Piotrkow (partially) and Zalaszany (totally) were also destroyed. In addition, the synagogues (not particularly old ones) of Warka (built in 1810), Szczercow (1830), Wielun, Zwolen, Kaluszyn, Grojec, Zelechow, Siedlce, Deblin, and Czestochowa.

Where synagogues were destroyed, objects such as antique *menorahs*, chandeliers, wine goblets, metal alms-boxes, ritual items such as Torah crowns, pointers, coverings for the holy ark, historical flags, such as the one in Przedborz (a covering for the ark made from the flag of a Napoleonic military regiment) and the one in Czestochowa (made from an old Polish flag), have been taken. Moreover, minute-books, manuscripts by great sages, and other historical documents (besides the above-mentioned cities, also in Ropsza, near Piotrkow) have been lost.

In a whole slew of cities the tombstones of the old cemeteries were destroyed. For instance in Piotrkow, the tombstone of the Przedborz rabbi (studied by historians), Rabbi Shoul, who played such an important role in the Council of Four Lands in its battle against Sabbateanism. Rabbi Yonoson Eybschitz appealed to him in his well-known conflict with Rabbi Yakov Emden. The tombstones of the martyrs who fell while defending the Jewish ghetto during the attacks by peasants and Jesuits two hundred years ago were also destroyed.

In many cities and towns, rare and valuable books were destroyed, collectors' items which were printed only once. (One must also mention the removal of the books from the Warsaw Judaica Library and the partial destruction of the seforim collection of the Khahmei Lublin Yeshiva.)

All of the relates only to those cities and towns which are known

ה) אין פיל שטעט און שטעטלעך זיינען פארניכטעט געוואָרן די טייערע ספרים יקרי מציאותן, וועלכע זיינען מערער פון איינמאָל נישט גע- דרוקט געוואָרן, (עס הארף הערבֿי דעמאָנט ווערן אויך דאָס אוועקפירן פון די ספרים פון דער יודאיסט. ביבליאָטעק אין ווארשע און דאָס טיילווייזע פארניכטן דעם, "עקד הספרים" ביי דער, "ישיבת חכמי לובלין" אין לובלין).

דאָס אלץ באַציט זיך בלויז צו די שטעט און שטעטלעך, וואָס זיינען מיר באַקאַנט, אז מען וועט צוגעבן די שטעט פון וועלכע איך האָב נאָך קיין ידעות נישט און די שטעט, וואָס זיינען איינגעשלאָסן געוואָרן צום רייך צווישן וועלכע ס'געפינען זיך אועלכע אלטע סהילות, ווי גניעוואָ, ווראַנסקי, פּוּזין קאַליש און פיל אנדערע אויך די שטעט, וועלכע זיינען געוואָרן יידן-ריין צוליב די גירושים און צו דעם אלעם וועט מען צורעכענען די שטעט, וואָס זיינען אַרונטער דעם רשות פון די סאָוויעטן, וועט מען זיך קענען פאַרשטעלן די גרויסע היזקות פאר דער יידישער געשיכטע און וויסנשאַפט, וואָס איז לעצטנס געשען. מען מוז דעריבער תיכף צוטרעטן צו אן אַרבעט מציל צו זיין, וואָס עס לאָזט זיך נאָך.

וואָס איז פאַראַן צו טון ?

"מען*" האָט איצט צו הערפילן א גרויסע היסטאָרישע מיסיע. אָפּצוראטע- ווען פאר דער יידישער קולטור דאָס, וואָס עס לאָזט זיך נאָך ראַטעווען. אין אַ פּריוואַטן כּריוו צו מיר באַקלאָנט זיך אפּאטאשו אויפן פּוילישן יידנטום, וואָס האָט בעת דער וועלט-מלחמה פון 1914 געלאָזן גיין לאיבד טייערע היסטאָרישע אוצרות. "מען" דארף זען, אז דאָס זאָל מערער זיך נישט איבערחזרן, נאָך ווי קיינמאָל נישט ביז איצט, וועלן זיך ביי אַ קליינער אָנשטרענגונג אָפּווכן מעצענאָסן, וועלכע וועלן פינאַנסירן דער דאָזיקער הייליקער אַרבעט און נאָך קיינמאָל, ווי ביז איצט איז פאַראַן די מעגלעכקייט צו קריגן געשאַנקען און געקויפט די טייערסטע פּנקסים, היסט. דאָקומענטן, אַלטערטימלעכע חפּצים א. א. וו.

"מען" טאָר דעם דאָזיקן מאַמענט נישט אַדורכלאָזן און פאַרנאַכלעסיקן. מיט אַלע מעגלעכקייטן מוז, "יוואָ" דערפילן די גרויסע היסטאָרישע אויפגאַבע, וואָס לאַסטעט אויף איר.

וואָס שייך דעם פּונקט א. לאָזט זיך לידער דערוועגן נאָר נישט טאָן. בנוגע די פּונקט ב. און ג. מוז ווי אַמשנעלסטן דורכן, "מען" ארויסגעשיקט ווערן ספּעציעלע שליחים מענטשן מומחים אויפן דאָזיקן געביט — איבער פאַר- שידענע שטעט און שטעטלעך כדי צונויפזאַמלען און אויפצוקויפן אַלע מעגלעכע היסטאָרישע דאָקומענטן, חפּצים, פּנקסים און וויכטיקע ספרים לויט דעם מוסטער, ווי עס האָט געמאָן ש. אַנסקי ז"ל בעת דער פּריערדיקער וועלט-מלחמה.

to me. Add to them the cities about which I have no information and those cities which were annexed by the German Reich, including such communities as Gniezno, Wronki, Kalisz, Poznan, and many others which are now *Judenrein* due to expulsions and the losses become monumental. Then add the cities which are now under Soviet control and you can imagine the great losses recently suffered by Jewish history and scholarship. We must therefore immediately begin the labor of rescuing whatever is left.

What Is to Be Done?

YIVO must now perform a great historical mission. It must rescue, for the sake of Jewish culture, whatever can still be saved. Joseph Opatoshu* complained to me, in a private letter, that Polish Jewry allowed valuable historical treasures to be lost during the First World War. YIVO must ensure that this never happens again. There has never been such an opportunity as now to acquire and purchase rare minute-books, historical documents, antique items, etc.

YIVO must not neglect this moment and let it pass. YIVO must perform the great historical task which lies before it, with all the available means.

Regretfully, nothing can be done regarding that which is already long gone. To prevent a tragic reoccurrence YIVO must dispatch special emissaries as soon as possible, experts in the field, to various cities and towns to collect and purchase all possible historical documents, objects, minute-books, and important books. This should be done according to the model set by S. Anski of blessed memory during the previous World War.

YIVO's emissaries must persuade the leaders of the communities to copy the texts of their tombstones as soon as possible. This must especially be done in the older cemeteries. It is necessary to emphasize the importance of various old books for history and scholarship. Until now, the extremely important information found in various volumes of responsa has gone virtually unused.

In responsa under the category of *Hoshen Mishpat* there is much historical material about the Jewish worker, about the social situa-

*Joseph Opatoshu (1886-1954), born in Poland and emigrated to the United States, was a famous Yiddish novelist and essayist.

* דא און ווייטער איז אויפן וואָרט "יוואָ" אַנגעשריבן דאָס וואָרט "מען".

בנוגע דעם פונקט ד. דארפן „מען“ [דורך] שליחים ווירקן אויף די קהילה־אָנפירער אין די פארשידענע שטעט און שטעטלעך, אז זיי זאלן, ווי אמשנעלסטן לאָזן מאַכן אָפּשריפטן פון די מצבות. איבערהויפט פון די אלטע בית־החיים.

צום פונקט ה. דארף קודם־כל אונטערנעשטראַכן ווערן די וויכטיקייט פון די פארשידענע אלטע ספרים פאר [דער] געשיכטע און וויסנשאפט. ביז איצט זיינען ליידער כמעט, ווי גאָר נישט אויסגענוצט געוואָרן די אָונגעווער וויכטיקע... וואָס געפינען זיך אין די פארשידענע שאלות ותשובות.

אין חלק חושן משפט פון די שאלות ותשובות געפינט זיך וויכטיקע היסטאָרישע מאַטעריאלן וועגן יידישן [האַרעפּאַשינקס? וועגן] סאַציאלן מצב, קלאַסן אַנטאַנאַניזם ביי דער יידישער באַפֿעלקערונג במשך הונדערטער יאָרן אין חלק „אבן העזר“ געפינט זיך מאַט' וועגן מצב פון זיטלעכקייט און מאָראַליטעט ביי יידן במשך לאַנגע דורות. אין חלק „תקנות עגונות“ (געפינט מען) מאַט' וועגן יידישן אָנטייל אין פאַרשידענע מלחמות, פרייהייט־קאַמפּן און פאַר' לענדער וועגן יידישן זעלבסט־שוץ לענדער, אין חלק „יורה דעה“ איז פאַראַן ידיעות וועגן סאַניטאַרן און געזונטהייט־מצב פון דער יידישער באַפֿעל. וועגן ווילטעטיקייט־ארבעט און פילאַנטראַפיע, וואָס יידן האָבן געפירט. אין חלק „אורח חיים“ ידיעות וועגן פורים און טעאַטער־שפּילן, וועגן האַזאַרד און פאַרשידענע ספּאַרט־שפּילן. אויסער דעם געפינט זיך אין די שאלות ותשובות מאַטעריאַלן פאַר דער יידישער שפּראַך־פּאַרשונג, ווי דאָס קומט צום אויסדרוק אין די פארשידענע גביות־ערות אויף יידיש. אין די שאלות ותשובות געפינען זיך מאַט' וועגן אבערגלויבענישן, כישוף, אָפּשפּרעכונגען גורלות מזלות, מאַטער' וועגן פּערזענלעכקייטן, וואָס האָבן געשפּילט אַ ראָל אין דער יידישער געשיכטע, ווי נאָנים, פילאָזאָפּן, דאָקטוירים, פּאַלשע משיחים. מאַטעריאַלן וועגן: קאָנטריבוציע, געטאָ, שאַנדצייכנס, גירושים און פּאַנאַמען.

ד"ר שיפּער אין זיין געשיכטע וועגן טעאַטער ביי יידן, דרויאַנאָוו אין זיין אַרבעט (אין די היסט' שריפט פון „יוואָ“) וועגן יידיש אין שו"ת, ריבקינד אין זיין אַרבעט (אין ניריאַרקער „צוקונפט“) וועגן האַזאַרד־שפּילן ביי יידן, אין דער אַרבעט וועגן יידישן מסחר אויפן גרונט פון שאלות ותשובות (אין ערשטן יאָר אספּיראַנטור) זיינען כמעט, ווי נישט אויסגענוצט געוואָרן די מקורות פון די שאלות ותשובות. גיכער איז דאָס אַן אַרומגיין נעבן די שאלות ותשובות אָבער נישט קיין אויסנוצונג דערפון.

אין דער לעצטער צייט האָבן זיך אָנגעהויבן באַנוצן מיט די מאַטעריאַלן פון די שאלות ותשובות אויך אַ ריי יידישע בעלעטריסטן און דראַמאַטורגן. למשל, דער סיוושעט פון לייזויסקס גולם איז גענומען פון שאלות ותשובות „חכם צבי“ און עמדנס „מגילות ספר“. זינגער האָט גענומען מאַטעריאַלן צו זיין „יאָשע קאַלב“ פון שאלות ותשובות „נודע ביהודה“ מהדורא קמא סימן

tion and class antagonism among the Jewish population during the course of centuries. Under the category of *Even Ha-Ezer* there is material concerning the state of manners and morality among Jews during the course of generations. Under the rubric of the release of *agunot* one finds material about Jewish participation in various wars, struggles of liberation, and instances of Jewish self-defense in various European lands. Responsa under the category of *Yoreh De'ah* include information about the sanitary and health conditions of the Jewish population, as well as concerning Jewish welfare activities and philanthropy. Under the category of *Orach Chayyim* there is information regarding Purim *shpils* and Jewish theater, games of chance and sports. In addition, the responsa include material for the study of the Yiddish language, as reflected in various testimonies presented in Yiddish. The responsa have material on superstitions, magic, incantations, soothsaying, and astrology. There is information on personalities who played a role in Jewish history—scholars, philosophers, physicians, and false Messiahs. There is material about tributes, the ghetto, the Jewish badge, expulsions, and pogroms.

Dr. Schipper in his history of Jewish theater, Dr. Janov in his study on Yiddish in the responsa literature (In *Yivo Historishe Shriftn*), Rivkind in his study on gambling among Jews (published in the New York *Zukunft*), the study of Jewish commerce as reflected in the responsa (written during the first year of the YIVO graduate program)—all these studies left the sources in the responsa literature almost totally unutilized. They skirt the responsa but do not utilize them.

Recently a number of Yiddish novelists and playwrights also began to employ materials found in the responsa. For instance, the subject of *Levick's Golem* is taken from the responsa of the *Hakham Zevi* and from Emden's *Megilas Sefer*. I. J. Singer took material for his *Yoshe Kalb* from the responsa of the *Nodah Be-Yehudah*, first edition, no. 65; from *Beys Yitskhok* by Yitskhok Shmelkes and *Minhos Eliezer* by Rabbi Shapira Munkatsh. Unfortunately, there is no bibliography of responsa literature for the use of scholars. Therefore, with the loss of a single volume of responsa, an important source of Jewish history is lost.

The introductions and letters of approbation at the head of various books include extremely important material for Jewish scholarship and history. If we did not have, for instance, the books

ס"ה, שו"ת "בית יצחק" פון ר' יצחק שמעלקיש און "מנחות אלעזר" פון מונקאטשער רבי שפיראָ. לידער איז ביו איצט נאָך נישט געשאפן געוואָרן קיין ביבליאָגראַפיע פון די שאלות ותשובות מיט וועלכן יעדער פאָרשער וואָלט זיך געקאָנט באַנוצן. דעריבער מָטן פארלוין גיין פון יעדן איינציקן שו"ת גייט לאַיבד אַ וויכטיקער מקור פאר דער יידישער געשיכטע.

אין די הקדמות און הסכמות פון פארשידענע ספרים זיינען פאראן אַנ־געהויער וויכטיקע מאַטעריאַלן פאר דער יידישער וויסנשאַפט און געשיכטע, ווען מיר וואָלטן נישט געהאַט, למשל, די ספרים "אבן השוהם", "איתן האזרחי" הקדמה פון "באר היטב", "שיח השדה", וואָלטן מיר פיל אַרעמער געווען אין מקורות צו דער יידישער געשיכטע.

וועגן דער וויכטיקייט פון אלטע ספרים וועל איך זיך דערלויבן אויף איין פרט. אולאי און "שם הגדולים" מערכת גדולים מ' אות מח' דערמאָנט וועגן א גדול פון דער שטאָט וואַרשע מיטן נאָמען "רבי מנחם מוארשא" וועמען עס כרענגט רבי מנחם מריקאָטני, ד. ה., אז שוין אין 12-טן יאָר"ה האָט אין וואַרשע געוואָלט זיין אַ גדול, ווי מיר ווייסן האָבן קיין [יידן] דעמלט בכלל נאָך נישט געווינט אין וואַרשע, אַלואָ, הי אזוי דערקלערט זיך די דאָזיקע זאָך? אין אן אלטן דרוק פון ספר ריקאָנטי איז פעסטגעשטעלט געוואָרן איז נאָך געווען רבי מנחם מוארשא ד. ה. פון דער שטאָט וואַרשע, און דער דרוק פון ספר ריקאָנטי וואָס ס'האָט געזעען אולאי איז ארויסגעפאלן דער אות "מ", זון וואַרט וואַרשאָ אזוי ארום איז געוואָרן וו ר ש א. דאָס ווייט אויך אייף דער וויכטיקייט פון די אלטע ספרים איבערהויפט פון די ספרים, וועלכע זיינען נאָך איינמאָל געדרוקט געוואָרן און נישט מערער איבערגעדרוקט געוואָרן. דעריבער דארפן די שלוחים פון "ייוואָ" זיך פאראינטערעסירן און אַפּקויפן דעם "שאידיח הפליטה" די איבערגעבליבענע אלטע ספרים, וואָס זייער חשיבות פאר דער יידישער געשיכטע און וויסנשאַפט איז נישט אַפּצושאַצן. אין די פארשידענע שטעט און שטעטלעך קאָן מען היינט נאָך לייכט דערווערבן פארן "ייוואָ" ביבליאָטעקן גאַנצע פון יקרי מציאות טייערע וויכטיקע ספרים.

הי אזוי דארף די ארבעט געפירט ווערן

(א)

ב) מיר האָבן באַמערקט אין פויריקן קאָפיטל דאָרף "מען" שיקן שלוחים איבער אלע שטעט און שטעטלעך וועלכע [זאָלן] אין פארשטענדיקונג פון די אַרטיקע קהילה-פאָרוואַלטונג (עלטעסטן-ראַט) צונויפנעמען אלע וויכ-טיקע מאַטעריאַלן און חפצים. דער עלטעסטן-ראַט פון יעדער קהילה קענען פיל לייסטן לטובת דעם ענין. די צונויפנעזאמלטע מאַטעריאַלן דארפן צייט-ווייליק לאַקירט ווערן אין לאַקאַל פון דער אַרטיקער קהילה, וואָס איז אַ מין אזיל און פון דאָרט איבערגעשיקט ווערן קיין וואַרשע.

Even Ha-Shoham, Eitan Ha-Ezrakhi, the introduction to the Be-er Hetev, and the Siah Ha-Sadeh, we would be much poorer as far as sources for Jewish history are concerned.

Concerning the value of old *seforim*, I would like to take the liberty of giving an example. Azulai in his *Shem Ha-Gedolim*, letter *mem*, no. 48, mentions a great scholar from Warsaw called Rabbi Menakhem of Varsha, who is referred to by Rabbi Menahem Rekanati. He cites this as proof that there was already a great talmudic scholar in Warsaw during the twelfth century. As we well know, absolutely no Jews lived in Warsaw at that time. Then how do we explain the reference? It was determined that in an old edition of Rekanati's books, the reference was to Rabbi Menahem of Vermaisa, i.e., from the city of Worms. The letter *mem* was omitted by mistake from later printed additions of *Sefer Rekanati* and ורמזא was turned into ורשא. This indicates the importance of old *seforim* and especially of those works which were printed only once. The emissaries of YIVO must therefore devote themselves to purchasing the "surviving remnant" of the remaining old seforim. Their value for Jewish history and scholarship is inestimable. In various cities and towns, it would now be extremely easy to acquire whole libraries for YIVO, including valuable rarities and important works.

How Should the Work Be Conducted?

We stated above that YIVO should dispatch emissaries to all cities and towns, who should, in cooperation with the local *Kehilah* administration, collect all important materials and objects. The council of elders of each *Kehilah* can be of great assistance in this matter. The accumulated materials should be kept temporarily in the headquarters of the local *Kehilah*, which is an asylum of sorts. From there, they should be sent to Warsaw.

The emissaries must be experts in the field, who are able to assess the value and importance of all categories of items—minute-books, religious objects, *seforim*, etc. The emissaries should be provided with papers identifying them as emissaries of the Joint Distribution Committee.

The work must be conducted, first and foremost, in those places where there is danger of expulsion, in order to rescue whatever one

ג) די שליחים מוזן זיין מומחים אויף דעם געביט, וועלכע זאלן קאנען אפשאצן דעם ווערט און וויכטיקייט פון יעדן קעגנשטאנד, ווי פנקס, חפץ, ספר א. א. וו.

ד) די שליחים דארפן זיין פארזעען מיט די אפצייכונגען פון „דושאינט“.

ווי דארף געפירט ווערן די דאזיקע ארבעט

קודם כל דארף געפירט ווערן די דאזיקע ארבעט אין די ערטער וואס זיינען באדראָט פון א גירוש, אזוי ארום מציל צו זיין, ווי לאנג מען קאן נאָך, וואָס עס לאָזט זיך מציל זיין: פנקסים, היסט. דאָקומענטן, וויכטיקע ספרים היסטאָרישע חפצים א. א. וו.

די ארבעט מוז אין דער ערשטער ריי געפירט ווערן אין די שטעט און שטעטלעך, ווו דער יידישער ישוב איז דאָרט אן אלטער, ווי למשל: קראָקע און דער אומגעבונג, לובלין מיט דער סביבה, אין די שטעט אָפט, שידלאָוו, פּושעד-באָרוזש, צויזמיר, שעברעשין, כענטשין, כמיעלניק, אַלקוש, פּיעטרקאָוו און אין איר סביבה, טשענסטאָכאָוו מיט דער געגנט א. א. וו.

can before it is too late—minute-books, historical documents, important books, historical objects, etc.

The work must be conducted quickly in all those cities and towns whose Jewish settlements are older, such as Cracow and its environs, Lublin and its environs, as well as in the cities of Opatow, Szydlowiec, Przedborz, Kazimierz, Szczepreszyn, Checiny, Chmielnik, Olkusz, Piotrkow and environs, Czestochowa and environs, etc.

באשארט דאָס געזעצטע 1 : 2 (1948)

ווי א באהאלטענער וואסער-קוואַל פון אונטער דער ערד

Eulogy Read at a Commemorative Evening in Honour of Yitshak Meir Weissenberg, 13 September 1941

מיר לעבן אין א תפיסה. מיר זענען געוואָרן אראָפּגעשטויסן צו דער מדרגה פון היימלאָזע און פארוואַרלאָזטע חיות. קוקנדיק אויף די געשוואַלענע און האַלב-נאַקטע יידן, וואָס ליגן אויף די גאַסן, האָבן מיר דאָס געפיל, אז מיר געפינען זיך אויף אַן אונטערמיטלעכע שטיפע. די יידישע, האַלב מוימע סקעלעטישע פּנימער, באַזונדערס פון די קליינע אָפּשטאַרבנדיקע קינדער, וואַרפן אויף אונדז אַן אייז און דערמאָנען אונדז בילדער פון אינדזע און אנדערע איזאָלאַציע-לאַגערן פאַר מיצורעים, וואָס מיר פלעגן זען אייפן עקראַן. די ווירקלעכקייט שטייגט איבער די פאַנטאַזיע, און בלויז נאָך איין זאך וואָלט אונדז געקענט איבעראַשן, אין דאָס אייז אַ מאַסן-מאַרד אָנשטאַמט דער סיסטעמאַטישער אויסראַטונג און פאַרניכטונג. און ווי ס'זאָל נישט זיין שווער צו ברענגען די ווערמער פאַרן מויל, מיט מען דאָך זאָגן, אז פאַר די, וואָס גייען אויס פון הונגער, וואָלט אַ שנעלער געוואַלט-כויט געווען אַן אויסלייזונג פון שווערע און לאַנגע גסיסה-יסורים.

We live in a prison. We have been degraded to the level of homeless and uncared-for animals. When we look at the swollen, half-naked bodies of Jews lying in the streets, we feel as if we find ourselves at some subhuman level. The half-dead, skeletal faces of Jews, especially those of dying little children, frighten us and recall pictures of India, or of the isolation-colonies for lepers which we used to see in films. Reality surpasses any fantasy; and possibly one thing only could still surprise us. This would be mass-murder in the place of systematic extermination. Hard as it is to utter words such as these, one has to say that for all those who perish of starvation, a swift and violent death would certainly be a release from the protracted terrible suffering of their dying agony.

ס'האָט זיך ראַדיקאַל געענדערט די פּראָפּאָרצן צווישן לעבן און מוים. אמאָל פלעגט דאָס לעבן פאַרנעמען דעם אויבן-אַן, דאָס הויפט-אַרט, און דער מוים פלעגט זיין אַ געבן-דערשיינונג צום לעבן, זיין פינאַל. היינט הערשט מאיעסכעטיש דער מוים, און דאָס לעבן פליעט קוים ווי אונטער אַ גראַבער שיכט פון אַיז. אויך דאָס לעבן, וואָס פליעט נאָך, איז אַזוי שוואַך, אַזוי געבערדיק און אַרעם, אַז יעדן פרייען אָטעם, שוונג און גייסטיקן אינהאַלט. די נישמה פון יחיד ווי פון כלל איז ווי אָפּגעשטאַרבן, פאַרמעפט און אַמראַפירט. בלויז דער נוף האָט נאָך זיינע באַדערפענישן, און ער פירט בלויז אַן אָרנאַניש-פּיזיאָלאָגיש לעבן.

The proportions of life and death have radically changed. Times were, when life occupied the primary place, when it was the main and central concern, while death was a side phenomenon, secondary to life, its termination. Nowadays, death rules in all its majesty; while life hardly glows under a thick layer of ashes. Even this faint glow of life is feeble, miserable and weak, poor, devoid of any free breath, deprived of any spark of spiritual content. The very soul, both in the individual and in the community, seems to have starved and perished, to have dulled and atrophied. There remain only the needs of the body; and it leads merely an organic-physiological existence.

אַזוי זעט אויס די לאַגע אונדזערע אין יידישן וווי-פערמל אין וואַרשע און אַנדערשטוו. און דאָך האָבן מיר נישט פאַרגעסן, אז מיר זענען מענטשן און נישט קיין פּרימיטיווע נידעריקע באַשעפענישן, דאָך געדענקען מיר, אז סך-הכל מיט 2 יאָר צוריק זענען מיר נאָך געווען פרייע מענטשן. מיר האָבן געבילדעט אַ לעבע-דיקע אָרנאַנישע געזעלשאַפט, וואָס האָט סראַץ אלע אירע שלעכטע און שאַפּנדי-קע זייטן דאָך געהאַט אַ מענטשלעכע צורה. מיר האָבן זיך געבילדעט, געשטרעבט צו שאַפן אויף אַלע געביטן פון לעבן און צו באַרייכערן דאָס לעבן. מיר האָבן געבענקט נאָך קונסט אלס דעם העכסטן אויסדרוק פון מענטשלעכע דאָזיגן, און מיר האָבן די קונסט אויף אַלע געביטן לויט אונדזערע מעגלעכקייטן געפלעגט. מיר האָבן אויך געהאַט אַ חוש און נייגונג צו וויסנשאַפט. מיט איין וואָרט: מיר זענען געווען מענטשן און אַלדאָס מענטשלעכע האָט אונדז געלאָקט און צוגעצויגן. און היינט?... ווי דערנידעריקט, באַשפּיגן און אומגליקלעך מיר זענען!

Such is our situation in the Jewish Wailing-Quarters in Warsaw as well as in other places. However, we do not forget that we are human beings and not primitive, lowly creatures. And, in spite of it all, we remember that only two years ago we used to be free men. We constituted a live and organic community which had and preserved a human image in spite of the negative and dark sides. We used to seek education; we used to strive and to create in every province of life; we used to enrich life. We used to yearn for art as the highest expression of human existence and we used to cultivate art in all its forms as much as our powers and potential permitted. And we used to have both a feeling and an inclination for science.

דאָך ווילן מיר ווייטער לעבן און בלייבן פרייע שאפנדיקע מענטשן. דאָס וועט זיין אונדזער לעבנס-עקזאַמען. אויב אונדזער לעבן וועט אונטער דער דיקער שיכט פון אש נישט אויסגעלאָשן ווערן — וועט דאָס זיין אַ מרום פון מענטש-לעבן איבערן אוממענטשלעכע, וועט דאָס זיין אַ באווייז, אז אונדזער לעבנס-געהוו איז שטאַרקער פון דעם פאַרניכטונגס-ווילן, אז מיר זענען אימיטאַנד גובר צו זיין אַלע ביינע כוחות, וואָס ווילן אונדז אייגשלינגען.

To sum up - we were human and whatever was human attracted and excited us. How is it nowadays? - How suppressed, how disgraced and miserable are we now!

Yet, we wish to live on, to continue as free and creative men. This will be our test. If, under the thick layer of ashes our life is not extinguished, this will prove a triumph of the human over the inhuman and that our will to live is mightier than the will to destruction; that we are capable of overcoming all evil forces which attempt to engulf us.

אָם די א. ג. קולטור-אַוונטן, פון וועלכע מיר האָבן היינט דעם ערשטן, דאַרפן זיין איינער פון די באווייזן פון אונדזער שפאַרקן לעבנס-אינסטינקט. זיי דאַרפן אונדז דערמאַנען אָן אונדזער פאַרנאָנענהייט און וועקן צו א בעסערער צוקונפט. זיי דאַרפן אונדז דערמאַנען, אז מיר זענען געשטאַנען אויף א העכערן ניוואָ ווי די ציגיינער, אָדער וועלכער ס'איז נישט ווילדער שבט אין אמעריקע. זיי דאַרפן אונדז אויפוועקן צו נייער גייסטיקער ארבעט און שאפן, זיי דאַרפן אונדז נישט לאָזן איינשלאָפן מיט אן אייביקן שלאָף. איד גלייב, אז די יידישע יוגנט, וועלכע איז אַזוי טראַגיש געמאַרפן געוואָרן דורך דער מלחמה, ווייל זי האָט נאָך נישט באַוויזן צו געניסן פון די פרוכטן פון לעבן און איז פולשטענדיק באַרויבט געוואָרן פון גענוס פון שול, וויסנשאַפט, ליטעראַטור, מעאַטער און אַנדערע מענטשלעכע גייסטיקע און מאַראַלישע דערנרייכונגען, שוין נישט רעדנדיק וועגן די פיזישע ליידן ביז הונגער-טויט, אָם די יידישע יוגנט וועט מיט פרייד אויפנעמען אונדזער איניציאַטיוו און וועט אין די אָונטן געפינען נייע כוחות צו שפאַרקן זיך און צו דערהאַלפן איר מענטשלעכן אויסזען.

מיר האָבן דעם ערשטן אָונט געווידמעט דעם פאַרשפאַרבנעם שרייבער ווייסנבערג; מעגלעך, אָ דאָס איז געווען צופעליק, דאָך איז עס אין אַ געוויסער מאָס סימבאָליש. ווייסנבערג געהערט צו די קינסטלער-שעפער, וואָס ווערן גע-בוירן ווי פון זיך זעלבסט, וואָס וואַקסן אַרויס ווי אַ בלום אויף אַ פּוסט אומבאַ-אַרבעט פעלד. אין דעם זיין דערמאַנט ער אונדז אָן דעם רוסישן שרייבער נאַרק, וועלכער איז אויך אויסגעוואַקסן אין אַ סביבה, ווו ס'איז נישט געווען קיין פאַר-

שטענדעניש פאַר קולטור און ליטעראַטור. אַזעלכע קינסטלער זענען אַ באַווייזן פאַר דער לעבנס-קראַפט פון מענטש, פאַר זיין אייביקן שמרעבן צו ליכט און פראַגערס, פאַר דער אינערלעכער שאַפונג-קראַפט, וואָס שפראַצט אַרויס אומ-דערוואַרט, ווי אַ באַהאַלטענער וואַסער-קוואַל פון אונטער דער ערד. זאָל ווייסנ-בערג אַנדענק זיין אַ סימבאָל פון אונדזער לעבנס-כוח, וועלכער וועט להכעיס אַלע פאַרצוימונגען און שטייגער ווייטער פליסן באַהאַלטענערהייט, ביז ער וועט אַרויס אויף דער פרייער וועלט און וועט זיך צעגיסן מיט יובל פון פרייד איבער אונדזער לעבנס-פעלד.

יידישע יוגנט! מעגלעך, אָ צווישן איר אין זאָל געפינען זיך באַהאַלטענע פאַמעניעלע ווייסנבערגס. פאַלס נישט ביי זיך, שפאַרקט איר און זאַמלט כוחות אויף דורכצוהאַלטן, ביז ס'וועט אויפשיינען די זון פאַר אלע, אָן אויסנאָם, קינדער פון דער ערד. דאָן וועלן זיך איר ביי אונדז באַווייזן נייע ווייסנבערגס און אַנדערע שעפער. דאָן וועלן פיר ערן און פייערן נישט בלויז דעם אַנדענק פון די פאַר-שפאַרבנע שרייבער, נאָך מיר וועלן פייערן און באַערן אויך די לעבנדיקע, שאַפונג-דיקע יוגנט יידישע קינסטלער אויף אַלע געביטן פון קולטור און ציוויליזאַציע.

וואַרשע, געטאָ. 13-טער נאוועמבער 1941.

(רינגעלבלום-אַרכיוו, ערשטער טייל).

The cultural assemblies, the first of which we attend this evening, are meant to be one of the proofs of our vigorous instinct for life. They are supposed to remind us of our past and to stimulate us for a better future. They should recall to us that we used to occupy a place higher than the Gypsies or any of the wild tribes of Africa. And they must arouse in us a renewed intellectual effort and creativity. They must not let us slide into the eternal sleep. I believe in Jewish youth. I believe that they, on whom the war has had such a tragic impact (for they did not yet enjoy the fruits of life, having been deprived of any benefit of school, of science, of literature, of theatre or other human achievements in spiritual or material fields) – to say nothing of physical miseries, of starvation and death – I believe that this youth will enthusiastically accept our initiative and will find in these assemblies a new strength to invigorate themselves and preserve their human image.

We have consecrated this first evening to the late writer, Weissenberg. This may have been just an accident but it is, nevertheless, somewhat symbolic. Weissenberg is one of those creative artists who come to us as though born by themselves, who grow like a flower in an untilled field. In this respect, he reminds us of the Russian author Gorky, who also grew out of an environment devoid of understanding for culture or literature. Artists such as these are evidence of the life-forces of man, of his eternal drive towards light and progress, of his inner creative thrust. These forces sprout unexpectedly, spring up like a hidden source from under the earth.

May the memory of Weissenberg be a symbol of our vital forces which shall, in defiance of any restrictions and stone walls, flow forth unseen until they burst out of hiding in a free world and spread in joy and jubilation all over the field of our life.

Hear, O Jewish Youth! Maybe among you, here in this hall, there is, there are potential Weissenbergs. Do not lose courage! Keep strong and gather power, pick up strength to withstand until the sun shines for all children of the earth without distinction. Then, at that hour, Weissenbergs will appear anew among us, along with other creators. At that hour, we shall honour and celebrate not only the memory of deceased writers, but also the fame and excellence of the living, creating young Jewish artists in every field of culture and of civilization.

שלעכטס אין אונדזער פלאגנדיקער עקזיסטענץ ביי יעצטיקן מאָמענט שטעקט טאָ-
 מע אין [דעם], וואָס מיר זיינען איינגעשלאָסן געוואָרן אין אַ געטאָ פון דאָנען.....
 דענענערנדיקע און דעמאָראַליזירנדיקע [דעוולאָטאָן אין] ציבורדיקן לעבן. פון
 דאָנען שטאַמט אונדזער פיזישער און סאָראַלישער צוזאַמענברוך.

דאָס געטאָ און דאָס לעבן אין געטאָ האָט נישט קיין שום צוקונפט פאַר זיך,
 ווייל מיר זיינען איינגעשלאָסן געוואָרן אין זיינע מויערן קעגן אונדזער ווילן, ווייל
 דאָס איז געשען מיט ברוטאַלער גוואַלד, וואָס האָט זיך נישט גערעכנט מיט קיין
 שום מענטשלעכע געפילן און דאָרטיגער מאַרן מיר נישט אפילו אויף קיין איין רגע
 זיך איינריידן, אז די געטאָ-פאַרם קען צוגעפאַסט ווערן צו אונדזערע נויטן, קען
 ברענגען אַ ליזונג פאַר-וועלכע עס איז אָנגעווייסיקטע פּראָבלעמען פון אונדזער
 פאַרזוכטן קיום. און על אחת כמה וכמה מוזן מיר זיך האַלטן ווייט ווייט פון
 דעם רומאַנטיש-ענטווייאַזם אין באַצוג צו דער כלומרשטער „שעפּערישקייט“
 אין געטאָ.

דאָס געטאָ איז פאַר אונדז נאָר אַ דירט-אַרעי, וועלכע איז אויף אונדז אַרויפ-
 געוואונגען געוואָרן. דאָס איז אַ מין סוכה אָן אַ דאָך און אָן שום מענטשלעכע
 ווינונג-באַדינגונגען, דאָס איז נאָר אַ פּראָוויזאָרישע דירה, אַ פּאַדיבערנייענדיקע
 פאַרם פון אונדזער צוזאַמענלעבן און — דער טוואַל פון אונדזערע אלע צרות און
 נויטן ביי היינטיקן טאָג. דאָס געטאָ, וואָס האָט אונדז אויף שטרעלעך געמאַכט,
 איז אונדזער גרעסטע צרה און חורבן פאַרן כלל און פאַרן פרט — מאָראַל אינסאַניטי.
 אלע אַנדערע צרות און פּלאַגן פאַרשווינדן אין פאַרגלייך מיטן געטאָ.

די הויפט-קלאַס פון געטאָ באַשטייט אין דעם, וואָס דאַרט קענען מיר נישט
 זיין שעפּעריש. שעפּעריש זיינען מיר געווען פאַרן געטאָ, ווען מיר האָבן געשאַפן
 קולטורעלע ווערטן פאַר זיך און פאַר דער נאַצער מענטשהייט, ווייל צו שאַפן
 דיקער אַרבעט זיינען מיר מסוגל, אָבער ביי מער נאָדער ווינציקע פּרייע באַדינגונגען.
 אין געטאָ אָבער איז דאָס אַן אוממעגלעכע זאַך. אונטערן אויסערן ברוטאַלן דרוק
 האָבן מיר פאַרלאָרן די מעגלעכקייט ווי אויך די איינגשאַפן צו זיין שעפּעריש.
 דאָ איז געטאָ מוזן מיר יעצט מאַכן אלע אָנשטרענגונגען, בכדי צו איבער-
 האַלטן אַט אַ די שרעקלעכע תקופה פון אונדזער דאָזיגן אויסחאַלטן און אַרורכ-
 האַלטן — אַט דאָס האַרץ זיין אונדזער יעצטיקער פאַראַל אין געטאָ.

פון דעם אויבן-געזאָגטן דרינגט אַרויס מיין גענאטיווע באַציונג צו דעם
 נאַנצן געטאָ-קאָמפּלעקס, וועלכן איך פאַס אויף אלס אַן אויסערסט פינילעכע דער-
 שיינונג אין אונדזער נאַצער געשיכטלעכער אַנטוויקלונג. קיין שום גוטס וועט שוין
 פאַר אונדז פון געטאָ נישט אַרויסקומען, אדרבא — וואָס מער דעמאָראַליזאַציע
 און פאַרדאַרבונג ברענגט דאָס געטאָ מיט זיך, פאַר דער איינגעשלאָסענער, צוזאַ-
 מענגערסטער מאַסע.

איך וויל דאָס בעסער אויבפלאַרן דורך צוויי מעדיצינישע טערמינען: ענדאָגענע
 און ענדאָגענע — אינערלעך מוזן מיר אלץ טאָן, וואָס עס קען אינדז דערמעגלעכן
 דאָס אויסרויערן און דורכהאַלטן. אָבער אין דרויסן פּייט איבער אונדזערע קעפּ
 די בייטש פון באַדיינענער, וועלכער צווינגט אינדז אויסצופירן אַרבעטן און לייט
 טונגען, וואָס שטייגן אַריבער אונדזערע שוואַכע כוחות. דעם באַצווינגערס באַ-
 ציונג צו אונדז קען ווערן פּאַרמואָלירט מיט די ווערטער פון די שומרוינס-ירושאַל
 צו פרעה'ן, „תבן לא נתן לעבדיך ולבנים אומרים לנו עשו“ — מען הייסט אונז
 צו טאָן אפילו זאַכן, וואָס מיר זיינען נישט אימסטאַנד אויסצופירן אין די גע-
 טאָ-באַדינגונגען, טאַקע צוליב די שווערע באַדינגונגען גופא.

ד"ר י. מיליקאווסקי *

ד"ר י. מיליקאווסקי, מעדיצינער, פארמלחמהדיקער ציטיסישער עסקן, מיטגליד פון
 ווארשעווער יודענראט, פאָרזיצער פון געזונט-אָפטייל, אומגעקומען דעם 18-טן יאנואר 1943

וועלנדיק ענטפערן געוויסנהאַפט אויף די געשמעלטע פראַגן, מוז איך קודם
 כל באַמערקן, אז מיינע ווייטערדיקע אויספירונגען פון אלגעמיינעם באַראַקטע-
 טראַגן דעם שטעמפל פון פּריוואַטע באַמערקונגען און זיי ווערן אַרויסגעוואָגט
 אין אלגעמינע שטייכן קאָנסעקטמעסיס.

מיין פאַרצווייגטע און ביי גאָר אינטענסיווע אַרבעט אין דעם מיר אָנפאַר-
 טרויטן דעקאַרט געזונדהייט-אַמט און שפּיטאַליזאָוען ביי דער יידישער קהילה אין
 געטאָ — רויבט ביי מיר אַוועק דעם נאַנצן טאָג אַרבעט און לאָזט מיר פשוט נישט
 איבער קיין פּרייע צייט, אין וועלכער כּיוואָלט זיך געקאָנט צוגויפטרעפן מיט זיין
 טיקע מענטשן פון פאַרשידענע געזעלשאַפטלעכע ספּערן, בכדי צו קענען פאַרשן
 זייער מענטשאַליטעט און איינשטעלונג צו דער יעצטיקער ווירקלעכקייט.

איך שטיי אין דער שפיץ פון סאַניטאַריאַט ביי דער אַקציע פון באַקעמפן
 פון דער עפּידעמיע און פון דער שפּיטאַליזאַציע-אַמט, אויסערדעם פיר איך אויך אַן
 מיט דער יידישער דאָקטוירים-קאַמער דאָ אין געטאָ, וווּ עס זיינען קאָנצענטרירט
 אַיבער אַכט הונדערט דאָקטוירים. די אלע באַשעפטיגונגען לאָזן איבער פאַר מיר
 זייער ווייניק צייט און דעריבער וועלן מיינע ווייטערדיקע אויספירונגען זיין געבויט
 אויף דער טאַג-טעגלעכער פּראַקטיק פון מיין אַרבעט-געבויט און מיינע מסקנות וועלן
 איך — ווי ווייט מעגלעך — זיך באַמיען צו געבן אין אַן אלגעמיינעם באַראַקטע-
 אַיך.....

צום עצם פאַקט פון דער עקזיסטענץ פון אַ יידן און מיין אייני-
 יטעלונג אין דעם פרט, וועל איך דוכט זיך מיר, — אַמעסטן אילוסטרירן מיט
 דעם פּלאַנדיקן פאַרגלייך: פאַראַיאָרן איז צו אונדז אין געטאָ געקומען דער פּרע-
 זעם פון דעם לאָהושער געטאָ רומאַנטיק און ער האָט זיך געוואָנען צו מיר
 מכוח אַריבערנעמען יידישע דאָקטוירים קיין לאָדזש אין געטאָ. אין צוזאַמענהאַנג
 מיט דעם, האָט ער אונדז מוכה געווען מיט אַ כּמורדעפּראַט ביי אונדז אין דער
 קהילה וועגן דעם לאָדזשער געטאָ כּלל, אין וועלכן ער האָט אַרויסגעוואָגט זיינע
 מיינונגען וועגן געטאָ.

רומאַנטיק איז אַרויסגענאַנען פון שטאַנדפּונקט, אז די געטאָ-פאַרם דער-
 מעגלעכט די אָנפיהטדיקע פּענאָנאָען אין געטאָ צו זיין שעפּעריש פאַר די יידן,
 וואָס דער גורל האָט זיי פאַרדאָרטיקט דאָרטן צו וווינען. ער האַלט, אז מ'קען
 פאַר די יידן אַ פּולע אויפּטאָן. מ'קען זיי וועלכטס אינגאַנצן איבערפאַרמען אין
 אַן אַרבעטזאַמען, גוצלעכן, שעפּערישן ערעמענט. ער באַרעכטיקט די עקזיס-
 טענץ פון געטאָ מיט זיינע מויערן — פיזישע און גייסטישע — ווייל דאָס קאָן
 ברענגען אַ גוצן דעם יידישן כּלל.

קעגן אַט אזאָ מין איינשטעלונג בונטגעוועט זיך מיין נאַנץ אינערלעך וועגן:
 גיךד מיט דעם קען איך נישט מסכים זיין! — דער שורש און מקור פון נאַנצן

(*) רינג-אַרכיוו נומ' 86 ארבעטראַפיע נישט געענדערט.

נישער — צום באדייערן — אויסטערליש צאָרלייכער מאַטעריאַל און עס ווערן צוגעברייט די אויספאַרשונגען פאַר זייערע לעצטע, ענדגילטיקע מעדיצינישע מסקנות. דאָס איז אונדזער אמביציע — און פרעסטיזש-זאַך!

אַבער דאָס אַלץ איז נישט אין קיינעספאַל קיין אָריגינעלע שעפּערדישע געטאָ קולטור. מיר ווילן טאָר שפּעטער — נאָך דעם קאָטאָליזם — קענען אויסווייזן דער וועלט, אַז אויך די שרעקלעכע גנישות האָבן אונדז נישט געקענט צעברעכן. אין דעם מאָמענט, וואָס מיר ווילן דאָ קומט פאַר אין שפּיטאַל אַ קליינע וויסנשאַפֿט לעכע ויצונג, געוויימעט דעם געטאָ. דאָ (!) פּראָבלעמען מיט רעפּעראַטן, קאָררעפּעראַטן, דיסקוסיע. די רעוולוטאָן פון דער אַרבעט וועלן שפּעטער פּובליקירט ווערן און איך האָף, אַז דאָס וועט זייער שטאַרק פאַראַינטערעסירן די ברייטע וועלט.

די אויבן אויסגערעכנטע פּרוּווּן פון פּאָזיטיווע אַרבעט אין געטאָ ווילן אין באַצוג צו די געטאָס וועלן דערשיינענען אַ קנאַפּער טרייסט פאַר אונדז, ווייל אין זאָך איז פאַר אונדז שרעקלעך קלאָר: — געטאָ דעמאָראַליזירט! דאָס וואָס עס איז פאַרן געטאָ אַ ברעך — ווי, למשל, שמוגל — איז עס פון ברייטן נאַציאָנאַלן ווייטקייט — אַ קלאַס.

וואָס מיר נאָך אויף אַ העע אַבסטרעקטן פון דעם אויטאָמאָבילן עקאָנומיען שטאַנדפּונקט אין פּרט פון שמוגל און וועלן פאַרנעסן, אַז די אַ דאַנק די שמוגל לערס — אַט די יעניקע יידן, וואָס שטעלן זיך איין דאָס לעבן, כדי צו פאַרזאָרגן דאָס געטאָ מיט מיליאָנען, האָבן אַפּוילע יידן די מעגלעכקייט זיך צו פאַרזאָרגן מיט די שטעטע און כעסטע מאַכליים, און וועלן זיך פאַרטהאַכטן אויף דעם, וואָס פאַר אַ דור וועט אויסוואַקסן פון די שמוגלער קאָנטראַבאַנדיסטן, אַט פון די פּפּער וינגן. איז עס נישט קיין קלאַס?

אַדער, למשל, דער ענין: פאַרקורסן, מעדיצינישע ווי אויך אַסערע. מער ווי פאַרטאָטשעס וועלן פון די קורסן נישט אַרויסקומען און דאָס איז נישט די שולד פון די לערער אָדער די לייטער. שולדיק אין דעם ווילן נאָר די שווערע און אומנאַרמאַלע באַדינגונגען — דאָס געטאָ. דאָס אַלץ איז נישט קיין פאַר שרעם און אַנטוויקלונג! דאָס איז — דעגענעראַציע און פאַרווילונג.

אין אַזעלכע שווערע באַדינגונגען פון אונדזער צוזאַמענלעבן אין וואַרשעווער געטאָ קומט דערצו, דאָס ווידערמאַל באַזונדער זיך מיט אונדזער פּריעדריקן פאַרלייך מיטן יודנדיקן טאָפּ וואַסער — אויף דער אויבערפלאַך פון אונדזער.....

שווימען אַהויף מענטשן פון סאַמע האָבן: פּרעטענטיעזע, מוסרנים, לאַפּאַזניקעס מבל המינים און — קרויבס למלכות. שטענדיק געפינט זיך אַט די שיכט פון אונטערוועלטלעכע מענטשן, אַסאַציאַלע עלעמענטן ביי יעדער געזעלשאַפֿט. די האַזיקע קאַטעגאָריע מענטשן שטאַרקט זיך און פּרופּערט זיך, בשעת מלחמה, פּונקט ווי אוממענטשלעכע באַדינגונגען פון לעבן וואָלטן געווען דער געאָינטעמלע

מוסטראַנט פאַר דער בונטער אַנטוויקלונג פון די מענטשן-העלענעס. איך וויל נאָרנישט נעגירן דעם פּאַקט, אַז אַט דער מין מענטשן איז אין די געגעבענע באַדינגונגען געוויסערמאַסן נייטיגענדיק און אויך נוצלעך צוליב אויך כעללעכע סיבות. די מאַכט פּאָדערט פון אינדז בודיקע אַרבעט, וואָס מוז, אַזוי טען דרוק פון מאַכט-האַבער אויסגעפירט ווערן. נישט יעדער איז מסוגל דאָס אויסצופירן און מיר מוזן, ווילנדיק אָדער נישט ווילנדיק, אַנטומען צו די אונטער-וועלטלעכע מענטשן. אין דעם פאַל זע איך אין די פּאָזיטיווע האַל פון די עלעמענטן אין לעבן פון כלל. כלמין, אַז אַזוי שטעלט זיך — פאַר די לאַנגע אויך אויף דער פּראָווינץ.

און דאָריבער, נעמענדיק דאָס אין אַכט, כאַטי איך מיך שטענדיק אַזוי צו האַנדלען אויפן שטח פון מין רעפּאָרט, דאָס די מאַסגעבנדיקע פּאַקטאָרן פון „יענע“ זאלן פאַרבלענדעט ווערן אויף אַ צייט דורך- מיינע אויספירונג-פאַר שריפטן, און אַז דאָס שמויסן מיט דער בייטש זאָל אַזוי אַנאָך געליפּערט ווערן. אין די געגעבענע שרעקלעכע באַדינגונגען קען איך נישט און איך וויל נישט זיין שעפּעריש, ווייל דאָס איז אַ ברעך לבטלה און אַרויסגעוואַרפענע טרחה און — אַן אוממעגלעכע זאַך.

כדי דיכטיק צו קענען באַגרייפן דאָס בילד פון געטאָ-לעבן קענען מיר נישט אירטיילן אויפן יסוד פון דעם, וואָס מיר זעען אויף דער נאַס. אין געטאָ אונטער שויד איך צוויי שיכטן. איך וואָלט עס געקאַנט אויסדריקן בילדלעך אויף אַזא אופן: די גאַנצע יידישע געזעלשאַפֿט, וואָס געפינט זיך אין געטאָ, איז פּונקט ווי זי וואָלט אַרײַנגעוואָרפן געוואָרן אין אַ גרויסן יודנדיקן טאָפּ וואַסער, וואָס שטייט אויף אַ גרויסן פּיער — אויפן פּיער פון אונדזער צרות. אין דעם יודנדיקן וואַסער קענען מיר אונטערשיידן צוויי שיכטן — אַן אויבערשטע און אַן אונטערשטע.

די אויבערשטע שיכט זיבט און קאַכט און אויף איר אויבערפלעך באַוווּיזן זיך אפּוילע וואַסער-בלאָזן. די צווייטע — זי קאַכט אויך, אָבער שטייט, געלאָט מעגער. אונדז אין די אויגן וואַרפט זיך אַמטעראַקסטן די ערשטע שיכט — דעם נישט די צאָרלייכסטע און וויכטיקסטע, ווייל זי טומלט אַמערסטן פאַר אונדזערע אויגן. ווילנדיק וויסן ווי עס זעט אויס דער אמתדיקער פּרצוף פון געטאָ, מוזן מיר זיך באַקענען גענוי אַט מיט דער צווייטער שיכט, וועלכע וועט אונדז געבן די דיכטיקע אַפּשפּיגלונג.

באַלד אויפן ערשטן קוק וואַרפט זיך אין די אויגן דאָס אַפּגעטעמפּעטע דעמנות געפיל ביי די וואַרשעווער יידן. אַן שום מיטלייך צו דער פאַרצווייפּלטער לאַנגע אין וועלכער עס געפינען זיך טויזנטער פון אונדזערע ברידער, וואָס די נים האַט זי אַרויסגעטויבן פון זייערע נאָרעס אויפן נאַס, גייען מיר אַדורך, כמעט גלייב-בלאָטיק, פאַר די קוים לעבעדיקע אומגליקלעכע און פאַר די מיט פאַפּיר צוגערעמטע, פון הונגער געשטאַרבענע. דאָס אכזריות האָט אַנגעהויבן צו וועלטיקן אין אומרוי-רע מוחות, און עפ"י דעם ווילן אויך אונדזערע האַטלונגען. עס איז טראַי צו כאַ מערקן, אַז אויך „יענע“ האָבן שוין באַוויליקט צו באַמערקן אַט די פּרועדיקע דערשיינונג אין אונדזער לעבן.

דאָס לעבן פון דער ערשטער שיכט איז נאָך אָבער נישט דאָס דיכטיקע. עס ווערט דערפּרעזענטירט דורך דער צווייטער שיכט, וועלכע מ'קען מיט איר צוזאַמען אין געטאָ און אין דער האַזיקער שיכט פון דער יידישער געטאָ-באַפּעל מערונג געפינען מיר באַשיידענע אָבער זייער וויכטיקע דערשיינונגען, דיכטיקע קראַפטפולע און דערפּרוענדיקע: דאָס דעמנותלעכע, וועלכע קומט צום אויס-דרוק אין דער אַרבעט פון די יסודותדיקע קעמערלעך פון יידישן אָרגאַניזאַציאָנעלן לעבן אין די הויזקאָמיטעטן, אַראַנק וועלכע די אמתע יידישע מידה פון דעמנות און גומלין-חסדים ווערט דעאָלורט אין לעבן.

אויסער דעם נייט אַ שטייט, באַשיידענע אַרבעט, וועלכע האָט נאָר אַ חיי שעה-באַדייטונג, אויך אויף אונדזערע געביטן, ווי למשל, ביים אָרגאַניזירן פּאַליסטי-קיכן פון פאַרשיידענע טיפּן, מעדיצינישע קורסן און אויך אַנדערע לערן-קורסן פאַר פאַר-אויסבילונג פון דער יידישער אונטערוואַקסנדיקער יונגט. עס גייט אויך אַן אַן אינטענסיווע פאַרשונג-אַרבעט אויפן מעדיצינישן געביט מכות הונגער-מיט און פּעקטיפּוס. עס ווערט זאָרנפּעלטיק אַדורכסטורירט דער גאַנצער פּליי

די נשמה באזיעט א נאנצע ריי אטריבוסן, צווישן וועלכע עס פארנעמט איך א בכבודיקן קאָרט דאָס גרויבן, די אמונה, דאָס טיפע גלויבן אין אַנטהאַלפֿונג קעגן דעם סם, וואָס דאָס טאָגטענלעכע שדעקליכעס לעבן בריינגט מיט זיך. בכדי צו פארשטיין דעם טיפן אָפגורנט, וואָס עס מאַכט זיך אויף פאר די אויגן פונם הוינט וועלטיקן ייד אין דערמעגלעכן אים אַדריכצוקומען די שווערסטע נסיונות, מוז מען ביי אים וועקן דאָס העליגניצען געפיל — דאָס גלויבן.

און יעצט א פאָר ווערטער וועגן מיין באַציונג צו די משומדים אין געטאָ. מיין באַציונג צו זיי איז א פועלדיגאָס פון מייער צוויי אייגענשטעלונגען צו דעם פראָבלעם: ערשטנס — א ריין האַקטאָרישע, צווייטנס — אן יודישעטישע. איך פארשטיי די נשמה און האָס געמיט פון דעם משומד, וואָס איז מיט ברוטאליטעט אריינגעוואָרפֿן געוואָרן צו אונדז אין געטאָ. איך פיל, ווי שווער עס איז צו זיין א „צוואַנגס-יודע“, מיטצולעבן און מיטליידן מיט דער מאַסע יודן, פון וועלכע מ'האָט געשטרעבט כל הימים צו אַנטלויפֿן, זיך עטהילטיק און אויף אייביק אַפצורייסן.

צום שפּיל האָט דעם משומד געבראַכט די צעהדיקע העציונג ביי זיין טאָג טעראַסע, וועלכע האָבן באַנערט צו באַפֿרעיען וויער קינד פון דער יודישער צדה. כערסטנטומל האָט ער די אַפּעראַציע דורכגעפירט על דעת עצמו צוליב מאַטעריעלע טעמים. און דאָ איז געקומען אויף דער וועלט דער גרויסער היטלערויסטישער פאָר טאָליוז, וואָס האָט אויף אויפגעוויקלט די פאָן פון וואָלאַגישן אַנטיסע-מיטיזם נישט נאָר אין באַצוג צו יודן — משומדים אין ערשטן דור, נאָר אויך די האַלבן און פערטן יודן ביזן פערטן דור.

ווי האָבן מיר באַהאַפֿט אויפגעמען די אַפּטהעניקע ברידער פון אונדזער שטאָט? „ישראל אעפ“ שחמא — ישראל הוא, זאָגט די גמרא. און דאָ האָט מיר דיק טירט מיין געוויסן האַלטן זיך פֿעסט ביי דער יודישעטישער מדה: פון „לא תיקום ולא תיסור“. אין אונדזער עטישער אַנטוויקלונג שטייען מיר א סך העכער פון קליינלעכע אַפּענענונגען מיט אחים נפשעים אין דאָס נאָר אין אן עת צדה. אלס דאָס אַקטאָר זע איך אין די משומדים, וואָס וווינען מיט אונדז אין געטאָ — געטושן מיט א שווערער גייסטיקער קאָמפּליקאציע, אין דאָריבער איך פון דעם „טאָנדפונקט, ניין — נישט טאָנדפונקט, נאָר געפילן באַצי איך זיך צו זיי און קיין שום שטאָנדגעפיל, אָבער — אויך אן שום סימפּאטיע.

צו דער מיטומדים-אַנטוויקלונג מיט וועלכער איך קום אין באַהינג, האָב איך א דורכאויס זאָלעכע באַציונג. עס זיינען דאָ צווישן זיי א סך פּעסע-אַליסטיק, און אזוי ווי אונדזער אידעאָל אין יעצטיקן מאַסענט איז נאָר אויסצוהאַלטן און אַדורכאַלטן — דאַרפן מיר זיי אויסנוצן לטובת פון אונדזערע אַנשטאַלטן. אָבער יענע איין קאָרדינאַלן באַדינג מוזן מיר אין דעם פּרטי שטענדיק געדענקען — אן איך זעלבסט האָט עס שטענדיק אין אויג — נישט דערלאָזן דעם מיטומד צום היגענטן-שטעטעלע, ער זאל נישט ווערן דער-טאָנדלעכער, דער אַנפירער.

פון דעם שטאָנדפונקט דערקלערט זיך מיין קאמף אין דער לעצטער צייט מיט פראָפ' [ה'רשפּיער] גרויסער [געלערנטער] געצוונגען ער זאל זיך אַנגענען [בלויז מיט זיין] פאָר-אַרבעט און ער זאל זיך אָפּזאָגן פון וועלכע

עס איז אַנפירערדישער אַפּפּראַציעס. איבערהויפּט שטייט ביי מיר קיינער פון די משומדים ביי דער מרהיבונג. אין אלגעמיין זיינען די משומדים-אַנטוויקלונגען טאָטאַלאַווע, הוצפהדיקע נפשות מיט א טאָפּעלן קאָמפּלעקס. אין באַצוג צו אונדז קומען זיי מיט דעם קאָמפּלעקס פון מערוערטטיקייט. אין באַצוג צו נויים — וויינט זיך ביי זיי ארויס דער מיטערע-ערטיקטיקאַמפּלעקס. אלס מענטשן זיינען זיי א גענאטיוווער-עלעמענט און — ביי דער ערשטער געלעגנהייט וועלן זיי פון אונדז אַוועק.

מ'באַקלאָגט זיך, אז אונדזער געטאָ שטינקט שטאַרקער ווי אנדערש וווּ. דאָס איז אורדאי אמת אין דרינגט ארויס פון דעם, וואָס אונדזער סובסטאַנץ איז איין העלער, דעליקאַטער און דאָריבער וושרט זי שנעל קאַליר. און אין פּרטי פון קאָר רופציע ווייזט זיך דאָס ארויס אין דער פאַטער פּאָאָט און שרעקעווידיקייט. שויל' דיק אין דעם זיינען ווידעראַמאָל די לעבנס-באַדינגונגען אין וועלכע מיר לעבן. די באַדינגונגען שאַפן די קאַרופציע, און דער קאַמף מיט דער קאַרופציע איז זייער א שווערער אויסוויכטלאָזער. קאַמף קעגן קאַרופציע הייסט — קאַמף קעגן געטאָ! פאַרשלאָטן איז אונדזער וועגעטאַציע צווישן די געטאָ-מויערן, א קלאָה ריט אויף דער אַרבעט פון אונדזערע מנהיגים און תּיפּים. דאָס העסלעכסטע, וואָס דער גלות פאַרמאָגט אין זיך, ווייזט זיך ארויס אויף דער שיין פון טאָג אָט אַ דאָ אין געטאָ און דאָס אין א קאַנצענטרירטער פאָרם.

אונדזער פּערסעפּקטיוון אויף נאָך דער מלחמה זענן מיר אויס צו זיין נאָר געפּלחאַפּטיק. ווען דער יעצטיקער קריג וואָלט געווען א קריג נאָר פון צוויי אויסגעשפּראַכענע אידעאָלאָגישע לאַגערן — פון דער דעמאָקראַטיע און פאַשיזם, וואָלט מען זיך געקענט פאַרשטעלן, אז ווען די דעמאָקראַטיע וועט אָפּהאַלטן איר בער דעם היטלערויס דעם ענדליקטיקן נצחון, דאָן וועט זיך, מסתמא, אונדזער מצב אין מאַטעריעלן הינזיכט אויך פאַרבעסערן, אָבער נישט, — אין נאַציאָנאַלן פּרטי.

דער אַנטיסעמיטיזם וועט אורדאי אויך נישט שוואַכער ווערן. להיפּך, ער וועט זיך נאָך מער פאַרשטאַרקן. ווייל די אַנשיאונג-לעקציע, וואָס דער היטלערויס האָט געגעבן אלע פּעלקער אין באַצוג צו יודן, ווי אזוי מען קען זיי אויסראַטן פּויעט און גייסטיק איז אזוי רייזער און אַנציענד, אז די באַפֿרעיע פּעלקער פון היטל' לערויסטישן רעזשים לעלן זיך נישט אָפּזאָגן צו ניין — וואָס שייך יודן — אין היטל' לערס דרכים. און צווייטנס, וועט אורדאי גרויס ווען דאָס אַנטלויפֿן פון אלע שוואַכע און קווינקלנדיקע עלעמענטן פון יודן-קייבויז, ווייל דער קיינער דעמאָר קראַטישער רעזשים וועט איבערהויפּט מיטפיע זיין. גרויסער טיילן פון דער יודישער מאַסע און איבערהויפּט — פון דער יודישער אַנטוועלונגען.

פון דעם נאָנען קנויל זע איך פאַר אונדזער פּאַלק נאָר איין אויסוועג און דאָס איז — ארץ-ישראל. מיר דאַרפן אין מזון נאָך דער מלחמה עמיגרירן פון האַנען קיין ארץ-ישראל אין וואָס דערטערע מאַסן, בעטורינו תּוסקינו, און דאָרט, זען זיך איינצואַרבעטן אלס א פּאַלק אין אונדזער דירתיקבע. ווי אזוי דאָס וועט אונדז זיין אמבאַסאָדעס אַדורכצופירן, וועלן מיר שוין זען אויפן אָרט. „אונדזער מעבל, וועלכע מיר וועלן מיטנעמען פון גלות, וועלן מיר שוין שפּעטער אַרײַן פּונאַנדערשטעלן אויף די היטטיקע ערטער.“

אונדזער יעצטיקע דערציאונג-אַרבעט דאָ אין געטאָ דאַרף ניין אין דער היטונג פון פּעסט איינוואַרצלען די טראַדיציע אין די הערצער און מוחות פונם יינגן דור, ער זאל דאָס איינזאַפן אין זיך אזוי, אז עס זאל ווערן א באַשטאַנדטייל פון זיין אינערלעכן וועזן. פון דעם קוסווינקל באַצי איך זיך אייטאַסצן פּאָוויטיו צו די העליגניצע ווערטן פון אונדזער פּאַלק. איך האָב איינגעזען, אז דער דער-האַלטונג-טריבן ביי דער יודישער מאַסע, איר עקשנות און אויסחוייער — עס קשה עורף — נעמט זיך טאַקע פון איר טראַדיציע-על-העליגניצען צוגאַנג צו אונדזער קוויט-פּראָבלעם. ביי דעם העליגניצען ייד זע איך דאָס נאַנעטיקייט. ער איז אן די „קדעים שבלב“, און די „ספּקות“, וואָס טוען צופּרעסן די נשמה פון דעם אויפֿ-געלערטן ייד ביזן גרויס און ליידיקן איר אויס אזוי טובן.