

שלום עליכם

מתוך טביה החלבן

שני פרקים וASHORNIM

קטעתי

אינגרת מאת טביה החלבן אל המחבר

Maggidic style

Tzeye us SA	famous writer
- modest /	famous
- less learned	writer
- villagers	tehupetsite
- poor	rich

funny
surfe

הו/הו

now begins to brag

his daughters

attitude to the shtetl

according to gentile, not
Jewish calendar

- לכבוד האדון הנכבד וכו', לידידי היקר והאהוב, ר' שלום-עליכם, אלהים יתנו לך בריאות ופרנסה, לך, לאשחר ולילדיך, שיהיה לך הרבה תהנה בכל אשר תפנה ותלך, אמן סלה!
1. קטעתי! – חיב אני לומד לך בלשון, שיעקב אכינו אמר בפרשת "וישלח" כאשר יצא נגד שעיג, להבדיל... אבל אם זה אויל לא-כליך מקובל עלייך, מבקש אני ממך, אדוני שלום-עליכם, שלא תבוא אליו בטרוניה, חירוקים פשוט אני, אתה בלייטפֿק יודע יותר מני – מה יש פה לדבר? מכלך מה-האפר-ביבר-לומר, אדם נעשה גם, למי יש פנאי להציג בספר, או ללמד פרשה של חומש עם רשיי, או מה? קצת מזל נתמול, שהקץ בא, מותנים עשרי ההפץ בקייטנות של בידריך, אפשר לפגוש לפעמים באדם יפה-נפש, ולשווים מלאה טובה. אתה יכול להאמין לי, כשאני נזכר בימים ההם, כאשר ישבת עלייך בעיר, הקשבת לטיירות הטפשיים שלי, וזה היה שווה לי כאלו הרוחות מי יודע כמה! אני יודע יותר בunning, שתתעטך עם אדם ספרנו במוני, אפילו אינגרות שתתחטו לו. ולא-יכל-שכן להציג אתשמי בספר, לעשות ממוני שלוש-יטודות שלם, כאילו הייתי מה מי יודע מי // או בוזאי שモתר לי לומר: קטעתי!...
2. אומנם נכון, ייד טוב אני לך, שיזור לי אלהים בחלוקת המאה מהי מאחל לך! אתה, נדמה לי, ראית יפה, איך שירתתني אותך עוד בשנות הטובותך כאשר עוד ישבת בקייטה הגודלה, – אתה זוכרי! – קטעתי לך בהמה بعد חמישים, והוא היה מצהה-של-גנב בחמשים-זומש. אלא מה, שביום השלישי בתפגרה? או אני לא אשם, והוא ראייה: למה הבמה השניה שנמתי לך וביצנו התפוגה?... אתה בעצם יודע יפה כמה שהדבר החוליא אותך: הסתוכבוי ממש בלי ראש! אני יודע! נדמה שבחרתני מן היפה ומן המובהר ביותר, שאלודים כה יעוזר לי וגם לך, אס-ירצה-השם, לשנה החוצה, שהיה, איך אתה אומר, חזש ימינו קודם... ולי שאלהים יעוז בפרנסתי, שאהיה בדיא, אני והסוס שלו, להבדיל, ובהמות שיתחלבנה הרבה, כדי שאוכל לשורת אותך גם להבא בגבינה ובמחאה על הצד היותר טוב, ואותך ואת כל עשרי ההפץ, שייתן לךם אלהים הצלחה פרנסה וכל טוב בהרבה נתה/תך, על הטירה שאתה טורה לעוני, ועל-הכבד שאתה גורם לי בספר שלך, אמר אני עוד פעמי: קטעתי! על מה מגע לי כובע זה,
3. שעלם מלא אנשים ישמע לפטע, שמו העבר ההוא של בידריך, לא רחוק מאנטאפקה, נמצא יהודי שקוראים לו טביה החלבן! אבל יש לתהניח שאתה יודע מה שאתה עושה, אני צדין למדוד שכל, ואיך לכחות אתה כבר יודע עצמן, והלאה, בנגע לשאר הדברים, אני כבר סוכן על האופי היפה שלך, שתעשה שם ביהופץ למצעני הכל, שתצא לי מן הספר איזו טובה קטענה לפונסתי. אני באמת, שכח איה, זוק עכשו מארוד: אני מהדר, אס-ירצה-השם, שיבורוב אתחיל לחשוב על לחטן אתת הבנות: ואם אלהים יתנו, איך אתה אומר, אויל איפלו שתים בכת'אתת... בינותיים תהיה לי בדיא ומוארת חמץ, כפי שמאחל לך מכל לב ממי יידיך הטוב טביה.

4. כן, עיקר שכחתי! כשהספר יהיה מוכן, ותרצה לשלהו לי איזה כסף, או שתשלח במשלוח לאנטאפקה, על שמו של השוחט. יש לי שם פעמיים בשנה יארציות, יס-השנה זאת אומרת: פעמי אחת בסתיו, לפני חג ה'יוקרונה' של הגויים, ובפעמי השניה בסביבות ה'שנה החדשה' שליהם, – שאו אני, זאת אומרת, יהודימוד-העיר. והלאה, סתם ככה אינגרות יכול אתה לשלהן אליו ישר לבידריך, על שםי, ובזה הלשון: פְּרַדֵּט הָוּסְפּוֹדִינוּ טְרַלְיוּ מְלֻזְצַנְהוּ יְנָרְרִי, למסור למען האדון טבל היהודי החלבי.