

ש. אן-סקי

(שלמה-זנוויל ראפאפארט)

געזאמעלטע שריפטען

אכטער באנד

הומאָרעסקען און לידער

פערלאג „אן-סקי“

תרפ"ח — 1928

ווילנא-ווארשא-ניו-יאָרק

אויסגעפיהרט דורכ'ן פערלאג ש. שרעבערק.

פערקויף-געזעלשאפט „צענטראל“ ווארשא

Printed in Poland.

אמאלי (11 פאָלעך)

געזאמלטע שריפטען (און אַסאָני)

121, 239, 244, 250, 254, 258, 263, 210, 214, 215, 216

1904

55-80

SZ. AN-SKI.

tom ósmy

HUMORESKI I PIEŚNI

Warszawa, 1922

Wydawnictwo „AN-SKI” Wilno-Warszawa-Newy-Jork.

SH. AN-SKY

eighth volume

HUMORESQUES AND SONGS

Warsaw, 1922

Publishing Company „AN-SKY” Wilno-Warsaw New-York

Druk. Sikora i Mylner. Warszawa, Nowolipki 6.

ערשטע אַבטיילונג

חומאַרעסקען

איבערדרוקען און איבערוועצען אָהן דער ער-
לויבעניש פֿון אויטאָריזאציע צוואה-פערוואַלטער
איו שטרענג פֿערבאָטען.

Copyright Dr. Ch. Zhytlowsky
Marquand Ave Bronxville
New-York. U. S. A.

הילע פֿון י סף זיידענבייטעל.

צינקאָקלישען אויסגעפֿיהרט דורך ח. גאַלדבערג.

דעם זאָץ האָט אויסגעפֿיהרט פֿייגע שריפֿטיגיסער.

אשמדאי

(פאָעמע)

א

א'שמדאי און זיין טורם.

ווייט פון לייטא, ווייט פון פוילען,
 הינטער אלע הרי חושך,
 ביי דעם וועג וואָס פיהרט צום גהנום,
 דאָרטען, וואו דער טייך סמבטיון
 זידט און רוישט און וואַרפט מיט שטיינער, —
 שטעהט פון נמרוד'ס אלטע צייטען
 אַ משונה-גרויסער טורעם...
 היט אונז אָב, אַ טאַטע פאָטער,
 פון דעם טורעם בעל-הבית!...
 אין דעם טורעם—איז קיין זכר
 פון אַ טהיר און פון אַ פענסטער;
 אויפ'ן דאָך, ווי צוויי יונים,
 שטעהען מעהר נישט הויכע קוימענס
 און פון זיי מיט אַ געפילדער
 פליהען לאַנגע פייער-פאסען,
 פייער-פאָדים, גלייך ווי בליצען.

רונד אַרום דעם גרויסען טורעם
 הערשט אַ פּחד און אַנאַימה...
 דאָרטען זיצט די שוואַרצע טומאה,
 דאָרטען רוהט די סטרא אַהראַ—
 היט אונז אָב, געטרייער פּאָטער,
 פון איהר מאַכט און פון איהר שליטה!...
 אין אַ קיילעכדיגען חדר
 וואָס ווייזט אויס'עט ווי אַ קעסעל
 זיצט דער מלך פון די שדים,
 פון די לצים, מקטרגים,
 זיצט דער אַלטער אשמדאי...
 אַנצוקוקען איז אַ פּחד
 אויף זיין גוף און אויף זיין פנים!
 אויף צוויי קורצע היהנער-פיסלעך
 האַלט זיך אויף אַ גוף אַ גרויסער
 אָהן אַ האַלז און אָהן אַנאַקען;
 עס בעשטעהט דער גוף אין גאַנצען
 פון אַ פעטען בויך אַ דיקען
 מיט אַנעק פון הונדערט איילען.
 אויפ'ן בויך אַ קאָפּ-אַ קירבעס,
 אָהן אַ זכר באַרד און פאות,
 מיט משונה-גרויסע הערנער:
 לאַנגע, שפיציגע, פערדרעהטע,
 און אויף זיי, אַנשטאָט אַ שטריימעל,
 ליגט אַ קרוין פון בייזע שלאַנגען.
 און די אויגען—ווי צוויי פלאַמען.
 קאַלטע, טויטע, גרינע פלאַמען,
 גרינע פלאַמען—עכטע שוועבעל.
 און דאָס מויל-אַ תהום אַ שוואַרצער,
 מיט צוויי לאַנגע שאַרפע ציינער,—
 ציינער פון אַ ווילדען חזיר;
 פון די נאָזלעכער די ברייטע

שלאָגט אַ רויך און פליהען פונקען.
 לאַנגע הענד, און אָנשטאַט פינגער—
 גרויסע, שוואַרצע, ווילדע נעגעל,
 שפּיציג-שאַרפע, שדים-נעגעל.
 גרויסע פליגלען, ברייטע שוואַרצע,
 אויסגעוועבט פון עכטען חושך.
 און דער גוף פון אשמדאי
 איז בעוואַקסען גאַר אין גאַנצען,
 נישט מיט האַר, — מיט דינע ריטער.
 ריטער אייזערנע פון גהנום...
 און דער אַלטער שר-הטומאה
 זיצט אין מיטען גרויסען חדר,
 זיצט זיך ברייט און אָנגעלעהנט
 אויף אַ הסב-בעט פון ביינער
 ביי אַ טיש פון טהרה-ברעטער.
 ביי זיין רעכטער האַנד—דער עגל,
 יענער קאַלב פון ריינעם גין-גאַלד,
 דער, צו וועלכען אין דער מדבר
 האַבען זיך געבוקט די יודען.
 ביי זיין לינקער האַנד—דער נחש,
 די פערפלוקטע שלאַנג די קלוגע,
 וועלכע האָט די באַבע חיה
 איינגערעדט אָן באַט צו פעלשען
 און פערזוכען פון דעם עפעל
 פון פערוועהרטען עץ-הדעה.
 הנטער זיי אין גרויסען חדר
 מאַלען זיך ווי שוואַכע שאַטענס
 פלעדערמיז און מיני ברואים
 גרויסע עקדעשען און שפינען—
 יענע שפינען די פערפלוקטע,
 יענע בייזע פייער-טרעגער,
 וועלכע האַבען פיל געהאַלפּען

צו דעם חורבן בית-המקדש.
אויפן טיש ביים אשמדאי
שטעהט דער קאַלך-אויוען דער גרויסער,
וואו עס זענען אויסגעשטאַנען
זעהר שרעקליכע נסיונות
אונזער עלטער-זיידע אברם
און די הייליגע נביאים
די אַמאָליגע: חנניה
און מישאל ועזריה.
און דער קאַלך-אויוען דער גרויסער-
פול ביו ברעג מיט פעך און שוועפעל,
זודיג הייסע פעך און שוועפעל...
און דער אַלטער שר-הטומאה
שעפט אָן נמרודס כוס דעם גרויסען
פול מיט ברענענדיגע משקה,
פרעפעלט אויס דאָס וואָרט „למותו“
צו דעם עגל און צום נחש,
און טרינקט אויס דעם פעך און שוועפעל.
אַזוי זיצט דער אשמדאי
פון פריהמאָרגען ביזן אָווענד
אין זיין גרויסען קעסעל-טורעם,
וואו עס הערשט אַ טויט-גרין-לייכטונג,
וואָס עס שטראַהלט פון זיינע אויגען,
וועלכע לויכטען אין דער פינסטער,
ווי עס לויכטען שוועפעל-ווערים
ענדע זומער אין די פעלדער.
און די טויטע גרינע לייכטונג
וואָרפט אַנאַימה/דיגען אויסזעהן
אויף די חיות, אויף די ברואים
וואָס געפינען זיך אין טורעם.
אַז די זון פערגעהט אין מעריב
אַז עס קומט אָן בין השמשות,

הויבט זיך אויף דער אשמדאי,
 נעהמט אין האַנד די האָלאָוועשקע,
 די מיט וועלכער אונזער צורר,
 אונזער גולן, רשע טיטוס
 האָט געטהון דעם בית-המקדש
 אונטערצינדען און פערברענען,
 גיט אַ בלאָז און גיט אַ פּרעפעל,
 און די שוואַרצע האָלאָוועשקע
 הויבט אָן פלאַקערן און ברענען
 מיט דעמוזעלבען רויטען פייער,
 וואָס עס ברענגט אין טיפען גהנום
 אונטער יענע גרויסע קעסלען,
 וואו עס קאָכען זיך משכילים...
 און די ווענד פון קעסעל-טורעם
 און די חיות און די בראים
 און אַליין דער אשמדאי,
 הויבען אַלע אָן צו ברענען
 מיט אַ בלוטיג-רויטען פייער.
 ס'ווערען רויט אַזוי ווי פּורפור
 אַלע האָר פון אייזען-ריטער
 אויף דעם גוף פון אשמדאי.
 רויט ווי צונטער ווערט דער עגל,
 רויט ווי צונטער ווערט דער נחש
 און די עקדעשען און שפינען. =
 אָט קומט אָן די צייט פון מעריב,
 און דער אַלטער אשמדאי
 פּלאָזט פּונאַנדער זיינע פליגלען—
 זיינע שוואַרצע גרויסע פליגלען,
 און הויבט אָן די וועלט בעדעקען
 מיט אַ חושך ואפלה...
 אַז ס'וועט קומען חצות הלילה,
 אַז די העהנער וועלען קרייהען,

וועלען קומען זיך צו פליהען
 שדים, לצים און מוזיקים,
 יצר הרע'ס, מקטרגים,
 רוחות, לענטעכער, קונדסים.
 אַצווגעבען דין וחשבון
 זייער הערשער אשמדאי...

גאָט אַלמעכטיגער, געטרייער
 האָב רחמנות, און בעשיץ אונז,
 דינע בלינדע, שוואַכע קינדער,
 פון די נעצען פון דער טומאה!

ב

אשמדאי און להבדיל מלאך מיכאל.

מיט אַמאָל-אַ קלאַפּ אַ שטילער
 לאָזט אין מורח-וואַנד זיך הערען,
 גיט אַ קלאַפּ-אַ דממה דקה
 (ווי עס קלאַפּט ביים גביר צו סליחות
 מיט אַן אַבשיי אונזער שמש)
 און אין בלוטיג-רויטער לייכטונג
 שניידט זיך דורך אַ שטראַהל אַ קלאַרער,
 ווי אַ שטראַהל פון דעם גן-עדן.
 און דער אַלטער אשמדאי
 גיט אַ קנייטש זיין קופער-שטערן,
 גיט אַ בליק מיט הוילע פונקען,
 גיט אַ ציה אין זיך דעם ריח-
 און דערקענט דעם גאסט וואָס קלאַפּט זיך.
 ער צולאָכט זיך זעהר קאָנטעט

און שרייט אויס (א קול—א דונער):
 „ברוך הבא, ברוך הבא,
 לאנג, מיין פריינד, דיך נישט געזעהן!
 קום אריין צו מיר אין טורעם!“
 אין דעם גרויסען טומאה-פאלאץ
 פליהט אריין—ווער ווייסט פון וואַנען!—
 איינגעוויקעלט אין אַ טלית,
 אויסגעוועבט פון הוילע שטראַהלען,
 פליהט אריין אַנאַלטער מלאך,
 ווי אַ צעדער-בוים אַ הויכער;
 גרויסע פליגלען, הימעל-בלויע,
 וויסע זיידענע בגדים,
 אויף די פליצעס אַנעטרה,
 אויסגעוועבט פון הוילע גין-גאַלד,
 און די אויגען ווי צוויי שטערן
 וועלכע לויכטען שטיל מיט רחמים
 פון דער הויך דורך זיבען הימלען.
 דאָס איז נישט קיין פּראָסטער מלאך,
 נאָר דער עלטסטער פון גן-עדן
 און ער הייסט אויף אונזער לשון
 (אַזוי דוכט זיך מיר)—מיכאל.
 ווי ער איז אריין אין טורעם,
 שוועבט ער אום—אַ הרף עין,
 ער פּערוויקעלט זיך אינגאַנצען
 אין אַ לייכטען, קלאַרען וואַלקען,
 אַז די טומאה זאָל נישט צושטעהן
 צו די הייליגע בגדים.
 ער בלייבט שטעהן נישט ווייט פון אַלטען
 און רעדט אויס גאַנץ שטיל מיט תמימות:
 —פּראָסטע ברואים, דאָס הייסט מענשען
 מיינען, אַז מיר זענען שונאים,
 שונאים בלוטיגע און ווילדע.

ווייל מיר שטרייטען מיט איינאנדער.
 זיי פערשטעהען נישט, די טפשים,
 צו מיר זענען משולחים
 פראָסטע קנעכט און טרייע דינער
 און מיר טהוען, וואָס עס הייסט אונז
 אונזער בורא פביכור.

אָט בין איך צו דיר געקומען
 ווי אַ גאַסט און ווי אַ חבר,
 דורכצושמועסען זיך אַ ביסעל
 וועגען וועלטליכע ענינים,
 וועגען הימלישע מדרגות,
 וועגען גהנום און גן עדן.

—אמת! אמת, שר מיכאל!

רופט זיך אָב דער אשמדאי:

איך בין גערן דיך צו זעהן!

זעץ זיך צו, מיין פריינד, זיי מוחל

און פון וועג-נישט לאָז זיך בעטען—

מאַך אַ שנעפסעל—פעך און שוועפעל!

—כע, אַ שנעפסעל, נישט קיין עולה!—

ענטפערט שמייכלענדיג מיכאל—

איך וועל זאָגען דיר דעם אמת:

שוין ווי גאָל האָט מיר דערעסען

אונזער משקה פון גן-עדן,

אונזער יין המשומר,—

נישט קיין טעם און נישט קיין ריח...

צו דערקוויקען זיך אַ ביסעל,

וועל איך זעהר גערן נעהמען

אַ טרינק זודיג פעך און שוועפעל!

און דער אַלטער שר-הטומאה

שעפט פון אויווען אָן אַ בעכער

און דערלאַנגט זיין גאַסט מיט כבוד.

שר מיכאל נעהמט דעם בעכער,

טוֹלִיעַט אײן דעם קאָפּ אין וואָלִקען,
 מאַכט זיך שטילערהײד אַ ברכה,
 שיקט זי גיך אַרויס פון טורעם,
 פון דער שליטה של הטומאה;
 נאָכדעם טרינקט ער אויס די כּוּס'ע
 און פּערגלאַצט גאַנץ הויך די אויגען,
 גיט אַ קנאַק מיט ביידע פינגער
 און רעדט אויס מיט גרויס התלהבות:
 —אַ, אַ משקה!... וואָס פאַר שוועפּעל!
 וואָס פאַר פּעך! אַ טעם! אַ ריח!
 עס צוגעהט אין אַלע אברים!...
 זאָג, איך בעט דיך, אשמדאי,
 וואו בעקומסטו אַזאַ משקה?
 —כַּע, כַּע, כַּע!— צולאַכט זיך יענער:—
 האָ? אַ משקה'לע? אַ טעם?
 וואו איך נעהם עס? מיינסט, פון גהנום?
 האַסט אַ טעות! איך בעקום עס
 טאַקי נאָר פון סדום-עמורה;
 מעהר נישט דאָרטען קאָן מען קריגען
 עכטען, ריינעם פּעך און שוועפּעל...
 נאָך אַ כּוּס'ע, שר מיכאַל!
 ס'געהט פאַרביי אַ היבשע וויילע
 נאָר אין דעם, וואָס ביידע געגנער,
 שר מיכאַל און, להבדיל,
 דער מקטרג אשמדאי,
 קוויקען זיך מיט פּעך און שוועפּעל,
 נאָכדעם הויבט מען אָן צו שמועס'ן.
 —נו, און זאָגט מיר נאָר: וואָס הערט זיך
 עפּעס נייעס אין אייער שליטה,
 אין דעם פּרעהליכען גן-עדן?—
 פּרעגט דער שוואַרצער בעל-הבית
 ביי זיין גאַסט פון צווייטען עולם.

שר מיכאל שווייגט א ווילע,
 גיט א זיפן און זאגט מיט טרויער:
 —א-א! נישטאָ קיין נייעס קיין גוטע:
 אין גן-עדן איז נישט פרעהליך...
 —וואָס אַווינס איז דאָרט געשעהן?
 אין די אַלטע-אַלטע יאָהרען
 פלעגט מען שטענדיג מיר דערצעהלען
 פון גן-עדן נאָר נפלאות:
 דאָרט איז ליכטיג, שעהן און פרעהליך
 און עס זיצען זיך צדיקים
 אויסגעצירטע, מיט עטרות
 און זיי לערנען שטענדיג תורה,
 און זיי זענען זיך מתענג
 פון דעם ריינעם זיו השכינה...
 —דאָס איז אַלץ אַמאָל געוועזן,
 אין די אַלטע-אַלטע יאָהרען,—
 ענטפערט טרויעריג מיכאל—
 אויס, נישטאָ שוין יענע צייטען!
 דער אַמאָליגער גן-עדן
 מיט זיין רוה און מיט זיין שעהנקייט
 איז פּערגאַנגען, איז פּערלאָרען
 נייע צייטען, נייע דורות,
 נייע מצות און עבירות,
 נייע יודען, נייע חסידים...
 שווער און ביטער איז צו ריידען,
 צו דערצעהלען אַלע צרות,
 צו ענטפלעקען אַלע וואונדען...
 ביי אַ רגע שווייגט דער מלאך
 אין אַ טיפען-טיפען אומעט,
 גיט אַ זיפן—אַ קרעכץ אַ לאַנגען
 און הויבט ווייטער אָן דערצעהלען:
 —יעדען טאָג—מען ברענגט מיר יודען

כולע וועגענעס מיט חסידים,
 מיט רבנים און צדיקים—
 אויסגעדארטע, אויסגעווייקטע,
 געלונכט, שווינדזוכט און מירידען,
 לאנגע בערד און לאנגע פאות
 און קאפאטעס ביז די פיאטעס—
 ווי געהעריג אלע מעלות,
 אבער מיט א קליין חסרון:
 אט די אלע פיינע חסידים,
 אט די כשר'ע צדיקים,
 די דינים און רבנים
 האבען נישט קיין האָר, קיין נצוץ
 פון א יודישער נשמה...
 דו נישט מיינ, זיי זענען פושעים,
 חס ושלום!—פיינע יודען:
 לערנען תורה און קבלה,
 דאווענען ערנסט מיט התלהבות,
 זאָגען „אמן“ בכל כחם,
 ווייקען שטענדיג זיך אין מקוה,
 היטען אלע תריג מצות—
 אבער וואָס-זשע איז די פעולה
 פון דער תורה און עבודה,
 אז דער גרונד פון זיי איז מעהר נישט
 נאָר א פיינער עולם-הזה
 און א ביסעל עולם-הבא...
 איך דערמאָהן מייך: די צדיקים
 פון אמאָלעדיגע יאָהרען—
 פראָסטע יודען, אָבער יודען,
 ריינע הערצער, גרויסע הערצער!
 יאָ, פון שפּאַניען, צי פון דייטשלאַנד
 פלעגט מען ברענגען מיר נשמות,
 קלאַרע ריינע, ווי בריליאַנטען,

אויסגעלייטערטע אין פייער,
 אַט די דעמאָלדיגע חסידים
 האָבען גוט געוואוסט דעם טעם
 פון אַ הייליג מסירת-נפש
 פאַר פּערוואָגעלטע און שוואַכע,
 פאַר דעם אמת, פאַר דער קהלה,
 פאַר דעם גאַנצען כּלל ישראל!
 און די היינטיגע צדיקים
 און די היינטיגע חסידים, —
 נישט קיין פונק פון „ואתבה“,
 נישט קיין זאָרג פאַר כּלל ישראל,
 נישט קיין קרעכץ פון טיפען האַרצען,
 איבער גרויסע צרות-רבים,
 נישט קיין ברעקעל מסירת נפש...
 אַז די איצטיגע צדיקים
 קומען זיך צונויף צוזאַמען
 דאָרט ביי מיר אין דעם גן-עדן,
 איז פון זיי נישט אויסצוהאַלטען.
 יעדער האַלט זיך פאַר אַ גדול,
 יעדער מיינט, אַז ער איז העכער,
 פרומער, הייליגער און קלוגער
 איידער משה, איידער אהרן,
 איידער דוד אָדער שלמה.
 אַלע בלאָזען זיך, נישט קאָנטעט
 מיט די ערטער, מיט די קרוינען.
 אַלע וואַרטען נאָר אויף כבוד,
 שטענדיג טענות צו דעם בורא,
 שטענדיג קליינינקע מחלוקות,
 לשון-הרע און משפּטים...
 און דער מלאך ווערט אַנטשוויגען
 און פּערלירט צוויי הייסע טרעהרען
 אויף די זיידענע בגדים.

און דער אַלטער אשמדאי
 זיצט זיך לאַנג, פערטראַכט, פערקומערט,
 ער בעטראַכט דעם מאַל'ס ווערטער,
 נאָכדעם מיט אַ זיפּן אַ טיפּען
 הויבט ער אָן אַליין צו ריידען:
 —נייע צייטען אין גן-עדן,
 שווערע צייטען, שלעכטע צייטען!
 נאָר נישט מיין, אַז אין דעם גהנום
 געהען בעסער די געשעפטען...
 אַך, ביי מיר איז אויך נישט רוהיג,
 אויך פאַרהאַן גאָר נייע צרות...
 אין אַמאָלעדיגע אָהרען
 איז דער גהנום אויך געוועזען,
 גלייך ווי איצטער, פול מיט הוטאים;
 אָבער קאָן מען דען פערגלייכען
 די אַמאָלעדיגע זינדער
 מיט די היינטיגע הולטאיעס,
 ענות-פנימ'ער און מורדים?
 זאָגסט, מיכאל, — אין גן-עדן
 זענען וועניג עכטע יודען.
 און אין גהנום, איצט, אַ שטייגער?
 אויך דיזעלביגע מגפה!
 אַך, וואו זענען יענע צייטען,
 אַז מען פלעגט מיר ברענגען יודען,
 שענע יודען, פיינע יודען,
 מיט גאַנץ קליינינקע עברות:
 אַ מחשבה... אַ פערפעהלטעס
 וואָרט אין מחזור, אין דעם פיוט...
 נישט געוואָשען זיך בנוסחא,
 אָבגעזאָגט אַ קליינעם ליגען,
 צי געטויט אַ פלוי אום שבת...
 קליינע, פשר'ע עברות! —

מיט אַזעלכע מיני זינדער
 איז געווען אַ גרויסער תענוג:
 אַלע ליב געהאַט יסורים,
 און גערופען זיי „של אהבה“;
 שטיל געלעגען זיך אין קעסעל,
 שטיל געבראַטען זיך אין אויווען,
 שטיל געלעגען אויפן פענקעל
 און, בעקומענדיג די ריטעד,
 נישט געוויינט און נישט געשריען.
 נאָר געזאָגט זיך בנעימות
 אַ קאַפיטעלע פון תהלים.
 איצטער, איצטער איז גאָר אַנדערש,
 איצטער ברענגט מען מיר גלוחים,
 גרויסע חוטאים, אפיקורסים,
 וועסט אויף זיי קיינמאָל נישט זאָגען,
 אַז זיי זענען בני יהודים.
 און די חוצפה, און די עזות!
 מצלען גוואַלדען, שרייען קולות,
 שלאָגען זיך מיט מיינע שדים,
 קיינער וויל נישט קיין יסורים,
 קיינער וויל נישט געהן אין קעסעל,
 קיינער וויל זיך מעהר נישט בראַטען!
 און ווער רעדט שוין וועגען ריטערן
 „ריטער, זאָגען זיי מיט עזות, —
 איז פאַר אונז די גרעסטע בושעה“.
 און זיי לאָזען זיך נישט שמיסען!!!
 איינמאָל האָט מען יאָ געשמיסען,
 וואָססו זעהן ס'אַר אַ מהומה,
 וואָססו הערען דעם געפילדער,
 וואָס עס איז דערביי געוואָרען
 אין דעם גהנום, אין די קעסלען
 און דערנאָך—בעטראַכט די חוצפה!

הצבען זיי דעם שד דעם עלטסטען
 שיר די הערנער נישט צובראָכען!
 וועקליך! ביטער! שר מיכאל!
 וואָס וועט ווערען פון דעם גהנום
 אויב אזוי וועט זיין אויך ווייטער?..

און די ביידע אַלטע הערשער.
 פון גן-עדן און פון גהנום,
 זיצען שטיל אין טימען טרויער.
 ביידע טראַכטען, ביידע זיפצען,
 ביידע בענקען נאָך די צייטען,
 וועלכע זענען שוין פּערגאַנגען...

ג

דער מלאך המות און דער מלאך דומה.

מיט אַמאָל אַ שטאַרקער דונער
 גיט אַ קלאַפּ אין מיטען בוידעם
 און זאָגט אָן דעם אשמדאי,
 צו ס'איז נאָהנט הצות הלילה.
 עס שטעהט אויף געשווינד מיכאל
 און געהט אָפּשייד פון זיין חבר,
 לעגט צונויף די גרויסע פליגלען,
 ציהט זיך אויס אין דינע שטראַהלען.
 און עס דויערט נישט קיין רגע,
 ווי דער מלאך ווערט פּערוואַונדען...
 שר הטומאה, אשמדאי
 הויבט זיך אויף פון זיין הסבה
 און רופט אויס מיט ווילדע קולות:

—שדים! לצים! מקטרגים!
 ווילדע קליפות און מזיקים!
 אלע קינדער פון דער טומאה,
 שטילע רוחות, ביזע רוחות,
 פון דעם ים און פון יבשה,
 פון די הויכע בערג און טהאלען,
 פון די פעלדער, פון די וועלדער,
 פון בית-עלמינס און פון חורבות
 און פון גרויסע, טיפע זומפען,
 לענטעכער פון שטעדט און דערפער,
 שרעטעלעך פון אונטער-אויוענס
 און קונדסים פון די בוידעמס,
 מקטרגים, יצר-הרעס
 פון דער ליטא און פון פוילען,
 פון בערלין און פון אָדעסא,
 און פון ווילנא, און פון וואַרשא,
 און פון יודישע קליין-שטעדטלעך—
 אַלע, אַלע קומט צו פליהען!
 רויך און שטויב און שטורעם-ווינדען
 זאָלען אייער וועג פערקעהרען,
 הינד און וועלף און ווילקאָלאַקעס
 זאָלען אייער קול פערבילען,
 העהנער זאָלען עס פערקרייהען!
 קומט צו פליהען! קומט צו פליהען,
 אָבצוגעבען דין וחשבון
 אייער מושל אשמדאי!
 קומט צו פליהען! חצות הלילה!
 עס געהט דורך אַ הרף עין
 און אַרום דעם שוואַרצען טורעם
 ווערט אַ שרעקליכער גערודער.
 אין אַ שטורעם-ווינד אַ שטאַרקען,
 וועלכער רייסט און פייפט מיט צאָרן.

דרעהט זיך אום מיט א געפילדער,
 מיט א רעש, מיט א שטורעם,
 דרעהט זיך אום א מחנה שדים;
 גרויסע, קליינע, דארע, דיקע,
 אלע ווארפען זיך מיט אימפעט,
 פליהען, דרעהען זיך און שפרינגען,
 לויפען, קוליען זיך און טאנצען,
 טאנצען ווילדע קאראהאָדען,
 מאַכען שרעקליכע העויות,
 קוויטשען, בילען, קרייען, שרייען,
 זינגען הויך פערשייטע לידער,
 ריידען נבול-פה אָהן בושה,
 הונדערט טויזענד ווילדע קולות,
 הונדערט טויזענד ווילדע תנועות
 אין א שטורעם פון געלעכטער...
 גאַנץ בעזונדער פון דער מחנה,
 אָן א זייט, ביים וואַנד פון טורעם
 שמעהען ערנסט צוויי מלאכים.
 איינער איז—מלאך המות,
 און דער צווייטער—מלאך דומה.
 ביידע ווייזען אויס גאָר אַנדערש
 ווי געוועהנליכע מלאכים:
 שרעקליך איז דער שר המות!
 ווי פון אייזען אויסגעגאַסען
 איז זיין גאַנצער גוף דער שטאַרקער,
 אלע אברים שאַרף און שפיציג,
 מיט א שפיץ אַרויף דער שאַרבען,
 שפיציג, שאַרף, די נאָז די דינע,
 גלייך, ווי מעסערס, ביידע באַקען
 און די פלייצעס, און די קנעכלען—
 דינע, שפיציגע ווי שפיוען.
 אויף די פלייצעס—א פאָר פליגלען,

שוואַרצע, ווי פון שטאַל געשנידטע,
 קליינע, שאַרפע און פערדרעהטע,
 ווי אַ טערקישע פאַר שווערדען;
 אין דעם גוף איז טויזענד אויגען,
 און זיי בלאַנקען אין דער פינסטער
 ווי עס בלאַנקט אַ שאַרפער זקף.
 טויזענד אויגען אָהן רחמנות,
 און זיי שטעלען, און זיי שניידען,
 און זיי גליווערן די דמים,
 און זיי ווערען די געזאַנקען,
 און זיי מאַלען אייז פון אַטעם,
 און זיי רויבען אַלע חושים,
 און זיי שרייען שטום אָהן ווערטער:
 „אַלע האַפנונגען פערלוירען,
 שטאַרבען מוז דאָס אַלץ, וואָס אַטעכט־
 טויזענד אויגען—טויזענד מיתות!
 אין דער רעכטער האַנד ביים מלאך,
 אין די שפיציג שאַרפע געגעל
 איז פערדריקט אַ גרויסער זקף
 אָהן אַ פגימהלע, אַ שאַרפער;
 אויף דעם רעכטען שפיץ פון זקף,
 הענגט אַראָפּ אַ גרויסער טראָפען,
 נישט פון גאַל—פון סם המות!
 אין דער לינקער האַנד אַ ספר,
 וועלכער רופט זיך „מעבר יבוק־
 גאַר אַנאָדער פרצוף פנים
 האָט זיין חבר, דער בעל פעסן,
 וועלכער רופט זיך מלאך דומה.
 ער איז הויך און שרעקליך מאַגער
 און זיין גוף איז אויסגעצויגען,
 אַקוראַט ווי אַ שלשלת.
 ווי אַ דינע שלאַנג אַ ביזע.

נישט קיין פנים, נאָר אַ שנאָבער
 אי אַ לאַנגער, אי אַ שאַרפער,
 ווי אַ שנאָבעל פון אַנאָלער.
 אויפן רעכטען מיטען שטערן,
 ווי אַ גרויסער שוואַרצער איילבערט,
 בלאַנקט זיין אויג מיט ווילד געפייזער;
 אַנשטאַט הענד—צוויי שאַרפע שווערדען.
 די מיט וועלכע מלאך דומה
 פאַלמעסט יענע שטומע מתים,
 וועלכע האָבען קיין זכרון,
 וועלכע האָבען זיך פּערגעסען
 פון גרויס פחד פאַר דעם מלאך,
 זייער נאָמען, זייער פּסוק,
 וועלכע האָבען נישט קיין ענטפער
 אויף דער שאלה: מה שמך?
 ביידע שרעקליכע מלאכים
 זענען פריינד פון לאַנגע צייטען;
 אַז זיי קומען זיך צוזאַמען,
 זענען ביידע זעהר גערן.
 דאָ, אין הויף ביים אשמדאי,
 שטעהען ביידע גאַנץ בעזונדער
 און זיי שמועסן שיחת חולין...
 מיט אַ שמייכל מיט אַ קאַלטען,
 רעדט מען זיך וועגען דאָקטוירים,
 וועגען פרעפלער און ציגייגער,
 וועגען מתים, חברה-קדישא
 און תכריכים און בית-עלמינים.
 —זאָג מיר נאָר, מיין שר המות,
 איך האָב לאַנג געוואָלט זיך פּרעגען.—
 רופט זיך אָב דער מלאך דומה,—
 זאָג, מיט וואָס פאַר אַ מלי-זין
 טויטסטו לעבעדיגע מענשען?

האַסט אין האַנד אַ גרויסען הילף
און אַ טראָפּען סם-המות—
סמ'סטו מענשען, צי דו קוילעסטו
אַדער שלעפסט אַרויס דעם נפש
(ווי עס שטעהט אין דער גמרא),
פון דעם מויל און פון די נירען,
ווי אַ האָר פון מילך ביים צדיק,
ווי אַ שטריק פון פעך ביים רשע?
זאָג, איך בעט דיר, שר המות,
איך בין גערן דאָס צו וויסען.
—ניין, איך שלעפּ נישט קיין נשמה.
נישט פון מויל, נישט פון די נירען,—
ענטפערט קאַלט דער שר המות.—
נישט איך קוילע מיט מיין חלף,
נישט איך טויט מיט סם המות...
און דעם חלף און דעם טראָפּען
טראָג איך מעהר נישט ווי אַ סימן,
אַז איך בין דער שר המות.
—היינט מיט וואָס-זשע מאַכסטו מתיב
פון די לעבעדיגע מענשען?—
פרעגט פּערוואַנדערט מלאך דומה.
—מיט דעם בליק פון מיינע אויגען.—
ענטפערט איהם דער שר המות.—
קליינע ברואים, הייסט עס—מענשען,
קאַנען נישט אַריבערטראָגען
טויזענד קאַלטע, שאַרפע בליקען;
זיי כאַפט אָן אַנ'אימת מות
און זיי שטאַרבען נאָר פאַר פּוהד
פון דעם בליק פון מיינע אויגען.
זעהר זעלטען נאָר עס טרעפט זיך,
צוויי צי דריי אין אַ יאָהרהונדערט—
דאָס איז מענשען, דאָס איז הערצער:

גלייך געקוקט מיר אין די אויגען,
 אָהן אַ פּחד, אָהן אַ טרייסעל,
 רוהיג, טיף און מיט אַ שמיכעל.
 וועסט מיר גלויבען? שטילע בליקען
 פון אַזעלכע מיני מענשען,
 מאַכען אָבהענדיג מיך שטענדיג,
 איך פּערדיר מיין מוטא אינגאַנצען,
 לאָז אַראָפּ די טויזענד אויגען
 און (וועסט לאַכען) מיט אַנאַבשיי,
 ווי פּערשעמט, צי ווי דערשראָקען,
 פליה איך מיר אַוועק פון דאָרטען.
 — צײַגען יענע מענשען לעבען? —
 פּרעגט ערשטוינט דער מלאך דומה.
 — ניין! אויף צלמים און אויף תּליות
 און מיט קוילען און מיט שווערדען
 און דורך אַנדערע יסורים
 ווערען זיי געטויט פון מענשען...
 און עס טרעפט זיך גאַרנישט זעלטען —
 פון די אייגענע תּלמידים!
 מענשען! מענשען! בעלי רחמים! —
 רעדט אַרויס דער שר המות
 און שיסט אויס מיט אַ געלעכטער...
 — איך וועל זאָגען דיר דעם אמת, —
 רופּט זיך אָפּ דער מלאך דומה,
 איך בין זעהר דיך מקנא:
 דיין מלאכה איז אַ הויכע
 און אַנאיידעלע, אַ שענהע,
 און זי האָט אַ טיפען טעם.
 שטענדיג שטעהסטו אויף דער גרעניץ
 פון דעם לעבען און דעם שטאַרבען
 און דער סוד פון אַלע סודות
 איז פאַר דייען אויגען אָפּען.

לעבעדיגע זעהסטו מענשען
 זון דו האָסט אין האַנד נשמות,
 פרישע, וואַרעמע נשמות,
 וועלכע האָבען נישט פּערלירען
 נישט די חושים, נישט די טבע'ס
 פון די לעבעדיגע מענשען.
 נו, און איך—איך זעה נאָר מתים,
 קאַלטע מתים אין תּכּריתים.
 קאַלטע קברים, קאַלטע שטיינער...
 —זיי, מיין פּריינד, מיך נישט מקנא, —
 ענטפּערט איהם דער ער המות:—
 —קאַלטע מתים אין די קברים
 זענען, זאָג איך דיר, פיל שענער
 איידער לעבעדיגע מענשען,
 וועלכע גרייטען זיך צום השּׁבּוּן
 פאַר דעם פּורא כּביכול.
 וואָלסטו נאָר צוזעהן, ווי מען ציטערט,
 ווי מען וויינט, און ווי מען בעט זיך,
 ווי מען כאַפט זיך פאַר רפּואות,
 און פאַר כּשוף און פאַר צדקה,
 ווי מען טשעפעט זיך, מען האַלט זיך
 מיט אַ שרעק און מיט אַבאימפעט,
 פאַר דעם קראַנקען שטיקעל לעבען!
 אַז אַ מענשעל וויל נישט שטאַרבען,
 אַז דאָס לעבען איז איהם טייער, —
 וועסטו דאָך אודאי מיינען,
 אַז ער טהוט, וואָס איז נאָר מעגליך
 עס צו היטען און פּערלענגערן?
 וועסטו דאָך אודאי מיינען,
 אַז דאָס וואָרט „אַ מענשענס לעבען“
 איז ביי מענשען זעהר הייליג?
 אויב דו וועסט זיך אַזוי קלערען.

הָאָסְטוּ גָאָר אַ גרויסען טעות:
וועסט באמת נישט געפינען
אַזאַ סחורה, אַזאַ וועזען,
וואָס זאָל וועלוועלער זיך שאַצען
ווי אַ לעבען פון אַ מענשען!
מיך נעהמט אָן אַ בייו געלעכטער,
אַז איך הער ווי מענשען שרייען
ביי אַ מטה, ביי אַ קבר,
אַז אין אַלץ בין איך נאָר שולדיג.
טפשים, בהמות און רמאים!
זענען זיי דען בלינד, די מענשען,
זעהען זיי דען נישט, די שווינדלער.
אַז ביי מיר איז נאָר אַ חלף
מיט אַ טראָפען סם המות,
און ביי זיי איז דאָ האַרמאַטען,
שווערדען, תליות, שאַרפע שפידען,
סקילה, שרפה, הרג, חנק,
אַלע ארבע מיתות בית-דין
און דערצו נאָך אַלע מינים
פון די „איידעלע“ יסורים,
וועלכע ציהען די נשמה
נישט פון מויל—פון אַלע גירען...
וועמען נאָרען זיי, די מענשען
די אכורים, די רמאים,
אַז זיי קלאָגען זיך און טענה'ן,
אַז זיי שרייען פרומע ווערטער
וועגען שלום, וועגען אהדות,
וועגען ליבע און רהמנות?...
אַזוי רעדט דער שר המות
מיט אַ קאַלטען האַס אָהן כעס,
און דער בייזער מלאך דומה,
אַנגעשטעלט דעם לאַנגען שונאָבעל

הערט איהם צו מיט גרויס פונת.
 ביי א וויילע שוויגען ביידע.
 —נו, און וואָס וועסטו מיר זאָגען?—
 פרעגט דערנאָך דער שר המות.
 ביי זיין אַלטען פריינד און חבר.
 —איך? ... ביי מיר נישטאָ קיין נייעסען.
 אַלץ איז שטיל אויף די בית-עלמינס
 אויך גאַנץ רוהיג אין די קברים.
 עס פערשטעהט זיך—אין די אַלטע,
 וואו עס ליגען שטילע מתים,
 פיינע מתים, האַלב צופוילטע.
 נו, און נייע פרישע מתים,—
 די פערשאַפען מיר יטורים.
 ברענגען מיך אין ווילדען פעס.
 —וואָס אַזוינס?—פרעגט שר המות.
 —נו, בערעכען זיך אַ שטייגער,
 אַט איך קום זיך אין אַ קבר,
 צו אַ מת אַ שפּאַגעל-נייעם
 און געפין איהם, ווי געוועהנליך,
 איינגעשלאָפען שטאַרק און רוהיג:
 מיד פון וועג, פון דער לוייה.
 ס'איז נישט גרינג איהם אויפצוועקען.
 נאָר מיט אַ געשריי אַ שטאַרקען,
 מיטן קייט אַ שמיץ דערצו נאָך
 וועק איך אויף מיין גאַסט דעם נייעם
 און איך פרעג איהם: „מה שמך?“
 נו, איך רייד שוין נישט פון יענע,
 וועלכע האָבען נישט קיין ענטפער
 אויף אַזא מין פּראָסטע שאלה,
 וועלכע האָבען קיין זכרון
 צו געדענקען ווי מען רופט זיי.
 פאַר אַזעלכע מיני ברואים

זָהן אַ נאָמען, זָהן אַ שארית
 איז ביי מיר אַ גיכער משפט:
 גלייך געפאלמעסט אויף צוויי שטיקער
 און געשיקט אין כּף הקלע.
 נאָר די יענע, וועלכע האָבען
 נאָך אַ שטיקעלע זכרון,
 וועלכע שטאַמלען מיט אַנענטפער,
 זענען שטענדיג גרויסע טפשים.—
 אויף מיין שאלה „מה שמך?“
 גיט מען מיר אַזאַ מין ענטפער:
 חיים, ברוך, יעקב, העניך,
 צירל, חנה, ביילע, דוואַשע,
 און אַנאַנדערש מאָל נאָך בעסער:
 חיים-ברוך-יעקב-הענעכס,
 צירל-חנה-ביילע-דוואַשעס.
 און צום צווייטען מאָל מיין שאלה
 שריי איך אויס מיט גרויסען פּעס,
 און די ברואים טענה'ן ווידער:
 גבירים, בעטלער, בעלי-בתים,
 הענדלער, קרעמער, בעלי-מלאכות.
 פון אַזעלכע מיני תשובות
 כאַפט מיך אָן אַ ווילדער צאָרן
 און צום דריטען מאָל מיין שאלה
 גיט אַ קלאַפּ שוין ווי אַ דונער:
 „מה שמך? מה שמך?“
 זאָג מיר, מענש, וואָס פאַר אַ נאָמען
 האָסטו אויף דער וועלט געלאָזען,
 ווייז דעם זכר, ווייז דעם רושם,
 וואָס דו האָסט מיט דיינע מעשים
 אויסגעקריצט אויף לאַנגע צייטען
 אין געדאַכט פון דורי דורות!
 אַט ביי דער מין פּראָסטער שאלה,

שווייגען נינציג פון א הונדערט,
ווייסען מיר נישט וואָס צו זאָגען...
ביי די ווערטער ווערט דער דומה
אויפגערגט און שטאַרק אין פעס,
גיט אַ קלאַפּ אין דר'ערד דעם שנגאַבעל,
גיט אַ וואָרף אַ בליק אַ ווילדען
און הויבט ווייטער אָן צו טענה'ן:
— דאָס איז אונטען, אין די קברים,
נו, און אויבען, אויף די קברים?
אויף די אוה'ל'ס און מצבות
זענען אויסגעקריצט אַזעלכע
הויכע שבחים, הויכע מעלות,
אַז מען קאָן נשתומם ווערען.
נאָר אַ לייען טהון די ווערטער,
וועלכע זענען אויפגעשריבען,
אויסגעקריצט אויף מירמעל-שטיינער,
אויסגעקריצט אויף דורי דורות, —
קאָן מען מיינען— די בית-עלמינס
זענען דורך פּערזייעט מיט גדולים,
מיט צדיקים, מיט חכמים,
בעלי-צדקות און ענוים,
אשת-חיל'ס אָדער צנועות...
אַט אַזעלכע מיני שבחים,
אַט אַזעלכע מיני כּוּבִים,
וועגען טויטע, וועגען שטומע,
האַבען מיר שוין שטאַרק דערעסען
און איך האָב זיך איצט גענומען
איבערמאַכען אַלע כתבים
אויף די אוה'ל'ס און מצבות.
ביי אַ גביר אויף אַ מצבה
האַב איך אָנגעשריבען: „גנב“;
ביי אַ רב פון אַ קליין שטעטלע

האָב איך אָנגעשריבען „שוטה״;
 אויף אַ קינצליכער מצבה
 פון זוגתו של בעל-שתדלן,
 וואו מיט אותיות געגילטע
 איז געווען געשריבען „צנועה״.
 האָב איך אָנגעשריבען „זונה״;
 אויף אַ שעהנעם רייכען אוהל
 פון אַ גרויסען גוטען יודען,
 האָב איך אויסגעקריצט: „פ׳נ׳,
 אונטער׳ן אוהל ליגט בערגאָבען
 אַ צבוע׳צק, אַנעם-הארץ,
 וועלכער האָט זיין גאַנצען לעבען
 פאַרגעשטעלט זיך פאַר אַ צדיק,
 בלוט געזויגען פון קבצנים,
 ח״י מאָל ח״י געשלעפט פּריונות,
 פאַרן נאָז געפיהרט חסידים,
 און געהאַנדעלט ווי אַ קרעמער
 מיט גאָטס נאָמען, מיט גאָטס ווילען,
 מיט קמעות און מיט שמירות...

ד

אין שאול תחתיה. דער האַנדעל מיט חטאים.

ק-ר-ר-ראַך!... עס גיט אַ קלאַפּ אַ דונער.
 און עס הויבען אָן צו קרייען
 ששים רבוא ווילדע העהנער.
 האַלבע נאַכט איז שוין געקומען
 און דער שטורעם-ווינד, אין וועלכען
 ס׳דרעהען זיך די מחנות שדים,
 הויבט זיך אויף מיט האַסט צום וואַלקען

ווי א זייל, צי ווי אַנעגנער,
 דרעהט זיך אויס ווי א מין פּזר,
 בויגט זיך צו צום לינקען קוימען
 פון דעם מעכטיג הויכען טורעם
 פון דעם הערשער אשמדאי.
 ווידער—נאָך אַ שטאַרקער דונער,
 און דער ווינד מיט אַלע שדים
 פליהט אַריין אין קעסעל-פּאַלאַץ,
 גיט אַ קלאַפּ זיך אָן פּאַרלאַגע—
 און ס'ווערט שטיל, קיין פיפט, קיין אַטעם..
 אַלע רוחות, ווי יונים,
 אָהן אַ ריהר און אָהן אַ תנועה,
 שטעהען שטום, מיט גרויסען פחד
 פאַר דעם פנים פאַר דעם שטרענגען,
 פון דעם גרויסען אשמדאי.
 און דער הערשער פון די רוחות
 קוקט אַרום זיין גרויסען הייל,
 זיצט אַ וויילע ווי פערשלימערט,
 ווי פערטיפט אין די רעיונות
 און הויבט אָן דערנאָך צו ריידען:
 „מיינע קינדער, בני הטומאה
 פון די ארבע פנות עולם
 גיט מיר אַב אַ קלאַרען חשבון
 פון די מעשים פון די טרפה,
 פון די שטרויכלונג און חטאים,
 פון די זינדיגע מחשבות,
 פון די שרעקליכע עברות,
 וואָס איהר הַצט געזייעט מיט הויפענס
 צווישען מענשען אויף דעם וועלטעל.
 פון די שפיצלעך און לצנות,
 פון פערבלענדעניש און שטותים,
 פון די אַלע מיני נעצען,

וואָס איהר האָט פּערשפּרייט צו פּאַנגען
 פרומע יודישע נשמות!
 איהר זאָלט אַלע ריידען אמת.
 נאָר, כדי אייך נישט צו שטערען
 פון דער טרפה'נער מלאכה
 און בעפרייען אייך וואָס גילער,
 בין איך גוזר, אַז איהר אַלע
 שוים, לצים און קונדסים
 און די דאַרע יצר-הרע'ס
 פון די יודישע קליין-שטעדטלעך,
 זאָלט זיך געהן אין שאל תחתיה
 און זאָלט דאָרטען מיינע שרים,
 מיינע גרעסטע דינער: סני,
 סנסיני און סמנגלוף
 געפען אייער טרפה'ן חשבון
 ווי געהעריג איז—אויף פאַרמעט
 און מיט חזיר בלוט געשריבען.
 און אָט דאָ ביי מיר אין טורעם
 זאָל זיך בלייבען מעהר נישט איינער,
 דער בעריהמטטער און דער גרעסטער
 פון אַדעסער יצר-הרע'ס,
 און ער זאָל מיר קלאָר דערצעהלען
 פון די נייעסען, וואָס עס הערט זיך
 אין מיין הויפט-שטאָדט, אין אַדעסאַ;
 ווי אַדעסער בעל-עברות
 קריבען, שפּרינגען, לויפען, פליהען
 אין די נעצען פון מיין שליטה".
 עס געהט דורך אַ הרף עין—
 און פון דר'ערד, פון יענעם ווינקעל
 אין דעם טורעם, וואו ס'געפינט זיך
 יענער זומפ, אין וועלכען קרח
 מיט זיין גאַנצער גרויסער מחנה

איז געוואָרען איינגעזונקען,
 הויבט זיך אויף אַ קנויל פון פייער,
 כּאַפּט אַרום די מחנה שדים
 און פּאַלט דורך מיט זיי צוזאַמען
 דורך דעם זומפּ אין שאול תּחתיה
 און אין טורעם בלייבט נאָר איינער,
 דער מיוחס און דער גרעסטער
 פון אָדעסער יצר-הרעים.
 שאול תּחתיה! שאול תּחתיה!
 פריהער מוז איך אייך דערצעהלען,
 וואָס דאָס איז פאַר אַ מין מקום.
 נאָך נישט לאַנג, אין יענע צייטען,
 אַז די ביינע אפיקורסות
 האָט נאָך נישט פּערשפּרייט איהר שליטה
 אויף אחינו בני ישראל,
 איז דער גהנום געוועזען
 נישט וואו ער געפינט זיך איצטער;
 ער האָט דעמאָלט זיך געפונען
 אין דעם גרויסען טיפען קעלער,
 וועלכער רופט זיך „שאל תּחתיה“,
 אונטער שר הטומאה'ס טורעם.
 אַך! אין יענע פרומע צייטען
 איז דער גהנום געוועזען
 גאָר אַ קליינער און אַ פּראָסטער,
 מיט צוויי אַלטע ציגעל-אויוענס
 און אַ צעהנדליג אַלטע קעסלען.
 און די דינער פון דעם גהנום
 זענען זיך דורכאויס בעשטאַנען
 נאָר פון דרייצעהן אַלטע שדים,
 קראַנקע, הינקעדיגע, שלאַפע,
 וועלכע פלעגען שטענדיג ליגען
 ביי די קעסלען, אויפ'ן אויווען.

אום צו ווארעמען די ביינער,
 שטענדיג קרעכצען און זיך קלאַנגען
 אויף דער ביטערער עבודה.
 הייצען פלעגט זיך דאָן דער גהנום
 נאָר מיט אַלטע פוילע ברעטער,
 וועלכע אָט די קרומע שדים
 פלעגען יעדען בין השמשות
 גנב'ענען פון גרויסען פלאַנקען,
 וועלכער איז אַרום גן-עדן...
 אין דעם גהנום איז דעמאָלט
 שטיל געווען און זעהר רוהיג.
 קליינע, פרומע בעלי-עברות,
 ליגענדיג זיך אין די קעסטען,
 פלעגען שטענדיג זאָגען מוסר
 פאַר די הינקעדיגע וועכטער.
 און די שדים פלעגען הערען,
 פלעגען טראַכטען וועגען תשובה,
 און אַז קיינער פלעגט נישט זעהן,
 פלעגט מען זיך אַ „ברכו" מאַכען,
 זאָגען „אָמן", „יהא שמיה רבא"
 און אַנאַנדערש מאַל—אפילו
 שפּיען אין דעם גרויסען אויווען
 און פערלעשען דאָרט דאָס פייער.
 און גאַנץ אָפט פלעגט דאָרטען טרעפען,
 אַז אַ רייכער בעל-עברה
 פלעגט פאַר עטליכע שמעק טאַבאַק
 מאַכען גאָר אַ שעהנע פליטה;
 אַ שמעק-טאַבאַק די שדים,
 אַ שמעק-טאַבאַק די מלאכים,
 וועלכע היטען דעם גן-עדן—
 און דער רייכער בעל-עברה
 פלעגט זיך איבערקלויבען רוהיג

אין דער וואוינונג פון צדיקים.
 אָט צווי איז זיך געגאַנגען
 ביז דער צייט פון משה דעסער.
 משה דעסער! משה דעסער!
 גוואַלד, וואו נעהם איך טויטע קללות
 דיך צו שעלטען פאַר דיין טומאה,
 פאַר דאָס ביין, וואָס דו האָסט יודען
 אָנגעטהון מיט דיין השפלה,
 מיט דיין טרפה'נער השפלה!
 זינט דער אחר, אשר חטא
 ואשר החטיא את הרבים,
 האָט פערברייטערט צווישען יודען
 גאַנצע הלכות אפיקורסות,
 חקירות, ספקות, ווילדע קשיות
 און פערסמיט פיל טויענד מוחות—
 זינט ער האָט געבויט זיין קלייזעל
 אין דעם סדום פון נייע צייטען,
 אין בערלין (א שטאָדט פון דייטשען!)—
 האָט אַ שאַט געטהון אין גהנום
 גאָר מיט נייע בעל-עברות...
 אין אַ קורצער צייט פון יאָהרען
 איז געוואָרען קליין דער גהנום,
 ענג געוואָרען אין די קעטלען,
 נישט געכאַפט קיין האָלץ אויף הייצען.
 און די אַלטע קרומע שדים
 האָבען זייער ביסעל שליטה
 גאָר אינגאַנצען שוין פערלוירען.
 אַז דער אַלטער אשמדאי
 האָט דערוואוסט זיך פון די מעשים,
 האָט ער גלייך געהייסען בויען
 אַ גהנום גאָר אַ נייעם,
 אי אַ גרויסען, אי אַ ברייטען.

מיט תרפ"ט אלפים קעסלען,
 וועלכע זאָלען זיך בעהייצען
 נישט מיט האָלץ—מיט שטיינער-קויהלען,
 האָט געהייסען דאָרטען מאַכען
 טעלעגראַפֿען, טעלעפֿאָנען
 און עלעקטרישע בעלויכטונג,
 און פֿאַר וועכטער האָט ער דאָרטען
 צוגעשטעלט אַ מחנה שדים,
 גרויסע, יונגע און געזונדע,
 וועלכע ווייסען „מה שתשיב“
 מיט'ן צונג און מיט די נעגעל.
 אויס די אַלטע גוטע יאָהרען!
 איצטער קאָן זיך שוין נישט טרעפֿען,
 אַז אַ רייכער בעל-עברה
 זאָל פֿון דאָרטען פֿלטה מאַכען!
 שעהן און גרויס איז איצט דער גהנום
 אַלץ איז דאָרטען זעהר איידעל,
 שדים זאָגען „איהר“, „זייט מוחל“,
 צו די גרעסטע בעל-עברות,
 אַז זיי בראַטען זיי אין אויווען,
 אַז זיי זעצען זיי אין קעסעל.
 אַלץ איז דאָרטען איינגעאַרדענט
 נאָך דעם לעצטען וואָרט פֿון חכמה,
 נאָר די צרות און יסורים
 זענען אָהן אַנ'ערך גרעסער,
 איידער אין דעם אַלטען גהנום..
 ס'האַלט זיך שטאַלץ דער אשמדאי
 מיט זיין נייעם פיינעם בנין.
 אַז די אַלטע שאול החתיה
 איז געוואָרען פֿוסט און לעדיג,
 האָט געהייסען אשמדאי
 דאָרטען מאַכען אַ מין לאַגער,

א מין חנות כל המינים
 טומאה-סחורות, פון עברות,
 און אַוועקגעזעצט אין קרעמעל
 האָט ער שענסטע מקטרגים,
 די בעוואוסטע רוחות: סני,
 סנסיני, און סמנגלויף.
 אַלע ווענד פון שאול תחתיה
 זענען אויסגעלעגט מיט סחורה,
 גלייך ווי אין די גרעסטע קראַמען
 פעק און פעקלעך מיט עברות,
 און ביי גרויסע לאַנגע טישען
 זיצען ערנסט די דריי קרעמער,
 מיט די בריילען אויף די נעזער,
 מיט די פענעס אין די בעגעל
 אין זיי שרייבען אין די גרויסע
 שוואַרצע לייסטערס: „קרעדיט“, „דעבעט“.
 אַז די גאַנצע מחנה שדים
 פליהט אַריין אין שאול תחתיה,
 אין דעם גרויסען קנױל פון פייער,
 הויבט זיך אויף אַזאַ גערודער,
 ווי צוזאַמען אין דריי בערזען.
 קודם פֿל, אַ דין וחשבון
 גיבען אָב דעם שר סמנגלויף
 אַלע רוחות און נישט גוטע
 ווי געהעריג איז, אויף פאַרמעט,
 און מיט חזיר-בלוט געשריבען.
 נאָכדעם הויבט זיך אָן דער האַנדעל.
 ביי דעם טיש, וואו ס'זיצט סני,
 שטעהט אַ קליינע מחנה שדים,
 שטעהען שענסטע יצר-הרעס,
 גרויסע, דיקע בעלי בתים
 און מיט ברייטקייט און מיט גדלות,

ווי עס פאסט פאר גרויסע סוחרים,
 פיהרען זיי זיך זייער האַנדעל.
 איינע צאָהלען במזומנים,
 באַרע גיאינקע מטבעות,
 דאָס הייסט—אויסגעמעקטע שמות,
 אָבגעשערטע באַרד און פאות,
 אָדער שפייען פון „עלינו“,
 אָדער פגימות פון חלפים—
 אָדער וועקסלען פון באַנקראַטען...
 אַנדערע פון אָט די סוחרים
 באַרגען זייער פעקעל סחורה:
 סני האַלט זיי פאר בטוחים
 און ער גיט זיי גערן סחורה.
 יצר-הרע'ס בעלי-בתים
 האַבען ליב רעיעלע חטאים,
 פעטע, שטאַרקע און געשמאַקע!
 לאָז זיך זיין נישט נאָך דער מאָדע,
 לאָז זיך זיין אפילו טייער,
 נאָר ס'זאָל האַבען אַ ממשות,
 מען זאָל זעהן, און מען זאָל פיהלען,
 אַז די סחורה איז אַ גוטע.
 ביי דעם טישעל פון סנסיני
 שטעהען אַרימענקע שדים,
 שטעהען דאַרע יצר-הרע'ס,
 לצים, שלעפער און דלפנים,
 און זיי בעטען, און זיי וויינען,
 אַז סנסיני זאָל זיי באַרגען
 צוויי-דריי צעהנדליגער עברות,
 כאַטש פערלעגענע און אַלטע,
 און מען שווערט מיט עק און הערנער,
 אַז מען וועט בעצאָהלען שפעטער.
 מען דערלאַנגט שטר-עסקא'ס, וועקסלען,

שדוים-שבועות און משכנות.
 און סנסיני קנייטשט דעם שטערן,
 שעלט און זידעלט זיינע קונדען,
 נאָר ער האָט אויף זיי רהמנות
 און גיט יעדערן אַ פעקעל
 מיט פערלעגענע עברות.
 נאָר דער רעכטער שטאַרקער האַנדעל,
 קומט זיך פאַר ביים טיש דעם דריטען,
 וואו עס זיצט דער שר סמנגלויף:
 דאָרטען שטעהט אַ גרויסע מוהב
 פון די נייעסטע יצר-הרעס,
 פון היינט-וועלטיגע לצנים,
 פון קונדסים מיט „פרינציפען“.
 —מיר אַ פעקעלע עברות,
 פרישע, הייסינקע, געשמאַקע,
 פון דער לעצטער נייעסטער מאָדעל—
 קוויטשעט אויס אַ קליינער לציל.
 —גיט, זייט מוחל, מיר אַ פעקעל
 מיט די רויטינקע עברות,
 איינגעפונדענע און שטאַרקע,
 דורכגעווייקטע אין פרינציפען!—
 בעט אַ דאָרער יצר-הרע.
 —גיט מיר עפעס דעקאָדענטיש,
 בעט אַנ, „איבער-שד“ אַ לאַנגער:
 גיט אַזעלכע מיני חטאים,
 אַז אין זיי זאָל שטעקען תשובה,
 חטאים דורך און דורך מיט דבקות,
 חטאים אייז מיט פלאַמען פייער,
 אַז פון זיי זאָל אין איין וויילע
 היצען, קיהלען, ברענען, פריהרען,
 חטאים מיט אַ גרינעם ריח,
 מיט אַ שפיציג-העלען טעם;

חטאים מיט אַ פּרצוף פנים
 פון אַ לאַנגען זיסען געניץ
 פון אַנאָדלער אין דער מדבר...
 אויף אַזעלכע מיני סחורות
 האָב איך איצטער פיינע קונים!
 מיט אַמאָל אַ גרויס גערודער
 הויבט זיך אויף אין שאול תּחמיה.
 וואָס איז דאָרט אַזוינס געשעהן?
 מ'האַט געכאַפט אַ קליינעם לציל,
 וועלכער האָט זיך שטיל גע'גנבעט
 פון דעם טיש פון שר סמנגלוף
 צוויי-דריי פעקעלעך עברות,
 גאַנץ ניי-מאָדישע, געשמאַקע,
 זיך פערקליבען אין אַ ווינקעל
 און גענומען זיי פערצעהרען
 גאָר אַליין מיט גרויסען תּענוג.
 און דער גנב דער געכאַפטער
 הויבט אָן קוויטשען, הויבט אָן וויינען,
 הויבט אָן דרעהען מיטן עקל,
 בעטען זיך און געבען שבועות,
 אַז דאָס איז די לעצטע גנבה,
 נאָר מען הערט נישט צו די בכיות.
 אַלטע שדים, אַלטע רוחות
 און אַליין די קרעמער: סג
 סון סנסיני און סמנגלוף
 אודען זיך אַ קליינע וויילע
 און מען טראָגט אַרויס אַ פּסק-דין,
 וועלכער ווערט דאָ גלייך מקיים:
 קודם פל בעקומט דער נאָשער
 טויזענד שמץ, און נישט מיט ריטער—
 מיט אַ ציצה פון אַ טלית
 (פאַר די שדים איז אַ ציצה)

מיץ, פיל שרעקליכער ווי ריטער,
איידער בייטשען, איידער דערנער),
נאָכדעם גיט מען איהם אַ שמעק טהון
פון הבדלה שטאַרקען ווירויך,
נאָכדעם מאַכט מען, ער זאָל הערען
פון אַ שופר שברים-תרועה
און דערצו איז מען נאָך גוזר,
ער זאָל טויווענד יאָהר זיך זיצען
זוי אין תפיסה, אונטערן אויווען
אין חבר'ניצע דער אַלטער.
און דער האַנדעל געהט זיך ווייטער...

אין דער צייט, וואָס אונטערן טורעם-
אין דער טיפער שאול תחתיה,
קאָכט דער האַנדעל מיט עונות,
קומט זיך פאָר אין שוואַרצען טורעם
אַ געשפרעך ביים אשמדאי
מיט דעם שטן פון אָדעסאַ.
דער אָדעסער יצר-הרע
איז אַ שד ווי אַלע שדים,
נאָר אַ דיקער, מיט אַ בייכעל,
האָט אַ פאָר גאַנץ פיינע הערנער,
בעלי-בתי'שע, פערשפיצטע,
אַ פערדרעהטען היבשען עקל,
אַ פאָר קורצע חזיר-פיסלעך
מיט קאָפיטקעס אָהן אַ שפאַלטעל,
מיטן פנים איז ער עהנליך
אויף אַ גרויסען באַק אַ ווילדען,
נאָר דער חילוק איז, וואָס יענער
האָט אַ יודיש ציגען-בערדעל,
און ביים שטן, ביים אָדעסער,

איז די מאָרדע אַ גענאָלטע;
 אויפ'ן גוף—די שענסטע בגדים,
 אַ צילינדער, אַ מאַנישקע,
 מיט אַ וויסען שניפס פערבונדען,
 און אַ פיינער פראַק אַ שוואַרצער,
 אין פוטעלקע—שטאַט אַ בלימעל
 אַ פערס'מטע שוואַם אַ גרינע.
 אַשמדאי—ער שווייגט אַ וויילע,
 קוקט זיך צו צום שד'ס בגדים,
 ווי אַ חסיד, וואָס איז בודק
 מיט כונה זיינע ציצית,
 און ער זאָגט איהם מיט אַ טרויער,
 מיט אַ שטיקעל עגמת-נפש:
 —ווי מיר דאַכט, מיין קינד, זיין פרעקעל
 איז נישט דורך פון הוילע שעטנו...
 סטייטש, ווי קומט דאָס, יצר-הרע,
 צו אפילו דו, אָדעסער,
 זאָלסט נישט זיין קיין בעל מהדר?
 —אָ, מיין האַר, איך מוז דיר זאָגען,
 שעטנו איז איצט אויס פון מאָדע...
 ענטפערט שטאַרק דער יצר-הרע.
 —דאָס איז שוין אַנ'אָנדער טענה, —
 רופט זיך אָב דער אשמדאי, —
 הלכות מאָדע מוז מען היטען,
 "מאָדע איז פאַר יצר-הרע'ס
 שוין אַ דין און נישט קיין מנהג...
 נו, דערצעהל מיר דיינע מעשים
 און די אַלטע סטרא-אחרא
 דעהנט זיך אויף איהר כסא אָן,
 גרייט זיך צו מיט גרויסען הענוג
 הערען מעשים וועגען חטאים.
 —אָ, אַלמעכטיגער און גרויסער

מלך אדיר של הטומאה!
 הויבט דער שטן אָן צו ריידען;
 גאַנץ אָדעסאַ מיט איהר סביבה
 בוקען זיך מיט גרויס הכנעה...
 —גיכער, גיכער, קום צום ענין
 און בקיצור מיט דער מליצה!...
 —האַר! דער ענין איז אַ קלאָרער:
 אין אָדעסאַ, אַלע יודען,
 געהען אום אין קורצע ראַקען,
 טראָגען, אָסור, נישט קיין גאַרטלען,
 נישט קיין יאַרמולקעס, קיין שטריימלעך,
 נישט אַ זכר פון אַ פאה,
 און מען זיצט אין שטוב אָהן היטלען
 און מען עסט זיך אום געוואַשען,
 און אום שבת האַלט מען מוקצה,
 און מען טראָגט זיך די פאַטשיילקעס
 אָהן אַנערוב אין די גאַסען...
 —זעהר פּיין, ס'איז גאָר געהויבען!
 גיט אַ ברום דער אשמדאי:
 און וואָס ווייטער? רייד דבורים!
 —ווייטער? ווייטער איז נאָך בעסער!
 זינט איך האָב זיך שטאַרק גענומען
 פאַר אָדעסער בעלי-בתים,
 קומען פאַר אַזעלכע מעשים,
 וועלכע שווער איז צו בעשרייבען.
 אין אָדעס איז איצט פּערהאַנען
 צוויי-דריי טויענד שעהנע יודלעך,
 וועלכע רויכערן אום שבת,
 וועלכע האָבען טרפה קילען,
 עסען חויר אום יום-כּפור;
 יודען, וועלכע זענען כּופּר
 גאָר בעיקר בפרהסיא,

וועלכע שעמען זיך צו ווייזען,
 אז זיי זענען בני יהודים...
 הם קטיגור!!!—גיט א דונער
 מיט גרים-צאָרן אשמדאי:
 הם קטיגור, הם קטיגור!
 צי פערשטעהסטו, שד, מחבל,
 אז דו שפילסט זיך דאָס מיט פייער?
 דו דערצעהלסט אַוועלכע מעשיות,
 וועלכע שמעקען מיר ווי וויררויך,
 וועלכע שרעקען מיך ווי תקיעות.
 איך האָב דיך געשיקט פערשפרייטען
 קליינע יודישע עברות,—
 אַנשטאַט דעם האָטטו גענומען
 מאַכען מיין אָדעס פאַר גוים!
 דו דערצעהלסט מיר אַ מין שמחה,
 אז די יודען פון דיין שליטה
 זענען כופר שוין בעיקר,
 און דעם נאָמען פון אַ יודען
 האַלטען זיי פאַר אַ מין חרפה,
 און דו רופסט דאָס—פייגע הטאים,
 דאָס איז מעשים לא יעשו!
 נאָך אַ טראַט—און דיינע יודען
 וועלען פורץ זיין דעם גדר
 און נישט זיין שוין מעהר קיין יודען.
 דו פערשטעהסט: נישט זיין קיין יודען
 און אַרויסגעהן פון מיין שליטה!
 וואָס וועט זיין, אז אַלע יודען
 וועלען כופר זיין בעיקר
 און פערגעסען ווער זיי זענען?
 וואָס וועט זיין, אז אַלע יודען
 וועלען זיך דערנאָך צושמד'ען!
 אויס מיין שליטה! אויס מיין הערשאַפט!

נאָטש פּערשפּאַר די טהיר פּון גהנום,
 נאָטש צוטרייב די יצר-הרע'ס
 און די אַלע כּתות שדים
 דו פּערגעסט, אַז איך האָב שליטה
 צו פּערשפּרייטען מיינע נעצען
 נישט אויף גוים, נאָר אויף יודען!
 גוים האָבען זייער טומאה,
 גוים האָבען זייער גה'ום,
 האָבען אייגענע קונדסים,
 יצר-הרע'ס, רוחות, שדים.
 ניין, מקטרג, שפּילסט מיט פייער!
 פליה צוריק אין דיין אָדעסאָ
 און רוף אויס דאָרט אין מיין נאָמען.
 אַלע רוחות זאָלען הערען,
 אַז אויף קומענדיגע צייטען
 זאָלען זיי זיך שטרויכלען יודען
 נאָר מיט יודישע עברות,
 און זיי זאָלען, חס ושלום,
 נישט בעריהרען יענעם נצוץ,
 יע'עם פינטעל פּון אַ יודען,
 וועלכער ליגט זיך טיף בעהאַלטען.
 ווי אַ שם אין קדשי קדשים,
 ווי אַ ספר אין אַנאָרון,
 ווי די ביינדלעך פּון אַ מילגרוים—
 אין דעם האַרץ פּון יעדען יודען.
 דאָס בעפעהל איך, אשמדאי!
 פליה, קטיגור, מאַך קיין שהיות
 און רוף אויס מיין שטאַרקען גור-דין!
 דער אָדעסער יצר-הרע,
 שטאַרק פּערשעמט און שטאַרק דערשראָקען.
 בוקט זיך טיף דעם אשמדאי,
 גיט אַ שפרונג און ווערט פּערשוואַנדען...

ה

די זערעקליכע מסירה.

קוקרעקוו!... קוקרעקוו!
 ששים רבוא העהנער קרייהען, —
 דאָס איז שוין דער קרייה דער צווייטער,
 ער זאָגט אָן, אַז פרומע יודען
 לויפען שוין אין שוהל צו סליחות,
 אַז די נאַכט וועט באַלד פּערשווינדען
 און די טומאה וועט פּערלירען
 איהר געוואַלדיג-גרויסע שליטה.
 פון דער טיפּער שאול תּחתיה,
 דורך דעם זומפּ פון קרח'ס קבר
 הויבט זיך אויף דער קנויל פון פייער,
 און אין איהם—די מחנות שדים,
 פליהט זיך דורך דעם שוואַרצען טורעם,
 פליהט אַרויס פון רעכטען קוימען.
 און די רוחות, די נישט-גוטע,
 ווי די פיילען פון אַ בויגען,
 שפּרייטען זיך מיט האַסט פּונאַנדער
 איבער אַלע זיבען ימים,
 איבער בערג און איבער טהאַלען,
 איבער פעלדער, איבער וועלדער,
 איבער שטעדט און איבער שטעדטלעך.
 און דער אַלטער אשמדאי
 בלייבט אַליין אין שוואַרצען טורעם;
 ביי אַ ווילע זיצט ער רוהיג,
 ברומט אַ ביסעל אַ מין נגון,
 נאָכדעם נעהמט ער אין די נעגעל,

נעהמט די גרויסע האַלְאָוועשקע.
 וועלכע ברענט און וועלכע פּלאַקערט,
 און ער וויל זי שוין פּערלעשען...
 מיט אַמאָל—אַ מאָדנער רעש
 לאָזט זיך הערען אין דעם טורעם
 און עס זעהט דער אשמדאי,
 צו דער עגל און דער נחש,
 וועלכע זענען רויט ווי פּורפור,
 ברומען מיט אַ ווילדען כּעס,
 וואַרפען אין אַ ווינקעל בליקען—
 ביזע, פּייערדיגע בליקען.
 אַשמדאי ווערט שטאַרק פּערוואונדערט,
 גיט אַ וואָרף אַ בליק אין ווינקעל
 און דערזעהט אַ קליינעם שדל,
 וועלכער שטעהט זיך דאָרט בעהאַלטען
 (עפּיס ווי אַ שוואַרץ ביזו קעצעל
 ווייזט ער אויס, דער שד, דער קליינער—
 —שרץ! תּרבות!—הויבט אָן שרייען
 מיט גרויס כּעס דער אשמדאי:
 ווי האָסטו געקאָנט זיך וואַגען
 דאָ פּערבלייבען אין מיין טורעם?
 קיין אלפּים שמייך מיט ציזית,
 שׂין אלפּים תקיעה-גדולות
 וועסטו באַלד דערפאַר בעקומען!!
 —שטיי דיין גרימצאָרן, מיין הערשער, —
 רופּט זיך אָב מיט שרעק דאָס שדל,
 בוקט זיך טיף דעם אשמדאי
 און דרעהט אויס דעם קליינעם עקל,
 ווי דער מנהג איז ביי שדים:
 הער מיך אויס, דיין עבד פּנעני!
 איך בין דאָ דערפאַר פּערבלייבען,
 ווייל איך האָב דיר צו דערצעהלען

אַזאַ גרויסען סוד פון סודות,
 אז קיין שד און קיין מחבל
 טאָר פון איהם קיין וואָרט נישט הערען.
 —האַסט מיר סודות צו דערצעהלען?

דו פערצעסט אַפנים, קליינער,
 אז איך בין דער אשמדאי
 און פאַר מיינע גרינע אויגען
 זענען אָפען אַלע סודות?
 —דאָס פערגעס איך נישט, שוואַרץ טומאה,

ענטפערט ערנסט-שטיל דאָס שד'ל:
 אַלע סודות זענען אָפען
 פאַר דעם בליק פון דיינע אויגען,
 אַלע סודות זענען אָפען—
 אָבער הויך מסודות נשים...
 ווייסטו דען, מיין גרויסער הערשער,
 וואו אַנ'ערך, עס געפינט זיך
 איצט, זוגתך מרת לילית?
 —לילית?? לילית??—שטאַרק פערוואונדערט

גיט אַ פרעג דער אשמדאי:
 וואו געפינט זיך איצטער לילית?
 רייד, וואָס ווילסטו מיט דעם זאָגען?
 רייד און ציה נישט די עצמות,
 רייד געשווינד מיר קלאָרע ווערטער!
 —געכטען אָווענד, גלייך נאָך מעריב,—

נעהמט דער קליינער שד דערצעהלען:
 האָב איך אין אַ קליינעם שטעדטעל
 נאָכגעיאָגט זיך נאָך אַ קלויזניק.
 פיל געהאַט מיט איהם צו קנעלען
 ביז איך האָב ביי איהם גע'פועל'ט,
 געהן צום לעהרער פון דעם שטעדטעל
 (אַ בעוואוסטער אפיקורס!)
 און באַד מיט איהם צו שמועסען

וועגען תורה, וועגען ביכלעך,
 וועגען חכמה און השכלה.
 איך האָב איהם, מיין יונגען קלויזניק,
 נישט געלאָזען פון די אויגען,
 און אַז ער איז שפעט אין אָווענד
 שטיל געגאַנגען פון דעם לעהרער
 אַ פערטראַכטער, אַ געכאַפטער,
 האָב איך איהם בעגלייט מיט שמחה
 ביז דער טהיר פון בית-הכנסת.
 דאָרטען בין איך שטעהן געבליבען
 און געוואָלט שוין געהמען שפרייזען
 צו אַ זומפ, צי צו אַ חורבה,
 לאָזען אויסרוהען די ביינער,—
 מיטאַמאָל דערזעה איך אָבער,
 אַז אַ פייער' אַ שוואַכעס,
 פון אַ קליינעם גראַשען-דיכטעל,
 לויכט זיך עלענד אין אַ פענסטער
 פון דער ווייבער-שוהל, פון אויבען.
 ווי אַ נייגעריגער שד'ל
 דאַרף איך וויסען, וואָס דאָרט טהוט זיך,
 נו, מסתמא אַ צדקניות—
 קלער איך מיר—אַנ'אשה זקנה
 זיצט און זאָגט מיט גרייזען תחינות.
 און איך קלעטער אויף ביז אויבען,
 גיב אַ בליק אין קליינעם פענסטער,
 גיב אַ בליק—און ווער נשתומם...
 אויף אַ בענקעל, ביי אַ שטענדער
 אין אַ פאַרוק, אין אַ ציפעק
 זיצט פערוויינט און זאָגט בנעימות
 הייסע תחינות פון „בת-טובים“
 ווייסטו ווער?... זוגתך לילית!!
 —לילית!?!... לילית אין אַ פאַרוק!?!...

לילית... לילית אין בית מדרש??!
 לילית זאָגט מיט בכיות תחינות!!
 שד! מחבֿל! זיי זיך מודה,
 אָו דו האָסט געזאָגט א ליגען,
 אָו דו האָסט געמאַכט אַ בלבוֿל
 אויף מיין פלונית'טע, אויף לילית!!
 זיי זיך מודה! זיי זיך מודה!
 און אָו נישט,—ווערסטו צוריסען
 אויף תרפ"ט אלפים שטיקלעך!!!—
 שרייט אַרויס דער אשמדאי
 מיט אַזאַ מין ווילדען אימפעט,
 אָו עס ציטערן די זיילען
 פון דעם גרויסען שוואַרצען טורעם
 און פון שרעק הויבט-אָן דער עגל
 ביטער שרייען, און דער נחש
 דרעהט זיך אויס ווי אַ שלש'ת,
 און דער קליינער שוואַרצער שד'ל
 ליגט פון פחד ווי אַ טויטער
 און ער וואַרט אויף דער מפלה...
 נאָר דער אַלטער אשמדאי
 קומט צוריק צו זיינע חושים,
 הויבט זיך אויף געשווינד, מיט אימפעט
 און רופט אויס מיט קולי קולות:
 —שדים, לצים, מקטרגים,
 ווילדע קליפות און מוזיקים!
 אַלע קינדער פון דער טומאה,
 שטילע רוחות, בייער רוחות
 פון דעם ים און פון יבשה,
 פון די הויכע בערג און טהאַלען,
 פון די פעלדער און די וועלדער,
 פון בית-עלמינס און פון חורבות
 און פון גרויסע טיפע זומפען,

לענטעלעך פון שטעדט און דערפער,
 שרעטעלעך פון אונטער אויווענס,
 און קונדסים פון די בוידעמט,
 מקטרגים, יצר-הרע'ס
 פון דער ליטא און פון פוילען,
 פון בערלין און פון אָדעסאָ,
 און פון ווילנאָ, און פון וואַרשאַ,
 און פון יודישע קליין-שטעדטלעך, —
 זוכט מיר אויף געשווינד מיין לילית,
 ברענגט צו פיהרען זי אין טורעם
 גלייך צו מיר, פאַר מיינע אויגען,
 ווי זי איז אין איהרע בגדים!...
 עס געהט דורך אַ הרף עין
 און אַ גרויסע מחנה שדים
 מיט א שטורעם, אַ גערודער,
 ברענגען גלייך אין טורעם לילית,
 ווי זי איז אין איהרע בגדים,
 אין דעם פאַרוק, אין דעם ציפּעק,
 אין דער רעכטער האַנד אַ תּוּזֵנָה
 אין דער לינקער האַנד—אַ דיקער
 און אַ גרויסער קרבן מנחה...
 און די גאַנצע מחנה שדים
 שטעהט אַ וויילע ווי מטושטש,
 אַלע שווייגען, אַלע קוקען
 מיט אַ מורא'דיגען חידוש
 אויף דער נייער „צנועה“ לילית.
 נאָכדעם הויבען אָן די שדים
 איינציגווייז, אין גרויסען אומעט,
 ווי פּערשעמט, צי ווי דערשראַקען.
 זיך אַרויסקלויבען פון טורעם
 און זיי פליהען זיך פונאַנדער
 און זיי טענה'ן אונטערוועגענס:

„וועה און ווינד! געקומען יאָהרען!
 לילית, לילית—אַ בעל-תשובה!
 אַ! די חרפה! די בזיונות!
 מען וועט איצט נישט קאָנען ווייזען
 פאַר אַ מלאַכ'ל די אויגען!
 און דער אַלטער אשמדאי!
 ס'אַר אַ צער אויף איהם איז געפֿען!
 עס פערבלייבען אין דעם טורעם
 מעהר נישט לילית, אשמדאי
 און דער קליינער שוואַרצער עדות.

1

לילית און איהר ספור.

לילית!... אָרעם איז מיין לשון
 אי מיט ווערטער, אי מיט פאַרבען
 צו בעשרייבען נאָר איהר פנים!
 אַ פאַרשוין, אַ יפת-תואַר,
 אַז די וועלט האָט נישט געזעהן!
 רחב איז געווען אַ שעהנהייט,—
 טויזענד מאָל איז לילית שעהנער,
 שעהנער איידער שמשונ'ס דלילה,
 איידער מלכת-שבא און ושתי,
 שעהנער ווי די גרינע אסתר,
 איידער תמר און שולמית.
 אַ פאַר אייגען—צוויי ברייל־אַנטען,
 וועלכע לויכטען, ברענען, בליצען,
 וועלכע רופען, וועלכע ריידען,
 וועלכע גלעטצען מיט רחמנות,
 אויסגעמישט מיט צער און ליבע.

און די פליקען—ווי א סאמעט,—
 און א האָרעלע פּערוואָלקענט
 מיט אַ טרעהר, צי אַ מחשבה.
 גלייך ווי אויסגעטאַקט דאָס בעזעל
 און די באַקען ווי צוויי רויזען,
 און דאָס מיילעכל אַ קליינס,
 מיט צוויי דינע, רויטע לייפלעך
 וועלכע שמייכלען אזוי לייבליך,
 וועלכע רופען, וועלכע ציהען
 נאָהנט, נאָהנט פון דער ווייטען
 נאָך אַנאָנדערע פאַר ליפען.
 און די האָר, די האָר פון לילית,
 (נישט פון פאַרוק, פון איהר קעפעל)—
 נישט קיין האָר, נאָר זייד, נאָר תכלת,
 לאַנגע, שוואַרצע און געדיכטע...
 ביי אַ רגע הערשט אַ טויטע
 שטילקייט אין דעם שוואַרצען טורעם.
 אַשמדאי, —ער קוקט אויף לילית
 מיט צוויי קאלטע, גרינע פלאַמען,
 ער וויל רייזען, ער וויל שרייען,
 נאָר ער קאָן נישט... אין זיין מוח
 שטורמען מחנות פון מחשבות,
 ווילדע, שרעקליכע און שוואַרצע,
 אויסגעטונקטע אין אכזריות,—
 און אין האַרצען לויכט און וואַרעמט,
 קלינגט און וויינט אַ מאָדנע ליפע...
 לילית שטעהט פאַר איהם זיך רוהיג,
 קוקט איהם גלייך אין זיינע אויגען,
 שווייגט און וואַרט וואָס ער וועט זאָגען.
 —רייד! דערצעהל דעם גאַנצען אמת...
 רעדט אַרויס דער אַשמדאי
 מיט אַ קול אַ האַלב-פּערשטיקטען,

און עס הויבט אָן לילית ריידען:
 —אשמדאי! אָ, אשמדאי!
 שטיל דיין גרימצאָרן דעם גרויסען,
 הער מיך אויס אָהן ווילדען פעס:
 איך וואָלט וועלען דיך דערמאָהנען,
 ווי אזוי איך בין געקומען
 אין דיין טורעם ווי אַ לילית:
 אין אַ נאַכט פון ווינד און שטורעם
 האָסטו מיך אַרויסגעריסען
 פון אַ יודישער משפּחה,
 האָסט מיט געוואָלד אַהער געבראַכט מין
 און אָהן חופּה און אָהן קדושין
 מיך געמאַכט פאַר דיין פּלגש.
 נאָכדעם האָסטו אָנגעגאַסען
 מיר אין האַרצען סם פון חטאים
 און פּערפֿלענדט מיר מיינע אויגען...
 איך בין דאַן אַ קינד געוועזען,
 אַ קליינשטעדטצולדיגע מיידעל,
 איך האָב קיין שום זאַך פּערשטאַנען
 און האָב אָנגעהויבען קוקען
 אויף דער וועלט מיט דיינע אויגען,
 פיהלען אַלץ מיט דיינע חושים,
 איך האָב דעמאָלט דיך פּערגעטערט
 און געבוקט זיך פאַר דיין חכמה,
 פאַר דיין שעהנקייט, פאַר דיין גבורה,
 אַלץ, וואָס דו האָסט מיך געהייסען
 האָב איך גלייך געטהון אָהן טענות:
 זיך געבלויזט די ברוסט און אַקען,
 ווי אַ חצופּה, אַ מרשעת,
 נישט געגאָלט זיך, נישט געטראָגען
 נישט קיין פאַרוק, נישט קיין שלייער
 און אין מקוה נישט געגאַנגען!...

האַסט מיך אָפּט געשיקט צו חלום
צו צדיקים און פרושים, —
איך בין זיך געהאַרַכט געגאַנגען
און געזייעט ביי זיי אין האַרצען
תאוות, זינדיגע רעיונות,
נאָר זאָלטט וויסען, אשמדאי,
כאַטש דו האָסט אַ גרויסע שליטה,
נאָר ס'געפינט זיך אין אַ שטעדטעל,
אין אַ יודיש קליינעם שטעדטעל
אַזאַ מענש, וואָס איז פיל שטאַרקער
איידער דו מיט דייע שדים...
ער האָט מיך געבראַכט צום זינען,
אַבגעבלענדט מיר מיינע אויגען
און געמאַכט פאַר אַ בעל תשובה...
— ווער איז דאָס? פון וועמען רעדסטו?
גיט אַ פּרעג דער אַשמדאי,
— פון דעם לייווענטענעם רבי, —
ענטפערט לילית אויף דער שאלה
האַסט מסתמא נישט פּערגעסען —
אַז בעת ימים נוראים
האַבען אַלע יצר-הרעס,
אַלע שטאַרקע מקטרגים
אין איין קול געוויינט, געשריען,
אַז דער לייווענטענער צדיק
רייסט זיי אָב אי רוק, אי לענדען,
אַז זיי קאָנען גאַרנישט מאַכען
קענען איהם אין זיינע תּפלות;
אַז צו בייקומען איז גרינגער
הונדערט חסידים, הונדערט פרושים,
גוטע יודען און רבנים
איידער אַנצוריהרען, מעהר נישט,
פון דעם לינקען פּוס אַ נאָגעל

פון דעם ליייווענטענעם צדיק.
דעמאָלט האָסטו מיך געהייסען
געהן צום צדיק און איהם שטרויכלען,
און איך בין געהאַרַכט געגאַנגען...
לילית גיט אַ זיפּין אַ טיפּען,
ווישט זיך אָב די שעהנע אויגען
מיט דעם ברעג פון גרויסען פאַרטוך
און הויבט ווייטער אָן צו ריידען:
— אין אַ קליינעם אַרטען שאַיבער
אין גרויס דחקות און אין עלענד
וואוינט דער ליייווענטענער צדיק.
אַז איך בין צו איהם געקומען,
איז געווען שוין חצות הלילה.
וואָך איז נאָך געווען דער צדיק...
אַנגעהוון אין ווייסע בגדים,
אַרץ דורכאויס פון גראַבע ליייווענט,
איז ער רוהיג זיך געזעסען
אין אַ ווינקעלע פון שטיבעל,
האַט געקוקט אַרויף צום הימעל
און האָט שטיל פערטראַכט געזונגען
אַ מין נגון, גאָר אָהן ווערטער.
אין דעם נגון האָט געקלונגען
טרעהרען, צער און גרויס רחמנות
און דערפיי אַ מאַדנע שמהה.
איך האָב דעמאָלט גישט פערשטאַנען,
וואָס עס האָט בעטייט דאָס זינגען:
צי אַ נגון, צי אַ תפלה
צי אַ לויב דעם כביכול,
צי אַ וודי פול מיט טרעהרען?...
שפעט ביינאַכט, נאָך חצות און טליחות,
אַז דער צדיק האָט געלעגט זיך
מיט אַ זיפּין אויף זיין געלעגער

פון צוויי הוילע, שמאָלע ברעטער
און האָט אָנגעהויבען דרעמלען,
האָב איך זיך אין שטוב פערקליבען.
קורם פֿל האָב איך גענומען
שטיל צו רופען: „יצר-הרע!
שטעל זיך פֿאַר פֿאַר מינע אויגען
און בעווייז דעם גלייכען וועג מיר
צו דעם האַרץ פון גרויסען צדיקו“
עס געהט דורך אַ הרף עין,
און איך זעה—עס קריכט אַ בריאה
פון דעם צדיקס לינקער פּיאַטע.
אין מיין לעבען נישט געזעהן
נאָך אַזאַ מין יצר-הרע!
ווי אַ שוועבעלע אַ דאַרער,
ווי אַ שרעטעלע אַ קליינער,
אַ פער'חוש'כ'טער, אַ קראַנקער;
קרומע הענד און קרומע פּוסלעך,
מיט צובראָכענע עצמות,
מיט צובראָכענע קרנים,
און אויף זיי—אַ גרויסער שטריימעל,
ביי די אויערן צוויי פאות,
אויפֿן גוף אַ טלית קטן.
קוים, מיט פּיין און גרויסע צרות
קריכט אַרויס דער יצר-הרע
פון דעם צדיקס לינקער פּיאַטע,
וואַשט די הענד און זאָגט אָב „מורה“,
גיט אַ קרעכץ און גיט אַ זיפֿן
און ער פּרעגט מיך שטיל, דערשוואַקען:
—וואָס בעדאַרפסטו האַבען, אשה?
—איך בין לילית, און דיין מושל
שר הטומאה, אשמדאי,
האָט געשיקט מיך צו דיין צדיק.

ווייז דעם וועג מיר צו זיין האַרצען!
 ענטפער איך דעם יצר-הרע.
 — צו זיין האַרצען אַלע וועגען
 זענען, לילית, שוין פערנומען
 דורך דעם יצר-טוב דעם גרויסען...
 פריהער האָט ער מיך, דער רצחן
 פון דעם צדיק'ס האַרץ פערטריבען
 נאָכדעם ביסלעכווייז, פאַמעליך,
 האָט ער מיך געשטופט, געשטויסען
 ביז איך בין אַהער געקומען,
 און אָט דאָ אין לינקער פיאַטע
 ליג איך אין געהאַקטע וואונדען,
 שטענדיג פאַסט איך נאָר הפסקות
 און ווער שטענדיג אויסגעריסען.
 און דער צדיק אָהן רחמנות
 ברעכט מיר טאָג און נאַכט די ביינער,
 הענד און פיס און אַלע גלידער
 זענען שוין ביי מיר צובראַכען!...
 ניין! אַ וועג צום צדיק'ס האַרצען
 קאָן איך, לילית, דיר נישט ווייזען!...
 — נישט פאַר מיר איז דאָס אַ תירוץ. —
 ענטפער איך מיט שטאַלץ דעם הויקער:
 זה הרגע ווייז אַ וועג מיר!
 און אויב נישט—וועסטו בעקומען
 הייסע שמיץ פון אַשמדאי!
 פון אַזעלכע מיני ווערטער
 האָט דער קראַנקער יצר-הרע
 זיך פערטרייסעלט מלא פחד
 און אַרויסגעזעצט מיט מרעהרען;
 — עס איז נאָר איין וועג פערבליבען.
 נישט קיין וועג—אַ וויכטע שטעגעל,
 אַ פערפינסטערטע, פערדרעהטע:

דורך דעם צדיק'ס לינקער פאה.
 פרוב זיך, לילית, קריך אין פאה!
 —נו, אין פאה, איז אין פאה!—
 נישט געמאכט קיין גרויסע שהיות
 זיך גענומען מוטיג קריכען...
 מיט אמאל הויבט אויף דער צדיק
 זיין צודארטע האַנד צום פאה,
 הויבט זיך אָן גאַנץ שטאַרק צו קראַצען
 און איך פאל אַרויס פון דאָרטען
 און בלייב שטעהן אין מיטען חדר
 אַ געבלויזטע, אַ פערשייטע...
 אָהן אַ פאַרוק, ווי אַ שיקסע...
 אויפגעוואַכט האָט זיך דער צדיק
 פון זיין לייכטען-לייכטען דרעמל
 און האָט אויפגעמאַכט די אויגען.
 ביי אַ רגע ליגט ער רוהיג,
 קוקט אויף מיר בלאַ שום הידוש,
 גאָר מיט צער און מיט רחמנות.
 גיט אַ זיפּץ פון טיפּען האַרצען
 און שטעהט אויף פון זיין געלעגער.
 —דרויסען גיסט ווי פון אַ צאַפען.—
 הויבט ער לאַנגזאַם אָן צו ריידען—
 פינסטער, קאַלט, אַ זאַווערוכע.—
 אַז דו ביזט אַהער געקומען
 שפעט ביינאַכט, דורך ווינד און רעגען,
 מוזטו דאָך מסתמא האַבען
 עטוואָס וויכטיגס מיר צו זאָגען.
 האָסט מסתמא אַ בקשה,
 האָסט אַ גרויסען צער אין האַרצען?
 נו, דערצעהל-זשע מיר, מיין טאַכטער,
 וואָס דו האָסט פאַר אַ מין דאָגה,
 פאַר אַ צער, פאַר אַ בקשה,

אויב עס איז נאָר אין מיין שליטה,
 וועל איך דיר אודאי העלפֿען
 מיט אַ תּפּלה צו דעם בורא,
 מיט אַ וואָרט, צי מיט אַ צוועק.
 אוי, מיין טאָכטער, — זאָגט ער ווייטער
 און קוקט אָן מיט גרויס רחמנות
 מיין געבלויזטע האַרץ און רוקען, —
 געהסט אום געבען קרועה בלויה,
 האָסט אַפּנים אונטעררוועגענס
 אַליץ פּערלירען, אי דאָס טיכעל,
 אי די ליאַמקע, אי דעם שלייער.
 נאָ, מיין טאָכטער, אָט איז לייווענד,
 געהם, פּערדעק אויף גיך דיין הרפה...
 נישט געשמאַק איז מיר געוואָרען
 פון דעם צדיק'ס פּראָסטע ווערטער, —
 פּיהרט איהר ספור לילית ווייטער —
 נישט צו מאַכען. איך פּערדעק זיך
 ברוסט און רוקען און די שערות,
 מיט דעם צדיק'ס גראָפּע לייווענד
 און איך וויל דערווייל אַנ'ענטפּער
 אויף דעם צדיק'ס שווערע שאלה:
 וועגען וואָס איך בין געקומען.
 און איך פּאַל אויף אַ המצאה,
 גאָר אַ זעלטענע המצאה,
 וועלכע האָט פּיל מאָל געהאַלפּען
 מיר צו שטרויכלען גוטע יודען
 פון די העכסטע, פון די גרעסטע.
 רבי! איך בין אַנ'עקרה!
 און צו אייך איז מיין בקשה,
 איהר זאָלט געבען מיר אַ קדיש" —
 ענטפּער איך און מאַך אַ תּנועה
 פון אַנ'אמת'ער הולטאָיקע.

נאָר דער צדיק בלייבט קאַלטבלוטטיג,
 ער בעמערקט זיך נישט מיין תנועה,
 שווייגט פערטראַכט אַ היבשע וויילע,
 און הויבט אָן אַזוי צו ריידען:
 „פיוט, מיין טאַכטער, צביעקרה,
 איך פערשטעה גאַנץ גוט דיין צער!
 נאָר מיט וואָס קאָן איך דיר העלפען?
 מיט אַ תפלה צו דעם בורא?
 נאָר בערעכען זיך אַ ביסעל,
 וואָס קאָן איך דעם בורא זאָגען
 וועגען דיר און דיין בקשה?
 אויב ער גיט דיר נישט קיין קינדער,
 האָט ער דאָך אַ טעם מסתמא
 דיך צו שטראָפען מיט דעם עונש.
 קאָן איך דען צום בורא שרייען:
 „נישט וואָהרהאַפטיג איז דיין משפט,
 ברעך דיין גור-דין, גיב איהר קינדער!“
 דאָס וואָלט זיין אַ שטאַרקער צוהת...
 נאָר איך רעכען, אַז אַנעצה
 קאָן איך דיר אַ גוטע געבען:
 פרוב אַליין צום בורא ריידען—
 נישט מיט ווערטער, נאָר מיט מעשים.
 זעהר פראַסט איז דאָך דער ענין:
 ווילסט נישט בלייבען קיין עקרה,
 קינדער, קינדער ווילסטו האָבען,—
 נו, טאָ נעהם אויף זיך צו ווייזען,
 אַז דו האָסט אין טיפען האַרצען
 אַלע חושים פון אַ מוטער.“
 „ווי אַזוי זאָל איך דאָס ווייזען?“
 פרעג איך שוין אָהן אַ מין תנועה.
 „זעהר גרינג איז דאָס צו ווייזען—
 ענטפערט מיר דערויף דער צדיק.—

וועניג איז דען דאָ יתומים,
וועניג אָרימענקע קינדער,
קראַנקע, אָרימענקע, שלאָפע,
וועלכע בלאַנקען אום פערלאָזען?
פרוב זיך, ווער פאַר זיי אַ מוטער,
רינגעל זיי אַרום, מיין טאַכטער,
מיט רחמנות און מיט ליבע...
דאָ, נישט ווייט, איז דאָ אַ שטעדטעל
זענען דאָרט פּערהאַן אביונים,
זענען דאָרט פּערהאַן יתומים,
קראַנקע, עלענדע און שוואַכע
אָהן אַ פּיצעלע השגחה.
קום מיט מיר, איך וועל דיר ווייזען,
ווי די טייבעלעך צו העלפען,
ווי צו זיין פאַר זיי אַ מוטער.
געזעסט, מיין טאַכטער?—און דער צדיק
קוקט דערביי אויף מיר מיט רחמים
און מיט שטילען, טיפען צער.
אַשמדאַ! כִּי הָאֵב אין מיין לעבען
פיל זיך אָנגעקוקט אויף אויגען,
שעהנע אויגען, קלוגע אויגען,
פרומע, טיפע, פול מיט פונקען
פון גאָטס פּורכט, פון הויכע דבקות,
פול מיט קאַלטען, פרומען צאָרן,
אויגען אונטער גרויע ברעמען,
בייזע און געדיכטע ברעמען,—
אַפּער אָט אַזעלכע אויגען
ווי ביים לייווענטענעם צדיק
האָב אין קיינמאָל נישט געזעהן,—
קלאַרע, בלויע, ווי דער הימעל,
און אַזעלכע הייליג-פּראָסטע
ווי די אויגען פון אַ תּינוק.

תמ'עוואַטע פראָסטע בליקען,
 ווי זיי וואָלטען עפיס פרעגען.
 נאָר דעם כח פון די בליקען
 איז נישט מעגליך צו בעשרייבען!
 גלייך אין האַרצען, גלייך אין נפש
 דרינגען דורך די פראָסטע בליקען
 און זיי בעטען, און זיי הייסען
 מיט אַ ליבשאַפט, מיט אַ שליטה:
 „זאָג דעם אמת! זאָג דעם אמת!“
 איך געדענק נישט וויפיל רגעס
 (אפשר שעות, אפשר יאָהרען)
 בין איך ווי פערשטיינט געשטאַנען
 פאַר די אויגען פון דעם צדיק.
 נאָר איך האָב מיט אַלע חושים
 שוין געפיהלט דעם צדיק'ס שליטה,
 שוין געפיהלט אַז אין מיין האַרצען
 ווערט צושמאַלצען, געהט פונאַנדער,
 פון דיין סם, דער שטיין דער שוואַרצער.
 און איך האָב געפאַלגט דעם צדיק,
 בין מיט איהם געהאַרנט געגאַנגען,
 וואו ער האָט געטהון מיך פיהרען...
 ביי קבצנים, ביי אביונים,
 ביי אלמנות, ביי יתומים,
 אין הקדשים, תלמוד-תורה'ס—
 אומעטום בין איך געוועזען
 און געטהון מיט גוטען ווילען
 און אַנאַנדערש מאַל מיט שמחה
 און מיט הייסע זיסע טרעהרען,
 וואָס דער צדיק האָט בעפולען;
 די פערוואַגעלטע יתומים,
 שלאַפע, אַרימענקע קינדער,
 בלייבע, הונגעריגע, קראַנקע,

האָבען מיך גערופען; „מאַמע!“
און ס'איז נישט געווען קיין טעות.
איך בין זיי געווען אַ מוטער,
איך האָב זיי געצוואָנגט, געוואַשען,
זיי געגעבען עסען, טרינקען,
נאָכגעקוקט, געהיילט די וואונדען
און געלערנט זאָגען „מודה“.
איך געדענק נישט וויפיל וואָלען
בין איך אין דער שטאָדט פּערבליבען,
יעדען אָווענד פלעגט דער צדיק
קומען מיך געוואָהר צו ווערען.
פלעגט מיך טרייסטען און דערצעהלען
מיר ספורים און נפלאות
פון בעל-שם, פון גרויסע חסידים,
פון די ליו-צדיקים
און פון אַנדערע נסתרים,
ביסלעכווייז האָב איך דערגאַנגען,
ווי אַזוי עס לעבט דער צדיק:
נישט קיין זכר פון פּדיונות,
קיין משרתים, קיין גבאים,
נישט קיין חברות ווילדע חסידים,
נישט קיין פרייטע שלש טעודות,
נישט קיין כאַפעניש שיריים.
ניין! דער לייווענטענער רבי
לעבט זיך פון יגיע כּפּו.
ער בעאַרבייט די אַדמה
גאָר, להבדיל, ווי אַ פּויער,
אויף אַ קליינינקער ערוגה
אַקערט ער און זייעט קאָרן
און ער נעהרט זיך פון זיין אַרבייט.
זיינע שכנים, די ערלים,
אַלע גוים פון דער סביבה

בעטען, וויינען, ער זאל בענשען
 זייער פעלד און זייער אַרבייט.
 און ער בענשט, און אויף די פעלדער
 איז זיך שטענדיג דאָ בעתו
 רעגען, טוי און שעהנעס וועטער.
 נישט קיין האָגעל, נישט קיין שטורעם
 זעהען קיינמאָל נישט די פעלדער.
 איינמאָל האָט דער ליבער צדיק
 מיר דערצעהלט אַ לאַנגען ספור
 וועגען גרויסע בעלי-השובות.
 איך האָב אויסגעהערט די מעשה,
 האָב זיך שטאַרק צעוויינט, צעיאָמערט
 און האָב אָנגעהויבען ריידען...
 אָהן הקדמות און אָהן ביוש,
 האָב איך פראָסט דערצעהלט דעם צדיק
 ווער און וואָס איך בין געווען,
 נאָר, ווי איך האָב גוט פערשטאַנען,
 האָט פון הימעל שוין דער צדיק
 לאַנג געוואוסט אַז איך בין לידיית.
 ער האָט אויסגעהערט מיין ספור,
 איז אַ וויילע שטיל געזעסען,
 שטאַרק פערטיפט אין די רעיונות
 און עס האָט גערוהט די שכינה
 אויף זיין פרומען בלייבען פנים;
 נאָכדעם, מיט אַ שטילען שמייכלעל,
 האָט ער אויסגערעדט די ווערטער:
 „שטאַרק אַפנים איז דער נצוץ
 פון אַ יודישער נשמה.
 אַז ער האָט זיך נישט פערלאָשען
 טיף אין האַרצען זעלבסט ביי לידיית!
 „האָט רחמנות, גיט מיר, רבי
 פאַר מיין זינד אַ גרויסע תשובה,

איך וועל טהון וואָס איהר וועט הייסען! —
 האָב איך אָנגעהויבען בעטען, —
 נאָר דער צדיק האָט געענטפערט:
 „דו אַליין, ביי זיך אין האַרצען
 זוך, מיין טאָכטער, אויף אַ תשובה,
 נאָך דיין שכל, דיין השגה,
 נאָך דער מאָס פון דיין חרטה“.
 און איך האָב אַליין געפונען
 זיך אַ תשובה, נישט אַ שווערע,
 נאָר אַ טיפע און אַ זיסע,
 נאָך מיין שכל, מיין השגה,
 נאָך דער מאָס פון מיין חרטה:
 אַלע אַווענד, נאָך דער אַרבייט
 ביי די קינדער די יתומים,
 געה איך מיר אין שוהל פון שטעדטעל
 (אין דער ווייבערשער, פערשטעזט זיך),
 און איך זאָג זיך דאָרטען תחינות,
 זיסע תחינות פון „בת טובים“
 ביז פריהמאָרגען, ביז ותיקין.
 דאָס איז גאָר די גאַנצע תשובה,
 און איך בין ווי גיי געבוירען.
 מיינע קינדער, די יתומים,
 און די זיסע פרומע תחינות
 און דעם לייווענטענעמס ווערטער
 און דער בליק פון זיינע אויגען —
 אַלץ אָט דאָס האָט מיך געענדערט.
 איצט האָב איך שוין גאָר פּערגעסען
 אַלע תנועות פון אַ לילית.
 און ביי מיר אין טיפען האַרצען
 האָבען זיך דערוועקט מיט פח
 די געפיהלען פון אַ מוטער
 מיט אַ יודענע צוזאַמען!

אַשמדאי! אָ, אַשמדאי!
 איך האָב דיר דערצעהלט דעם אמת,
 נו, און ווייטער אַרט מיך וועניג,
 קאַנסט זיך דונערן און בליצען,
 קאַנסט מיר אָנטהון פל הצרות.
 זיי נאָר וויסען, אַז די שליטה
 האַסטו שוין אויף מיר פערלירען.
 איך בין מעהר שוין נישט קיין לילית,
 איך בין איצטער אַ בעל-תשובה!

ז.

דער שרעקליכער משפט.

נישט מיט דונערן און בליצען,
 נישט מיט שרעקליך ווילדע קולות,
 האָט געענטפערט אַשמדאי
 אויף דעם ספור פון זיין לילית.
 ניין, ער איז געבליבען זיצען
 שטום און קאַלט און אָהן אַ תנועה.
 מעהר נישט, אין די גרינע אויגען
 האָבען זיך געשווינד געביטען
 הייסע פונקען פון געפיהלען,
 פון אכזריות און רחמנות,
 ליבע, האַס און שווערע ליידען.
 שרעקליך שטיל; ווי אין אַ קבר,
 איז געווען אין שוואַרצען טורעם.
 שטיל און רוהיג איז געשטאַנען
 לילית פאַר דעם אַשמדאי.
 שטיל פערשטיינערט איז געזעסען
 אויף זיין שטול דער שר הטומאה,

נאָר די גרויסע האַלאָוועשקע
 האָט מיט פייער-רויטען צאָרן
 אַלץ און אַלעמען בעגאַסען.
 נאָך אַ לאַנגען, טיפען שווייגען,
 האָט דער אַלטער אַשמדאי
 שטיל אַרויסגערעדט די ווערטער:
 „באַלד וועט פאַרקומען דיין משפט.
 גרייט זיך, לילית, צו מין גור-דין!“
 און האָט אָנגעהויבען פרעפלען
 ווי עס פרעפעלט אַ מכשף:
 —אַלטע רוחות, גרייזע רוחות,
 פון דעם גרויסען טיפען נילוס,
 פון דעם ווייטען לאַנד מצרים,
 רוחות פון די אַלע פרעה'ס,
 פון די גרויסע שטערנוזעהער
 און פון אַנדערע מכשפים,
 ברענגט אַהער צו מיר אין טורעם,
 ברענגט געשווינד אַהער צו פיהרען
 דריי חרטומים פון מצרים,
 פון די עלטסטע, פון די העכסטע,
 כדי צו משפּט'ן מין לילית.
 דאָס בעפעהל איך, אַשמדאי!
 עס געהט דורך אַ הרף עין,
 און אין גרויסען שוואַרצען טורעם
 שטעהען שוין די דריי חרטומים—
 הויכע, דיקע, גרויע, אַלטע,
 אָנגעפלאָזענע און קאַלטע,
 אין די לאַנגע שוואַרצע קיטלען,
 אין די שפיציג-הויכע היטלען
 מיט די גרויסע דיקע שטעקענס.
 און זיי שטעהען, און זיי פרעפלען
 אויף מצרים-לשון ווערטער

פון פערוערעניש און פשוף.
— דריי חרטומים פון מצרים!
רופט זיך אָב דער אַשמדאי:
איך האָב אייך אַהער גערופען,
איהר זאָלט משפטן מיין לילית
נאָך דעם דין פון אייער פשוף.
זינט די ערד מיט דעם לויטן
שווימען אום אין ים הגדול,
זינט דער בורא האָט בעשאַפען
דעם גן-עדן און דעם גהנום,
מעשים טובים און הטאים,
זינט איך בין אַנאַשמדאי,
האָט נאָך קיינמאָל נישט געטראָפען,
אַז אַ רוח פון מיין שליטה
זאָל אין מיר מיט עזות פעלשען, —
לילית האָט געמאַכט אַנאַנהויב.
ס'זענען גרויס די הרז חושך, —
גרעסער איז די זינד פון לילית.
משפט זי געשווינד, אָהן רחמים!
און די אַלטע דריי חרטומים
הערען אויס דעם אַשמדאי,
הערען אויס דעם שוואַרצען עדות,
הערען נאָכדעם אויס פון לילית
איהרע טענות און איהר ספור,
און זיי בלייבען שטעהן ווי פריהער
אַנגעבלאָזענע און שטרענגע,
און זיי פרעפּלען מיט די ליפען,
און זיי קלאַפען מיט די שטעקענס,
און זיי טהוען זייער פשוף.
ס'איז אַ פחד, ס'איז אַנאַימה.
נאָכדעם רופט זיך אָב דער יונגסטער
פון די אַלטע דריי חרטומים!

— איך וועל פאַרלעגען מיין פסק-דין.

על פי דין און על פי יושר:
 זינדיג איז, פערשטעהט זיך, לילית—
 נאָר אַזוי ווי אין איהר שטרניכלונג
 איז אַ גרויסער צדיק שולדיג,
 וועלכער איז אפילו שטאַרקער
 איידער אַלע יצר-הרעס,
 וועלכער וואָלט זיך קאַנען ראַנגלען
 כאַטש מיט עוג מלך הגשן,
 נישט נאָר מיט אַ שוואַכער אשה—
 וואָלט איך פאַרגעלעגט אַ משפט
 נישט אַ שטרענגען, מיט רחמנות:
 לאָזען שדים זי צורייסען
 אויף תרפ"ט אלפים שטיקלעך,
 נאָכדעם זאָל מען זי פערברענען
 אין אַ קאַלך-אויזען אַ גרויסען,
 און דאָס אַש וואָס עס וועט בלייבען,
 זאָל מען געבען שטענדיג שמעקען
 יענע גרויסע בעלי-עברות,
 וועלכע זענען אויף דער עלטער
 פרום געוואָרען, בעלי-תשובות,
 ווייל זיי האָבען נישט קיין ציינער,
 ווייל זיי האָבען נישט קיין תאוות.
 דאָס וועט זיין אַ גרינגער משפט
 על פי דין, ועל פי יושר.

— דאָס איז, הרטום, נישט קיין משפט

דאָס איז בלויז נאָר אַ גלייכווערטעלן—
 ענטפערט קאָלט דער אשמודאי:
 אַט אַזעלכע מיני שטראַפּען
 טהוען אָפט בעקומען שדים
 פון מיין האַנד פאַר קיינע שטותים.
 צווייטער הרטום! זאָג דיין משפט.

און דער צווייטער חרטום פרעפעלט:

—אשמדאי! אין מיין גזר דין

וועסטו זיכער נישט געפינען

נישט קיין רחמים, נישט קיין יושר.

זאָל זיין מדה כנגד מדה.

דורך געפיהלען פון אַ מוטער

האַט דער לייווענטענער רבי

זי געמאַכט פאַר אַ בעל-תשובה.

אַשמדאי! דו מאַך אַז לילית

זאָל געשטראַפּט זיין ווי אַ מוטער!

דאָס וועט זיין די שטראַף די גרעסטע,

גיב איהר קינדער! גיב איהר קינדער!

לאַז זי זיי מיט שמערצען ברענגען

אויף דאָס פינסטער שוואַרצע וועלטעל.

לאַז זי נאַכדעם זיי ערציהען

מיט פיל צער און מיט יסורים

און מיט גרויסע אימת מות.

און דערנאָך, אַז איהרע קינדער

וועלען אויף די פיס זיך שטעלען,

דעמאָלט הויב זי אָן צו שטראַפּען.

מאַך זיי אַלע פאַר הולטאַיעס,

פאַר גנבים, פאַר גזלנים,

און צווייע זיי אין תפיסות.

אָדער מאַך, זיי זאָלען שטאַרבען

אין אַ ווייטען לאַנד אַ וויסטען

פון אַ בייזער קויל, פון הונגער.

מאַך, אַז זייער מוטער לידיית

זאָל זיך בלייבען אויף דער עלטער

עלענד, אָרים און פערוואַגעלט,

מיט אַ האַרץ פון הוילע וואונדען.

וועלכע זאָלען שטענדיג שמאַרצען.

וועלכע זאָלען שטענדיג ברענען

פון דעם זאלץ און פון דעם פייער
פון די בלוטיג-הייסע טרעהרען...
דאָס וועט זיין אַ האַרבער משפט,
גור-דין: מדה פנגד מדה.

—דאָס איז, חרטום, יאָ אַ משפט--

ענטפערט אים דער אַשמדאי:
נאָר פאַר לילית איז דאָס וועניג.
דו ביזט יאָ אַ גרויסער חרטום,
נאָר די טיפע, טיפע טודות
פון אַ מוטער, פון איהר האַרצען,
זענען נאָך פאַר דיר פערבאַרגען.
אין די גרעסטע, שטאַרקסטע ליידען
אין די בלוטיג-הייסע טרעהרען
פון אַנאומגליקליכער מוטער,
טהוען דאָך זיך שטענדיג לייכטען
קלאַרע טראַפענס, גלייך ווי פונקען,
פון מחילה און פון ליבע.
און זיי טרייסטען, און זיי היילען
ווי אַ באַלזאָם איהרע וואונדען.
ניין, פאַר לילית איז דער משפט
נישט קיין שטרעף נאָך איהרע מעשים!
ביי אַ רגע הערשט אַ שטיקייט
אין דעם גרויסען שוואַרצען טורעם;
און דער אַלטער אַשמדאי
וואַרט דעם פסק-דין פון דעם דריטען
גרעסטען חרטום של מצרים.
מיטאַמאָל הויבט אָן צו קוויטשען
יענער קליינער שוואַרצער שד'ל,
וועלכער שטעהט דאָ פאַר אַנעדות:
—פאַר דיין לילית, אַשמדאי,
האַב איך גאָר אַ פסק אַ פיינעם.
נאָר ערלויב מיר איהם צו זאָגען.

—רייד! נאָר קירצער און אָהן מליצה!
 —אַט אַזוי, היות ווי לילית
 איז אַ גרויסע בעלת-תשובה,
 נאָר היות, ווי עס פערשטעהט זיך,
 אַז אין אונזער זיסען גהנום
 וועט קיין אַרט זיך נישט געפינען
 פאַר אַ לילית אין אַ פאַרוק—
 וואָל אַיך דיר אַנ'עצה געבען:
 דו פערשיק זי גלייך אין אויטלאַנד
 אין פאַרזי, בערלין, צי בערן,
 צו שטודירען אויף אַ דאָקטאָר.
 אַז זי וועט אַהינצו קומען,
 וועט מען גלייך זי נעהמען פרעגען:
 „מה שמך? זאָג, ווער ביזטו?
 זאָג, פון וועלכער אומה שטאַמסטו?
 און דערצו בעווייז פאַפירען!
 נאָכדעם אין אַ גרויסען חדר,
 פול מיט גלעזלעך אויפ'ן מייער
 וועט זי כשופ'ן און פרעפלען.
 נאָכדעם וועט זי שניידען מתים,
 אַקוראַט ווי פראָסטע שדים
 אַרבייטען אין טיפען גהנום.
 נאָכדעם וועט מען זי פערשטעלען
 שניידען לעבעדיגע מענשען.
 און דערצו, צו די תענוגים—
 שווער איך דיר, מיין גרויסער הערשער
 וועט זי דאָרטען האַבען צרות,
 פון גרויס נויט און פון בלבולים,
 וועט זי אויסגעריסען ווערען
 פיל מאָל מעהר, ווי אין גהנום...
 און דער אַלטער אַשמדאי,
 גאָר אָהן ווערטער און אָהן כעס.

כאַפט דעם שדיל פאַרן וויידעל,
שליידערט איהם אַרויס פון קוימען
און ער זאָגט צום דריטען חרטום:

—עלטסטער חרטום, זאָג דיין משפּט!

—קורץ און פּראָסט וועט זיין מיין גור-דין, —

ענטפּערט שטיל דער אַלטער חרטום:

לאָז זיך לילית בלייבען לילית,

ווי אָט איצטער, אַ בעל-תשובה...

דאָס איז גאָר, וואָס איך קאָן געבען

ווי אַ פּסק פאַר איהר עברה...

—איך פּערשטעה נישט, גרויסער חרטום,

וואָס עס זאָל דיין פּסק בעדייטען? —

פּרעגט פּערוואונדערט אשמדאי.

און דער אַלטער גרויער חרטום

שווייגט אַ וויילע ווי פּערשדומערט,

און הויבט ווידער אָן צו פּרעפלען:

—איצט איז לילית אַ בעל-תשובה,

אין אַ פאַרוק, אין אַ ציפיק,

מיט אַ גרויסען קרבן-מנחה,

מיט די תחינות פון „בת-טובים“,

גאָר אַ צנועה ווי געהעריג.

גאָר, זיי מוחל, אַשמדאי,

גיב איהר טיף אַ בליק אין האַרצען,

וועסטו דאָרטען נאָך געפינען

פון דער פריהערדיגער לילית

אַלע תנועות, אַלע תאוות

און דעם קוואַל פון סם המות,

וואָס דו האָסט אַהין געגאַסען.

גלויב מיר, אַלץ איז גאַנץ אין האַרצען,

גאָר פּערדעקט מיט פּרומע בשמים.

לאָז זיך איצטער לילית בלייבען,

ווי די איז, מיט איהרע תחינות,

מיט די זינד אין טיפען האַרצען,
 מיט דעם סם און מיט די בשמים.
 דו נישט זאָרג, ביי איהר אין האַרצען
 וועט שוין זיין אַ גוטער גהנום:
 שטענדיג שרעקליכע מחלוקות
 צווישען אַלערליי געפיהלען,
 צווישען תשובה און פיל תאוות,
 צווישען לילית און „בת-טובים“
 און דערפיי נאָך, אַשמדאי,
 וועט זי בלייבען אַ ווילד-פרעמדע,
 אי פאַר מענשען, אי פאַר רוחות,
 אי פאַר גוטע, אי פאַר בייזע.
 ווייט פון גהנום דעם טיפען,
 ווייט פון ליכטיגען גן-עדן,
 פאַר צדיקים—אַלץ אַ לילית,
 פאַר די חוטאים—אַ בעל-תשובה,
 פאַר די פרומע—אַ מרשעת,
 פאַר היינט-וועלטיגע—אַ צנועה...
 פרעמד פאַר די און פרעמד פאַר יענע,
 וועט זי בלאַנדזשען אַ פערשמאַכטע,
 און זי וועט פון אַלע זייטען
 זעהן נישט מעהר, ווי בייזע בליקען,
 הערען קללות און בלבולים.
 שרעקליכער פון אָט די ליידען,
 וועסטו זיכער נישט געפינען!
 און דער אַלטער אַשמדאי
 זיצט פערטראַכט אַ הרף-עין,
 ער בעקלערט דעם חרטומס עצה,
 נאָכדעם קוקט ער לאַנג אויף לילית,
 זוי ער וואָלט זיך שרעקליך ראַנגלען
 מיט גאָר אַנדערע געפיהלען,
 און ער רעדט אַרויס: „יהי כן!

זאל מקוים זיין דער משפט
פון דעם גרויסען אלטען חרטום!
פרעמד פאר מענשען, פרעמד פאר רוחות
פרעמד פאר פרומע, פרעמד פאר חוטאים,
ווייט פון גהנום דעם טיפען,
ווייט פון ליכטיגען גן-עדן,
מיט א פך-הקלע אין הארצען
זאלסטו, לילית, אייביג בלייבען!
נו, און איצטער, שדים, רוחות,
נעהמט זי צו פון מינע אויגען!
און עס ווערט פערשוואונדען לילית...
ווערען באַלד נאָך איהר פערשוואונדען
די חרטומים של מצרים,
און אין גרויסען שווארצען טורעם
בלייבט אַליין דער אַשמודאי
אין אַ טיפען, טיפען קומער.

ששים רבוא תרנגולים
גיבען שוין דעם קרייה דעם זריטען,
יודען לויפען צו ותיקין,
און אין מזרח-זייט, דער הימעל,
ווערט אַלץ ליכטיגער און קלערער
און די אַלע פתות שדים
הויבען אָן זיך צו בעהאַלטען:
אונטער דרערד, אין טיפע ימים,
אין די חורבות, אויף די בוידעמס,
אין די וועלדער און אין זומפען...
און דער אַלטער אַשמודאי
גיט אַ לאַנגען זיפץ אַ טיפען
און פערלעשט די האַלאָוועשקע,
נאָכדעם נעהמט ער אין די נעגעץ

אַ משונה-גרויסען חלף,
 שטרעקט זיך אויס אַ שוואַרצען פליגעל,
 גיט אַ שניט און רייסט זיך קריעה
 איבער לילית די בעל-תשובה.
 נאָכדעם זעצט ער זיך מיט טרויער
 אויף דער ערד צו זיצען שבעה,
 און די ליפען זיינע פרעפּלען:
 „לייט, לילית, מיין געטרייע,
 דו האָסט, לייט, מיך פּערלאָזען!...
 מיך, דעם גרויסען אַשמדאי,
 מיך, דעם מושל פון די רוחות,
 מיך האָט איצטער בייגעקומען
 נישט אַ מלאך, נישט אַ שרף,
 נישט דער קליגסטער מלך שלמה,
 נאָר אַ פּרומער, פּראָסטער יודעל—
 נאָר דער לייגענטענער צדיק!...“

נאָכרעדע.

זה הסיום של הספור:
 איצטער וואָש איך נעגעל-וואַסער
 פּדי די טומאה אַפּצעשווענקען,
 וועלכע עס איז נאָך פּערבליבען
 אויף די שפיצען פון די נעגעל,
 און איך נעהם געשווינד דאָס זעקעל
 מיט דעם טלית און די תפילין,
 און איך לויף מיר גלייך אין מנין.
 הייסע תפלות, גרויסע שבחים
 וועל איך שיקען דיר, מיין בורא,
 שהחזרת בי נשמתי
 מיט אַ גרויסע „חמלה רבה“.

שבת וועל איך בענשען „גומלי.
 איצטער בין איך אייך זיך מודה,
 צו בשעת איך האָב געשריבען,
 האָב איך ווי אַ בלאַט געציטערט,
 צו די טומאה זאָל נישט שטרויכלען
 מיינע טריט מיט איהרע נעצען!
 גרויסע נסים, שטאַרקע נסים,
 צו איך בין אַרויס אַ גאַנצער
 מיט מײן קאַפּ און באָרד און פּאות
 פון דעם שר הטומאה'ס טורעם.
 פון דער טיפּער שאול תּחתיה!
 לאַכט נישט, יודען, פון זכות אַבות!
 איך בין זיכער, צו מײן זידע
 רבי זלמן דער אַשטרוינער
 און מײן פעטער רבי יעקב
 האָבען „דאָרטען“ פיל געאַרבייט,
 איך זאָל נישט „גע'ניזוקט ווערען...
 און דערצו נאָך האָט געהאַלפּען.
 וואָס איך האָב פון דעם ליאָדיער
 צוויי קמעות און אַ שמירה.
 איצטער נאָך אַ צוויי-דריי ווערטער:
 ווי איהר זעהט, אחינו יודען,
 איז די שליטה פון דער טומאה
 גרויס און מעכטיג; נאָר פיל שטאַרקער
 איז אַ יוד, אַ צדיק תּמים.
 אַט, איהר האָט פאַר זיך אַ משל
 פון דעם לייווענטענעם צדיק.
 גאָט זאָל געבען, אַלע יודען
 זאָלען אָנהויבען צו לעבען
 על פי אמת, על פי יושר,
 אַלע זאָלען ווערען תּמימים
 ווי דער לייווענטענער רבי.

וועט דער אויבערשטער אונז שיקען
זיין משיח גואל צדק,
און די טומאה מיט איהר שליטה,
און די גאנצע סטרא אחרא
וועט במהרה בימינו
גאר פערנונקען ווערען. אָמֵן