

1925 676 No 21

# צוריק אהיים

אין אלענע דאס מען געדענקט הערש דעפאקטן או  
 די געדענקט אין דער מלחמה א הכר וינע, א בעל-עולת,  
 דאס אילו געשריבן אין אברהם, או הערש דעפאקט אין גע-  
 סאלען הינטער בארנאפאל פון א שראפאל, און או ער האט איהם  
 מיט די אינגע הענד געראפן פונדעסמאנען אין און אינעם  
 א השוהדען מאדען אנגעקומען הערש דעפאקט פון פראמסא-  
 לער הוי. ס'איז געווען א פונקטליך טאג, א תושבדבער, א בלא-  
 טאג, דער יום אין געווען הערש מיט גרוי קעס, געהאט ביי-  
 טע גנדהרדען פליצט, א גרייכע העלדערען קאד, אנגעהאן  
 געווען אין א שווארץ-לעדערען, גלאנגען סארנאצט, און הוינען  
 לאנג היינט שוועל מיט קאוארדיען באצוגען, דער וועלדער-  
 שער הום אין געלענען קרום איבער דער געדיכטער שוויצער-  
 שווארצען, שטעהנדיק דאר. זיין פנים אין געווען אנגעטרעט  
 און שווארץ די נאן פערדען און פערדען, ווי ער זאל  
 פיהלען א סימיון ריח, די לוקע טאג דאס דורכגעשטען קרום  
 א רויטער הנט מיט סימנים פון גלייב, זינע קליינע, הייט-  
 אנגעקומען דיפאפאמא-אינגעלעך האבען געקעט אקענען זיך פון  
 קיט-שווינדער מיט יענעם פרינדיקן אים און גנדהרדען  
 פערדאנדשטעט פון א דאקט-טייען, א שלעכט און א סתם-  
 שטחודען. ווען קרעמערליך האבען איהם הייב דעקענט פון  
 זייער טונקלע געוועלבער, געדענקט איהם פאר א טעכער-שטיי-  
 כער, א פערד-טעיער, און האבען דריי סאל איינגעשטען געראפן  
 אין די פערדלעך און געשטעלט מיט די אוינען, פול מיט צער  
 און תענובת אייפן רבני של עולם, האט גראר אוועקען קומען  
 איבער אלע סנטה און געפונען דעם וועג אהיים, כדי אייפסני  
 אנטווען ביז די בעל-בחים קען-ווען אין הייסע פערדלעכע  
 פארשיקט מיט טעכערס אויף די לנדען האבען געלאזט שטעהן  
 די הייבער ביי יאקע-קראץ, געמאכט זיך פערדעסן אין אומע-  
 ענטה און איהם אקענען טעבל-טום ווי און אנגעקען  
 א גרוס פירדער העלם.

כלענען דאס אין ערו... - דאבען זי געשטייכלט  
 מיט ברענליכטער הטת און גלום-טאקט און די גרונד-שטיי-  
 ברוקענע ברוקען איהם געמאכען מיט טענובת פון קאס פון די  
 פיס און געווען אן זי דעם פארשיין ווען די קלאנגען נאך  
 געקערט זי אפאל. - די כאלערע דאס איהם נישט גענומען...  
 בעל-עולת.

די האבען אלע איהן איהן סאל גענומען אייפגענוען הענען  
 חברים הענען די פארשטעקעט, געטוישט מיט וואלדערשען היינען  
 געווען אין די הייליגן נאם די מילדע די נאלדענע ציין העלכע  
 זענען דאסאלס שפאק געווען סאדירט און אלענען. שטענדיק-  
 א קליינער אדוקער אסרעליכער מיט הייסע באקען און ס'איז  
 געדעקטע וואסנלעך, הסוד אין א הארען, איינגעשטען קא-  
 פערט איבער די איערן אונטער פודדע פון אלטע צייטען, -  
 דאס איהם אפילו געגעבן אויף אנגעטעטער א פאר שמוהרען  
 מיט דער פויס אן די וויטען. נאר הערש דעפאקט אין אפנים  
 געהעט נישט אויסגעקעט צו רעדען. ער האט, א נישט-אייפגע-  
 פונען געפונעלט מיט די ברענען, געשטען הייט פאר זיך  
 און נאט אויסגענוען אפילו הארט שיער, און חטק קענען  
 איבער אלע קעס ערענץ הייט, פערדען און טעכער, זיך ער האלט  
 זיך געקערט צו היינט שווארצען.

אס אוי... ס'האט געדאקט קעס...  
 גיטט פאר געווען אין וועלדער... האבט ווען גלייב-  
 טאקען.

געהען... אין איינס... האט הערש דעפאקט אויסער-  
 געמוזט אין אפגעקעט געווארשען. - דא... דא... מיאן  
 געטען - האט ס'ען געווינדער... זיין אין ווען... הויב ראפאט.

הערש דעפאקט האט אייפגעווינען זיך שווערן פאר, איינע-  
 וועלעך און שטאטעס, געדענקט אייפגעלעגט אויפן אקטעל נישט  
 זאגנדיק אפילו א נישט טאג, פול מיט פערדען, און די אילדער  
 האט זענען אייפגע-היים מילדען טעכער און האלדען זיך פאר  
 ברוח.

און באגלייבטען אראפגען, נישט הייט פון דער הויכער  
 טאמל, אייפן ארט פון זיין טייערעם הייליגן, און געשטיינען א  
 הויכער אפגענומען קיימל, א סערדסטער, א בלינדער, און  
 אפגעוואקסער, ארוםגעוואקסען מיט שטיינער און געלע, א קריינע  
 אלטע וועגן און געווען איהם די קעגן געווארען און שאק א כול  
 בערען ראטער, געשטעלט עס אין געווענען מיט האכען קרי-  
 צע פונדעלעך, אויפן קאס האט זי געווארען א געלע פארשיידען  
 אייפגענוען מיט גרוי עקלעך, ס'איז געווען עקלעך  
 לאך, א דם - טאג זייערס פון אדטע אהרען, א קליינע  
 אויף התנובת און א רמולותניצען, זי האט זיך אייפגעקעט און

הערש מיט טרוצניג-געוועשטערען איינלעך, שטאקט ס'איז  
 קריטישע די קליינע גראפע פרוי-בלויז נאן, זי אקאריאציעל, און  
 זי האט זיך פלוגלענע סערטעט, זי זי זאל פיהלען א שלעכטע  
 טעם אין מיל.

- אין סווערט פון נישט גוטן - הערש שטיינען דאך ס'איז  
 מינע איינען - דאס די אלטע גענומען דעפאקטען מיט א מיל ארט  
 ציין, ס'פרייאכען די הייסע נאמע הענד. - פון קבוצ אויס... הער-  
 רעהו: די טאקע זאל דאס געווען זענען... קינס, איהם נאר אן  
 דעם גולד... כע-כ...

- ערוי לאג, און די טאקע לעבט נישט - דאס הערש  
 דעפאקט אנגעשטעלט אויף איהם א פאר פולטע בליקען, קאלטע  
 און הרענדיגענע, זי געמאכען פרום פון אויפגע-אראב און  
 געקעט מיט יענער פרעמדער און נאבער, הערשער געפאר-  
 רענישט פון אפאלראט, האט פריעט זיך, הארען צו געהן. - הער  
 ווי?

- געשטאנען, געשטאנען, - האט די אלטע געוועשענעלם  
 מיטן קעפער, נישט אויסגעווערן ריינען די קיטקלעך און טע-  
 סען צו זייער רח. - ווען אין אלס זענען דעפאקט געווארען פון  
 דער העלם... אייפגעווען זיך, נישט פאר זיך געדאכט, פאר  
 פפוי... צוואנגען האט יעד אפגעקאמט א ביסעל זיך, גע-  
 האלט דאס טענט פרוי-דיין - ערשט נאך א קיט, ישראל-אישיע  
 דערהן זיך ערוי דאס איהם אין, דער גריינער קאפאטע מיט א  
 גארטעל אויף די לענדען... האט ס'זיך תפק געווען, א זען אין  
 הארץ...

די ווענען האט תיבה אפגעוואקסן די טאג בעלויבט געווען  
 פון דעם יוגנט גראמערט, צושאקלעך זיך, און ויסגעקריג דער-  
 צעהלם, און די געווענען כלה זינע, אפטר-סירל האלף, האט  
 נישט לאג נאך איהם געווארען, האט זי נישט... פשוט פון  
 אלע גוויסע טעכער זאל זיך אויסלאזן און הכלות און צווא  
 פוירונג...

האט הערש דעפאקט זיך אפגעוואקסען, ער האט אנגעבלי-  
 זען די באקען די צוויק אייפגעוואקסען, און פונעם קרוסען קריטיש  
 צווישען די אנגעוואקסען, סינסדליע ברענען, דאס אפערטיקעט  
 כעס און א שטאק, אייפגעווענען פון יאבען וואלדער, א  
 ביילדען, בלינדע, א נאמענען.

- ערוי - האט ער אוועקגעקאמט 'אויס' מיט דער האנט,  
 מיט קעניגט געבויעט מיט א פינגער און אייט - דער רוח  
 הייט עס ערוי געווען...

(סוף קפיט)

A Soldier returns - he is coarse - his beside remarks -  
 He was thought of as dead. He is cold to the welcomers  
 (Column 3) Description of woman: excellent

11/10 1925  
 21 October 1925, p. 6.

# איז א העפ.

(ערצעהלונג)

דער יוד האט געזעען א שטיקל פאלס פלייש פון א שופלע שטארק געהוטט צווינגענדיגען אין א רויטער פאנארטימיל נישט אויסגעהיט איינלענדען:

— כ'האב געזען, ליכער פריינד, כ'האב ווי אַזאַ מעקעס ל. די גרעסטע שרייבער זענען אמאל געווען מיטע חברים... דא אין דעם העק, קוקט מען זיך אויף מיר נישט אום און און און... דרעהם זיך ארום ביי מיר א מיידעל און... גלויבט מיר אז כ'געפין פאר איר קיין שידוך נישט... א שטאָרט מיט בלוין בעל-רגלות און שוסטערס...

דער יוד פלעגט יעדע עטליכע מינוט זיך פארעהן, האָט בשום אופן נישט געקאָנט אָבעטונגען, געכאַפט זיך ביים האַרן, ווי ער זאָל האַלטען ביים רעזשימסקי ווערען, און אזוי כראָקענדיג און כאַרכלענדיג, איינגעדרימלט אויף דער פויסט. ער האָט געשיגאַרט הויך און מיט אַ פּוּף, אז ס'האָט געריסען אין די אויערן, אין צווייטען עס שטוב אין געזעסען אַ מיידעל ביי אַנ-אַרטינגערעהט לעמפל און האָט פּורצויכטיג גענייהט אַ שטאַר קעל וועט: — אַ הויכע אַ דאַרע, אַ גריליכע, מיט אַ שפיציג גרעקעל פון הינטען און מיט אַ סאַגער, אויסגעוויינט פנים. זי האָט פלעמאל אַרויסגעלאָזט אַ הייזערדיגע, אָבערהאַקטען מרזק, ווי פון אַנאָיאַנגעהאַלטענעם הויסט. פּלץ שטאַרטער אַח העכטיגער געצויגען די גאַדעל, און פּלוצלונג, פון דער העלער הויט, איז זי אויפגעשטאַנען, אַ דרעהנעטהן זיך אויף איהרע אויסגעדערעהטע לאַמטשען און זיך אָנגערופען שטיל און הייזערדיגענדיג:

— איהר וועט דאָ בלייבען געכטיגען אמת?  
— הע? כּיטע? — האָט ליפּשיץ זיך אויפּלעריסען פון אַרם אַ צעמובלעטער. — אויב איהר ווילט זיין פּוּזי נוס... כ'קאָן מיר באַמח נישט קיין עצה טהון! — האָט דאָס מיר דאָ, ביי אונז, קאָנט איהר שלאָפען, — האָט דאָס מיר דעל גערעדט מיט אַ צוגעזשעט פּול, ווי פאַר זיך און מיט אַראַב געלאָזטע אויגען. — פאַרהאַן דאָ נאָך אַ גרויסע שטוב און אויב ס'ער מיר מיט'ן מאַטען איז דאָ קיינער נישטאָ... איהר וועט נאָך טרינקען אַ גלאַז טיי און עפעס צועסען...

ליפּשיץ האָט געוואָלט זאָגען, אז ער דאַנקט, אז ער איז נישט הונגעריג... נאָך די ווערטער זענען אָבערשטאַרבען אויף די ליד פּען, ס'בלוט איז געפלאָסען אין די אַרערן שוימיג און שיטער, פון אָבערשטאַרבעניש האָט געבלענדט פאַר די אויגען און אין מוח איז געווען עני. — ער האָט אָהן כּחות אַרויסגענומען אין כּוול אַריון דאָס שטיקעל ברויט, גערעדט סתם אזוי אין דער וועלט אַריון מיט יענער הכּנעה און נאַכגיבנקייט פון אַ מענטש, וואָס גיט זיך אונטער אַן ס'איז איהם שוין אַלץ איינס...

— כ'ווייס נישט, פּריילין, ווען כ'זועל אייך אָבראַהאַמ אַח אָבערהאַלען... אַט, סתם-אזוי, איהר טהוט נוסס... פון גערודעאיסקייט און פּער'האַל'סקייט האָבען אָנגעהויבען רייסען די צייטן, אַ פּוס האָט ביי איהם שטאַרק זיך געוואָרען, ס'פנים האָט געזעקט דאָס פּרעכער פּריילין איז געזעסען איהם אָפּגעגאַנגען, זיך אין איהם איינגעהאַלטען מיט צעפּענגטע, מדה שחח'דיגענעליהטע, שוואַרצע אויגען, אויף איהרע בלייבט באַד קען זענען אַרויסגעפּרעסען רויטע פּאַקען, אומצוגונדעטע צע שויבערטע.

— אזא מענטש, ווי איהר, זאָל זיך געפינען אין אַזא נוס... כ'מיין צו זאָגען... אפּשר ביי אונז וואָלט איהר געקאָנט האַד בען אַרבייט... דער פּאַטער קאָן זיך פּליין נישט קיין עצה געבען מיט זיינע לעקציעס?  
— קאָן נישט... דאַפּעלט שילערס וואָלטען געווען, ווען עס איז פּאַרהאַן אַ יונגערער מענטש... ס'זאָלט אייך דאָ נישט גע- פּעהלט...

זי האָט זיך פּערלורען, רויטגעוואָרען איבער די אויערן, געוויף איהם אַ טרענעטהן בעסערדיגייט האַסטיג אויפגעשטאַר גען און צוריק זיך אַוועקגעציען. ביים טונקלען צאָנקענדיגען ליכט פון דער אויסגעהערדיגער לאַמב האָט ליפּשיץ אַ האַלב-דרויטלעדיגער נישט אָראַבגענומען פּוּ איהר זיין בלייט, געזעהן די אויערליך (עט'אַס-שפיציגע עלעבויגענטע, דעם יונגלערייגען קאַרע, געמיהלט, אז עפעס רייסט זיך אין איהם אָב פון דאַנקבאַר קייט, פון זיסער פּערבאַטשקייט האָט די צונג טעפּלאַנטערס זיך און גערעדט נישט איבערשטרענגדיג:

— גלויבט איהר, אז כ'וואָלט אַלץ געטהון, כדי צו פּערבלייבן בען זייערע סענטישען ווי איהר... מ'איז מיר, ליכער פּריינד... אזוי שטאַרט מיר! — אַט, שוין בעט איך אייך דאָס בעט! — האָבען ביי דעם מיידעל גענומען ציטער די דינע, שטאַלע הענד און פון איבער ראַשטנג האָט זי נישט געקאָנט זיך אויסריכען. — און מינוט!... זי האָט ליבליך געקוקט אין זיין זייט אַריון מיט אַ מיידעל'ישער פּערשעמטקייט און האָט הייס געקאָכט... דער וויינער האָט פּלוצלונג גענומען אויספלינגען צוועלף, דער אַלטר האָט אויסגעפאַכט אַנאָיג, שרשטיגט זיך אַרומגעקוקט אַרומ-און-אַרום, ווי ער וואָלט נישט גערעקעט זיין אייגענע שטוב, בעמערקט צו צווישען דעם לעהרער און זיין מאַכטער וועבט זיך עפעס, און זיך אָנגעקומען פאַסטערליך, שפּיכיל'דיגענע שטוב'ע און לעבענדיג:  
— געכאַפט אַ דריכעל, סינרע, הע? — ס'איז אַלט, קינד דער, און אָהן כּחות... אַנדאַר-און...

נאָך אַ נאַגער נאַכט שלעפען זיך אין באַהן און אַ האַלבען טאַג — אויף אַקס, איז דער הויכער, דאַרער סטודענט ליפּשיץ אָנגעקומען אינ'ם קליינעם שטעטלעך, וואָס איז געלעגען האַרם ביי דער ווייסעל. די פּויערשע פּוּתר האָט אַ סך מאָל געקויפּט זיך באַגרייחדיג און באַגראַדאָב, ביי זי האָט דערפּרייכט צו דעם ברייטען, גלויבטען מאַרט מיט די קליינע, סופּע געוועלבעלעך, כאַטש ס'איז געווען פאַר ראַש-השנה — איז אינדוויסען געווען כּמוּרנע און קאַלס, ס'האָט געשאַטען, ווי פּוּ אַ זיפּ, אַ דין, פּרום רעגענ-דעל. אין סאַטע מיטען מאַרט איז געשטאַנען, ווי אויף חפּקא, אַ הויכער, איינגעקורטשעטער יוד אין אַ לאַנגען כּאַלס ביי צו דער ערד, מיט אַ געלער, צעבלאָזענער באַרד פון ווינרס. ער האָט גע-לאַסען און מיט איין צוגעמוזשעט אויגעל צוגעקוקט זיך, ווי דער בחור קריכט אַראָב פון וואָגען, געקויפט בעדעכטיג די אייגענע צונג, און ווינאָר ליפּשיץ איז צו איהם צוגעטראָטען אַ מריט געהנטער — האָט ער אַ זאָנגעטהון אינדערניך און כּלאַהר-יה:  
— איהר זענט געקומען ווערען אַ לעהרער ביי חיים קצב? — אַט דאָרט וואוינט ער... אינ'ם הויכען הויז...

ביי ליפּשיץ'ען זענען פון זיצען אויף איין אָרט געווען די פּוס ווי אָבערנומען, די שווערע וואָלדע האָט שיער נישט אויסגער רייסען די האַנד פון אַסעל, איינגעבויגען די פּלייזעס. ביי ר'איז צוגעקומען צו דער גלעזערער, גינדלייטישער סחור — זענען פון דער בלאַטע פּערשפּריצט געוואָרען די צעקנייטשטע הויזען און די געלע, אויסגעדעהטע שייך, דער קאַפּעלרש איז אַראָנגעפּלויגען און ליפּשיץ האָט איהם געכאַט נאַכאָנען אַ שטיק וועג. — איז שטוב איז געווען בייים מיט אַ כּרייסער, דיקער יוד אין אַ וואַר טעזעס שפּענגער, מיט אַ געשירענער, שוואַרצער באַרד און אין אַ באַראַנקאַווע היטעל, קרום פּרועזעס אויפ'ן בעהאַרמען קאַפּ. ער האָט כּענימח'דיג און מיט הרחבה אויסגעקאָנט אַ בייין, הינטער וויילעדיגן עפעס דערזעהלעט דעם ווייב, וואָס האָט זיך געפאַקעט ביי דער שייך, דערזעהן ליפּשיץ'ען. האָט ער דערשענענדיג און מיט אויפשיינענדיגער שכהה אַ שטייכלע געטהון, אַ הויכענעטהון, ווי זיך אויפצושטעלען און זיך אָנגערופען:  
— גלויבט מיר — דער לעהרער, הע? — כּריכירי! אַ לעהרער וועל איך חמיד דערקענען אין פנים... נאָך געקומען זענט איהר נישט אין דער צייט...  
— וואָס הייסט, כ'בין נישט געקומען אין דער צייט? — איז תיכף ליפּשיץ דערשטאַמען געוואָרען, אז דער קין האָט אַזש ביי איהם געטומען ציטערן און ער האָט אָנגעשטעלט זיינע ווייסע, יאוש'דיגע אַרויסגעזעצטע אויגעלעך, פּול מיט פּחד פאַר נייע, אומ-געריכטע צרות און געזונדזיין. — דער סעקרעטאַר פון פּעראַיין האָט דאָך כּפּירוש געשריבען, אז כ'זאָל קומען אין סעפטעבער... יאָ סעפטעבער, נישט סעפטעבער, — האָט דער קצב נישט אויפגעהערט קיינען אין איין זייט און זענען פון אַ פּולער שויטעל. — דער עיקר איז, אז פאַר יוד-טוב הויכט מען נאָרטישט אָן... אַ קינד וועט עס אייך אויך זאָגען!...

ס'האָבען נישט גע'פּוּל'ט ליפּשיץ'עס טענות, אז ס'וואָלט איהם אָבערנאָרט, די פּערשטאַלצעוועטע כּרופּ מיט אָבערמעקטע דאַנעס, דאָס פינלען מיט די וועס פון אויפּרענגט און די כּעל ליירינגע אָנצוהערענדיש, אז מיט נאָכע זענען סאָר מען נישט אָנגעריכען...  
ביים קצב איז אָנגעלאָפּען דאָס פנים מיט בלוט, די גראָבע, וילכערנע קייט אויף זיין האַרטען בויך האָט פּלינגענדיג זיך גע-וואָרען און ער האָט אויפּ שוין געשריגען מיט פּערלאָפּענע אויב גען, געקלאַפט אין טיש, אַז מעסער-נאָפּעל האָבען געטאַנצט:  
— פאַר יוד-טוב הויכט מען נישט אָן און אַ סוף! געהט גע-זוטערדיג — און באַסטא!

די יודענע ביי דער קיך האָט פון דער העלער הויט אָנגעהויבען רייטען מיט אַ שרייגענדיגען, פּאַקעוואַטען קול, אַ שכ'נט איז אַרויסגעטומען מיט אַ פּאַן, געבליבען שטעהן מיט אַנאָיפּגע-שפיצט פנים פון נייגעריגקייט, פון דער צווייטער שטוב איז אַרויסגעפּאַלען אַ קליינע, דיסע מיר מיט רויטע כּעס און פּערנאָר סענע, גריליכע אויגעלעך, גרייטע צו קרינען זיך און צו העלפּען סאַטע-מאַטע אין ווייטע מחלוקת, האָט ליפּשיץ מיט מורא זיך אָבערשטאַקעלט, תיכף פּערשטאַנען, אז ער וועט דאָ נאָרטישט כאַד כּען און גענומען זיך צווייטערקען. דער לאַנגער, שטאַלער האַלז וויינער האָט געצייטערט און געקלאַט זיך, ווי גרייס זיך צו פּער געחן אין אַ געוויין. אויף זיינע אייגענפּאַלענע, נישט-דאָזירטע באַלען האָבען זיך געקלייפּט סטודענט פון כּרשה, ער האָט גע-זידעלט כאַרכלענדיג אַ קנאַקענעטון מיט דער סהיר, אז די שויר בען זענען שיער נישט אַרויסגעפּאַלען.  
— אויסוואַרטען זענט איהר, אַט וואָס! מעגשען אָהן יעדען חוש פאַר קולטור!... כּחמת!...

נאָך אַ נאַגען טאַג אַרומדעהן זיך אין שטערטעל און זיך כּען אַ פּאַרשוין, ביי וועלכען ער וואָלט געקאָנט כאַרנען אויף הוצאות צדיק, איז ליפּשיץ ביינאַכט געבליבען זיצען ביים שטאַרטישען לעהרער. אין דער האַלב-לעדיגער שטוב, בעשטעלט מיט לאַנגע בענג, ווי אין אַ חדר, איז געזעסען ביים מיט אַ הויכער יוד אין אַ פּערפעצטער, געהאַקטער קאַפּאָטע, מיט אַ נרוי, קיילעכ-דיג בערדעל און מיט אַ האַלב-זיידענער, חר'ישער יאַרמלעק אויפ'ן קאַפּ. פון זיין ברויגען, פאַפּירענעם קאַלער האָט נאָכע-האָנגען אַ שוואַרצער פּראָוואַט בעזעט מיט אַ בלעכענעם מנג'דור.

וואָס אַרומט פּלעגט טראָבען, פּלשתיים האַבען זיך געוואָלט וועלכען שטיינער וואָס אַברחם-למען זיך בעקומען פּערשטאַמענע זעהלעט דער עיקר: האָט פּער-איז דער סוד פון דעם נאַנג צו זיין אייגענעם כּרונעם.  
הות.  
זען ער האָט יעקב'ן אָנגענומען וואָס כּענייג, האָט ער אַ שמעך ו רשמיס יצחק אויסען געווען וואָלט פּרזיסטעמען די סדרה, זיינען פון איהר, ווי זון פון אַ אַ שלאַנגעמח אַ ריח ווי פון זא. וואָרט נישט עשו איז דאָס

פון חילולען.  
די אַוועק נאָכ'ן געראַנגעל מיט'ן שטש'ל. דאָס קאָן מען טייטשען, ייפּגעלויבטען, און מען קאָן דאָס אַ צו זיך גופא, די זון האָט אַ לייכטיג, וויכאַלד זי האָט מיט געקענדיגקייט.  
ער כּשעת ער היילט.  
אַנצען אַריון אין געזעהענעם דער ווייס נאָרטישט, אז ער זאָגט אַן אַז אזוי אַריון אינ'ם חוץ פון אַלעס און האָט געקלעט ייסענעס הון און אין אייגענעם יאָ" — לאַמיר אָנטרעטען. פּח זען, אז ס'זעהט. זאָן דוואַר דער ס געזעמען.  
טייטשען דאָ, וואָרען טיף זענען

זעלנער.  
יט זיך פון זיך אַליין, אַנשים אַט'ס וועלער.  
כּונמים אַ כּרופּ, טהאַט, טהאַט איז סוד און בעגריף פּליך!  
וואָנג.  
יישען סתם: כּינה ווערט דאָ ל י כ ע ר ח ש ה י געוויינליש) כּעטרעמען כּנימטריא אַזוי ווי בעגריף איז אַר" ווי ביידע עבליך.  
אַנצו נישט אין גימטריא-שפּיל. חייג יינע פון יינע פּרזשכות, וואָס דער כּר סאַטע.  
די טהאַט" די טהאַט איז די כּלי די טהאַט ווערט געטהון, וואָס וועט ווערט די חטת, וואָס ברוי ליכט איז זי כּכח אַרויסצוגעחמען. פּרזריבען צו דער סדרה פון אַנ-

חמש שטעלע ביי געסח'ו אַוויסמיה, אז — אין אָנהויב און דערענען צו זיך.  
הרה" — און יהודה איז צוגענאנ-הרה"ן. איהר יהודה איז צוגע-איז ער צוגעטרעטען צו יהודה'ן. זענט צו זיך.  
גען דער סחאָט.  
פון אַ נוסער טהאַט. קיין עקוויס-לאַך, די טהאַט בעשאַפּט איהם און תּוּפּס'וויין, אז אייך אַ מענטש האָט גינז אָהן דער טהאַט.

זעשען גשמית.  
זיין האַנד אַריון און הויב זי אָן צו זיין נישט זיך פון מיר בלוט נאַנגע יערט נישט געווען.  
אַ געוויזען דאָס שרעקליכע פון זיך כּחש געוויזען, צו וואָס אַנ'עבירה גרשוואַנדען געוואָרען זיין כּחיה? זי זיך אומגעטרען צו איהם בלוין כּרייה נישט. און אז דער זיכרינער מיט זיין חטובה ווערט איהם נישט

11/27 27 ארבעט 1928, 24, 7

Small town: was thrown out from the course rich man - goes to teacher in the town and the

1928 July 27





על

ב ת ב = ק ו ק

דאס בערדעל

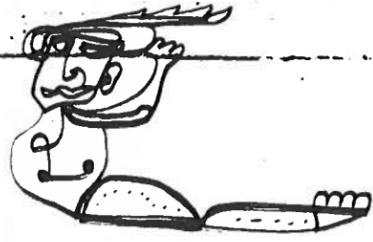
ענטשענדיג איז דאס בערדעל, ווי אלע בערדעל  
 ער פון א נאנטן יאָהר, פון פערלאזען. דער העל-  
 יג אינעם געשיכטע, הייסט עס האָב עטליכע  
 זאכען געפילט זיך געוון צום פרוינדעל; קיין שפיי-  
 על איז אין בערדעל צו זיכער אונד נישט געווען.  
 עשה'עס, "פאָכט", האָט איז נישט אַרעב פון טיש,  
 זאָט אונד נאָרנישט געהאַט דאָגעגען, און ער זאָל  
 געוואונדערט ווערן פון אַ בערדעל-פּרענער און  
 זאָט נישט דערפאַהן הענגען דעם קיין האָרפּ.  
 און דער העלד פון אונזער געשיכטע האָט נאָר  
 געוויי האָט זיך דערפאַהן, און מ'דאַרף אַ סוף  
 אַהן, וואָס פאַר אַ צורה מ'האַט - איז שוין דאָס  
 בערדעל געווען אַ געשיהענער פאַקט. כּדי עס פון  
 דער העלד, וואָס אַרעב-געווענען האָט מען גע-  
 דאַכט האָבען אַ וועלט מיט מיט און פּעכטען ווי  
 אַלע נישט יעדער איינער פאַן אַרײַנגען צו אַ נאָ-  
 לער מיט אַ בערדעל און מיר-נישט דיר-נישט  
 אַרײַנגען מיט נאָכמינע פאַקטן. דערנאָך האָט נאָס  
 געווען דעם פאַנטאָזיאַל אַ ביזעל בושע. נאָר אַ סך  
 קלוגהייט קומט מען צום פּענאָלענדיגען בעשלוס,  
 און דער בעשענער הענט איז: "שב ואל תעשה", -  
 ווין הייסט עס, און סוף נאָרנישט...  
 און אַ סכּע האָבען בערדעל, און קוים זיצט  
 מען אין מ'סוף געוויינט, האָקטען זי, ווי אויף  
 היינט. און פּענשליכע אויגען קוקען, האו מ'דאַרף  
 נישט, און די כּיילער רעדען. אירער דו קוקסט  
 דיך אים, טעמפּט מען שוין הענגען דיך בערדעל  
 אויף אַ האָלבער וועלט. דער טערער קעמט עס מיט  
 און דרד-ארץ און צערטליכקייט, ווי מ'האָלט גע-  
 ווען אַל-אויג, נישט קיין בערדעל: ס'דאַרף צופּען  
 עס און הערען דערפאַר די כּפּרה: אפילו די אייגע-  
 נע האַנד קאָן זיך נישט איינגעלעבן און גיט עס  
 פון צייט צו צייט אַ נלעט.  
 מ'קאָן נישט זאָגען, און אַ בערדעל האָט בלוין  
 סגלות, ביי יעדען ביטען ווייס זיך עס אַרעב און  
 ארויף און שפּינגע-אונטער. אַלעס אַרעב אַ סוף  
 פון פאַפּיראַט, געהאַט עס סכּאַלען, רויכער און  
 מ'קאָן קומען צום גרעסטען אונטעלי. היינט די  
 שוואַים!  
 אַ סענז, וואָס האָט שוואַים, דאַרף זיך היי-  
 טע פאַר אַ בערדעל, ווי פאַרן פלאַר-הסות האָט  
 הענט מען דיך אַלע נישט און אין דעם אונטערלי

גען בערדעל, נעביד | נבנת, נולת, רצחת, אַלשי  
 קיים, ביטערקייט, נאחה - אַלע מ'אומ'ע סירות,  
 העלכע זענען פאַרהאָן אויף דער העלט. נישט איין  
 שטאַכער ענטש איז שוין רואינירט געוואָרען צו  
 ליב אַ בערדעל, אַנבלאָטען דערמיט, האו דער  
 שוואַרצער פּענער האָקסט  
 דערפאַר פאַקט זאָן איד, און צו אַ בערדעל  
 דאַרף מען האָבען אַ סך כּוה, און דער עיקר - אַ  
 ווייס לעבעל.  
 אהראַי, און מען דערפאַר זיך ביי מ'הערט  
 נרוי, איז עס נאָר-נאָר קיין חסרון נישט. דאָסאַלס  
 האָט מען דערפון ריינעם ריזן, בלוין נחת... זעכער  
 מ'דאַרף קענען אויסהאַלטען!  
 נישט איין בערדעל איז שוין געפאַלען אונטער  
 דער שער בייס פאַקט טויער פון געהון! ..  
*pure gate of success - very extreme*  
 קייט ווערען  
 פון זאָגען ס'נעחמט זיך דאָס, וואָס אַ סענז  
 ווערט פּלוצלינג רויס ווי אַ בורקס - הייסען נאָר  
 נישט די געלערנע ביז'ן היינטיגען כּאָן פאַרהאָן  
 הייסענשאַפּטלייט, וואָס צערויכערן, און שוין אום  
 הראשון איז רויס געוואָרען, בעת נאָס האָט איהם  
 געטרעט, "איכה". אַנדערע בעהריפּטען, און דאָ  
 איז נישט בלוין אַ סענשליכע אייגענשאַפּט. אויך  
 חיות הערען רויס, דער עיקר ליינדע דערפון אינדי-  
 קעט א געוויסער פּראָפּערטאָר האָט אַזילו בעחזען,  
 און מ'סרעכען הערען רויס. נאָר ביי סענזען איז  
 די דאָזיגע קרענט פאַרשפּרייט אַכטיגסטען. דערין  
 זענען אַלע סודות.  
 עס געמינען זיך נאָר ביז'ן היינטיגען פאַקט מען  
 גער, האָט הערען רויס פאַרן אייגענעם הייב, נאָס  
 צוטייעהייגע הייבער, וואָס צינדען זיך און בעת  
 מ'זאָגט, און זי האָבען טענע אוראייניקלעך, אַלעס  
 בחורים - הען אַ קליין מ'דעלע פּרעגט זי, ווי  
 שפּעט מ'איין.  
 איד האָב געוויינט אַ סענז, וואָס פּלעגט רויס  
 הערען פון בושע, האַכאי ער ווערט רויס; איד קען  
 אַלעס מ'דעלע, העלכע רויסלען זיך אפילו ביי היי-  
 זע'עס ליינדע; יודען סוחרים, העלכע דאָס בלוט  
 זעצט אין בנים אריין, בעת ווי דערזעהן זייערע  
 געבן געדוקט שוואַרץ אויף הייס אין אַ אַנטנס.  
 איד קאָן אַוואַלע-זינגען, וואָס כּדי מ'זאָל  
 נישט זעהן, און זי אַלען זענען רויס-געוואָרען, שטענ-

פון זי זיך און איז אַנפּדערן און פּייניגען איחב אַזוי  
 לאָנג, ביז ער ווערט רויס ווי צונסער; ס'זענען דאָ  
 מענטשען, העלכע האָבען זיך מיט יאָהרען צוויי  
 פּערטעכט פאַר עכעס און זענען געבליבען רויס  
 ביז'ן היינטיגען כּאָן.  
 דער שרייבער פון די סודות האָט אויסגעפּרובט  
 אַלע הייל-מיטלען קענען דער קרענט. איד האָב  
 סיד געהילט מיט היפּנאָטיזם און אַנאַנטיזם, איד  
 האָב סיד געלאָזט אונטערירען פון אַנדערע און סיד  
 אַליין טונערייט. אין סוף פון דרייסיג יאָהר האָב  
 איד יעדע נאָכט פאַרן שלאַסע-געווען געזאָגט צו  
 סיד אַליין:  
 - כּוהער נישט רויס, כּוהער נישט רויס, רויס,  
 כּוהער נישט רויס! ..  
 די דאָזיגע עצה האָט סיד געגעבן דער פּראַנץ  
 צווייטער געלערנער קוע. פונדעסטמחענען, הען ער  
 זאָל הייסען, וואָס פאַר אַ פּעזלה עס האָט געהאַט  
 - וואָס ער רויס געוואָרען אין כּבד...  
 עיקר סכּהתי: ביז'ן היינטיגען פאַקט הער איד  
 רויס ווי פּיער חויפּיל כאַל איד ליינען אין די ציי-  
 סונגען סיינע שלעכטע ערצעהלונגען...  
 דער פּלאַסטיקער  
 צו זעכצען יאָהר האָט ער שוין פּערשפּאַנען,  
 און טוקען אויף דער לבנה און בעהאונדערן די נאָס  
 כּוד איז געווען פאַר נודניקעס. די לבנה איז גע-  
 טאָכט פאַר הינט, זי זאָלען האָבען אויף וואָס  
 צו בילען און פאַר פּערליכע שניידער-סיידלעך. אַ  
 שרייבער דאַרף קורס-כל שרייבען, סינדעסטענס  
 צוויי דריי בויגען אַ האָר.  
 צו מינע און צוהאַנדיג יאָהר האָט ער זיך דער-  
 האַכט דעם סוף, און דער לעזער איז אַ בחמת, וואָס  
 פּרעסט אַלע. פון דאָסאַלס און האָט ער ארויסגע-  
 הערען דעם טויט פון אונטער זיין פּיס און געדו-  
 גען זיך אַ סעקונדע-פּרין מיט אַ שרייב-אַפּשניידעל,  
 מיט אַ קלוג, הייסענדיג סייכעלע. נאָר צוויי יאָהר  
 דריכטערן איהר, וואָס זיך דאָס סיידעל אַליין אויס-  
 געלערנט די סלאַכא אויף אַזוי הייס, און ער, דער  
 צונונעמינער קלעסיקער, האָט זיך שוין געקאָנט  
 פּערזעהמען מיט בעסערע זאָכען.  
 דאָס לעבען פון אַ בעריהסטען שרייבער איז  
 אין שטענדיגער סכּנה און מ'דאַרף האָבען אַ סך  
 חכמה און צייט כּדי ארויסצונעמן דערפון בלעט.

מ'סוף דערקענען אין אַ פּערטאָכטען קאָנווערט די  
 גראַפּאַסעניע און זי שיקען צו אַלרע רוחות; מ'סוף  
 זיך קאָנען קונציג ארויסברעהען פון יעדע ביזע  
 צעשויערסטע פּאַלענעמען, וואָס האָבען פּולע בוזע-  
 קעטענעס מיט אַכט'ער קונסט, זענען שפּענדיג  
 גרייס צו כאַפּען אַ קליינע הלאַחא און פּראַנען זיך  
 אַרום מיט סענות צו דער נאַצער העלט. די דאָזי-  
 גע לייט זענען נאָר געפּעהרליכער פון די קריטי-  
 קער און מ'סוף זיי צוהאַרען הען אַ קאָספּליסטעם  
 און הען - אַ נאָלן טיי. הען נישט - קאָנען זי  
 סאַכען פון אַ סענז עמר ואפר.  
 פון 30 יאָהר און האָט דער גרויסער סענז,  
 הענען העלכען סיד דערזעהלען, געהאַט יעדע אַ  
 יאָהר אַ יובילעאום. נאָס איז אַנ'ערות, און ער האָט  
 זיך נישט געוויינט דערצו, זעכער שפּאַנדיג זענען  
 שוין דאָ אַוועלכע, וואָס געדענקען און לאָזען נישט  
 צורות העלפט נאָס, און אַנדערע פּערנעסטען שוין.  
 יאָ אַסאָל - כאַפּט מען זיך אַליין ארויס. מ'איז  
 דאָר נישט סעהר ווי אַ זינדיגער סענז! ..  
 צי קאָן מען סכּיט זיין אַ חבר און נישט קוי-  
 מען אויף זיין באַקעמט? און צי קאָן מען טללין  
 ויצען און שווייגען, בעת ארום דיר זענען אַלע  
 שפּאַסלעך? און צי קאָן מען הייזען די כּהיר אַ  
 פּענאָלישען יונגעסטן, וואָס טומט צו דיר נאָר צוויי  
 אינשערהיו? און צי קאָן מען זיך אַזויגען פון צוויי  
 עהרע-אַפּט, בעת דו הייסט נאָנץ אַביעטכייט, צו  
 מ'איז פאַרם נישטאָ קיין אַנדערער?  
 פאַרהאָן שפּיינערע הערצער, העלכע קאָנען  
 דאָס אויך. דאָס זענען פּוּס'ע ענאָאיכטען. צוליב  
 וויערס אַ שורה זענען זיי דיר פּעהיג צו פּערגעסען  
 אין זייער אייגען פּעלט, אין זייערע חברים, גבילט  
 אין הייב און קינדער. דאָס זענען עבדה-אורח'ניקעס  
 פון האָרפּ, ביסערע אַסקעטען, סענזע-פּייגל. קיי  
 גער האָט פון זיי קיין געהא נישט און זי פון קיי  
 געם - אויך נישט.  
 קר האָט דאָס נישט געקאָנט. אויף זיין גרויען  
 קאָס האָט ער געברענגען דעם לעזער און דעם כּיי-  
 זפּער-פּעזוכער, די כּרעכע און דעם לעכצעניגע  
 פּאַלס. זיין כּוים איז בעהיינט געוואָרען פון אַ חסלי  
 בער העלט, זיינע עטליכע הונדערט ביכער צעגעבן  
 זיך אין מיליאָנען עקזעמפּלאַרען. נוס? שלעכט?  
 - די אייביקייט האָט אַ סך צייט, זאָל זי אריכ-  
 קליבען...  
 פּאָלעס...

11/16 27/10/30



# א נ ע ב פ י ג ע ר

(מאמר)

אויבערהויבען זיך פון ארם האָס דר. לעוו —  
 כּיט א פּאָר נוכּע באַפּיראַסען אין א פּורעלע, סױס  
 א עצוה סובּה וואָס ניכער זיך ארויסצונאכפּען פּון  
 פּוילען און סױס — נעמליכע נילדען אין דער פּויכּט,  
 א פּיכּט-צוונעקוועטטיכע, א שווייסיגע פּון הילכּתי-  
 הדעת א ברעם האָס פּי איהם נעצוכט. אין דער  
 אָפּגעזען פּחיר פּון דער רעדאַקציע האָס א יוג  
 רבּל אויכּגעטען זיינע פּיכּע נאַצ: ציגע קאַלציען,  
 בשעת-מעשה אויסגעלעבט דאָס קליינע, שיכּטער  
 בערל, ווי ער זאָל פּון דאַרפּען וועלען ארויס-  
 טאַקלען פּרישעס. דער רעדאַקטאָר האָס א נעחם  
 נעמליכען סױס דער רעכּטער האַנד דאָס פּרייכּעל פּון  
 טעלעפּאָן און די לינגע דערלאנגט דעם דר. לעוו  
 נעשעפּליך-אַלעסײַג און פּערזאָנלעך, פּול סױס  
 נישט-דערזענדיק, צושטייכּעלעכע פּרייכּעליכּייט  
 אין א וינעלע בילד:

— צום ווירערשט, דאַספּאַר. ברענגט צוזאָג  
 עפעס אריין... האַלץ!  
 לעז האָס אַלעמען-נעמליכען דאָס פּויל, ווי נאָך  
 עפעס אַ פּרעג צו פּחון, מעהר נישט געזאָגט צו חט  
 סעג, און — אַרויסגעצאָגען. אינדויסען איז כּוין  
 געווען נאכּט, פּון א נאנצען פּאָג ארוםשלאָפען זיך.  
 האַבען די סױס דעה-נעכּוון, און קאָס האָס גע-  
 שווינדעלט. דר. לעוו האָס מעהר נישט געהאנכּט  
 וואוּרין די פּריס פּיהרען, איז פּערטראַכט ערניץ  
 אין אַ שפּאַלער גױס. געל-אָפּטוויגע געל-אָפּטוויגע  
 דען האַבען דאָ נעברענגט שיפּער, הינפּער שפּאַר  
 פּיסער ווינג האָס געבאַלען ברייט און אַייז, ווי  
 סױס דער קעלם פּון א נאַהענען פּיר. לעז האָס  
 זיך צוגעזעצט אויף א שוועל אָנברעהען, מערדור-  
 כּערס א לעצטען ציטער, געפּראכּט און צו דער  
 שוועסער וועט ער מעהר נישט געחן. א פּליין  
 סידעל, כּסעס א סינד טאָג, אין א העל-ווערדיג  
 שאַלכּעל, איז צו איהם פּאַסעליך צוגעגאנגען,  
 לאנג און דערטווינג איהם געטוטס אין בניים און  
 פּחם-טווי, פּון געהאוינהייט, אַ פּרייכּעליכּען:

— געהען מיר, ווינעלע? אַפּט, צוויי ברייט-  
 אויך, ער, הע-הע.

געשעפּערט, און זי קאַנען אועלכּע זאכּען נישט  
 געמען, אפּילו נישט געבעטען זייען. איינער א  
 רעדאַקטאָר, א נרוי סענטעל סױס א יוגענדיש  
 פּנים און רויסע בליהענדיגע בעסלער, האָס איהם  
 צוגערוקט א שפּול, איבערגעלייענט אלע ברייף פּון  
 אָנהויב ביזן סוף, נעוועזן א פּול סויל סידעריש  
 געשפּעכּע צייען און גערעכּט צו איהם בכּווד און  
 פּערזאָנליך, ווי מענטשען פּון איין אָפּשטאַם, וואָס  
 כּרעכּען זיך אומטריכּט ארף אַ פּערהאַנדען אָרפּ.  
 — אין דער שחיט, ליבער פּרייט, געווען, און  
 אפּילו א צייט געהערט לעקציעס איהם אונטער-  
 זימעכּ. פּראָפּעסאָר סענלעכּער געדעכּט  
 איהרן

— מינער כּמעט א חבּר געווען — האָס דר.  
 לעז זיך אַ חוּב-געבּוהן מי אומפּושמען און ער  
 איז גיחן סוף סיכּה ספּאַך דרס נאָכּווען. —  
 דאָס — כּױס צו קבען.

— יא, יא, נישט צייטען געהען אפּטאָל — האָס  
 דער רעדאַקטאָר כּערזערפּען דעם קאָס איהם פּע-  
 טעל, ווי ער חתּלם זיך גערייט נאָך א סר צו דער-  
 סאָגען זיך און — אומגעריכּט פּאַר זיך אליין א  
 געניי-געמחון, ער כּערזערפּען זענען ערשט געבליבען  
 שפּעהן אין די ווינקלען פּון זיינע צעשטייכּעלעכּע  
 איינען. — כּכּע — ביי אונז דאַרף מען נישט צועלכּע  
 האַבען — כּע —

— כּױס אַ שפּיינער פּרוכּען שרייבען הענען  
 בערנסאַנגען, דעם וועלם-בעריחטען יודישען —  
 העץ קיין סוף אינבערעם?

דר. לעוו האָס גענומען א פּעדער פּון פּיט, סױס  
 אַ כּהערער ציפּערנדיגער חזנר גענומען צייכּענען  
 עפעס אַ סין פּינעל און ניד און פּערסון, ווי אלץ  
 זאָל אָנברעהען דערפּון, ווי און די דאָזיגע צייכּונג  
 האָס ארויסקומען. דער רעדאַקטאָר האָס אינדער-  
 ניד אַ כּאַפּ-געבּוהן דאָס פּאַפּירעל, עס גייענדיג כּע-  
 קוסס פּון אלע זיימען און זיינע בלישטענדיגע  
 שוואַרצעלען העבען אַזש אויכּעלויכּען פּון  
 פּרייט זיין הגאָה צוליב דעם נאָמען האָרס, וואָס  
 ער געהט זאָגען:

— ע, האַפּטאַר, איהר זענט דאָך א קינספּלער  
 אויך, ער, הע-הע.

— דאָס — כּױס צו זאָגען... אקוראַס און  
 סױסטיגע שפּאַרס, ווי געהען... ב'הויב נישט אָן  
 צו חױטען, וואָס ס'פּהום דאָ...  
 פּון נרויט פּערזעטענטייט האָס ער אויפּגענע-  
 כּען ביים געבּיכּען אַ העלבען טהייציר-קען, ס'רופּ-  
 קעזעכּע צוגעשטעלעט דעם קאַפּ צו די פּיידעג'ס  
 שפּאַסען, ווי צו זאָגען: שוין לאנג געהערט די  
 חכּמות, גריכּענזוכט אין וועכּעל-קעסענע א  
 לענט סױסעל צינאר און געבּריס דערסיס די  
 פּערברענגע ליכּע. א נאנצען טאָג דערנאָך האָס  
 זיך דר. לעוו אומבערדעחט איבער דערשפּאַרען נאָ-  
 סען, געטוטס אין א נאָפּי-זיכּעלע אויף האַל-  
 אָנבעשעכּע שפּאַרעס, געהאַלטען אין איין אָב-  
 שפּעלען סענטען און פּון פּערזעטענטייט — גע-  
 רעכּט צו זיך אויף רייסע. פּוילישע נרויט האַבען  
 איהם געגעבּוט דערטווינגע געהויבען די אַפּט-  
 לען גון כּוויינעדיג געהינגען חייכּט, נישט פּער-  
 שפּעהענדיג די פּרכּע, „בלאנלעריי“, א בחול  
 איז א פּלויער געהינגענער קאַפּטע, סױס א נרוי-  
 כּער בלינדער פּטווענדיג אונטערן סױסען כּהע-  
 קעכּעל און בינגלען אויף אַ דיין פּיכּעלע —

האָס איהם צוגעשריט אַ שױסעל הענט, איהם  
 אלעמאָל אָנגעכאַפּט ביים עלעגנדיגען, רױזל זיך  
 נישט לעזען איבערשפּעהן, און גערעכּט צו איהם  
 האַל-דייטשטערייט:  
 — זי זענען אהאדי א רעלעגאַנס פּון דער „קור-  
 היסטרי-קאָסיסיע, האָס? איהר האָב זי נליך דער-  
 קענס —

דר. לעוו איז געהען אין עמליכע רעדאַקציעס  
 פּרענען, צו ס'דאַרף נישט אַסאַל קיין אַדפּיקלען  
 איבער פּילאָזאָפּיע און פּסיכאָלאָגישע פּראָגען,  
 אויכּעלויכּענער געשעכּט פּון צוועם-שעסענע  
 פּראָפּעסאָר-ברייף פּון פּראָפּעסאָר, דערזעהלעכּע,  
 און ער איז א געהענער פּלמיר פּון וואונדער,  
 האָס לינגע עמליכע נרויטע אַרבייטען הענען יודי-  
 טע געלעדיגע זיין סיכּעלעכּער און אַ נאָפּי ספּ-  
 גענען פּילון העלכּענדרות? קיין האַרזא און ער  
 אַרױנגעבאַלען צוליב אַ סיכּעלעכּערנישט און  
 קאָן סױס נישט ארויס, א כּוהעטישע נאָפּור  
 ביי איהם זענען... עמליכע רעדאַקטאָרען העבען תּיכּה

(אָנעוועלע)  
 זיך דער שווייץ איז דר. איהר לעוו צוריקגע-  
 גיין, נאָך אכּצען יאָר וואלגענען זיך, סױס  
 ע פּעדיס אין דעם יוגענדיגען געריכּטען קאַפּ האָר  
 סױס א פּאָר קרויטליכּע פּלייעס, וואָס בױ-  
 זיך אַפּט פּון עניוילדיגער נוסטוסינזיס און  
 ער אָפּען כּוהה פּאַר אלעמען: נױ, סױס פּון  
 ו גערייט געווערען. אין דער לערערנער ווא-  
 ג סױס וועלכּער דער נרויטער כּאָפּע פּלעכּט  
 צו פּאַרען צום „שפּט-זוכּט“, האָס זיך נאָך  
 וואלגענער אַפּיסעל פּחבים בעשרייבענע אויף  
 ער געריכּט-אָנגעדאַכּטע כּווינגעס בױנגעס בױ-  
 גאָן גרענער און סױס געלע פּלעקען פּון סױס  
 אַ הױכּה, אַ ברייטער, אַ העריגער אין אַ  
 ברוינגעס לוינען הענט-סאָנעל פּיו צו די כּריס,  
 „צפּלעכּטער טרעפּעסאַריטער קעפּעלעס  
 וועלעריס אין א זױס — גיין ס'אין וואַרזא  
 געהערען צו זיינס א כּוהעכּער, אַנאַלמנט.

דאָס פּלייטע פּנים זיינס און געהען בעהאַפּ-  
 טן סױס בױטענאָגען, גיין ווינעלע, סױס איז  
 יודיש געווענען א לאנגער נאָכּער צינגער, די  
 יגע שוואַרצע אוינען האַבען נאָך אַלץ אפּער-  
 קיט פּון די געריכּטע בערשפּעלדיגע ברעמען  
 צו-חירויט-העלעריש, אי לעבּותניש-צושטיי-  
 לט, ווי ער האָלט סױס זיין נכּעה ברעה געהאט  
 געווען אַ לעצטע שפּיטעל... נישט אויסגערעני-  
 גען אויף קיין איהם סױס פּאַסען און צינערען  
 העלבעלען, האָס ער נאָך דעם ערשטען טאָג,  
 געהערט געווענען דער שױטעכּער:

— סױס נישט, אָן כּױס געטוטען צו דיר האווי-  
 ו... סױס אַהן מיר אויך געגט עג, הע?

וואָס זיין א וואונדער פּעפּטע, כּע-כּע-כּע...  
 געגענען האָס ער פּונדעסטווענען א סר און  
 ויכּענענדיגער, געהאט און געשפּינען אויף דער  
 די דערזעהלעכּע דער שױטעכּער מעכּטער סױס-  
 אַ דיפּיע הייען. די סידען — גרויכּע, צו-  
 אַהסענע, געווענען רויטישע ניסאנאסימינס, —  
 אָפּען איהם אַיך גענומען חייטיש קלאַפּען אין  
 ווען, און סױס געאנגען א שמויב, געוועסן זיך  
 ווי זיינע פּניהען, גערופּען איהם „שפּעלעל“,  
 לאכּט הויר און פּערשייט און איהם געשעלעכּט  
 זיך דער נאָן, ווי זי האַללען איהם געקאנס פּון  
 ייבני אָן. די שױטעכּער — א פּלייע איינגע-  
 ויכּערטע יודענע סױס צו-נרויכּע נאָלענע בױ-  
 גאלען אויף דער ספּיניער אָנבעשיילער נאָן,  
 זי א רויט באַרכאַסען האַלסעלע איבער באַרדע-  
 ע פּיט, — האָס כּױליך געפּראָכּט אין אַזער נרוי  
 עקעל, ווי אויף להכּעיס, געהאַלטען אין איהם  
 שפּעטען א רויט זיכּעל, און די נאנצע סכּוב איז  
 אַל געוואָרען סױס פּעדערען, און האָס געשפּעח'ט:

— הער אויף סױס ווי צו האַבען עסקים און  
 אַ זי געהן עפעס פּערדיגען... איז אַסאַלע נוטע  
 יסען האָס מען דאָ שוין לאנג פּערזעטען...

קיין סױסאַג האָס מען דאָ נישט געטאָבט. אין  
 יינעם פּינסקערען סיכּעל האָס א נאנצען טאָג  
 ברענט דער נאון און ס'האָט זיך געשפּירט סױס  
 יל-פּאַרב און סױס. כּינס מעכּטער האָס געאַר-  
 יפּ א פּרעמדער בחור, א נאַלרשמיד, פּאַרנאכּט  
 האָס די אלמנה אריינגעברענגט פּון נאס א  
 אַלץ ברויט סױס א הערינג — געפּראָכּען עס  
 גיטער דעם שאַל, ווי זי זאָל זיך הימען פּאַר  
 ייען. דר. לעוו איז געוועסען אויף דער צובראָך-  
 גער קאַנאַפּע, איין פּוס איכּער'ן אַנדערן. די רויטע  
 אַרפּעסען זענען געווען עובר-בּמלידת אַרפּע-  
 לאַוס איבער די האַרינג סױס. ער האָס פּורצויכּ-  
 יטרום איבערנעקוקט א פּחב'יד, געקנישט  
 נאָן, ווי ער זאָל שפּאַרק דאַרפּען נימען און  
 זי קאַנען. ער האָס אין דער ניד. אויסגע-  
 ווערען די האַנד צום מעסער, א פּויליש-געשטון  
 ס רעפּעל צום לאַז און פּון הונגער האָס אַזש  
 ליכּע סאָל כּי איהם אַ ציפּער-געשטון דער קיין,  
 א ווי בױ א חונט.

— פּאַרייט, העץ און איהר האָב ליב גע-  
 רועלע... סױ, אַ סױס נאַרישטייט געמחן... כּי  
 זיך דער שווייץ איז קאַפּט געווען צו קייען...  
 כּע-כּע-כּע...

געשפּענען איז דר. לעוו אין קיך אין איהם צו-  
 ע איינערען בעטעל סױס נאַלרשמיד, א נאנצע  
 ס איז גערונען פּון כּראון, דער ראַרער בחור  
 דער אויסגעשפּיכּער, שױטער נאָן האָס זיך  
 אַלמען אין איהם דעהען, געכּראָפּעט סױס אַ די  
 פּיט, געשפּיטען סױס די שפּיניען עלעגנדיג-  
 א אין בױדע ויימען, ווי ער האַלט זיך גערטאָס-  
 אַ שחױס-צו-שחון, און ס'האָט זיך געפּינגען פּון  
 ס שחױס און לאַקיר. אריינגעשטאנען איז דר.  
 שוין איינגאַנצען א ברונוער, נישט-אויסגע-  
 ווענע-כּערמוחט, ווי ער האַלט פּערזעטען אין  
 ר א גיפּיגען ענין און אַיצט אין שוין סױס-הי-  
 שפּעט. דאָס לינגע אויג איז געבליבען פּער-  
 כּט און געריסעלט אויף איינגער אַחריית,  
 אַקסלען — אויסגעוויבען אין דער הויר, ווי  
 מאַל. ווען ס'מאַלט אריין אין א פּאַסקורנער  
 טע און ס'וועהט נישט קיין אויסמען. ער איז  
 כאַנגען ביים פּענסטער סױס גיידע הענד אויף  
 גיישעלעכּער, נליך ער זאָל זיך פּערשטעסען  
 עס נישט דורכצולאָזען, א פּערטוסטער גע-  
 ס סױס אַרעצ אַינס קליינע חייפּעל, האָס אין  
 געלעס געהען סױס לעריגע אַייל-אַפּעסער און  
 נוסתדיג עפעס געהאַרשטעט אויף הינפּער-  
 לעכּן — צו אלע און צו קיינעם נישט.



התורה והמצוות

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

התורה והמצוות

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

התורה והמצוות

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

הוא שיש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות... ויש להבין את המצוות...

Handwritten notes and signatures on the left margin, including names like 'אברהם' and 'שלמה'.



דאס בעדעל

ענטשטאנד אין דאס בעדעל, די אלע בעדעל  
 די ביי א נאנט יאָהר, פון בעדעלען. דער העל-  
 יג אינער נעמישע, הייסט עס האָט עטליכע  
 יאָרן געפילט זיך געוון צום פרויען; קיין שפּי-  
 על אין און באַהאַלטן צויער אונד נישט געווען.  
 זעה'עס, "פּאַקס", האָט אין נישט אַרבעט פון מיט.  
 זאָט אונד נאַרנישט געהאַט דאַנען, אָז ער זאָל  
 געהאַנגען הערן פון אַ בעדעלע-פּרענער און  
 זאָט נישט דערפאַהנען הענען דעם קיין האָרט.  
 אָז דער העלד פון אונזער געשיכטע האָט נאָך  
 אַ צוויי דריטל זיך דערבאַנען, אָז ס'דאַרף אַ קוק  
 אַהן, האָט פאַר אַ צורה ס'האַט - אין שוין דאָס  
 בעדעל געווען אַ געשיכטע פאַקט. כדי עס פון  
 דער העלד הייסט אַרבעטגעווען האָט מען גע-  
 דאַכט האָבען אַ וועלט מיט מוץ און פּעכען היי-  
 גען. נישט יעדער איינער פאַן אריינגעוון צו אַ נאָי  
 לער מיט אַ בעדעלע. און ס'דינטיש דיריגטיש  
 דיריגטיש מיט נאַכטיגע באַקען. דערויף האָט נאָט  
 געגעבן דעם פאַנפּיל אַ ביסעל בושה. נאָך אַ סך  
 קלוגערן קומט מען צום קענעלענדיגען בעשלוס,  
 אָז דער בעכער הענט אין: "שב ואל תעשה",  
 זיין הייסט עס, און ס'האָט נאַרנישט...  
 און אַ סכּע האָבען בעדעלע, אָז קוים זיצט  
 מען אין ס'סכּוים נאַרנישט, האָבען זיי, היי אויף  
 הייזען. און פּענשליכע אונזען קומען, האָט ס'דאַרף  
 נישט, און די כליער רעדען. איידער דו קוקסט  
 דיר אים, טרובונסט מען שוין הענען דירן בעדעל  
 אויף אַ האַלבער וועלט. דער שערער קענט עס מיט  
 אָז דרדי-ארץ און צערטליכטיש, היי ס'האַלט גע-  
 ווען אַנאַיזער, נישט קיין בעדעלע; ס'דאַרף צופּען  
 עס און הערען דערפאַר די כפרה; אפילו די איינע-  
 גע האַנד קאָן זיך נישט איינהאַלטען און ניס עס  
 און צייט צו צייט אַ נלעם.  
 ס'קאָן נישט זאָגען, אָז אַ בעדעלע האָט בלוין  
 געווען. ביי יעדען ביטען הייסט זיך עס אַרבעט און  
 ארויף און שפּרינגען-אונטער. פאַלס אַרבעט אַ פונק  
 פון פאַפּיראַק, געהאַט עס ספּאַלען, רויכערן און  
 ס'קאָן קומען צום גרעכטען אונטליש. היינט די  
 טונאים!  
 אַ מענטש, האָט האָט טונאים, דאַרף זיך היי-  
 טע פאַר אַ בעדעלע. היי פאַרן פלאַר-המות. האָט  
 הענט מען דיר זעלן נישט אָן אין דעם אונטער-  
 הייזען.

גען בעדעלע, געבוירן געבן, נולת רצחת, פאליטי  
 קייט, ביטערטיש, נאחה - אלע ס'אוס'ס סידות,  
 העלכע זענען פאַרהאַן אויף דער העלט. נישט אין  
 פּענשטישע פאַר עכט און זענען געבליבען רויס  
 ביזן היינטיגען טאָג.  
 דער שרייבער און די שורות האָט אויסגעפּרובט  
 אלע היילי-טישען קענען דער קרענט. איד האָב  
 ס'ד געהיילט מיט היינטיגע און פּענשטישע, איד  
 האָב ס'ד געלאָזט ס'געווען פון צוגערע און ס'ד  
 אליין טונעריש. אין סכּד פון דרייסיג יאָהר האָב  
 איד יעדע נאָכט פאַרן שלאָסע-געווען געזאָגט צו  
 ס'ד אליין:  
 - כ'הער נישט רויס, כ'הער נישט רויס, רויס,  
 כ'הער נישט רויס...!  
 די דאָזיגע עצה האָט ס'ד געגעבן דער פּרעזי-  
 צווייטער געלערנער קוע. פונדעסטענען, ווען ער  
 זאָל הייסען, האָט פאַר אַ פּעולה עס האָט געהאַט  
 - האָלט ער רויס געוואָרען אין קבר...  
 עיקר שכתתי: ביזן היינטיגען טאָג דער איד  
 רויס היי פיער חוביל כאל איד ליען אין די ציי-  
 טונגען סיינע שלעכטע ערצעהלונגען...  
 דער פּענשטישער  
 צו זעכצען יאָהר האָט ער שוין פּענשטישען,  
 אָז טוקען אויף דער לבנה און בעהאונדערן די נאָי  
 כור אין צענטיגן פאַר גרונטיקעס. די לבנה איז גע-  
 טרעט פּער הינט, זיי זאָלען האָבען אויף האָט  
 צו בילען און פאַר פּענשטישע שניידער-סידלעך. אַ  
 שרייבער דאַרף קודם-כל שרייבען, סינדעסטענס  
 צוויי דריי בויגען אַ האָר.  
 צו פינף און צוואַנציג יאָהר האָט ער זיך דער-  
 האַנט רעם סוד, אָז דער לעזער איז אַ בחמת, האָט  
 פּרעסעט זעל. פון דעספּאַלס אָן האָט ער ארויסגע-  
 דערשען דעם קויש פון אונטער זיין פּיס און געווי-  
 גען זיך אַ סעקענטיבן מיט אַ שרייב-סאַשינעלע,  
 מיט אַ קלוג, הייסענדיג ס'פּייכעלע. נאָך צוויי יאָהר  
 דיקטירען אויף, האָט זיך דאָס ס'ידעל אליין אויס-  
 געלערנט די סלאַכא אַויף אַזוי הייב, אָז ער, דער  
 צומאָנטיגער קלעכיקער, האָט זיך שוין געקענט  
 פּענשטישען מיט בעסערע זאָכען.  
 דאָס לעבען פון אַ בעריהסטען שרייבער איז  
 אין סעקענטיבן סכּנה און ס'דאַרף האָבען אַ סך  
 הכח און צייט כדי ארויסצוגעבן דערשטן בעשלוס.  
 פון האָט געזאָגט אַ סכּים, האָט פּלענט רויס  
 הערען פון בושה, הלכא ער הערט רויס; איד קען  
 זאָלען ס'ידלעך, העלכע רוישען זיך אפילו ביי היי-  
 גע'ס לידער; יודען סוחרים, העלכע דאָס בלוט  
 זענען אין כניס אריון, בעת זיי דערזעהן זייערע  
 געמען געדרוקט האַרץ אויף הייס אין אַ צענט.  
 איד קאָן וואוילע-זינגען, האָט כדי ס'זאָל  
 נישט זעהן, אָז זיי אליין זענען רויס-געוואָרען, שטע-  
 טען.

פון זי זיך און אין אונטערן און פייניגען איתב אורי  
 לאנג, ביז ער הערט רויס היי צונטער; ס'זענען דאָ  
 מענטשען, העלכע האָבען זיך מיט יאָהרען צוויי  
 פּענשטישע פאַר עכט און זענען געבליבען רויס  
 ביזן היינטיגען טאָג.  
 דער שרייבער און די שורות האָט אויסגעפּרובט  
 אלע היילי-טישען קענען דער קרענט. איד האָב  
 ס'ד געהיילט מיט היינטיגע און פּענשטישע, איד  
 האָב ס'ד געלאָזט ס'געווען פון צוגערע און ס'ד  
 אליין טונעריש. אין סכּד פון דרייסיג יאָהר האָב  
 איד יעדע נאָכט פאַרן שלאָסע-געווען געזאָגט צו  
 ס'ד אליין:  
 - כ'הער נישט רויס, כ'הער נישט רויס, רויס,  
 כ'הער נישט רויס...!  
 די דאָזיגע עצה האָט ס'ד געגעבן דער פּרעזי-  
 צווייטער געלערנער קוע. פונדעסטענען, ווען ער  
 זאָל הייסען, האָט פאַר אַ פּעולה עס האָט געהאַט  
 - האָלט ער רויס געוואָרען אין קבר...  
 עיקר שכתתי: ביזן היינטיגען טאָג דער איד  
 רויס היי פיער חוביל כאל איד ליען אין די ציי-  
 טונגען סיינע שלעכטע ערצעהלונגען...  
 דער פּענשטישער  
 צו זעכצען יאָהר האָט ער שוין פּענשטישען,  
 אָז טוקען אויף דער לבנה און בעהאונדערן די נאָי  
 כור אין צענטיגן פאַר גרונטיקעס. די לבנה איז גע-  
 טרעט פּער הינט, זיי זאָלען האָבען אויף האָט  
 צו בילען און פאַר פּענשטישע שניידער-סידלעך. אַ  
 שרייבער דאַרף קודם-כל שרייבען, סינדעסטענס  
 צוויי דריי בויגען אַ האָר.  
 צו פינף און צוואַנציג יאָהר האָט ער זיך דער-  
 האַנט רעם סוד, אָז דער לעזער איז אַ בחמת, האָט  
 פּרעסעט זעל. פון דעספּאַלס אָן האָט ער ארויסגע-  
 דערשען דעם קויש פון אונטער זיין פּיס און געווי-  
 גען זיך אַ סעקענטיבן מיט אַ שרייב-סאַשינעלע,  
 מיט אַ קלוג, הייסענדיג ס'פּייכעלע. נאָך צוויי יאָהר  
 דיקטירען אויף, האָט זיך דאָס ס'ידעל אליין אויס-  
 געלערנט די סלאַכא אַויף אַזוי הייב, אָז ער, דער  
 צומאָנטיגער קלעכיקער, האָט זיך שוין געקענט  
 פּענשטישען מיט בעסערע זאָכען.  
 דאָס לעבען פון אַ בעריהסטען שרייבער איז  
 אין סעקענטיבן סכּנה און ס'דאַרף האָבען אַ סך  
 הכח און צייט כדי ארויסצוגעבן דערשטן בעשלוס.

ס'טו דערפּענען אין אַ פּענשטישען קאָנזערט די  
 גרעסאַטעניע און זי שיקען צו אַלער רוחות; ס'סכּו  
 זיך קאָנען קונציג ארויסהרעהען פון יעדע ביזע  
 צעטויבערסע פּאַלענשען, האָט השבען פּולע בוזע-  
 קעטענעם מיט אפּה'ער קונסט, זענען שבענדיג  
 גרייס צו כאַפּען אַ קליינע הלחאח און פּראָגען זיך  
 אַרום מיט בענות צו דער נאַנצער העלט. די דאָזי-  
 גע לייט זענען נאָך געפּעהרליכער פון די קריטי-  
 קער און ס'טו זיי צוואַרפען הען אַ קאַפּליסענס  
 און הען - אַ נלען כיי. ווען נישט - קאָנען זיי  
 סאָכען פון אַ מענטש עפר ואפר.  
 פון 30 יאָהר אָן האָט דער גרויסער מענטש,  
 הענען העלכען ס'ד דערזעהלען, געהאַט יעדע 5  
 יאָהר אַ יובילעאום. נאָט אין אַנ'ערות, אָז ער האָט  
 זיך נישט געזען דערצו, אָבער שבענדיג זענען  
 שוין דאָ אַזעלכע, האָט גערענקען און לאָזען נישט  
 צורות, העלפט נאָט, אָז אַנדרע פּענשטישען שוין  
 יאָ צאָל - כאַפּט מען זיך אליין ארויס. ס'איז  
 דאָר נישט סעהר היי אַ זינדער מענטש...!  
 צי קאָן מען סכּייש זיין אַ חבּר און נישט קיי-  
 מען אויף זיין באַקענס? און צי קאָן מען טליין  
 זיצען און שטיינען, בעת ארום דיר זענען זעלע  
 שפּאַלער? און צי קאָן מען הייזען די כהיר אַ  
 פּענשטישען זינגענשאַן, האָט טוסט צו דיר נאָך צוויי  
 אינטעריוו? און צי קאָן מען זיך אַזענען פון צוויי  
 עתרע-פּאַסט, בעת דו הייסט נאָנץ אָביעקטיב, צו  
 ס'איז פאַרם נישטען קיין אַנדערער?  
 פאַרהאַן שפּיינענע הערצער, העלכע קאָנען  
 דאָס איד. דאָס זענען פּסוק'ע ענאַאיסטען. צוליב  
 זייערע אַ שורה זענען זיי דיר פּעהיג צו פּענשטישען  
 אין זייער אייגען פּאַלס, אין זייערע חברים, געביל-  
 אין הייב און קינדער. דאָס זענען עבודה-יוה'ניקעס  
 פון האָרט, ביטערע זאָסטענען, סענשען-פּייגל. קיי-  
 גער האָט און זיי קיין געהא נישט און זיי פּון קיי-  
 געם - אויך נישט.  
 כדי האָט דאָס נישט געקענט. אויף זיין גרויען  
 קאַם האָט ער געכענען דעם לעזער און דעם כיי-  
 צער-פּענזוכער, די ברעכע און דעם לעכצענדיגע  
 פּאַלס. זיין כריס איז בעוהינט געהאַרען פון אַ העלי-  
 בער העלט, זינע עטליכע התערעם ביכער צינגען  
 זיך אין פּילישע עמועפּלעךערע. נוס? שלעכט?  
 - די אייביקייט האָט אַ כיי צייט, זאָל זי אורכי-  
 קליבען...  
 פּענשטישען

16.5.30

