

Российский Государственный Гуманитарный Университет

2 семестр 1993 г.

проф. Давид Роскес

Еврейская (идиш) литература, 1780-1970

דעם 9טן פֿעב: ייִדישע טיפּאָגראַפֿיע ווי אַ שליסל צו דער ייִדישער קולטור-געשיכטע

דעם 11טן פֿעב: חסידות

נחמן בן שמחה פֿון בראַסלאָוו: מעשה מאבֿידת בת-מלך (1806); מעשה מרֿבּ ובן-יחיד
С. Ан-ский, "Осмеяние" (1912); (1809); מעשה מחכם ותם (1809)
Макс Эрик, "Еврейская литература", Литературная энциклопедия, т.4, стр.15-18
Arnold J. Band, "The Braslav Theory of the Sacred Tale" (1978)

דעם 16טן פֿעב: השכלה

דר' שלמה עטינגער: סערקעלע (בערך 1830), ערשטער אַקט;
С. Цинберг, "О литературном наследии И. Аксенфельда", Пережитое т.4, СПб.
1913, статьи "Этингер", "Аксенфельд" в Еврейской Энциклопедии

דעם 18טן פֿעב: אבראמאָוויטש אין די 60ער יאָרן

שלום-יעקב אַבראמאָוויטש: דאָס קליינע מענטשעלע אָדער אַ לעבנס-באַשרייבונג פֿון
Менделе Мойхер-Сфорим, "Маленький человек" (1864) (שלום לוריאס אויסגאַבע);
Менделе Мойхер-Сфорим, "Маленький человек" (1874); статья "Абрамович", Еврейская Энциклопедия.

דעם 23טן פֿעב: אבראמאָוויטש אין די 70ער יאָרן

Миссия Вениамина Третьего; С. Дубнов, (1878);
Воспоминания об Абрамовиче Менделе Мойхер-Сфорим, "Сафрут", ред. Л. Яффе,
Берлин 1922

חיים ביידער וועגן אַבראמאָוויטשן

דעם 23טן פֿעב: שלום-עליכמס וועג צו זיך

הקדמה צו סטעמפעניו (1888); דער פֿאַרבישופֿטער שניידער (1901)
איציק מאַנגער, "נאָר איין מאָל שלום-עליכמס" (1933)

דעם 2טן מאָרץ: צווישן טביה און מנחם-מענדל

לאַנדאָן (1892); האַדל (1905)
מאיר ווינער, "וועגן שלום-עליכמס הומאָר" (1940);
Роскес, Вопреки Апокалипсису, стр. 183-191

דעם 4טן מאָרץ: פּרץ אין 19טן יאָרהונדערט

"בילדער פֿון אַ פּראָווינץ-רייזע" (1891); "מקובלים" (1891); "באַנטשע שווייג" (1894)

Ruth R. Wisse, Intro. to The I.L. Peretz Reader (1990)

P. Рубина, Предисловие к сборнику Переца

דעם 7טן מאָרץ: פּורים

דעם 9טן מאָרץ: פּרץ אין 20סטן יאָרהונדערט

"צווישן צוויי בערג" (1900), "האַפּענונג און שרעק" (1905), די גאַלדענע קייט (1913),

ערשטער אַקט

דעם 11טן מאָרץ: דער אימאָזש פֿון שטעטל

שלום-עליכם: "דרייפֿוס אין קאַסרילעווקע" (1901)

שלום אַש: אַ שטעטל (1904)

Роскес, Вопреки Апокалипсису, стр. 135-161;

["A Shtetl Passover" (1984)]

דעם 16 מאָרץ: פֿאַלקסליריך און סאַציאלע ליריק

פֿאַלקסלידער

שמעון פֿרוג

מאָריס ראָזענפֿעלד

דוד עדעלשטאַט

מאָריס ווינטשעווסקי

י.ל. פּרץ, "די דריי נייטאַרינס"

אַברהם רייזען

דעם 18 מאָרץ: דער יידישער נאַטוראַליזם

שלום אַש: "דאָס קוילער געסל" (1905/7)

אי.מ. ווייסנבערג: "דור הולך ודור בא" (1904)

[Uncle Moses (USA, 1932)]

דעם 23טן מאָרץ: דער יידישער אימפּרעסיאָניזם

דוד בערגעלסאָן: "דער טויבער" (1910), "יורדים" (1919)

ל. שאַפּיראַ: "רויך" (1915), "שפּוך חמתך" (1908)

И. Добрушин, "Глухой", "Миреле" (Литературно-критические статьи, М. 1964)

Г.Ременик, Классик художественной прозы Давид Бергельсон (Очерки и портреты,

М. 1975) Д. Роскес, Вопреки Апокалипсису, стр. 162-182

דעם 25טן מאַרץ: די צוויי לייבן

מאַני לייב: לידער און באַלאַדעס
משה-לייב האַלפּערן: לידער און אַנטי-באַלאַדעס

Ruth R. Wisse, A Little Love in Big Manhattan: Two Yiddish Poets (Cambridge, MA, 1988).

דעם 30טן מאַרץ: פּאַעטן פֿון אוקראַינע

דוד האַפּשטיין
פּרץ מאַרקיש
לייב קוויטקאָ

В. Слуцкий, Переводы из Д. Гофштейна и статья о нем, ВЕК, 2, 1989

דעם 31טן מאַרץ: סאַוועטיש-ייִדישע פּאַעזיע

דוד האַפּשטיין
פּרץ מאַרקיש
שמואל האַלקין
איציק פֿעפּער

Хоне Шмерук, "Литература на идиш в СССР", в сборнике "Евреи в СССР 1917-1967", Иерусалим, 1975; И.Нусинов, Советская еврейская литература, (Литературная энциклопедия, т. 4, ст.34-39).

דעם 6-13טן אַפּריל: פּסח (ניטאָ קיין קלאַסן)

(Письменная работа на идиш или английском на тему: "Периодизация еврейской литературы как отражение ее внутреннего развития и исторических изменений"; срок сдачи - 15 апреля; объем около 5 стр.)

דעם 15טן אַפּריל (אָונט) 16טן אַפּריל (אין דער פֿרי): משה קולבאק

לידער
זעלמעניאַנער, 1ער טייל (1931)

דעם 18 אַפּריל: יום השואה

דעם 20טן אַפּריל: דער היסטאָרישער ראַמאַן

יוסף אַפּאַטאַשו, א טאַג אין רעגענסבורג (1933)
שלום אַש, אין אַ קאַרנאוואַל-נאַכט (1909)
О. Раппопорт, И. Опатошу (Шанхай, 1943)

דעם 22טן אָפּר: ניו-יאָרק און די אינזיכיסטן

יעקב גלאַטשטיין: לידער
אַנאַ מאַרגאָלין
ציליע דראַפּקין
א. גלאַנץ-לעיעלעס: מאַניפּעסט פֿון די אינזיכיסטן (1920)

דעם 27טן אָפּר: בערלין און דער יידישער מאַדערניזם

דער נסתר: "געקעפט" (1923)
אורי-צבי גרינבערג: "פּראָקלאַמאַציע"
שער-בלעטער פֿון די יידישע צייטשריפטן און ביכער
Г. Ременик: "Дер Нистор: Проблемы творчества", в кн. "Очерки и
портреты", М. 1985, Ури-Цви Гринберг, Стихотворения и фрагменты, Макс Эрик,
Язык еврейского экспрессионизма ВЕК 4(7), 1990; Д. Роскес, Вопреки Апокалипсису,
стр. 293-305

דעם 29טן אָפּר: איציק מאַנגער

לידער און באַלאַדעס
דאָס בוך פֿון גן-עדן (1939)
"פֿאַלקלאָר און ליטעראַטור" (1939)
Chone Shmeruk, "Medresh Itzik and the Problem of its Literary Traditions" (1984)

דעם 4טן מיי: יצחק באשעוויס

דערציילונגען
"פּראָבלעמען פֿון דער יידישער פּראָזע אין אַמעריקע" (1943)
"יידיש לעבן—אַ מוסטער פֿאַר אַלע פֿעלקער" (די נאָבעל-רעדע, 1978)

דעם 6טן מיי: אברהם סוצקעווער

געטאָ-לידער; גרינער אַקוואַריום (54-1953)
Давид Роскес, Вопреки Апокалипсису, стр. 205-281
Ruth R. Wisse, "The Ghetto Poems of Abraham Sutzkever" (1981)

דעם 11טן מיי: חיים גראַדע

די עגונה (1961)

[The Quarrel, Canada, 1992]

דעם 13טן מיי: עקזאַמען