

געשיתנו נומער דריי

סתאנציג באראנאווייטש

דאס מאל זענען מיר געווען נישט מעחד ווי א פאר מאניניאן אידען און מיר זענען געוועסן און ואונגן אונדער קלאם, מע קאן זאגען, בהרחבת. דאס הייסט, געוועסן זענען, איגענטליך, נאך די, זעלכע האבען באציזעטנס פאראחאפט ערטר. די אבערניע זענען געשטאנען אונגעעהנט איזו די צוישענוונטלער און האבען גע' נומען, פון דעסטעוונען, איזו אנטיליל אינ'ס שמעס נלייך מיט די, זואס זענען געוזען געוזען, און דער שמעס איזו געווען זעהר א לאבערניער שמעס. אלע האבען גערעדט. אלע אינאיינען. ווי געועטההניר. ס'איו געווען און דער פריה. דער ערלט האט זיך איסגעניאפצען, אפנערדאועונען, ווי ס'אי איבערגעגעיסן, ניט אונגערכערט זיך מיט אטפראסען און מען געווען איפגעעגענט, זעהר אויפגעע לנטט, אויף זו רעדען. פון זואס ? פון זואס אויף זוילט. איטיליכען האט זיך געוואלט דערצעעהלען עפזים א פרישס, א צעפעילדינס, אועליכען, זואס זאל צויצעהן, אלע זאלען האבען. עס האט זיך אבער ניט אינגעגעבען קיינען איפגעאלהפען פון איזו עין אויף זאך. אלע מניט איזו מען אירבערגעלאלפען פון איזו עין אויף אנדערן. אט רעדט מען, דאסט זיך, פוןס "אוראושאי", א גערעדט אויף וויז און אויף האבער, און איזו מען ארביער (א ספיקות) א ספיקות הפשעה) גזיזה גלחמה. נישט געהאלטען זיך בי דער מלחמה סיין פינק מיג זעהט מען א שפונני-אריבער זיך צו דער רעדואלוציע. פון דער רעדיאו-אוציע ניט מען זיך א ואודר און דער קאנסיטוציע, און פון קאנסיטוציע פאלט מען שיין פמילא אריין און די פאנראמען, סיט די רציחות, רידיפות און ניע גוזרות אויף אידען, מיטין טרייבעניש פון די דערפה, מיטין לוייטניש סיין אמעריך, מיט די איבערגע אצוט און שלק-פוענויות, זואס מע הערט זיך און איזו היינטיגע שענע צייטען : אונגעען, עקספראד פריאציעס, זואינע פאלקושעניע, תלויות, הונגר, חילע, פורייש קעוויטש, זואווע...
אַ-זָּ-עֲ-דוֹ!

איינער האט איזונגעאָזט דאס דאוזען זוארט, אינגער האט דערמאנט דעם דאוזען נאמען — און דער גאנצער זואנגן איז געווארען אויפגעאָקט : איזו, און נאך א מאל איזו, און אבער אמאל איזו, און טאקי זוינדר און זענעם, זואס אהרט איזו, — האט קיין פראיבעג ניט, איהר זענעם, זואס אהרט איזו, אלע פהמות. סע טהוט זיך א ביסעל — אושעוו ! פְּחֻחַ ! א גאנצער טראערם — אושעוו ! זואס איזו אועליכען אושעוו ? א ניקם, א יונגעאָט, א פאר, א מסור, א נוּ, א גאנרנישט שפנאר נישט. איהר זאָט מיך בעטען, זאָט אידיך דערצעהולט א מעשה פון א פטה, טאקי פון אונגעערן א קאמינער, זאָט איהר, זואס אהרט איזו, אליען געונט, איזו צעעו איז א הונט אקענען איהם !
אט מיט איז שפראָד איז אדים איזנער פון די פאסאָזירען, זואס האבען נישט : עהאט קיין ארט איזו זאנן געהאנגען איבער אונז איזו די צוּ עונגענטלער. איד דעה-היאָיס דעם קאָפּ איזו הוייב-איזו די אונזן, דערעה איך א גאנקטען פאָריאוּן איז א זידערען שבת-היען אשיתען, מיט א זיטען קליינדריגען פנים, מיט שמייכּלענדיין אונגעען און אהוּ צייחן זון פאָרעדען. דאס הייסט, סאמע די פערערטיטע צייחן פעהלען איז, און מהט דעריבער, אפנין, רעדט ער ארים א זוּן א סמְדֵר און א צְדִי א ביסעל פיעענדיג, און טאקי דערפֿאָר קומט-אָזִים בי איהם ניט "אָזּוּ", גאנר איזו אושעוו.

מיר איזו אט דער פארשוין באָלד געפּעלען געווארען. מיר איז געפּעלען זיינן בריטקייט, מיט זיינ שפראָד, איך פִּין מקנא איז אטעסטאט פון בהמות, איך האָפּ ליעב, איך פִּין מקנא איז אידען. אלעמען פֶּאָר בהמות. איך האָפּ ליעב, איך פִּין מקנא איז אטעסטאט באָקומען אומגערכּיט פון א קאמינקער אידען איז אטעסטאט פון בהמות, איזו דער גאנצער עולס געפּעליבען די ערישטע מינוט ווי געפּעלעט, נלייך ווי עמידער ואָלט זוי אפּגעניאָסען מיט א שפּעלע קאָלט וואָסער. מען איז אבער ניך געקומען צו זיך, א ביסעל זיך איבערנוקט אינס מוט דאס אנדערע און א זאג געתהן צום קאמינקער אידען :

באותה פעם לא מניינו יותר מכמה מנייני יהודים והיינו יושבים בקרון המחלקה השלישית, ניתן לומר, בהרחבה. כלומר, ישבו, למעשה, רק אלה שתפסו להם מושבים בעוד מועד. האחרים עמדו נשענים על גבי המשיכות שבין המושבים, וכך על פי כן נטל גם המשיכה בשיחה ממש כמו היושבים. והשיחה הייתה מלאת חיים. הכל דיברו בכתב אחד, כנהוג. היה זו בשעת בוקר. החיבור היה מושך מעתה מן השינה, סיימ את התפיללה, יצא איך שיחיה ודי חוכת ארוחת הבוקר, בהאה סיגארים והיה שרוי בהרחבת דעת, בהרחבת דעת יתרה, היפה לשיחה. על מה ? על מה שאמם וזכים. כל אחד רצה לספר משהו חדש, רוטט, שהוא שימשך אליו את הלב, שהכל קשבו. אבל בידיו איש לא עליה לריכז את תשומת ליבו של הציבור בדבר אחד. בכל רגע קפצו מעניין לעניין. הנה מדברים, כמדומה, על ה"אורוז'אי", י' יכול השפע של החיטה והשעורה, והנה כבר עברו רגעים, וכבר קוופצים ישר אל תוך המהיפה. מן המהיפה מתגלגים אל הקונסיטואָץיה,³ ומן הקונסיטואָץיה נופלים ממילא אל תוך הפגורומים עם הרציחות, הרדריפות, הגירות החדשנות על היהודים, ההגילה מן הכהרים. הריצה לאמריקה ושאר הארץ והפורענות, שהשומעים עליהם בזמנינו היפים האלה : פשיטות רgel, אקספרופריאזות,⁴

1. יכול.

2. מלחמת רוסיה-יפאן (1905 — 1905).

3. מהפיכת 1905, שהציג ניקלאי השני שיקך בהבטחת חוכה (קונסיטואָץיה).

4. הפקעתה. הכוונה למשיע השו שהו תנועות המחברת הסוציאליסטית עשוות לשם מימון פעולותיהן. התנועות היו מדירות מעשים אלה כ"הפקעתה".

מצב צבאי, תליות, רע זולירה, פוריישקבּיזּ, אָזְבּ ...

אָזְבּ !

מיישחו פלט את גאָה, מיישחו הזיכר את השם — וכל הקרן הוקתח : אָזְבּ, וושוב אָזְבּ, וושוב אָזְבּ, וושום נספת אָזְבּ.
הוקתח : אָזְבּ, וושוב אָזְבּ, וושוב אָזְבּ, וכולכם בהמות. על מה כל הרעש — אָזְבּ ! פְּחֻחַ ! מהו המהומה שלמה — אָזְבּ ! מה זה כל האזב ? לא כלום. פְּחֻחַ, פְּאָרָקּ, מלשין, אפס, כלום שככלום. אם תבקשו, אספּר لكم סיפור על מלשין, קאמינקאי מקאמינקא שלנו, ואז, מה איכפת לכם, היריהם בעליכם ואמרם, שאָזְבּ לעומתו — כלב קטן ! כך, בזו הלשון, פרמי אחד מן הנוטעים שלא היה להם מקום ישיבה בקרן והיה תלוי מעלינו על גבי המהיצות. אני מפנה את ראשינו ונושא את עיני כלפי מעלה ורואה טיפוס בעל בשר בקסקט משיש בעטוי ולו פנים אדומות ומונמָשׁת ועינים מחייכות, ובלי שינויים מלפנים. ככלומר, בדיקת השינויים זורמות חסרות אצלו, ומשום כך, נראה, הוא משמע את היזן, הטעז והצדדי בשriqueה כלשהי, ואכן בדיקת בשל כך הוגה הוא "אָזְבּ" במלזם "אָזְבּ".
בעניין מצא הטפוכּ קומבט ראשוני. מצאו חן בעניין הרוחות שלו והסגנון שלו ודרתו שלנו בהמות. אני אהוב יהודים כאלה. אני מקנא בהם. הקהיל, לאחר שקיובל מן היהודי הקאמינקאי במפתח חעודת הסמכתה בתורה בהמות, ג'ה ברגע הרואה כמו המום, מש כללו שף עלייו מישחו מליא הדלי מים קרים. אבל עד מהרה התעשות הכלול, החליפו מטבחים ביניים ואמרו ליהודי הקאמינקאי :

5. ו. ג. פוריישקבּיזּ (1920) – מהיג' סעה אנטישמית בדומה (בית הנחרחים הרוסי) ומיריך "המאז השיאוּז".

6. י. פ. אוף (1869 – 1918). סוכן-סוחר של המשטרה הצבאית, שהושתל במפלגה הסוציאל-דבלוציונית (ה- חייה), שבה הגיע למעד של סמכות בעוד הוא מושר את סודיותה לבולשת.

ההען קומכּוֹר אָזְבּ

1

אָזְבּ כִּיּוֹגּוֹ

גָּזְבּ אָזְבּ

— איהר ווילט, מיר זאלען אייך בעטטען, בעטטען מיר אייך, מהכתייה; דערצעהלהט אוננו, וועלען מיר הארכען, וואס האט זיך איזעלעס געטראפען בי אייך אין קאמינקע? נאר למאַי שטעהט איהר? פאר וואס זיעט איהר ניט? נישטאָ, ואנט איהר, ואו? אידיעו! טהוט זיך א ביסעל א רוקצוניו! מאכט אייך ארט! זויט וועז מוחל!

און דער עילט, וואס אייך איזוי אויך געועסען געונג צוינוי-גערקט, טהוט זיך נאר א ביסעל א רוקצוניו! וואס מאכט אייך ארט פאר'ן קאמינקען אידיען. און דער קאמינקען איר וועצ זיך איזעלעג נאנץ פרויטילד (ויא א סנדקה אויך א פון די ביכעל, און נישט חיין פבאי-טהוט א געשרי: "קואואטער" און מע טראנט אריין דאס קידר) — און ער פארוקט דעם קאשיקעט ארויף, פארקעטשעט די ארבען און הייפטאנן מיט זיין בריטער שפראָך בו הלשון:

— הערט זיעז צו, מיינע קייבע אידיען. אט דאס, וואס אייך וויל אייך דערצעהען, אייז, זאלט איהר ווישען, נישט קייז פוינן, וואס מע קווינען איז א ביכעל פון די ביכעל, און נישט חיין פבאי-מעישה פון טויענט איז איזן נאכט. דאס אייז א געציילט, פאר-שטעהט איהר מיר. וואס האט זיך פארלאָען. וואס אהרט איהר,

טאקי פוי אוננו אין קאמינקען. מיין טاطען, עליו השלים, האט דאס מיר אלין דערצעהלהט, איז ער האט דאס געהארקט פון זיין טاطען דערצעהלהען וויפעל מאַל. ס'אייז א סברה, איז די גאנצע מעשה איז געוען באשריבען בי אוננו ערניז איזן אלטען פקס, וואס איז שיאן לאָגנֶג פאָברענט געווארען. איהר מענט איזיך לאָגען, נאר איך זאג איזן, איז ס'אייז איזן עבירה, וואס דער פנס איז פאר-בענט געווארען. אידערן איז געוען, זאנט מען, באָשראָפּען ועהר שענע מעשווות, איז טר שענערע פון די, וואס דראָקען זיך איז די היינטיגע מעשההָז. לעך און גאנזעטען.

בזיטור חמצעהָז. — דאס אייז געוען בעמי ניקאָלָי הראשון, איז די צייטען פון גאנט. וואס שמייכעלט איהר? איהר וויסט דען, וואס גאנט היסט? גאנט היסט — מע פֿלְעָנֶט גאנטועווען, טרייבען "קָאַלִּיסְטְּרוֹאַי". וואס איז איזעלעכען, "קָאַלִּיסְטְּרוֹאַי"? וויסט איהר ווועדר ניט? דארף מען אייך, היסט עס, קָאַלִּיסְטְּרוֹאַי. שטעהט איזיך פֿאָר — פון פֿוּדָעָן וויטען שטעהט איז אונגעשטעהט סָאַלְדָּאָטָעָן מיט איזיעונען ייטער, און שפֿאָצְיָעָט זיך דורה, וואס אהרט איזיך, איז מאָל עטיליכע איזן צוֹאנְצִינְגְּה זיין און צוֹרִיךְ, איז בעט איבער איזיך פֿבּוֹר, אַ נאָקְעָטָר, ווי די מאָמָע האט איזיך געהאמ, איז מע טהוט איזיך דאס, וואס דער דפי האט איזיך געההאָן איז חדר דערפאָר, וואס אהרד האט ניט געוואָלָט געדערען... וויסט איהר שוין דעם טעמ פון "טריבען קָאַלִּיסְטְּרוֹאַי"? אַצְינְד קָאַנְטָט.

איהר הארכען וויטער.
ויהי היום — טרעפט זיך א מעשה. עס קוימט און פונט געבערנאָטָאָר — וואַסְטְּלִישְׁיָקָאָז אַז דֵּעַמְּאָלָט געוען געבערנאָטָאָר, מַעַזְלָאָלָט גַּנְּאַטְעָוָעָן אַיִינָס אַזְיָדָעָן טִיטְיָן נָאַפְּנָעָן קָיְוָוָעָן. ווער איז געוען אט דער קיוקע, און וואס האט ער איזעלעכען פָּאָר זוֹנְדָּגִינְט — קָאַז אַז אַזְיָדָעָן נִיטְזָעָן. א סברה, איז ער געוען איז אַזְיָדָעָן עַשְׂנָקָעָר, עַפְּסִים נָאַרְזָעָן אַזְאַנְיָזִיכְטִינְג, און נאר איזן אלטען פֿרְאָזְעָנָעָן דערצָאָן. פָּאָרָאָר אַיְהָם גַּאנְטָעָן אַזְיָדָעָן, און ער צערעדט זיך איזיך.

מאָל מיט די גוינט איז שענען, זונטאג איז דאס געועען, וועגען גאנטיזאָקען. "נָאַשְׁ בָּאָגָן, וָאַשְׁ בָּאָגָן" — אַז וואָרט פֿאָר אַז וואָרט, מע האט אַרְאָפְּגָעָנָאָטָעָט דעם סָמְאָאָסְטָעָן מִיטְיָן פְּרִיסְטָאָז אַז גַּחֲטָאָט, וואָס אַזְיָדָעָן זונְדָּגִינְט, ווער איז ער געוען אַזְיָדָעָן עַשְׂנָקָעָר, עַפְּסִים נָאַרְזָעָן גַּעַמְתָּן נִיטְזָעָן אַזְיָדָעָן. זונְדָּגִינְט אַזְיָדָעָן ער: "ניַין! קָיוֹקָעָן גַּעַמְתָּן נִיטְזָעָן אַזְיָדָעָן!" ער איז נאר איזן עקְשָׁן אַזְיָדָעָן. וואָס האט ער געמעינט? ער האט געמעינט, מע וועט אַיְהָם מִן הַסְּפָם אַפְּשָׁרָאָעָן מיט אַדְרִיעָרָעָל, אַז גַּונְטָעָן טָאָג. ווער וועט זיך גַּחֲטָאָט גַּחֲטָאָט אַזְיָדָעָן, אַז פְּאָר אַזְיָדָעָן מִשְׁפָּטָמָעָן, אַז פְּאָר אַזְיָדָעָן מִשְׁפָּטָמָעָן? פְּאָר אַזְיָדָעָן?

מַילָּאָ, פָּאָרָאָר אַזְיָדָעָן מִשְׁפָּטָמָעָן, וואָס סְהָאָט זיך אַפְּרָעָט געטהָן אַזְיָדָעָן, אַז מִעְטָה אַזְיָדָעָן דערהָרָט אַזְיָדָעָן. אַז ווען דארף זיך טרעפען אַזְיָדָעָן אַזְיָדָעָן? דָּקָא בִּינְאָכָט, אַז דָּקָא אַזְיָדָעָן שְׁבָת. אַזְיָדָעָן, אַז מִן אַזְיָדָעָן מִשְׁפָּטָמָעָן אַזְיָדָעָן דָּרָרָה אַזְיָדָעָן. פְּרִיה אַזְיָדָעָן גַּעַמְתָּן אַזְיָדָעָן, בִּזְוֹן מִעְטָה אַזְיָדָעָן אַזְיָדָעָן מִשְׁפָּטָמָעָן פִּינְגְּדָאָן צוֹאנְצִינְג שְׁמִינִי מִיטְיָן גַּעַמְתָּן פָּאָרָאָר, אַזְיָדָעָן וְוַיְיָזָעָט קָיוֹקָעָן!

— אתה רוצה שננו מנקשין מנק, ובכן אנחנו מנקשין מנק, למה לא? ספר לנו ואנחנו נשכח מהו הדבר הזה שקרה אצלכם בקאמינקא. אבל מדוּע אתה עוכב מדורע אין יושב? אין, אתה אומר, מקום? יהודים! הצעופפו קי פנו מקום, במחילה מכובדים!
והקהל, היושב ב-² זכי צפוך ורחוק למדרי, מצטוף עוד ומפנה

מקום להודי הקאמינקא. הקאמינקא מתישב לו די ברכבות (כמו סנדק בכירית בעת שהמשמש קורא: "קוואָטָר") ומוכניס את החינוך לחדר) — והוא מזיח את הקאסט כלפי מעלה, מפשיל את השרוולים ופוחח בסגנון הרחבות שלו בז' הלשון:

— שמעו נא, היהודים חבריכם. מה שברצוני לטפל לכם עכשו, עליכם לדעת, איננו פזמון שקוראים בספר מן הספרים ואך לא מעשה-בוכו³ מאף ליליה וליליה. זהו, הביבו אוטי, מעשה שהתרחש, מה איכפת לכם, אצלנו בקאמינקא ממש. אבי, עליו שלום, בעצמו סייף לי, שהוא שמע אותו מידי פֿאָפְּסִים מפי אבא שלו. הסבורה היה, שככל המעשה כולם היה מתואר אצלו ייָהוּ אַיְשָׁם בפנס משחטא שהפנס נשך. שם, אומרים לרשותם, הרבה יותר מאשר מזומן, נרשמו מעשיות יפות, הרבה יותר מאשר מזומן.

ייתר יפות מזוalo שמודפּיסים הווים בספריה המשוית ובעתונות. קיזור המעשה — הדבר היה בימי ניקולאי הראשון, בזמניהם של הגאנט. מה אתם מהחיכים? אינכם יודעים מה פירושו של גאנט? גאנט פירושו שהיה — גוֹטִים, מענינים ב"קָוְלִיסְטְּרוֹי". מה זה "קָוְלִיסְטְּרוֹי"? גם זה אינכם יודעים? צריך, אם כך, להסביר לכם. תארו לעצמכם — משני הצדדים מערדים חילים עם שבטים של ברזל, ואתם מטיילים לכם בינוין, מה איכפת לכם, הילך והזרע עשרים וכמה פעמים בעירום, במחילה מכובדים, כמו שיצאתם מבطن אמכם, וועשים בכם מה שהרבבי בחדר היה עשה כשהלא רציתם למודר... עכשו אתם כבר יודעים מהו הטעם של "קָוְלִיסְטְּרוֹי"? ובכן, שמעו להלאה.

— ויהי היום — קורה מעשה, באה פקודה מן הגוברננטור — ואיסלצ'יקוב היה אז גוברננטור — לגאנט היה אחד בשם קיבקה. מי היה הקיבקה הזה וכמה חטא כל כך — ואת לא אוכל לומר לכם בדיק. אומרים שמטבעו היה הוא יהודי מוזג, ברנש לא כל כך חשוב, ועודף על כך גם רוק זקן, בחור שכלה בכתוליו. צריך היה אלוהים

7. מי שנשא את התינוק מחדר היולדת אל הסנדק בטקס ברית-הAMIL. א. רומאנס שרזהה בספריות אירופה בסוף ימי הביניים ובקהנות הרינשטיינ. עורך לידיהם כדי אלהו בחור (1507). מספר את ההפתקאות המופלאות שערכו על הנסיך כוכו שנשל מכם אבוי ושב כבש אותו. היצירה זכתה כשלא רציתם לבשן מאות שנים, ושמה שהשתכח ל"כוכבה מעשה" נעשה שם דברי ספריו גזומות וארוות מופלאים.

ההכנות למוחה רעוי א עומד ומפתחת לו פעם עם הגויים בכית המרזה — ביום א' זיין' דבר — על אדונין ומשיחו. נאש בוג, ואש בוג⁴ — מלחה וועו א' זיין' ערך שהביאו את מושל המחווע עם מפקח המשטרה והם, מה נאש בוג, רשות רשות פרוטוקול! קח, מוג טיפש שכמוהך, הצג לפורה. דלי ייָש ויעילם הפרוטוקול! אמר הווא: "לא! קיבקה איינו זיין' זיין' מלתו." נוסף לכל הוצאות הוא גם עקשן. מה הוא חשב לו? זיין' בודאי, שיקנסו אותו בשלושה רובל וטוף לסתפה. מי ליך זיין' דעווה, שבשלב מלה של שנות יכדיו אדס ב"קָוְלִיסְטְּרוֹי"? קי עשה, תפסו את הבוחר והושיבו אותו, מה איכפת לכם, בחדר. שיפרעו לו במחילה עשרים וחמש מלוקות בלוריית כל הטקס, ציווה אלוהים.

מילא, מסתמא אַזְיָדָעָן מִבְּנִים מעצמכם מה שהתרחש אצלו בקאמינקא כשבטו עזעה שכזה. ומתי צריכה לקרות צרה שכזאת? דורך בלילה ודורך, נא זיין' קאָרָקָר, שכאשר קמו מן השינה בכוורת וכאו לבית הכנסת נהיה זיין' עקרו: "אסרו את קיבקה!"... "דנו אותו לגאנט!"... גאנט?... נא זיין' למה?... "בשביל שותות, מלה..."

... פאר וואם ? פאר וווען ? ... " פאר א נארישקייט, פאר א וווארט ? ... א, בלפובל ? ... ווואסער בפלפובל ? איד האט א לאנגע צונג ! ! ... אכצעעהן מלא א לאנגע צונג, אכעטר ננאמט ? סטיטיטש ננאט ! ! ... וואם הייסט, מע ווועט גאנטאפעווען א אידערען ? אונזערען, א אמרינקער ? ! ! ...

את איזו האט דאס נחאכט, ווי איזו א חעסע. דעם נאנצען שפתק, פיז שבח-צערנאכטן. שבת-צערנאכטן, נאר הכרדלה, איזו מען אריגינגעפאָען מיט א גווארד צו מײַן ווירדען (רב ניעסֿען שאפּידָא האט מען איזם געורךען) : «סטיטיש, רב ניעסֿען, וואס שוועינט

וועט איזה דאס ערלאווען אוז אזך, מע זאל שמיטען
א אידען, אונזערען, א קאמינקער ?!"
וועט איזה דאס ערלאווען ערבעגען, וואס איזו מען דאס געלאפען
זאל דראָר צו מײַן זידען ? באָראָפּ איך איזיד זאנגען, איז מײַן זידען
(זאל האָפען א לִיבְטִיגְעָן נְעִירָן) איז געווען — נישט וויל איך
וועל מיך דאָ פָּאָר אַיזְרָאָרְהִיכְעָן — דער גאנטען טער, דער שאנטטער,
דער רִיכְסְטָעָר, דער אָרְנוּמֶנְטָעָר בעַל-הַבִּית איזו שְׁטָאָרטָן, אָן
חוֹזְבָּן בַּיִ נְאָשְׁטָאָלְסְטוּוֹן, אָן טָאֵר אַגְּרִיסְטָר קָאָפְּמַעְנְטָס דָּרְצָוֹן.
אוֹיְנָה עַהֲרָתְּ דָעַם נְוֹאָלָה, האָט עַר זְוֵק פָּאוֹאָלְיָנְקָע דָּרְכְּבָּנְשָׁאָה
יעַירְתָּ עַטְלִיכְעָן מָאֵל הַיּוֹן אָנוֹ צְרוּק אַיְבָּרְעָן ? שְׂטָבוֹן (אָזָה תְּכַבֵּח
עַר גַּהְאָט : אָז עַר פָּלְעַנְטָן עַפְּסָים טָאָכְטָעָן — דָּרְעַצְחָתְּ דָעַר
שְׁאָלָעָן, עַלְיוֹן הַשְּׁלוּם, — האָט עַר לִיעְבָּר גַּהְאָט אַרְמוֹנִישָׁאָצְעָרָעָן
עַטְלִיכְעָן מָאֵל הַיּוֹן אָנוֹ צְרוּסִים). נָאָכְדָעָן האָט עַר זְיךָ אָפְּנָעָשְׁעָלָטָן
אָזָן אַזְגָּעָן גַּעַתְּהָאָזָן : "סִינְדְּרָעָר ! גַּעַתְּסָמְסָמְסָעָן
זְיוּזִין וְסּוּרּוּם נִימְתָּהָעָן. עַס וּוּטָן, אָס יְרַחְחַשְׁמָן, זְיוּזָרְעָט ; אַיִן
אַסְאָמְינְיָה האָפעָן מִיר נָאָר, דָאָקְעָן נָאָט, בֵּין אַחֲרָנָט נִמְתָּהָעָן
זְיוּזִין גַּעַתְּסָמְסָמְסָעָן, אָנוֹ מִיר וּוּלְעָן, מִיטְ נְאָטָס הַיּוֹתָה, וּוּיְוָטָר אָזָיך
"יטְ האָבעָן ?"

את מיט די ווערטער האט זוי מײַן זוּידע, עלייו השלום, געזונגען.
און איז שיטאדט האט מען געואסט, אוֹ רב ניטעל שיטפֿרִיאָן זאנט,
אייז געזונגען. אַבעֶרְבָּדְעָנָן בֵּין אַיָּהָם: זוי אָווֹ אָנוֹ וְאָסָן אָוֹן
זעונָן? — דָּאַס האט ער פֿינְטָן גַּעֲהָתָם. אַ אֲדָר אַ גַּנְדִּיר, אַערְשְׁטָעָהָת
אייחָר מִיד, אָנוֹ אַחֲרִיף בֵּין נָאָטְיאָאָלְטוּעָ, אָנוֹ אַ קָּאָפְּגָעָנְטִיסָּדָרָ
זָו — פָּאָר אָזָא גַּעֲנְטְּשָׁעָן האט מען דְּרָדָרָן. אַין וְאָסָן זָאָקָט
אייחָר קָלְעָדָן? — אָזָוּ וְדָרָר זְיַידָעָה האט גַּעֲזָוּן, אָזָוּ אַין גַּעֲזָוּן.
וְאָסָן זְיַעַן אַיז גַּעַזְעָן? וּוְעַט אייחָר האַרְבָּעָן וּוְיִתְּעַט.

בדערוועהען, או דער עולם אין וואנאו איז שווין נונג געשפאנט
און מע וויל הארכען, וואס ווועט זיין וויטער, האט זיך דער קאמפני
קער איד אונגעשטעלט, אודיסגענווילען פין העשנע אָרוֹנוּסְעָן פַּרְאָרָם. עטַּיכְעַמִּיט
טאפקם און פָּאָוָאָנִינְקָעָן צוֹנוּפֿוּנְדְּרָהָתָא אַפְּרִירָאָם. עטַּיכְעַמִּיט
מאָן האבען זיך אַז וואָרָפּ געטחאן אַיהם נעבען פִּיעָר. אַז חַשּׁוּב
זײַן געוּאָרָעָן אַט דער אַיד אַין וואָגָאנָן. נַאֲכָלָם, וּוּרְעַרְאָט פַּאָרָ-
וּוַיְכָלָרָט אַז פָּאָרְצִיְּגָעָן זיך מִתְ' פַּאָרִירָאָם, האַט עַר זיך גענומָען
עַד דָּהֶרְתָּן, וְאַז גַּעֲנֵעַן, וְאַז גַּעֲנֵעַן.

— אציגנ'ך ווועט איהיך הארכען, וואס א איד א חכם טהוות אויך.
איך מיין טאקי דעם זיידען מײַינען, זכר צדריך לברכה. ער אין זיך
היושב אונן טוחט-אָטפּ אָט-קְלִינְגְּנִיקְּטַּעַט. דה היינו: ער רעדט-אָטפּ מיט
אט-טשאָלְסְטּוּעַן, אָז דער פָּאָרְ-מִשְׁפְּטַעַר, קְיוֹקָעַ הייסט עַם, זאל אויך
אָז מִינְטְּקָעְלָעַ נְעָמָן, וואס אָהָרֶן אַיִּיךְ, אָנוּ נְעָפָעַן אָשְׁטָאָרְבָּדְ-אוּעָקָע,
אַתְּאָקָעֵי אַין טְרָמָע וְצִעְנָדָגָן... וואס קוּקָט אַיהֲרֵן מִיכְּן אָן? אַיהֲרֵן
אַפְּרָשְׁטָעַת נִיכְּן? צִי אַיהֲרֵן הָאָט מַוְרָא, מַעַן הָאָט אַיִּחַם חְלִילַת
עַסְכְּמַט? שְׁרָעַקְת אַיִּיךְ נִיכְּן. בַּי אָנוֹנוֹ סְמָכַת מַעַן נִיכְּן. וואס
שְׁשַׁעַן דָּעַן? מַעַן הָאָט דָּאָס אַפְּנָעָרְבִּיטַע אָסְךְ שְׁעַנְעָרַ. מַעַן הָאָט
עַזְוֹנַת אָנוּ שְׁטָאָרָק, אָז דער פָּאָרְ-מִשְׁפְּטַעַר זָאָל זְיךָ לְעָנָנוּ שְׁלָאָפְּעַן
דָּר אַוְיְשְׁטָעַהָן אָעָטְבָּעָנָעָר... הָאָט אַיהֲרֵן שְׂוֹן עַקְיָעַט?
אָלַט אַיִּחַם אַפְּבִּיאַסְעַן? ...

פֶּקְ הַוֹּה. אִין-מָאֵל אֵין דָרֶר פְּרִיה קָוָמֶת צַו נָעַנְהָ אֲשֶׁר-פָּן
שְׁעַר טוֹרְמָעַ כִּימַט אֲפָגִיעָר צַו מִין זִידָעָן: בְּאַיְשָׁר בְּכָן, אֲוֹו וְוַיְיָ
סְ' אַיְזָן גַּעַשְׁטָרְבָּעָן הַיְינְטִינְעָן נָכְבָּט אַיְזָן טוֹרְמָעַ אֲיַד מִיטָּן נָאָמָעַ
חוֹיוֹקָעַ, אַוְן אֲזִוִּי וְוַיְיָ מִין זִידָעָן אַיְזָן דָּאַשׂ וְרוֹאַשׂ אַיְזָן גְּבָאַי אַיְזָן
חַבְרָה קְדִישָׁא, עַל צַו אַזְּלָל מַעַן זַעַהַעַן, הַיִּסְטָעַ, בַּעַזְּ וְזַעַם נָעַד
בְּצַטְאַרְבָּעַנְעָם צַוְעַדְעָן, בְּרַעַנְעָן אַיְתָם, הַיִּסְטָעַ, צַו קְבִּירְיְשָׁרָלָן...
וְאַסְמָן אַיְהָר אַוְיָף דָּאַס שְׁטִיקָעַל אַרְבִּיטָט? אַיְאָ נָוָט? הַאֲטָ
שְׁעַעַץ צִיְּיט. בְּרַעַתְּזַעַט זַיְנָט. נִיט אֲזִוִּי נִיךְ תְּחֹות זַיְעַט, וְוַיְיָ סָעַ
עַדְעַט זַיְד. פְּאַרְעָנָטָן נָאָר נִישְׁטָעַ, אֲוַיְדָאָס אֲזִי נִיְשְׁטָעַ עַפְסָ נְלָאָט
אֲזִוִּי אֲדָר אֲזִי גַּעַשְׁטָרְבָּעָן. דָא אַיְזָן דָּאַר אַרְיִינְגְּנָעְמָעַט עַפְסָ
אַלְאַדְאַטְסָחָעַ חַנְעָעַ... נַבְּעַרְנָאַטָּאָרָה... נַנְאָטָה... אֲוַעַטְעָלָעָה!...
אַחֲשָׁוֹתָחַבְּהָ, הַאֲטָמָעַ בְּעַדְאַרְבָּעַט וְעוֹהָן, בַּעַזְּ אֲזִי אַיְתָם נִינְטָפָאָלָן

"עלילות-דים..." או "עלילות-דים? יהודי יש לו לשון ארוכה!..."
 "עשרים פעם לשון זכה, אבל גנות? היתכן, גנות? !... מה פירושו?",
 שיגנוטו יהודוי יהוד... ? נו? קאמינקי?!"

כך נשכח הרוחן, כמו ברוד, ממש כל השבח עד למוצאי שבת.
 במוצאי שבת, אחר-זה דלה, רצוי בזעקות אל סבי (רב ניסל שפירא
 קראו לו): "היתכן, נו נישל, מה אתה שותק? אין אתה יכול להרשות
 דבר כזה, שילקו יהו' משלנו, קאמינקי?!"

אתם שאלו בוחזין, מה פתאום רצוא דוקא אל סבי? אמר כך, אני חייב לומר לכם, שטני ישיהיה לו גנעדרן מאיר היה — לא מפני אני רוצה כאן להזכיר לפנייכם — בעל-הבית הגדל, הנהה, העשיר והמכורב ביז'ער בעיר וגם חשוב אצל הרשות, ונוטף על כך גם בעל מוח. אחר ששניא את הזעקות טילו לו אטיאט בחדר כמה פעמים, הלך ושוב בז'ער טבע היה לו: כשחשב על משחו — כך היה אכן זכרונו לברכה טפַּה — היה אווב לטילו לו כמה פעמים הולך ושוב). אחר כך נגע איזידור: "וילדיים! לכו הביתה. שלא יהיה לכם שום

9. אלהינו, אלהיכם (או אלהינו אינ'ך).

יסורום. יהה, אם ירצה השם, בסדר; בקאמינקא, ברוך השם, עדין לא הילקו לנו יהורי, וגם להבא, בעזרות השם, לא ילקו' ...
כך, באילו המלים דבר אליהם סבי עליו השלום. וכבר ידעו,
שאם רב נסיל שפרא אומיר דבר מה, הרי הדבר אמרו. שישאלו אותו:
כיצד ומה ומתי? — את זה הוא שנא. יהורי נגיד, אתם מבינים,
וחשוב אצל הרשות ונוטף על כך גם בעל ראש ח裏ך — בפני אדם
שכחיה יש דרך ארץ. ומה אתם חושבים? כמו שאמר הסבא כך היה.
מה היה? חכו, תשמעו הלאה.

כשראה היהודי מקאמינקא, שהציבור בקרון כבר מוחה למדוי
והכל רוצים לשמע מה קרה אחר כך, עצר בסיפורו, הוציא מכוון
נרטיק טבק גדול וגילגלו לו במתינות סיגירה. כמה אנשים זינקו בכת
אתם להגיש לו אש. כזה חשב נעשה היהודי בקרון. אחרי שהחיצה את
הסיגירה ומיצ' ממנה ושהא' את העשן המשיך בסיפור המעשה ביתר
בעוננו:

— עכשווי תקשיבו ותשמעו מה מחולל יהודיךם. כוונתי לסייע
זכר צדיק לרבכה. נמלך לו בדעתו וועשה מעשה של מה-בכח. דהינו:
הוא מגיע להבנה עם הרשות, שהnidzon, כלומר קיבקה, יקח לו רגע
ויעשה, מה איכפת לכם, "הרך לעולמו" ממש בשעה שהוא יושב
בכית הסוהר... מה אתם מסתכלים בי? איןכם מבינים? או שאתה
פוחדים, שמא הרעילו אותו חלילה? אל פחד. אצלנו לא מרעלים.
אלא מה? סידרו כך, שהnidzon יליך לישון בריא ושלם, וכשהוא יתעורר
בכוקר הוא יתעורר מה... עיכלתם כבר? או אולי צריך לשים לכם

אצבע בפה כדי שתחנשכו אותו? ...
כך היה. בוקר אחד בא אל סבא שליח מבית הסוחר ובידו נייר:
באשר בכאן, כיון שהלילה הזה נפטר בכית הסוחר היהודי בשם קיבקה,
וכיוון שהסבא הוא ראש וראשון וגבאי ב"חברה קדישא", על כן עליו
לדאוג, זאת אומרת, לכך שיקחו את הנפטר ויביאו אותו, זאת אומרת,
לקבר יישראל... מה אתם אומרים על חתיכת עבודה כזאת? הפלא
ופלא. חכו ורגע. אל תשמחו. הדברים אינם נעשים כל כך מהר כפי
שם נאמרים. רק אל חשבחו, שזה לא סתם איזה יהודי שנפטר. כאן
מעורבים בעניין כפחרורים צבאים... גורבאנטור... גנטוט... מה זה, דבר
של מה-בקך?!... ראשית חוכמה צרייך היה לדאוג שלא יעשה לו
נתיחה. נוסע על כך צרייך היה, כנהוג, להגיע להבנה עם הרופא, זאת



דרצוי האט מען באדרארפט אנטקומיין, געועהנאליך, צום מעשען, או דער דאקטער זאל, הייסט עס, אראוסגעבען א פאייער בחתוב וחתום, או ער האט בודק געוען דעם נפטר הייפן ומיר נאכ'ן טויזידט אונן ער געפינט, או דער נפטר איז נפטר געיאורען פון הארצז זאלעפניש, אוז מאן אפאטעלקעיצ, ניט דאס געדאכט... אויך מיט ער איברגינער נאטישאלטסוו האט מען אפנעישמעויסט, אלע ואלען אויך געבען א שרוייב-אונטער אויף'ן דזונגען פאייער — און פארטינן.

מילא, וגם דאס האט אפנעםקסטט דער שטאדט — מענט אידר
זוד אעלע דא אין וואגאנן ווינטשען פאראדיינען יעדען חורש. טאמער
האט איהר מורה, שטעה איך צו צו איזיך פאָר אַショֹת. און אליעז
ווער? דער זיירען, עלו השלוּם. אויף מיין זידען האט מען זיך
געקאנט פאללאָזען. ער האט דאס אפנעםבראייט, פאָרישטעט איהר
טָמֵר, שכְּלִיבְּ דָגֶן אָונָן קָנוּצְנִיגֶן אָונָן קָילְעִיכְּגִּין אָונָן נְלָאָט, אָרוֹט אָונָן אַרוֹט.
אָונָן טָאָסִיק בָּאוֹתוֹ הָוּם, אָרוֹט פָּאָרָאָכָט, עֲזַנְעַן גַּעַמּוּן דִּי שָׁמִישִׁים
פָּוּן תְּבָרָה קְרִישָׁא מִוּט דָעַר מְטוּה אָונָן מַעַן האט אַיִּהְנָן אַנְצִין פִּין גַּעַנְעַמְעַן,
דָעַם שְׁעַנְגָּס בְּרִימִינִין, אָונָן מַעַן האט אַיִּהְנָן אַוְוִינְגְּנְטָרָאָנְעַן
פָּוּן דָעַר וּרְמֻעָן מְחַילָּה אַוְיִצְּן הַיְּלִינְגַּעַן אָרט מִיט נְרוּסִים כְּבָוד, דאס
הַיִּיסְטָם, אָ פָאָר סָאָלְדָאָטָעַן וּעְזַנְעַן נַאֲכַנְעַנְגַּעַן נַאֲךְ דָעַר מִיטה, אָונָן
הַיְּנַטְּעַן — דִי נַאֲכַע שְׁטָאָדָט. וּאְסָמְטָוּן אַיִּהְנָן, אָט דָעַר קְזַחְעַן
הַאָט זִיךְּ רָאוּ לְוִיה אָודָאִי הַיְּנִיכְמָאָל נִישְׁתְּגָרְבִּים. אָונָן אָוּן
אָזִי נַעֲקוּן צוּס טוּנָר פָּוּן הַיְּיִנְעַן אָרט, האט מען דִי סָאָלְדָאָטָעַן
געַנְעַבְעַן, וּאְסָמְטָוּן אַיִּהְנָן, צוּיְנָעַן טְרָוָנָק בְּרָאָנְגָעַן, אָזִי דָעַם בְּרָ-
מִין הַאָט מִעְן אַרְיִינְגְּנְטָרָאָנְעַן אַיִּן הוּוֹתָאָרִיְּן, אָונָן דָאָרט אַיִּן שָׂיוֹן
געַטְמָאָטָן צוּנְגְּרָאִיט שְׁמַעַן דִּי בְּעַלְעַמָּה (אַיִּיךְ רֹוח אַיִּיךְ אַיִּהְנָן
אָזִי בְּיִסְמָ אַמְּעָן, וּוּמִין טָאָטָע, עַלְיוֹ הַשְׁׁזָּם, האט מִיר דָעַרְצָהָטָן)
מִטְמַט פֿיעַ נַוְעַט בְּרָעַנְדְּרִינְגַּן בְּצָסְמָן, אָונָן נַאֲךְ אַיִּדְעַר דָעַר האָהָן
הַאָט אָז עָה גַּעַתְּחָאָן, אַיִּן שְׂוֹן אַינְגָּזָר בְּרִימִינִן גַּעַוּוּן, וּאְסָמְטָוּן
אַיִּהְנָן, העַזְוּוּת אַוְיָה יְעַנְדָּר זַיְתָּן אַגְּנָטָעַן, אָונָן אַיִּן אַוְעַמְקָה אַיִּהְנָן

א גוטער שעה א מול' זיגער גלייך קיין רדיוויל, און פון דראטען —
איבער דער גרעניז, טויטויו, קיין בראך.

דאס פארשטיינט איהר שווין אליען מיסטמא, אז בי' ייְשׁעָמָן דער בעל-עללה אוין ניט געקומען צויריך פון רעדוויל, אוין די שטאדט ניט געלאלעפַן. אהן קעט אוין מען אַרְמוֹגָנָאנְגָעָן. און וועל פולס — דער זיידע, עליז השטומים. ואָרוּם אַקְשִׁיא אַוְתֵּךְ אַמְשָׁה, טאָמָעָר חאָפֶט מען אַיהם בַּיִדְךְ דער גְּרָנְצִין, דעם שענעם בר-מיינָן, קייסָקָעָן הייסָט עס, און מע ברעננט אַיהם צו פִּיחָרְעָן אַלְעָבְּדִינָעָן, אַ גְּזֻונָּטָעָן, דְּעַמְּאָלָט נְעַחַת דָּאָךְ אַזְוּקָעָן אַגְּנָעָצָעָן שְׂטָפָאָטָס סְרָחְבָּלְסִיבּוּר... דערפָּאָר אַכְּבָּר, אָוּ גָּאָסָט האָט נְהָאָפְּטָעָן, שְׁמָעוֹן דער בעל-ענְלָה אוין גַּעֲסָמָעָן בְּשִׁלּוּם צוֹרִיךְ פָּוּן רַאֲדְוּיְלָס מִיטְזִינָעָן בְּרַעֲנָנְדִּינָעָן סְוּסִים אַוְן האָט נְעַבְּרָאָכְטָס צו פִּיחָרְעָן פָּוּן קְיוּקָעָן אַלְעָבְּוּעָן, נְעַד-שְׁרַבְּפָעָן מִיטְזִין אַיְינָעָנָר הַאנְטָן: "בְּקַשׁ תֵּה לְהַזְדִּיעַ אַיְךְ בַּיּוֹן אַיְבָּר אַד", — אַיְנוֹ גַּעֲזָרָעָן אַן שְׁטָפָעָטָעָן שְׁחוֹן וְשְׁמָהָה! מע האָט גַּעֲמָאָכְטָס אַסְעָוָה, טָאָקֵי בַּיִי מִין זִירָעָן אַיְן שְׁטוּבָה, אַוְן מע האָט גַּעֲשִׁיקָטָר רַופָּעָן דעם סְמָאָטְרִיטָעָן פָּוּן דער טְרוּמָעָן, מִיטְעָן פְּרוּסְטָאָוָן, מִיטְעָן דְּאָקְטָעוֹ, מִיטְעָן דְּרָעָר אַיכְבְּרָעָנָר גַּעֲשָׁטְאָלְסְטוּבָה, אַוְן כָּעַ האָט גַּעֲהָלִיעָן, בְּלִיּוֹמָר האָבָעָן גַּעֲשִׁיקָטָה, אַוְן מע האָט זִיךְרָן, וְואָס אַהֲרָהָט אַיְיךְ, שְׁטָאָרָס גַּעֲקוֹשָׁת מִין זִירָעָן תְּרוּמָעָה האָט זִיךְרָן, אַוְן דְּרָעָר סְמָאָטְרִיטָעָן פָּוּן דער גַּעֲמָאָכְטָס אַיְיךְ, אַוְן מִיטְעָן דְּרָעָר גַּעֲנָצָעָר מְשִׁחָה אַפְּשָׁר צְעָהָן כָּאֵל, אַוְן דְּרָעָר פְּרִיסְטָאוֹ גַּעֲטָאָנָצָעָן, אַזְוּם פָּאָרטָאָג שְׁווֹן, מְחַיָּה, אהָן תְּחִזְקָוִים, בַּיִּסְטִוְוָן זִירָעָן אוּפְּפָן דָּאָךְ. אַ קְּלִיּוֹנִינִקיּוֹט — פְּרִידְיוֹן שְׁבִוּוֹת! אַרְיָעָנָע-לִוּזָּט אַיְידָעָן פִּין שְׁמִינִי! אַיְן דָּאָךְ גּוֹט? אַיְאָ? האָט זִישָׁעָט, מִינְעָן לְיַעַבָּע אַיְידָעָן, — אַט דָּא הוֹבִיט וְזַךְּ רַעֲשָׁת אַן דִּי דְּרַעְטָעָן חַתְּוָנה. אוּבָּק אַיְיךְ וְוּטָּלָה האָרכָּעָן וְוּיטָּר, וְעַל אַיְיךְ בְּעַטְעָן אַיְין וְוּיְלָעָן מִיר צְוֹוָאָרטָעָן. אַט דָּא אַיְיךְ דְּרָעָר סְטָאָנָצָעָן כָּמוֹ אַד אַרְאָפְּקָרְבָּעָן אַוְתֵּךְ אַמְּנִינְחָעָעָן, אַ שְׁמִינִס טְהָרָן מִיטְעָן גַּאֲמִישָׁלָנָיִנְטָאָגְעָעָן, עָר וְאַל מִיר אַגְּנָעָן אַזְוָרָאָטָן, וְוּפְעַלְעַל האָבעָן פְּמִיר נָאָר קִין בָּרָאָגְנוֹאָוּטָן. דָּאַס היִסְטָט, פְּאָהָרָעָן אַיךְ

ווײַטְרָעָה, נָאֵר אִין פָּאֶרֶאָנָאָוּוֹטִישׁ מוֹ אִיךְ אָפְשָׁטוּיְינָעַן אָוֹן חָאָפָעַן
איַין אַנְדָּעָר פָּאַיְעָד...

העלט ניצם, מעמו וארטען. דער קאמינקער פארישון, בעהט רעדען מיטן, "נטשלאיך סטאנציג'" מפֿח בראנאויטש, אונז דער יוֹלֵם דערווויל טהוט זיך א שמייס-אַבער וועגען דעם קאמינקער אידען מיט דער קאמינקער געשיכטע:

- געפעלט איזיר דאס אידעל?
- א וואויל איזעל.
- א יאַרדערדינס.
- קאט איזו זור בעש

אומרת, שהרופא יוצא מ... ידו נייר כתוב וחתום, שהוא בדק את הנפטר חיק' ומיד אוחז בפטירה, והוא מצא שהנפטר נפטר מדרפיקות לב, כזה מין ש... לא עליינו... גם עם הפקידים האחרים צרייך היה להידבר, שככל ... לחו חחימה על אותו נייר — וזהן אין קיבקה. מה קיבקה.

מילא, מה שזה על לה' גען – מותר לכולם כאן בקורס לאח' לעצמכם שתורוויחו בכל צדוק. אם אתם חוששים מהפסד, אני מוכן להציג אליכם כשותחן. אבל מי? סבא עליו השלום. על סבא של' אפשר היה למכור. הוא ישבה פה עבודתיה, תבננו אותו, בשום שכט, עגול וחלק סביב'סכין. י' אמרת באותה יומם לפנות ערך הגיעו המשמים של "חברה קדריס". עם המיטה ולחו אוטו אחר כבוד, ואת אומרת, את הבר-מיןין הידען, נשאו אותו מבית הסוהר, במחליה, אל בית העלמיין בכבוד גדור' צ'וּמר, שני חילילים צעדו אחר המיטה, ומאהורייהם – העיר כול'ג. מה שיין, אותו קויקקה בודאי לא חלם אף פעם שיזכה ללווייה יוניכאת. וכשהגיעו אל שער בית העלמיין, אף כיבדו את החיללים, מ- ז' נפתח להם, במנה פה של יי'ש, ואת הבר-מיןין הכניסו אל תְּחַצֵּר החצר, ושם כבר עמד מוכן שמעון בעלה העגללה (אני קורא אותו ז' גניינס בשם), כפי ששמעתמי מפי אבא עליו השלום) עם ארבעה סוכן אש-זולחה, ועוד לרפניהם השטאָפֿיק החרגנול להשמי קרייה אחת סֶבֶּרְזִינְצָא הבר-מיןין שנלו, מה איכפת להם, הרחק הרחוק בעבר השם של שער העיר נסע לו בשעה טובה ומומולת ישר לרדרויין, מיטטן – אל מעבר לגבול, הו-הו, לבירוד.

מסתמא תבננו מעזנאמ. שער שלא חור שמעון בעלה-העגללה מרأدוויל לא עצמה הימער אין. הסתוובכו עם האך באדרמה. ויוותר מכולם – הסבא עליו ושולוט. מפניהם שאולי – אל חפתה פה לשטן – יחספו אותו על הגבלין, און הבר-מיןין הפה, כלומר, את קויקקה, ויסיעו אותו הנה בחזרה צ'וּדריא, ואו, בסך הכל, הרי הולכת העיר כולה לסייע... מושום צ'וּדריא נישר עוז אלהוים, שמעון בעלה-העגללה חור בשלום מרأدוויל צ'וּדריא האשי-הלהבה שלו והביא מכתב מקיבקה, כתוב בעצם צוּרְמָן ידרו: "ביקשתי להודיע שהנני נמצא בברוד" – פרצוי בעייר... שטון ושמחה! עשו סעודה, כਮובן אצל סבי בכית, והזמיןו את המשגיח על בית הסוהר, ואת מפקח המשטרה ואת הרופא ואת שר' האישות, והת hollowו, כלזומרים ניגנו וייןThor

והשחכו עד כדי כך שהמשגיח על בית הסוהר, מה אייכפת לכם, התנשק נמרצותם עם סבא ועם כל המשפחה אولي עשר פעמים, ומפקח המשטרה רקד, כבר לפניו בוקר, בלי תח้อนים אצל סבא על הגג. רכבר של מה-יבקרים — פדיון שבויים: לחילץ יהודי מלוקות! אם כן, הרי טוב? כן? חכו וגע, יהודים חביבים. רק כאן מתחילה החתונה האמיתית. אם אתם רוצחים לשמווע הלאה, אבקש שתחכו לי קצת. הנה כאן, בחתונה, אני מוכರח לקפוץ לעג, להחטוות מלאה עם פקיד המתנה, כדי שאמर לוי בדיקן כמה זמן עוד יש לנו עד באראנוביץ'. זאת אומרת, בעצם אני נוסע וחוק יותר, אבל באראנוביץ', אני מוכרח לרדת ולחתוף רכבת אחרת....

אין מה לעשות. מוכרים לחכotta. היהודי מקאמינקא הולך לדרכו עם "פקיד התchanה" בעניין באראנוביץ', ובינתיים מחליף הציבור רשמי על אודוטה היהודי הקאמינקא והסיפור הקאמינקי שלו:

— מוצא חן בעיניכם היהודי?

— יהודי נחמד.

גזען

— יש לו דברים.

— דַּי צוֹנָג נִישָׁט פִּיקָּעָן —

די מעשה ?

א שענע מעשה. —

נאר א קורצע.

אָבִגְנָן, נַעֲפִינָנוּ וְזֶה אָזְעַכְנָן, וְזֶה זֶה אָמָן, אָז בֵּין זֶה
אָוֹדָן נַעֲרָפָעָן אָזָא נַעֲשִׂכְתָּעָן. דָּאָס הַיִּסְטָן, נִיטָּדָקָ פָּוָנָקָט אָזָא
נַעֲשִׂכְתָּעָן, נַאֲרָפְּמוּ עֲפָסָן וְזֶה אָוֹרָה דָּעָם אָפָּן. אָזָן מַחְמָת אִיטְּלִיכְעָן
וַיְוָלָט זֶיךְ וְזֶהָר דָּעַרְצָהָלָעָן זֶיזְ נַעֲשִׂכְתָּעָן, וּוְעָרָט אָזָן וְזֶגְנָאָן אָ
שְׁטַיְקָעָלָיְרִיד. בֵּין עַס קִיטְּטָאָרְיוֹן דָּעָרָ קָאָמְינָקָעָר אִיד. אָז אָז
עַס קִומְטָאָרְיוֹן דָּעָרָ קָאָמְינָקָעָר אִיד, וּוְעָרָט שְׁטָלָן, אָזָן אָלָעָ שְׁפָרָעָן
זֶיךְ צָנוֹנָה, וְזֶה אָוֹנָטָן, אָזָן מַעְ הַאֲרָכָט דִי קָאָמְינָקָעָר נַעֲשִׂכְתָּעָן
יְוָיָּט קָאָפָן מִיטָּבָה.

— ווֹאָזַעֲ הַאֲלָטָן מֵרִ ? האבען מיר שווין געעטער', ברוך
חישט, אָ אַדְעָן, וואָס הַיִסְטְּ קִיּוֹקָעַ. אַיִּא ? אָזֶן מִינִית אַיִּה ?
הַאֲטָם אַיִּה אָ טָוּת, מִינִיעַ לְעַבְעַ אַדְעָן. עַס נַעַטְתַּ אַוּעַה אַהֲבָּ
אַהֲרָן אַדְעָר אַיִּהְרָן, אַיִּיךְ וְעַזְלָאַיִּיךְ נִיטְזָאַנְעַן אַקוּרָאַטְן. אַזְזַ זַיד
יַיְשַׁיבְכָּא אַיִּיךְ, וואָס הַיִסְטְּ קִיּוֹקָעַ, אָזְן שִׁיחַטְאַרְיִוָּן, וואָס אַהֲרָטָן
אַיִּיךְ אָ בְּרוּוּעָן, טַאַקְיַ אַוְרָפְנִין זַוְּדָעָן/סְ נַעַמָּן : "ראַישִׁין,

שריינט ער, בקשתי יהוריין, אז איך בין, פורך השם, געזנט, געגנעם, גאנט אדים נמעל בען אויך זיו הערען. והשנית, שריביט ער, בין, בין אויך געבליבען אונחן א נראישען בי ער דער נשמה און אהן זום מהוועציג איז און פרעמד ארט, צווישען דיטשען. זוויי פארשטייעהען ניט מײַן שפראָה, און איך פארשטייעה ניט זוייער דלישן. און וואו צו פאָרדיעגען אייז ניטאָ, חאטש לעג זיך און שטראָב. על פן, שריביט ער, בקשתי לשלוח... איזהיד פארשטייעהט אַהֲכָם? מע זאג איהם שיקען, הייסט ער, געלט! האט מען זיך מון הסטס גיט איסגעלאָט, צעריסען, וואס אחרת איז, דאס ברוועל, אויף צעהן חילקס און פאָרגענסען דרי מעשה. געהט ניט אַוועס קיין דריי וואָכען, קומטמאָן ווועדר אַברוועל, ווועדר פון'ס בר-מנין, פון' סיוקען הייסט ער, און ווועדר אַויפֿן זיידענָס נאָמען, און ווועדר בקשתי יהורייע", און ווועדר אַמְּלָאָל "בקשתי לשלוח", נאָר דער דאַזונעןער "בקשתי לשלוח" — מיט גאנצע טענווֹן: "סטיטיש, שריביט ער, וואס האט מען געהט אַז איהם? נעהיַבי וואָלט מען איהם, זאנט ער, שווין בעסער אַבענשטייען. די שמיי וואָלטטען זיך, ואנט ער, שווין לאָגנָּפָּריהילט, און ער וואָלט זיך געבליבען בי ווין פרנסה, וויי פרעה, גיט אַדומגען, זאנט ער, צווישען דרי דיטשען שלינָן-אוּנִישָׁאנָן אַונָּוּ גַּשְׁיוֹנוֹאָלָּוּ וַיְהִי בְּהַרְאָבָּהָה".

ב乾坤ן איז ציין ברוועען, האט דער זידען, עליון הילען געשיקט דופען צו זיך די שטאדט: »וואס טהוט מען? א איד שטאטרט פון הונגערא. מע צו איהט עפֿס שיקען...« און אונ רפ ניסען שאפֿירא ואונט, און בען קיון חזר ניט זיין... האט צוין זיך אאנזין צויניגענעליט (מעהדר פון אלעטען האט נענעבען דער זידען אלין, ואס פארטיזנטהט איהדר דא ניט?« און מע האט איהט, ואס אהרט איה, אריבענסעיקט א ביסען נעלט — און וויעדר אַרְגָּנָעָסָעָן, או מאין געוווען אמאן א איה, ואס האט נהיהפען זויסעט.

קיווק אבער הארי נייט פראונעטען, פארשטעהט זיזהר מיך,
ס'או דא א שטאדען, וואס הייסט קאמינקען. עס געתט אועוק

וועידער אַהֲבָה זִיְהָרֶר, אַדְרָעָר אַזְהָר, אַירָוּן אַיְזָנִיכְמָן זַיְנָה
אַקְרָבָטָם, קַומְתָּן נֵיט אָזֶן, מַיְינָטָא זִיְהָרֶר, פָּונָן אַיְתָס וַיְעַדְרָעָר אַבְּרִיעֻוּלָן?
אָזֶן וַיְעַדְרָעָר אַזְיָפְּצָן זַיְדָעָנָס' נַעֲמָעָן, אָזֶן וַיְעַדְרָעָר בְּקַשְׁתִּי לְהֹרְדָּעָן,
אָזֶן וַיְעַדְרָעָר אַמְּלָגָל "בְּקַשְׁתִּי לְשָׁלוֹחָ", שָׂוִין דָּאנְקָעָן נָאָס מִיטָּן אַמְּלָגָל-
טוּב. "בְּאָשָׁר בְּכָן," — שְׁרַיְבָטָעָר אַיְזָנִיכְמָן בְּרוּוּוּלָן, — אָזֶן וַיְעַדְרָעָר
אָזֶן נֵיט לְאָגָן אַחֲנָן גַּעֲוָרָעָן, נַעֲמָת וַעֲרָה אַזְוַיְלָעָן פְּלָהָן, אַ
טְּמָעָטָעָנָס אַקְיָנָר אָזֶן פָּוּן אַשְׁעַנְעָר מִשְׁפָּחָה, עַל כֵּן "בְּקַשְׁתִּי לְשָׁלוֹחָ",
אַזְלָל מַעַן אַיְתָס, הַיִּסְטָמָע, צַוְּשִׁקְעָן צַוְּוִי הַוְּנָדָרָטָן דְּרִינְישׂ, וּאַסְטָמָע
עַרְתָּה אַטְּצָוְנָעָט אַיְינְלָעָנָעָן נַדְרָן. אָנָטִים, זַאנְטָע, עַרְתָּה אַיְזָנִיכְמָן שְׁדָרָק
קַיְוָעָן זִיְדָרָק נֵיט..." וּאַסְטָמָע אַיְתָס אַוְתָּה דָּעָם אַסְטָמָקְלָה? קַיְוָעָן
וּוְעַט חַלְיָה בְּלִיְבָעָן אָהָן אַלְהָה! וּאַס טְוִי אַיְיךְ, מַעַט זַרְעָם
עַפְסִים בְּרִיזְוּלָן אַזְוָמְנָעָטָרָעָן אַיְבָעָר לְאַמְּנִינָעָק, וּוּי מִיט עַפְסִים
עַכְבָּטָם, אָזֶן דָּרְבָּן זַיְסָם הַאֲטָמָעָלָכָטָם, זַרְעָם מִשְׁעַמְהָאָלָטָעָן בְּיַיְדָי
יְיִזְעָעָן. חַוְּכָא, תְּמָלָא אָזֶן גַּעֲוָעָן אַיְזָנִיכְמָן אַיְזָנִיכְמָן: "מוֹלְטָבָן אָנוֹנוֹ..."
קַיְוָעָן אָזֶן אַחֲנָן גַּעֲוָרָעָן..." נַעֲהָרָט? צַוְּוִי הַוְּנָדָרָטָן דְּרִינְישׂ
נַדְרָן..." אַטְּמָעָנָס אַקְיָנָר..." חַא-חַא..."

— לא צריך לגרוד לו את הלשון.

— וְהִסְפֹּר ?

— סיפור יפה.

— אבל קצר.

אגב, נמצאים אחדים, שאומרים, שוג אצלם קrho מעשה כזה. כלומר, לא כזה בדיק, אבל כאילו מעשה באתו נוטח. ומשום שככל אחד רוצה לספר את המעשה שלו, נעשה בקרון מעין יריד. עד שחוור היידי האמיןקי. וכשחוור לו היידי האמיןקי משתורת דומיה, והכל נצמדים זה לזה, כמו קיר, ומאזנים לטיפוף האמיןקי במלוא תשומת הלב.

— איפה אנחנו עומדים? כבר נפטרנו, ברוך השם, מיהודי ומשו
קייקה. לא כך? כך אתם חושבים? אם כך, אתם טועים, יהודים
חביבים. חולפת לה חצי שנה או שנה, לא אומר לכם בדיקת כמה,
מלך בדעתו היהודי ששמו קיבקה ושולח, מה איבכת לכם, מכתב,
ורווקא על שמו של הסבא: "ראשית, הוא כותבת, בקשתה להודיע,
שהנני, ברוך השם, בכו הבריאות, מי יתן שנוצה לשמעו צואת גם

מכם. והשנית, הוא כותן שארותי בלי פרוטה על הנשמה וכלי שום דבר להחרפנס ממוני בם ר, בין גרמנים. הם אינם מכנים את השפה של ואני אינני מ... את השפה שלהם. ומקומם להרוויה בו משחו — אין, ממש י... על הרצפה ומות. על כן, הוא כותב, ביקשתי לשולח... "אתם י... נ... דברי חכם? שילחו לו, זאת אומרת, כסף! מן הסתם די לגלנו ב... חבר הזה, ולבסוף קראו אותו, מה איכפת לכם, לעשרה קראים ו... את כל העניין. לא עוכרים שלושה שכבות, ושוב מגיע מכ... שוב מן הכר-מין, כלומר, מקיבקה, ושוב על שמו של הסבא... ב"בקשתי להודיע", ושוב "בקשתי לשולח...". אלא שה"בקשי... נולוח" מלווה הפעם בטענות ומענות: "היתכן, חבר הזה, מה זה אחיז? מوطב, הוא אומך, שכבר היה מלכים אורתו. המלכות, ה... אמר, היו נרפאות מזמן והוא היה נשאר ובידיו הרכינה שלו, כ... ודם, ולא מסתובב, הוא אומך, בין הגרמנים, ביטל ומובטן ונ... מערב..."

משהיגין מכתב שכור. [...] אליו הסבה עליו השלום את העיר
מה עושים ? יהודים גועזים ? [...] מוכרכחים לשולח לו מהשו..."... וכשרוב
ニסיל שפירה אומר, אי א. ש. להיות חזיר... אספה סכום נאה יותר
מכולים נתן סבא עצמו, מושב כאן לא להבן ?) ושלחו לו, מה איכפת
לכם, קצח כסף, ושוב שכ... עתה פעם יהודי ששמו בישראל קיבקה.
אבל קיבקה, הבינו או... הוא לא שכח, שקיימת עיר הקרויה בשם
קאמינקא. שוכ חלופת ח'... שנה או שנה, לא אומר לכם בדיקוק כמה,
האם לא מגיעו ממנה, או... טריטים, מכתב נסוף ? ושוב על שם סבא,
ושוב "בקישתי להורייע" שא: "בקשתי לשולח", וכבר, תודה לאל,
בתוספת מול טוב. "באיז... בכ... — כתוב הוא במכתב — כיון שהוא
עשה זה לא כבר חתח... ד... גוטל לו כלה נאה, בת בעלה-בתהם
ממושפהה טובה, על כן קשטי לשולח', זאת אומור, שישלחו לו
בקשה מאתים והובין שוא א הבטיח להפקיד בחורנדוניה. ולא,
הוא אומר, בטל השידון יאל' יה"... מה תאמור לעדרה הזאת ? קיבקה
ישיאר חיליה בלי כלה: גוד זומר לכם, המכתב עבר מיד ליד בכל
קאמינקא כמו איזה דבר פשוט, והציבור צחק, ממש החזיק את הבטן
מרוב צחוק. חוכא ואט'... גאנעו בעיר: "מוזל טוב מגע לנו..."
קיבקה העסה חתקן... ש... חחס ? מאתים והובין גונניה..."... בת
בריל-ברטחים ממושבחה גו... גו... "חא-חא-חא-חא".

דער חד חד חד האט אפער לאנן נישט געדווערט, זונארוט אין א פאר וואכען ארום קומטיאן, ואס אהרט איד, א ברווען, וויעדר פון איהם, און וויעדר צום ווירדען, ייזון אהן א "בקשטי להידיע", נאר מיט א "בקשטי לשלוח" אלין. "עם וואנדערט איהם, שיריפט ער, וואס מע האט איהם נאר ניט ארייסגעזוקט דז צוויי הונדרט רינויש, וואס ער האט צונזענט אינלענען. טאכער שיקט מען איבט ניט ארום, זאנט ער, באולד דז צוויי הונדרט רינויש, וווערט ער אויס חאן, און פאר ביזון בליעט איהם איבער, זאנט ער, נאר איזן זאך: אדרער דערטרזען זיך איזן טיר, אדרער קימען צו פאהרען מיטן' בייטשעל אהים. קיזן קאמפינקע..."

די דזאינע געטען וווערטער ועגען אריין דעם עולם, יואס אהרט איזן, איזן נאו אריין, איזן מע האט אויבעהרט צו לאכען, און דעם זעפֿען אויבערענרכט איזן געוען בייס זידען איזן אסיפה פון

די פארגענטטע בעליךטים איזן שטאדט, און ס'אייז געפֿען, אונטליכע שענע אידען, און דער זיידע בחוכם, זאלען געטען דז פעטשיילען און מהילא לאזען זיך איבער דער שטאדט און צוניפוי מאכען פון קיוקעס' וועגען נדען. 8. ביריה האט מען געהאט? האט קיזן יסורים ניט. מע האט איהם נאר נעמוט אינשיריבען און מילז טוב איזן צויזונטשעווען דעם חאן, ס'אייז זיך איזן א מילז דינער שעה, ער זאל זיך מיט איהר עלטערען איזן עוישר איזן פבד איזן דערלעבען קינדס-קינדר, ווי געווינטליך. וואס האט מען גערעד בענט? ער ווועט חתונה האבען, ווועט דאס איהם פארדרעהן דעם קאפט, ווועט ער בימילא פארגענטען, איזן ס'אייז דא 8 קאמפינקע אויף דער ווילט. צום סוף — וווער? וואס? אדרפה. ס'אייז ניט אושעפענאנגען קיין האלב' ויאהר, אדרער א אדרער איזן וועל איזן ניט ואגען אקורטם, — קומט גיט אן, מיזנט איהר, פון איהם וויעדר אאל א ביריעול? וואס איזן וויעטר? "באשר בכנן, איזן זיך איזן ער האט חתונה געהאט, שרייבט ער, און האט דזוקא געראפען, גאנט האט איהם צונגעשית, זאג ער, א וויבעל אויף אלע אידישע קינדר ער געאנט געוואראען. נאר וואס דען? מיט אלע מעלוות, זאנט ער, שאן ניט זיין. האט זיך א טאטען — מען ער זיין די פברעה. א ליגנער, א דערעהר, א שוינדרער, איזן אמת'ער באנדרט. ער האט אויסגענרכט, שיריפט ער, בי איהם דז צוויי הונדרט רינויש איזן האט איהם ארויסגעטביבען מיטן' — זאל מען איהם, הייסט ער, איזן תיפֿח ומיד אנדער צוויי הונדרט רינויש. אנט ער, קומט איהם איזס אדרער גער געמען אוירינואראפען זיך א לאכערענרכט איזן טיר-אַריין. אדרער קומען צו איזן ביטשעל איזן ביטשעל..." דאס האט שיין דער שטאדט פארדראפען טאקי ניט אויף קטטאועם. צוויי פאל נדו? — דאס איזן דא זיין ער זיין ער זיין מעשה פאדר! און ס'אייז געפֿען, מע ואל איהם איהר זיין בריעט נישט ענטפעלען גאנרטשט. איזן זיך מיזיב קווחען איזן וארט-אַפּ א זאך צוויי אדרער דריי און שיקט-אַריין, ואס אהרט איד, וויעדר

א בירעה, און איזן אויף מיין זידען' נאמען: "אווי איזן אווי, וואס טראכטן זיך? פאר וואס שיקט מען איהם ניט איזס דז צוויי הונדרט ז ניש? ער ווועט אפֿווארעטן, און זיך שיקט איהם ניט צעהר ווי אנדען: האלאבען ואכען, און זיך שיקט איהם ניט איזס, זאנט ער, דאס געלט, האט איזס קאמפינקע פאר א נאסט, אם יוזחה השם, נאר איזן זיכען! און לאזט נאר איזס דעם ביריעט מיט א זונאמיר זיך? א שינגען קאן!"

וועי, פארשנטהט איהר, האט דאס געפרענט און געפרענטן איטיליכען באונדרער? נאר וואס האט מען געאנט טהון? וויעדר אאל איזין אספה ביים' זידען איזן שטוב, און וויעדר אאל שגען בעליךטים מיט א פעטשיילע איבער דער שטאדט. ער עולם האט זיך אפֿיל, ואס אהרט איד, שטארק געמניטשט, קיזן חזק געהאט צו געבען געלט צוילען אויז פל'בוינה. נאר ס'אייז ער אטרוייז — איזוב ניטעל שאפֿורא זאנט בעבען, קאנו מען צוין חיזר ניט זיין. נאר א תנאי האט יודער אויסגענומען, און דאס ניט ער צום לאכען מאל דער זידען איזן דאס לאכען מילז. און איזן האט מען גערעכען, איז דאס איזן שוין דאס לאכען מילז. און איזן האט מען איזס טאקן אונגעדרבען, קווקען הייסט דאס, פירוש מיטן' הארבען וארט, איז דאס שיקט מען איהם ד אס 6 ע צ ט ע 5, און איז מעחד זאל ער פון קיזן געלט נאר ניט דערוונגען מופיר זיין אפֿיל. אודאי האט ער זיך שטארק איבערגענישראקען, ער גאנט, ווי מיזנט איזה? איזינמאל אונטער א יוסט-טוב קומט ניט אן פונט פנא (צום זידען, געווינטליך) וויעדר אאל א ביריעט? וואס איזן היינט? "באשר בכנן, — שיריפט ער, — אווי ווי ער איזן זיך צויניעקען איזן ברוא מיט איזנס איזט, ווער א ליטישען מעטשען איזן איזן ערלויכען, און האט געציילאפען, זאנט ער, מיט איהם ישיחות, א פאיינס-געשעט, און דאס געצעט איזן, זאנט

אבל החא-חא-חא לא ארך, מפני שכבר כמה שבועות מגע מנו מכח נוסף, מה איכפת לכם, ושוב אל סבא, וכבר כל בליךתי להודיע" אלא עם "בקשטי לשלווח" בלבד. "הוא מתפלא, הוא כותב, על שער עחה לא שלחו לו את מאתים הזוהבים שהבטיח להפקיד. אם לא ישלחו לו מיד, הוא אומר, את מאתים הזוהבים, הרי הוא כבר לא חתן, ומחתם הביזון, הוא אומר, לא נשאר לו אלא דבר אחר: או שיטבי עת עצמו בנהר, או ישב בעגלה ויחזור עם השוט הביתה, לא קאמינקא..."

המלים האחזרות הללו נכנסו היטב, מה איכפת לכם, אל תוך האף של הציבור והדרו לzechok, ועוד באיתו עבר התכנסה אצל סבא אסיפה של כל בעלי-הbatchim החשובים שבעיר. מנו וגמרו, שכמה יהודים מכובדים, וסבא בתוכם, יקחו את המפתחות במחילה ויצאו העירה לקבץ נדוניה בשבייל קיבקה. היהת ברירה? שלא היהו לכם טוריים. נוסף לכך צרכיהם היו גם לכתוב מכתב של מזל-טוב ולأهل לחון, שייכנס לחופה בשעה מוצלחת, שייקין עם בח"ל בעשור ובכבוד ושיזכה לבני-בניים, הכל כנוהג. מה היה החשבון? כשהוא יתחנן ישחך בך בראשו ומילא הוא ישכח, שקיימת בעולם עיר ושם קאמינקא. בסתופו של דבר — מי? מה? אודרכה. לא חלהפה חצי שנה או שנה, לא אומר לכם בדיקן כמה, ומיקבה לא מגיע, אחים סבורים, מכתב נסף? מה עכשו? באשר בכאן, כיון שהוא התהנתן, הוא כותב, ודזוקא הצלחה, אלוהים שלח לך, הוא אומר,asha על כל בחורי ישראלי במוחה; אלא מה? עם כל המעלות, הוא אומר, אין דבר כה. יש לה, הוא אומר, אבא — שיהיה כפרתת. רמאי, גאנט, גאנט, שודד אמרית. את מאתים הזוהבים, הוא כותב, והוא הוציא מנו בחלוקת, ואחר כך זיך אותו והשווו אל הרוחב. על כן — הוא כותב — ביקשטי לשלווח — ישילחו לו בקשה תיקף ומיד עוד מאתים והובים. ולא, הוא אומר, לא נוח לו לא לאו להטיל את עצמו עבورو חי אל תוך הנهر או לשכת בעגלה ולוחזר לא עינו. נמלך זה כבר הרגינו את העיר בלי שם צחוק. פעמיים נדוניה? — זהה כבר גסות-ירוח! והחליטו, שעל המכתב שלו בכל לא עינו. נמלך קיבקה בדעתו, חיכה שבכווים או שלושה, ושלח, מה איכפת לכם, מכתב נסף, ושוב על שמו של סבא: "כזאת וכזאת, מה הם חושבים להם? מרוע אין שלוחים לו את מאתים הזוהבים? הוא יכחח, כותב

הוא, לא יותר משבויע... ואם אין שלוחים לו את הכסף, הוא אומר, הרוי הוא אוורה קאמינקא, אם ירצה השם, במרה, בקרוב." והוא עוד מסיים או... תב ב"ונאמר אמן". מה שישיגץ יכול לעשות?

איך שווה, אתם מכירו... זורה ובער לכל אחד ואחר! אבל מה יכול לעשות? שוב אסיפה. סבא בכית, שוב יצאו בעלי-הbatchim המכובדים עם המטה... דערעה. הציגו, מה איכפת לכם, אפייל עיקם את החוטם, לא... וחתת כסף למונול כזה. אבל האם אפשר לסרוב? כשרוב ניסל לא א אמור לחתת, אי אפשר להיות חזיר. אלא של כל אחד התנה תאני, זודרי הנtinyה האחרונה שלו. גם סבא עצמוני לא העלה על דעתו, שיזו לא תהיה הפעם האחרונה. ואכן כך גם חתכו לו, זאת אומ... קיבקה, בפירוש ובמלים בוטות; דהירינו, שכאן שלוחים לו מה שיזילחים בפעם האחרונה, ושיתור לא ייעז אפייל להזכיר כסף. והי... גאנט, אחים סבורים, נבהל מאוד, מה? פעם אחת, לפנוי אחד החביב... מגע שוב מכתב מן התנאי-קמא הזה (וכרגיל, אל סבא)? מה? זיך קרא? באשר בכאן — הוא כותב — כיון שהוא התהנתן ל... וודעם געם גרמני אחד, ארט הגון מאוד וגט ISR, ועשה אותו שות... הוא אומר, בעסקי חרסינה, והעסק, הוא

בוקען בונווין. און ציאָהָן באַלְד אַסְטָאָן ווּתְמַלְּכָהָןשָׁן". אַזְמָעָן
ער, זעהָר אַגְּטָוּן זַעֲשָׂעָט אָנוֹ אַראַיעָל גַּעֲשָׂעָט, מַעַן קָאָן, זַעַנְט
ער, דַּעֲרוֹן הַאָבָעָן זַעֲהָר שָׁעָן פְּרָנָסָה, — עַל כֵּן בְּחִשְׁתָּוֹרְסָה, זַעַן
כְּלָוָן אַיְהָם, חִיסְּטָעָם, צַוְּשִׁיקָעָן, לְמַעַן הַיָּם, פִּירָדְהָרָטָם מִתְּ

פּוֹפְצִינְשַׁרְיָנִישׁ. אָנוּ טָקֵקִי בְּאַלְדֶּר, מַעַן זָאַל נִיטַּם, "מַעַרְלְזְיוּן", וְאַגְּטַן,
עֲזַר, מִיטַּן גַּעַלְטַן. וְאוֹרְסָם דָּרְר שְׂוֹתָהָפַף, שְׂרִיבְּפַט עַר, וְוַיַּן נִיטַּם וְאוֹרְטָעַן.
עֲזַר הַפְּסַט, וְאַגְּטַן עֲרַ, אַגְּדָרְעַשׁ שְׂוֹתָפִים, צְעהַן פְּאַר אַיִינָעַם, אָנוּ טָאַמְעַר
לְלִילָה נַעֲמַת עַר נִיטַּדָּס עַשְׁעַפְט, בְּלִיבְּפַט עַר אַהֲןַ אַעַשְׁעַפְט, אָנוּ
וּבְיַפְאַלְדַּעְדַּע בְּלִיבְּפַט אַחֲןַ אַגְּשַׁעַפְט, קְומַט אַיִתַּס, וְאַגְּטַן עֲרַ,
אֲאַד אַרְיִינוֹנוֹאַרְפָּעַן זָיךְ אַיְן טַיְיךְ אַרְיוֹן, אַדְעַר קְומַעַן צְוִירָק אַהֲיָם
מִוְּתַיְמַן פּוֹיטְשָׁעַלְלַי — דָעַר אַלְטָעַר נָסָח ! אָנוּ לְאַזְעַן לְאַזְעַן אַזְעַט עַר אַיִתַּס
מִיטַּס אַיִוַן אַנְצָהָעַדְעַנִישׁ, אָז פָּאַס מַעַשְׁקַט אַיִתַּס נִיטַּם אַרְוִיס בֵּין
אַיְן צְוַיְיַה וְאַבְעַן צְיִיטַס דַי פִּיעַר הַונְדָרְעַט מִיטַּפּוֹפְצִינְשַׁרְיָנִישׁ, יוּעַט
יְיַי קָסְטָעַן טַיְיעַרְעַ, וְאוֹרְסָם וְוַיַּי וְוּולְעַן אַיִתַּס דַּאַרְפָּעַן אַוְמְקַעְרָהָעָן
פְּאַר חֹזְעָותַס פָּוְדָאַס קִין קָסְמִינְקָעַן צְוִירָק פָּוְן קָסְמִינְקָעַן קִין
בְּגַרְדָּא — אַכְלְבִּיְנַסְקָעַן !

פָּרָאַרְשִׁיטָהָהָרֶר
בָּאַדְּרָאָרָהָמָעָן אַיְיךְ נָאֵר דָּעַרְצָעַהָעָן, וְאַסְ פָּאָר אָ פָּרָאַרְשִׁיטָהָהָרֶר
שָׁעַן יוֹסְטָבוֹ דִּי שְׁטָטוֹתְהָאָטְהָמָעָט ? אָזְן אַיְבָעָרְהוֹפְט — דָּרָעָט
יִיְדָעַ מִינְעָר ! עַר, עַלְיוֹן הַשְּׁלָוָם, הַאָטְהָמָעָט נָעַבָּאָר גַּעַבָּאָט
אַיְיךְ, דָּעַם רַעֲשָׁתְעָן חָלָק ! וְאַרְוָם אָזְסִיזְנָעַמְעָן נָאֵר יוֹסְטָבוֹ
נוּ דָּרָעָט אַסְיָהָה, הַאָטְהָמָעָט דָּרָעָט עַוְלָם אַגְּנָעָהִיְבָעָן אַונְטָעַרְמָוְרְלָעָן אָזְן
שָׁעַנְהָהָן : «גַּעַנְגָּו ! בִּזְוֹ וְאַנְעָט אַיְזָן דָּרָעָט שִׁיעָרְזָו צָעַפְעָן נָעַלְתָּ ?
אַלְכָּסְדִּינְגָּן דָּאָרָה דָּאָרָה זַיְן מִיטָּא מַאְמָסָן. קְרַעְפְּלָעָר עַסְעָן פָּאָר אַיְיךְ
מַאְמָס וּוּרְעָעָן. אַיְיעָרְקִיּוֹקָעָ וּוּטָן אַוְנוֹן מַפְאָעָן פָּאָר קְפָצְנִים ! ...
אַזְוֹנוֹ טַעַנְהָתָ דִּי שְׁטָאדָטָן. עַנְטָפָעָרְטָ דָּרָעָט זַיְידָע : «וְאַס עַפְסִים
צַיְּזָן קִיּוֹקָע ? » זַאנְעָן זַיְיָ : «וּוְעַמְעָןָס דָּעָן ? וּוְעַמְעָןָס אַוְיָפְתָה
אַיְזָן דָּאָס נְעוּזָן, אָז דָּרָעָט מְפָרָזָן וְאָל פְּלָוִצָּמָן בָּאַקְוּמָן אַפְּאַעֲבָעְקָצָעָי
אַיְין פְּרוּמָעָ ? ... »

פָּנִים דַּי וְרַעֲטָרֵה הָאָט מִין זַיְדָע אַרְוִיסְגֻּעוּהָעָן (נעועון אֶאָד אֶחָסְסָ), או סְאַיזָּן דְּבָרִים בְּטָלִים, קִין גַּעַט וּוּט מִיחָר דַּי שְׁטָאָדָט נְעַבְּעָן. הָאָט עַד זַיְד אַזְּרָפָעַנְתָּהָאָן צַו נְאַטְשָׁאָסְטָוֹעַ — אַטְשָׁאָלְקָטָיוּעַ לְנִטְתָּהָאָרָא אַזְּנָא קְוֹסָס לְזִינְקָטָא אַלְעָעָן. — תְּאַמְּרָע וּוּעַלְעָן וְזַיְדָעָן חָאָטָשׁ עַפְּסָצְעַיְדָר? — וּוּזְעָ? יְאָסָ? אַנוּ נְעַכְּטִינְעָר טָאנְג! אַנוּ אַיזָּן קִין אָיד. אַנוּ גַּעַט זַיְד נִיט

צום הארץען. אונ, וואס אהרט איזיך, ער האט נעהפּט נעמומוט
במחילת פּברודו, דער זיידען הייסט עס, צענארטעלן זיך אונ אויעקעט
שייקען זיינע איגעגען עטליכע גילדען צום דראזיגען רוזח, ימַח שמווע
אונ א בריעף האט ער איהם אועונדעריבען, א רעכטען בריעף
(מיין זיידען, עליו השלום, אונ ער האט געווארלט, האט ער געאנט !)
איינט דראזיגען בריעף האט ער איהם, וואס אהרט איזיך, גוט אוייס
געשינגעט, זויפעל ס'איין אונ איהם אריזין. ער האט איהם אנדער
גערופען פּלְבוֹנִיק, און הולטאַן, און עסֶהָרְאַן, און פּוּשְׁעִירְאַל, און
בלוטצפאָפּער, און פֿיאַזּוּקָע, און רישע מְרוּשָׁע, און מְוֻמֵּרְהָכְבִּים, און
וואס איהיר ווילט. און אַנְגְּנוּאַנט האט ער איהם אַיִן מְאַלְפָּר אַלְשָׁ
מְאַל, אַז מְהֻרְבָּר זיך ער זיך נָאָר נִיט מְפּוּר זיינָן גְּלָלָט. אַז הוּא אַחֲמָם
בריזוּעָר אַז נִיט אַפְּלוּ פּוֹן קִין גְּלָלָט. אַז הוּא אַחֲמָם
דרעםאנט, אַז ס'איין דָּא נָאָט אַוְיך דָּער ווּעָלָט, וואס זוּהט אַלְסְׁדִּינְגָּן
און זוּסִיט אַלְסְׁדִּינְגָּן אַז אַהֲלָט פֿפְּלָפְּלִים. אַז אוּסְׁגַּעַן אַזט
ער דעם בריעף (פָּאָרָט אַיְזְוִישׁ אַרְזִין !) מִיט הַחֲנוּנִים, מִיט
געבעט הייסט עס, ער זאל רחמנות האבען אויך זיינע אַלְטָע יְהָרְעָמָן
אין זאל נִיט אַוְמְקִילְך מְאַכְּעָן אַשְׁטָאָרָט מִיט אַיְדָעָן, וּבְכוֹת וּהְ
וועט איהם דער אוּבְּרָשְׁטָעָר העלפָען, ער זועט דאָרט מְצָלִיח וּזְ
וּאוּ ער וועט זיך קַעְהָרָען אַז ווענדען. אַט אֹז כִּין בריעף האט
איים דער זיידען, עליו השלום, אועונדעריבען אַז אַונְטְּרָעָנְגָּן
חתמַעַט האט ער זיך מִיטָן גַּאנְצָען נָאָמָען בְּפִירְוִשׁ: « נִיסְעָלָ
שָׁפְּרָאָדָן » — אַז דָּאָס אַז גַּעֲוָן פּוֹן אַיהם, ער זאל בִּיר מְחוֹזָ
זְיַוְן, דִּי נְרָעָסְטָן נָאַרְשִׁקְיָיט, וּיְאַיהֲר וועט פָּאָרָט הארכְּבָעָן, וואס
אהרט איזיך, פּוֹן דער גַּעַשְׁכְּטָע וּוּוּטָע.

דא האט דער קאַפֿינְקָעֶר אִיד ווַיֵּדַע אֲמֹל וְזֶה אֲגַעַנְטָעַטְבָּן
אַרְזִיסְעַנוּמְעַן דעם פַּאֲרָטָאָפָּהָ, פַּאֲוּאַיְנִירָאָ פַּאֲרָדְרָעָהָט אַפְּאַיְ-
דָּאָם, פַּאֲרָרוּכְּבָּרָט אָוֹן שְׁטָאָרָק פַּאֲרָצְוּנְיוֹן זֶה, אַיְין מְאֹל אַין צְוִוָּיָּה
מְאֹל אַין רְדוּיָּה מְאֹל, נָאָר נִישְׁתְּנַעַקְוּת דָּרְיוּתָה, וְאָס דַּעַר עַולְם אַיְין
כְּנִיעָרִים, גַּעֲהַתְּאָוִים מִיט אַלְעָ פְּחוֹת, מַע וְיַל שְׂוִין וּוַיְשַׁעַן דֻּעַם

שפּוֹעַלְיִ. נאכרעם ווי ער האט זיך א פֿיעַס אַנְגָּרוּכָּרֶט אָן אַוְסָּרֶט
געַהוּסֶט, האט ער גוט אויסנְגָּשְׁנִיצְׁט דֵּי נָאָן, פֿאַרְקָאַטְשָׁעַט אַיְפָּעֶרֶט
אנְגָּשְׁנִיצְׁט דֵּי אַרְבָּאָל אָן אַנְגָּהָוּבָּעָן מִיטְּזָן זַיְבָּעָן טָאָן, וּאֲסָם פֿרְיָהָר:
— אַהֲרָן קָעַרְתָּן אוֹרְדָּא מִינְגָּעָן, מִינְגָּעָן לַיְעַבְּרָא אַרְדָּעָן,
פְּלַגְיָה שְׁפּוֹלְבִּים האט זיך שְׁטָאָרָק אַיְפָּעָגְנָשָׁרָאָקָעָן פָּאָר מִין זַיְדָעָן קִיְּיָה
פְּרַדְעָה? עַם הַוִּיפְּטָה זיך גָּאָרָן גִּינְטָן. עַם גָּעָתָה נָטָא אַוְעָקְיָה

צורך עוד לספר לנו, איך הופרה שמחת החג בעיר? ובעיקר אצל סבא שלו! הוא, עלי שלם, קיבל את החלק הגדול ביותר בצדער, מה איכפת לכם. שכן בעוד החכונה, אחרי החג, האסיפה, החל

הציבור לרגון בחשאי ולטוען: "מספיק! עד כמה אפשר למצוץ?
כל דבר יש מידה. אפילו קרפלן אוכלים עד שנמאם. קיבקה שלך
עשה אותךו קבצנים!"... כך טוענת העיר. עונה סכ"א: "מה פתאום
קיבקה שלוי?" אומרים הם: "אללא של מי? מי עשה את המעשה,
שההמזר יהוטף פתאום שbez לכ בבית הסוהר?"...

מן המלכים האלו נוכח סבא (יהודי חכם היה) שהדבירים דבריו
בטלים, העיר שוב לא תיתן כסף. רץ אל הרשות — הרי גם הרשות
שוכבת כאן יחד עם כולם בתחום הקוואס¹⁰ — אולי יתנו הם לפחות
אייזו חרמה? — מי? מה? לא נבראו ולא היה: גוי איננו יהודו. גוי
איננו לוקח לבב. והוא, במחילה כבודו, זאת אומרת, סבא בעצמו, היה
מוכרה, מה אייכפת לכם, להציג את מותני ולשלוח את מעת הזוכרים
שלו עצמו לרצוח ההוא, יmach שם. ומכתב הוא כתוב לו — מכתב
ארץ המכחים (סביר עליו השלום, כשהוא רצח היה מסוגל!).
במכתב ההוא, מה אייכפת לכם, הוא חירף וגירף אותו כמו שرك נכנס.
הוא קרא לו מנול והולל ועם-הארץ ופושע-ישראל ומוצאים-דם
ועלוקה ורשע-מרושע ומומר-להכיעיס וכל מה שאחרם רוצים. והוא
אמר לו פעם אחר ולתמיד, שיתור לא יעוז כלל לכתחוב לו מכחים ולא
יזכיר אפילו במלחה אחת כסף. והוא הזיך לו, שיש אלהים בעולם,
שרואה הכל ו יודע הכל ומשלם כפלי-כפליים. ואת המכתב סיים
(בכל זאת לב היהודי!) ב תחנוןנים |, זאת אומרת, בבקשה, שההוא ירחם
על שנות זקנותו ולא יאמל עיר שיר שלמה של יהודים, ובזכות זה יעוז
לו הקדוש ברוך הוא והוא יציליח בכל אשר יפנה. הנה, מכתב כזה
כתוב לו הסבא עלייו השלום וגם ח商场 עלייו בכל מלאו שמו בפירוש:
"ニיסל שפרא" — וזה היהת, מחל לי שם, השטוות הגודלה ביחס.

כפי שת>Showalter מיר, מה איכפת לכם, מה המשך הסיפור.
כאן נעצר הקאמינקי פעם גנספט, הוציא את רותיק הטבק, גילגלו
לו במתינותו סיגורה, הצעית אותה, מצץ ממנה מציצה אחת ושתיתים
ושלוש, וכלל לא החשב בכך שהציבור כולם מוחה, ממש מתפרק
מרוב רצון לדעת את העירק. אחרי שעישן קצת והשתעל, מחת היטב
את האף, הפסיק מחדש את השורותים והמשיך באוותה נימה כמו

ט' טבת תשמ"ה

7

האלב יאהר, אדרער א יאהר — קומט און, וואס אהרט איר, פון דעם משומד אואז מין מאכטב: "ראשית בקשייה להודיע, או מין שוחה דער דיטש, קומען ואל אויף איהם א ביוער חלום, האט מיר בא-שווינרעלט, פאנטונג פון קאפט ביין די פים און אודויסנעווארפערן פון געשפט. האב איך אטילו געוואטל אינגעגעבען אויף איהם, פאר-פיהרען א פראצעט, האב איך אבער געוועהען, או ס'או א נעכטינער טאגן. אנהויפערן זיך געבען. זוי זענען איזעכע ממורים, או מע טאר ניט שטעהן אין זיעער דלית אמות! בין איך געאנטגען און האב בעסער אפנערונגען א געוועלב, טאקי געבען זיין געוועל, א טיר געבען א טיר, און איך עפערן א ני געשפט, איך פון פאננס, און מיט גאטטס הילט, איך וועל דעם דיטש באנרגאפען, ער וועט בי מיר עסען די ער! נישטמעהָר — איין זיך, וואס מע דארף האבגען דערץ פראדעס, צום זונציגנטטען — טויזעטן ריאניש. על פון פקשמי לשלוח..." אויו שרייפט ער, קווקע הייט עס, און לאוטאים דעם בריעף מיט די וועריער: "און באס איהר שיקט מיר ניט ארוות און אקט טאג ארום די טויזעטן ריאניש, שיין איך אפ, זאנט ער, איער לעתען בריעף, וואס איזו גע'תמאַט פיט איזיער אינגעער האנט: "גיטעל שאמידרא", נהייך איז ער געבעניע אריין, און ער-צחלה זוי אום די גאנצע מעשה פון איז"פ ביון תי"ז: זוי אויו איך האב באקומוין איז טוועע די אפאטערעצע, זוי אויו איך בין נאכ-דעם איזופן היילגען ארט איזענישטאנגען תחית-ההמיטס, זוי אויו שמעון דער בעל-ענלה האט מיר געבעאָט בשולם קיין בראה, און זוי אויו איהר האט כי איזענישיקט עטיכּיבע מאָל לא-הירזענעלט.

אלסידינג וועל איך זוי, זאנט ער, איזערעדערעהָלען, לאזען זוי וויסען, איז מיר האבגען א נרויסען גאנט און קוווקע איז ניט געשטארפערן..." געפערלט איזה, אשטיינער, אואז מין ברוך-הבא שכוה? זוי נאר דער זיידע, עלי השׂוֹן, האט איבערענעליענט דעם דזוייגן וויסען בריעף, אויו איזו איהם באָלד געוואָרעוּן שלעכט, וואס אהרט איזה, אויף צו הילשען. עם האט איהם אפנערנוּן, ניט פאר מיר געדאָט... אירען, מיר שטעהען? ז�ו זאנט מיר?

— סטאנציע באָראָנאָוּוִיטש... סטאנציע באָראָנאָוּוִיטש... אויו רופעניאָיס די קאנדוֹטָאָרָעָן, לוּפְּעָנְדִּינְג אַיִּינְס נַאֲדָט אַנְדְּרָעָן פָּאָרְבִּי די פָּעָנְסְטָעָר פָּוּן אַוְנוּרָן וְאַנְגָּן.

דערעררט דעם נאמען, "באָראָנאָוּוִיטש", שפּֿרְנְּקְנְּטְּ-אוּפְּ אַוְנוּרָן קאמינקער איך פון אָרטָן, מהוט זיך אַחָפְּ צו זייזע פְּקָעָל, עפִּיט אַמִּין זיך, אַנְגְּנְשְׁטוּטָן נַאֲטָן וְוִיסְטָן מִיט וְאַסְטָן, שְׁלַעַטְתָּ אַיִּם מִיט אַלְעָלָה חַחָות אַנְגָּט זיך צו דער טיר. אַיִּין מִינְוּן... אַוְן ער אַיִּין שְׁוִין מִיט בְּיֵדְךָ פָּים אַוְן דער פְּלָאָטְפָּאָרָעָן, שְׁוִיצָט אַוְן שְׁטָוּפָט זיך מִיטָן זיך צוּוִישָׁן עַלְמָן, מהוט אַקְּרִין יַעֲדָעָן אַיִּינְגָּן:

— באָראָנאָוּוִיטש?
— באָראָנאָוּוִיטש.
— עס חאָפְּט דעם אַנְפְּלִיךְ, זוי ביַ קִידּוּשׁ-לְבָנָה:
— שְׁלָום עַלְיכֶם?
— עַלְיכֶם שְׁלָום!

א סְרָפָן אַוְנוּרָן וְאַנְגָּן (און איך אירק בתוכם) זוּפְּעָן אַיִּם נַאֲדָט פָּוּן הַנִּטְעָן אַוְן חַאְפָעָן אַיִּם בַּיִּדְךָ פְּאָלָעָס:
— פְּעָטָעָר! סְאַיז בְּלָאָטָעָר! מִיר גְּוֹעָעָן אַיִּרְנִיט אַלְאָזָעָן. אַיִּרְנִיט בְּוּתָן אַיִּזְוָן זַאֲגָעָן — וואס איז גְּוֹעָעָן דער סְוּפָן דער עַשְׁכְּטָעָן?

— וְאַסְעָדָר סְוּפָן? סְאַיז עַרְשִׁיט אַיִּין אַנְהִוִּיפָּן! לאזט מִיר אַפְּ! וואס ווילט אַיִּרְהָר? אַיך זיך פְּאָרְשְׁפְּעָטְגָּעָן אַבְּעָר אַיִּרְדָּר דעם פְּאָיוּזָד? מַדְרָעָן אַיִּרְעָן! אַיִּרְהָר הערט דָּאָר: באָראָנאָוּוִיטש!

סטאנציע באָראָנאָוּוִיטש!
און אַיִּרְעָן מִיר קַוְּעָן זיך אַרְומָן, אַיִּז שְׁוִין נַיְטָא קַיִן זַבָּר אַפְּלִיךְ פָּיָן דעם קָאָמִינְקָעָר אַיִּרְעָן.
פְּאָרְבְּרָעָנט זיך וְעָרָעָן די סְטָאָנְצִיעָן באָראָנאָוּוִיטש!

עַנְדָּע גְּשִׁיכְטָעָן גְּסֻמָּעָר דָּרְיָוָן.

אתם נוטים בורדי... ל' שוב, יהודים חביבים, שהכלב שככלבים נכהל מאור מן המכתב... ובא? לא מניה ולא מקצתה. לא עוברת חיצי שנה או שנה — מײַזְנָן המשומד, מה איכפת לכם, מכתב זהה: "ראשית ביקשתי להו... ששהות הגרמני שלי, חלום רע עלי, רימה אותה, לך מראוי... כף רgel וווק אוית מון העסק. רציתי אפיקלו לחכום אותו למײַזְנָן אבל ראייתו שהו הכלבים. להתחילה להתרדיין עם גרמני — צוֹר קודם להיפרד מן החמים. הם מודרים כללה, שאסור לעמוד בזיהוי אמות שליהם: הלכתי ושכורת לי חנות משלי, ודוקא סמוך לאיינט... לו, דלת ליד דלת, ואני פותח עסק חדש, גם הוא של חרסינה, ה... השם אני אזכיר את הגרמני, הוא יכול אצלי עפר! רק זה, שע... זים להשיג בשכיב כך חוט לחפיריה, לכל הפחות — אלף והובט... בְּן בִּקְשְׁתִּיל לְשָׁלוֹחּ..." כך כוחב הוא, זאת אמרת קיבקה, והוא מ... את המכתב במילים: "ואם אין שולח לי תור שモנה ימים את... זים והובט... בְּן בִּקְשְׁתִּיל לְשָׁלוֹחּ..." רק קרא סבא מוצא חן בעיניכם, צוֹר... מין ברוך-הבא שכוה? רק קרא סבא את המכתב המתוק הזה, מיד חשבו עניינו, מה איכפת לכם, עד להעתוף. תקף אותו, אַעֲלִינוּ... יהודים, אנחנו עמדים? איפה אנחנו?

— תחנת באָראָנוּבִּיךְ... תחנת באָראָנוּבִּיךְ...
— כך מכווינים הקונו זיך רימ כשם רצים זה אחר זה לאורך חלונות הקרון שלנו.

הקמינקיי שלנו שוויע את השם "באָראָנוּבִּיךְ" ומיר הוא קופץ ממקומו, חוטף את הצידר נילו — מין שק ממולא אלוהים-ירודע-במה — גודר אותו בכל הטעון וחותר לעבר הפחה. עוד רגע — והוא עומד כבר בשתי רגלי, צעַל גבי הרציף, מזע ונדרח עם השק שלו בתוך הקהָל, מבטיל ל... אַד אל תוך הפרוץ:

— באָראָנוּבִּיךְ?

— באָראָנוּבִּיךְ.

מראהו כמו בשעת קידוש-לבנה:

— שלום עלייכם?

— עלייכם שלום!

— ריכים מן הקרון שלנו (וגם אני בתוכם) רצים אחורי ותופסים אותו בשולי הבגד:

— רב הירוש! זה לא ילך! אנחנו לא ניתן לך. אתה מוכחה להגיד לנו מהו סוף הסיפור?

— איזה סוף? זו רק ההתחלה! תעוזבו אותו! מה אתם רוצים,

שאני אחר בגלכס לרכבת? יהודים משונים! הרי אתם שומעים!

בעצמכם: באָראָנוּבִּיךְ! תחנת באָראָנוּבִּיךְ!

ולפנֵי שאחנו מספיקים להביט ימינה ושמאליה, כבר אין אפיקלו זכר ליהודי הקאמינקיי.

שתישרפּ באָש תחנת באָראָנוּבִּיךְ!

סוף סיפור מספר שלושה.

8 | 2 | 1 | אַיִּז