

פָּז בְּרִיסְקָעֵר רַב אָז בִּיאַלְעֵר רַבִּין הַאָט אַיְד אֲוֹדוֹדִי גַּעֲהָרֶטֶן.  
דָּאַך נִשְׁתְּ אַלְעַ וּוַיְסָן, אָז דָעֵר בִּיאַלְעֵר צְדִיק, רַ' נַחַע, אַיְזָן קְרִיעֵר  
גַּעֲוֹעַן דָעֵם בְּרִיסְקָעֵר רַבָּס אַ תַּלְמִיד מַוְהָקֵח, אָז עַד הַאָט בְּנֵי אִים  
גַּעֲלָרָונְט אַ שִׁינְעַ פָּאָר יָאָר, אָז דָעַרְנָאָד עַרְשָׁ אַיְז עַד גַּעַלְמָ גַּעַלְמָ  
וּאָרָן, אַפְּגַּעַדְאָלָטָן אַ פָּאָר יָאָר "גָּלוֹתָ" אָז אַיְז נַתְגָּה גַּעֲוֹאָרָן אַיְז  
בִּיאַלְעֵר.

אָז אַוְעַץ אַיְז עַד מַחְאַי פְּצָמָא מִעֵן הַאָט גַּעֲלָרָונְט הַוִּרְהָה נַאֲר,  
דִי תּוֹרָה הַאָט דָעֵר רַבִּי גַּעֲלֵילֵט, אַיְז טְרוּקָעָנְעַ תּוֹרָה... מַעַן לַעֲרָנְתָה,  
לְמַשְׁלֵח, אַ דָּזָן פָּז שְׁאָלָות נְשִׁימָ, פָּז בְּשִׁרְבְּהָלָבָן, צִי דִינָי מַבּוֹנוֹת...  
יְעַזְרָ וּזְיוּלִי קְומַט דָאָבוֹן וּשְׁמַעוֹן הַעֲבָן אַ דִּינְיָתָרָה, קְומַט אַ מְשֻׁרָת  
אַ שְׁאָלה פָּרָעָן אַדְעֵר אַיְשָׁה הַאָט אַ סָּאָלה — קְרִיגַט בָּאַוְתָה  
הַדְּגָעָ דָאָס לַעֲרָנְעַן אַ חִיּוֹת, לַעֲבָט פָּס אַוְיָד אַזְנָעַס הַאָט אַ מְמַשְׁלָה  
אוֹפִי דָעֵר וּוּעָלָט. אַבְּעָר אַוְיָד אַזְנָעַס פְּלִיטָס דָעֵר רַבִּי, אַז דִי תּוֹרָה  
הַאָט הַיִּשְׁטָה, דָעֵר גַּוְף פָּז דָעֵר הַוִּרְהָה, דָעֵר גַּנְגָּה, דָאָס וּזְאָס כָּס לִיְגַט  
פָּז אַוְיָבָן אַוְיָת אַיְז טְרוֹקָן. נִשְׁתְּ דָאָס, הַאָט עַר גַּעֲפְּלִיטָם אַיְז תּוֹרָת  
חַיִּים — תּוֹרָה דָאָרָךְ לַעֲבָן; לַעֲרָנְעַן אַנְדָעָרָט קְבָּלָה-סְפָרִים הַאָט מַעַן  
אַיְז בְּרִיסְקָעֵר נִשְׁתְּ דָאָס לַעֲבָן, אַיְז טְרוֹקָן אַנְדָעָרָט אַז מַתְגָּדָן אַז  
בַּטְבָּעָ אַ נְקָם וּנוֹטָר פְּנַחְשָׁי. הַאָט עַמְצָע אַגְּנָעָרִיטָט אַזְהָר, אַ פְּרָדָס,  
פְּלָעָנְטָעָר שְׁעָלָטָן, אַזְנָעַס אַרְיִינְבְּלִיגְעָן אַיְינְעַס הַאָט מַעַן גַּעֲכָאָטָט  
בַּבְּיַתְרָ אַ קְבָּלָה-סְפָרָה, הַאָט עַר אַיְם גַּעֲלָאָט אַבְּגָאָלָן דִי בָּאָרְדָּ דָוְרָ עַרְלִימָוִן  
וְאַזְנָעַס קְלָעָרָט אַיְרָ? דָעֵר מַעְנָשָׂט אַיְז יָצָא מַדְעָתוֹ גַּעֲוֹאָרָן, אַיְז מַרְהָה  
שְׁחוֹרָה אַרְיִינְגְּעָאָלָן. אַז וּזְאָס מַעַר הַיּוֹדָשׁ אַיְתָה עַס הַאָט אַיְם שְׁיוֹן

<sup>1</sup> (גַּיִיכְחָרְטָל) גַּעֲבָן נִקְבָּה אַז הַאָלָט לְאַנְגָּ אַז אַ שְׁנָאה, וְיַי אַ שְׁלָאָמָּב  
<sup>2</sup> אַרְאָזָפָן וּזְגָעָן.

קִין גַּוְטָעָר יְדָאָ נִשְׁתְּ גַּעֲהָלָטָן — אַיְרָ שְׁפִילָט אַיְצָק מִיטָן בְּרִיסְקָעֵר  
רַב אָז פָּז דָעַסְטָ וּוּעָגָן, וְיַי פָּאָרטָ מַעַן עַס אַזְוּעָק פָּז בְּרִיסְקָעֵר רַבָּס  
ישְׁבָּה?!

אַ צְיַתָּט לְאַנְגָּ אַז עַר יְדָאָ טְאָקָע גַּעֲטָלָאָגָן מִיס דָעֵר דָעַת  
נַאֲר אַיְז מַאֲלָה הַאָט מַעַן אַיְם גַּעֲוֹיָוָן אַ חְלוּוֹם. צַי הַאָט יְדָאָ אַיְם  
גַּעֲהָלָוּמָט, אַז דָעֵר בְּרִיסְקָעֵר רַב אַיְז צַו אַיְם אַרְיִינְגְּקָוּמָן אַז גַּעַד  
אַזְגָּטָה, נַה, וּוּלְעַ אַיְדָי דִין פְּרִיז אַיְז גַּעַדְעָן וְהַתְּהָנוֹן אַרְתָּן. יַי  
לִזְנָגָן, גַּעֲקָוּמָן אַיְז אַגְּרוּסָן פְּלָאָצָן אַרְתָּה. אַיְז פְּלָאָצָן אַיְז נִיסְטָ  
גַּעֲהָעָן, נִשְׁתְּ קִין טְרִיר אַז נִשְׁתְּ קִין פְּעַגְעָטָר, אַוְיָסָר דִי טְרִיד  
דָוְרָן, וּוּלְכָעָר זַיְוּנָטָן, וְיַי וּבְנָגָן אַרְיִינְגְּעָאָגָעָן. לִיכְטִיק אַיְז דָאָז אַיְז פְּלָאָצָן  
גַּעֲוָה, וְוּלְכָעָר זַיְוּנָטָן, וְיַי וּבְנָגָן אַרְיִינְגְּעָאָגָעָן. וּבְנָגָן  
גַּעֲוָהָן פָּז קְרִיסְטָאָל אַז הַאָבָן גַּעֲשָׁלָאָגָן פָּז יְדָאָ אַיְלָי אַלְכִּיטָּקָוּ  
גְּלָאָגָן.

אַז אַיְזָיָעָן צְוָוָי, אַז גַּיְעַז אַז מַעַן דָעַט נִשְׁתְּ קִין סָוָת.

— תְּאַלְתָּט דִין אַז מַעַן יוּפְעַצְעָן <sup>3</sup> — מַאֲכָט דָעֵר בְּרִיסְקָעֵר רַב —

דָא אַיְז פְּאָרָאָגָן גַּעֲלָאָעָס אַזְנָעַס לְשָׁעָר וְאַזְנָעַס לְסָפָר. אַז קְוִים רִיבְסָט דָוִן

יְדָאָ אַפְּנָעָן מִיר, וּוּעָסָטוֹ פְּאָרָבָלָאָנְדוֹשָׁעָן אַיְבָּעָן.

דָעֵר רַבִּי טְוָת אַזְוָי, אַז גַּיְעַז אַלְעַז וּוּבְטָעָר אַזְנָעַס וְוּבְטָעָר, אַז

אוּפְּנָעָן גַּעַנְצָן וּוּגָן זַעַט עַד נִשְׁתְּ קִין בְּעַנְקָל, קִין שָׁוָם פְּלִיבִּיתָה  
גָּאָר נִשְׁטָמָן!

— דָא זִיצָט מַעַן נִשְׁתְּ — פְּאָרָטְטִיסְטָט אַיְם דָעֵר בְּרִיסְקָעֵר רַב

— נַאֲר מַעַן גַּיְיט אַלְעַז וּוּבְטָעָר אַזְנָעַס וְוּבְטָעָר!

אַז עַד אַיְז אַיְם נַאֲגָעָאָגָעָן, אַז גַּיְז אַזְלָאָז גַּעַשְׁעָנָט אַז

לִיכְטִיקָעָר גַּעֲוָהָן פָּז דָעַם צְוִוִּיתָן, אַז דִי וּוּנְגָן הַעֲבָן גַּעֲשָׁבָנָט דָא

מִיס דָעַר, דָא מִיט אַז אַנְדָעָר קָאָלִיר; דָא מִיט עַטְלָעָכָ, דָאָרָט מִיט

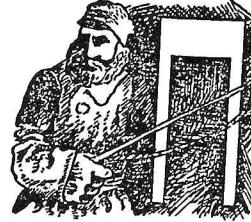
אַלְעָרְלִי קָאָלִיר... נַאֲר קִין מַעֲנְטָשָׁן הַאָבָן זַיְיָ נִיכָּס גַּעֲטָרָאָפָן אַיְז

וּוּגָן...

## МЕЖ ДВУХ

### СКАЛ

(Монолог  
Мелакеда)



ро брестского раввина и бяльского ребе вы, конечно, прослышианы. Но мало кто знает, что бяльский цадик реб Нойахке был продолжительное время усердным учеником брестского раввина и под его руководством изучал священные письмена, затем он внезапно исчез, несколько лет был пустынником и объявился паконец в Бяле.

Почему он покинул ешибот раввина? Потому как он понял, что в ешиботе изучали Тору сухо, одни ее предписания и постановления... Если за разрешением казуса приходили живые люди, скажем, служка или женщина, то Тора приобретала живой характер и ее положения становились живой силой. Изучение такой Торы доставляло огромную радость...

Изучать каббала запрещено было. Глава ешибота был миснагидом и по натуре злым и мстительным человеком. Стоило взять в руки Зогар или Пардес\*, как он тут же проклинал и даже предавал анафеме.

Однажды, когда одного застали за каббалистической книгой, то раввин приказал сбрить ему бороду. И что вы думаете? Человек рехнулся, впал в меланхолию. И не удивительно, что ни дверей, ни окон. Во дворце, однако, было светло — стены, как почутилось ребе, были из хрусталия и ярко блестели.

Ходят они и ходят, а конца не видать.

— Держись за мою полу, — сказал раввин, — здесь не сметное количество лабиринтов, отстанешь от меня — вечно будешь блуждать.

Шагают они все дальше и дальше, а на всем пути ни скамейки, ни стула.

— Здесь не сидят, — пояснил брестский раввин, — а идут все вперед и вперед.

עד רבי איז מיד געווואן גיעינדי. עס האט אים בגאנגען אַ  
שוויס, אַ קאָלטער שוויס. קאלט איז אַים אוּד געווואן אַין אלע  
אַבידם. דערצו הייבן אַים נאָד אַן די אוּגַן וְהַי צוֹ טָן פָּוּן באַשען  
דיַקְעַן גָּלְעַן...  
אוֹז עס איז אַנְגַּעַטָּלָן אוּפַּט אַים אַ טְּטָאָרָקָע בְּעַנְקַשָּׁאָטָּה, אַ  
בעַנְקַשָּׁאָטָּה צוֹ יִדְן, צוֹ חֶבְרִים, צוֹ כָּל יִשְׂרָאֵל אַ קְלִינִיקִיטָּס — מָגַן  
וּסְמַקְעַדְן יִדְן נִישְׁטַפְּאָר זַיְדָן...  
— בעַנְקַ נִישְׁטַ צוֹ קִינְגָּעַם — מָכַטְדָּעַ בְּרִיסְקָעַרְדָּרְבָּן — דָאָס.  
אוֹז אַ פָּאָלָאָצָן נָאָר פָּאָר מִיר אָוֹן פָּאָר דִּרְן... צוֹ וּזְעַטְטָ אַיְדָן אַ מָּאָל  
זַיְם בְּרִיסְקָעַרְדָּרְבָּן.  
אוֹז דער רְבִי הָאָט זַיְדָן נָאָךְ מַעְרַד דְּעַרְשָׁרָאָקָע אָוֹן אַנְגַּעַטָּה זַיְדָן  
בְּיַיְדָן דָעַר וּוֹאנְטָן, נִישְׁטַ אַמְּצָוֹתָלָן. אוֹז דִּי וּוֹאנְטָן הָאָט אַים אַפְּגַּעֲבָרִיטָן,  
נָאָר נִישְׁטַ וּוֹי פְּיִינְעַד בְּרִיטָן, נָאָר וּוֹי אַיְצָה בְּרִיטָן!  
— רְבִי! — הָאָט עַר אַ גַּשְׁרִי גַּעַמְגַּן — דִּי וּוֹעַנְטָן זַיְנְגַּן אַיְתָן  
נִישְׁטַ קְרִישְׁטָאָלִי פְּשָׁוֹט אַבְּנָיו!  
דָעַר בְּרִיסְקָעַרְדָּרְבָּן שְׂוֹבָגְטָן.

אוֹז דער רְבִי שְׁרִיטָן וּבְיטָרָן:

— רְבִי, פִּירְט מִיךְ אַרְוִוִּים פָּנָן דָּאָגְעַן אַיךְ וּוֹיל נִישְׁטַ זַיְמָן  
מִיט אַיְצָה אַיךְ וּוֹיל זַיְמָן צְהָמָעָן מִיט פָּלְיָה יִשְׂרָאֵל!  
אוֹז קְוִים הָאָט עַר עַס אַרְוִוְגַּעַזְגָּאָטָן אַיְזָעַר בְּרִיסְקָעַרְדָּרְבָּן  
גַּעַזְגָּרָן אָוֹן עַד אַיְזָעַבְלִיבָּן אַיְינְגָּרָן אַלְיָיךְ אַיְזָעַר.  
קִין וּוֹעָג, וּוֹי אַיְזָעַן וּוֹי אַיְצָה, וּוֹיִיסְטָן עַר נִישְׁטַן; פָּנָן דִּי וּוֹעַנְטָן  
שְׁלָגָט אַים אַיְזָעַר פָּרָהָה; אוֹז דִּי בְּעַנְקַשָּׁאָטָּה צוֹ אַיְדָן, צוֹ  
דְּעַרְעָן אַיְדָן, בְּאַחֲתָן אַיְזָעַטָּה, אַיְזָעַטָּה, אַיְזָעַטָּה, אַיְזָעַטָּה  
שְׁטָאָרָקָעַר אָוֹן שְׁטָאָרָקָעַר גַּעַזְגָּאָטָן. הָאָט עַר אַגְּזָהְוִוִּין שְׁטָאָרָק  
זַיְגְּעַן...  
— דָּבוּנָן שְׁלַוּלָם, — הָאָט עַר זַיְקָעַטָּן — נָעַם מִיךְ אַרְוִוִּים

פָּנָן דָּאָגְעַן בְּכָסְעָר אַיְזָעַנְטָן גַּיְהָנוּמָן מִיט פָּלְיָה יִשְׂרָאֵל צְוָאָמָעָן, אַיְדָעַר דָּאָ  
איַיְגָּעַר אַלְיָיךְ!  
אוֹז באָחוֹן הרְבָּעָה הָאָט זַיְקָעַט אַים בְּאוּיָין אַ טְּרָאָטָן קִין פְּרָאָסְטָעַר  
רוֹיָטָן בְּעַלְעַלְהָשָׁן גַּרְאָטָל אַיְזָעַט אַיְזָעַט דִּי לְאַגְּנָעָר בְּנָבָטָן אַיְזָעַט  
דָעַר האָנט. דָאָס יִדְלָן וְהָאָט אַים שְׁזָבְגָּנְדִּיק אַגְּגָנוּמָעָן בְּנִים אַרְבָּל,  
אַרְוִוְגַּעְלִירָט פָּנָן פָּאָלָאָצָן אָוֹן אַיְזָעַט — פְּאָרְשָׁוֹתָבָן גַּעַזְגָּאָטָן. אַזְאָא הָלוּמָן  
הָאָקָעָמָעָן מִעְן אַים גַּעַזְגָּאָטָן!  
אוֹז עַר הָאָט זַיְקָעַט אַיְזָעַט פָּאָר טָאָגָא קִידְמָן וְהָאָס עַס הָאָט אַגְּגָעָר  
הָוִיָּהן גַּרְוִיָּה, הָאָט עַר פְּאָרְשָׁטָאָגְעַן, אוֹז עַס אַיְזָעַט קִין פְּרָאָסְטָעַר  
הָלוּמָן גַּעַזְגָּאָטָן. עַד הָאָט זַיְקָעַט פָּוֹתָר הָלוּמָן זַיְמָן דִּי לְוַמְּדִים, וְהָאָס  
בִּיתְהַמְּדָרָשָׁ אַרְבָּה, לְאָזְנוֹ זַיְקָעַט פָּוֹתָר הָלוּמָן זַיְמָן דִּי לְוַמְּדִים,  
עַכְטִיקָה אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט  
דְּעַרְיוֹן אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט  
בְּיַד אַזְנָן בְּנַעַר זַיְקָעַט זַיְקָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט  
אַרְבָּטָל אַרְבָּטָל דִּי לְעַנְדָּן, אַיְזָעַט בְּנִישְׁטָן אַיְזָעַט דָעַר האָנט אָזְנָן  
אַזְאָא יִדְלָן וּדְעָרָה, וְהָאָט אַים אָזְנָן אַזְאָא יִדְלָן וּדְעָרָה!

שְׁטוּיְסָטָן עַר זַיְקָעַט, אַז דְּבָרִים בְּנָוָן. גִּימְעַד צוֹ אַזְנָן פְּרָעָנָטָן.

— הוֹ אַהֲן פָּאָרָט אַיְזָעַט?

— נִישְׁטַן דָּנוֹן וּוֹעָג — עַנְטָפָעָרָט דָעַר בְּלַעַגְלָה נָאָר גְּרָאָבָן.

— פָּאָרָט — בָּעַט עַר זַיְקָעַט — אַשְׁאָר וְהַל אַיךְ מִיסְפָּאָרָהָן!

דָעַר בְּלַעַגְלָה הָאָט זַיְקָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט אַיְזָעַט גַּעַזְגָּאָטָן  
עַנְטָפָעָרָט:

— אוֹז צוֹ פִּיס — זַיְגָּט עַר — קָאָז אַעֲזָה בְּחָור נִישְׁטַ גִּימְעַד  
דִּיר דָּנוֹן וּוֹעָג

— אוֹז וּוֹזָגְעַן זַוְּל אַיךְ גִּימְעַד?

— הוֹ דִי אוּגַן וּוֹעַלְוָן דִּיךְ טְרָאָגָה — עַנְטָפָעָרָט דָעַר בְּלַעַגְלָה

אוֹז דִּירְטָן זַיְקָעַט אַעֲזָה — בְּבָנָן דָּאָגְעַן!

Раввип шагает, а вслед за ним и его ученик Ноайахке. И залы были один больше и светлее другого, и стены сверкали то одним цветом, то другим, то несколькими цветами вместе. Но ни одной живой души не встретилось им.

Ребе устал, покрылся холодным потом, мороз сковал все его члены, глаза заболели от непрерывного блеска.

Тоска напала на него. Как можно так долго жить без людей, без евреев!

— Не тоскуй ни по ком,— сказал глава ешибита,— этот дворец только для нас, когда-нибудь и ты станешь раввиным Бреста!

Этих слов ребе страшно испугался и, чтобы не упасть, ухватился рукой за стену, а она обожгла его, по не жаром огня, а холдом льда.

— Рабби,— вскрикнул Ноайахке,— стены не из хрусталия, а из льда.

Брестский раввин молчит. Но Ноайахке продолжает кричать:

— Рабби, уйдем отсюда, я не хочу быть один с вами, хочу быть вместе с народом.

Едва он вымолвил эти слова, брестский раввин исчез, и ребе один остался во дворце. Дороги он не знал, а со стен повеяло на него жутким холдом; тоска по человеку усилилась, желание видеть хотя бы сапожника или портного становилось все сильнее и сильнее, и ребе громко заплакал. «Вседержитель,— взмолился он,— помоги мне выбраться отсюда! Лучше с людьми в аду, чем одиноким во дворце».

Внезапно появился извозчик, перепоясанный красным кушаком, с длиным кнутом в руке; коснулся он рукава ребе, не проронив ни единого слова, вывел его из дворца и исчез.

Вот какое видение ему было.

Когда ребе проснулся, он понял, что это не обычный сон. Чуть свет он быстро оделся и хотел побежать к талмудистам,nochouющим в синагоге, чтобы попросить их истолковать ему его сон. Но, проходя по базару, он увидел по возку со старинной будой, а рядом с ней извозчика в красном кушаке, с длиным кнутом в руке. Ну, точь-в-точь такой, как тот, какой явился ему во сне.

Понял ребе, что это зпаменне, и, подойдя к извозчику, спросил:

— Куда едешь, еврей?

— Не твоей дорогой,— грубо ответил ему возница.

— А все же, может, мне по пути?

Призадумался возница и ответил:

— А пешком такой парень не может пройти? Ступай своей дорогой!

— А куда мне, по какой дороге пойти? — спрашивал ребе.

— Куда глаза глядят,— произнес возница.— Не моя забота!



דער ביאלער רבּי האט גאָר וווײַזְק געהאלטֶן פֿון פְּדיינֶות.

מייט זועמען אַכְּבָּר רעדט מענִין?  
אַיך פְּרוֹוו מִתְּחַבֵּבְךָ בְּרִיסְקָעֶר דָּבָּס אַיִדְךָם. אָזְן אַיך ווַיִּס — אָז  
מִשׁ נְגַשׁו קְשֻׁוָּה בְּבָשָׂה. וְאַרְעָם וְויַעֲרָה אַרְיָהָם. אָזְן נִשְׁתָּבָּשׁ בְּאַהֲלָתָן,  
הָאָט עַס דָּאָס שְׁלוֹבְבִּתָּא אַרְיָסְגָּעַשְׁמָעַקְטָּה פֿון יַעֲדָן וַיְנַקְּעַלָּה, פֿון  
אַלְעָן וַיְעַרְעַץ תְּנוּעָות אַן הָעוֹוִוִּיתָא. אַיז עַר דָּאָר אַכְּבָּר דָּעַם בְּרִיסְקָעֶר  
דָּבָּס אַיִדְךָם שְׁפִינְטָה עַד אַוִּיס, גַּיְשָׁה עַד אַזְוֹעַק אַן לְאַזְטָמִיךְ שְׁטִיכָּה  
מִט אָאָפְּן מַוְילָן.

עַדְעַם אַיך מִיךְ עַד רַ' יְהִיאָלָן אַלְיִין. עַנְטֶלְעָרטָה עַר מִיר: עַס אַיז  
דָּעַם בְּרִיסְקָעֶר דָּבָּס שְׁאַכְּטָעָרָן אַיך וּוּלָע עַס אַיז, דָּעַם בְּרִיסְקָעֶר דָּבָּס.  
בִּשְׁתָּמְטָאָן, אַלְיִילו בְּכִינְטוּתִינְשָׂוֹת, חַס וְשְׁלֹמוֹ: פְּרוֹוו אַיך מִיךְ מִיט  
הַצְּנָן פְּלוֹנִיגְטָטָע — כְּשֶׁרְעָה יַעֲדָעָן, נָאָר אַ פְּרָאַסְטָע — עַנְטֶלְעָרטָה  
זַי מִיר כְּהָאי לִישְׁבָּה אַזְלָמָנִין מִןְזָן הַיִּסְן, שִׁיק אַיך בְּאַלְדְּ צִים רְבִינָן  
מִןְזָן יוֹסְטָוְדִּיק שְׁטָעָרְנִיטִיכָּל מִיט דִי אוּרִינְגְּלָעָךְ: אַ מְטָהָן מִיט  
גַּעַלְטָה האָט עַס גַּעַקְעַטְבָּן! נָאָר אַן מִין מָאָן, נִשְׁתָּק קִיצְנָה מְשֻׁוָּה  
פְּרוֹוֹתָה<sup>10</sup> — נִשְׁפָּה פְּרִיפְּזָן!

— אַכְּבָּר אַ קְּהַדְּמָל... וְאַס שָׁאָטָם אַיך אַ קְּוּוִיטָל?

— אָז מִין מַקְשָׁמָן חַוְּסָן, גַּאֲר נִשְׁתָּמָן! — עַנְטֶלְעָרטָה זַי, טַאָקָע וְוי אָ  
בְּשֶׁרְעָה יַעֲדָעָן דָּאָרָה עַנְטֶלְעָרטָה, אָזְן דָּרִימָט זַיְךְ פֿון מִיר, אָזְן אַיך  
זַי, אָזְן זַי וְוַיְלָאָר בְּאַהֲלָתָן דִי טְרָעָן. אַ מַאֲמָעָן לְבָה יַדְעַ — אַיר  
הָאָרֶץ — אַיר האָקְזָה האָט שְׁוִין גַּעַטְלָס דִי סְכָנָה...

אָז אַיך האָב אַכְּבָּר גַּעַהָרָט דָּעַם עַרְשָׁטָן גַּעַשְׁרִילִי בֵּין אַיך אַלְיִין  
גַּעַלְאָן צּוֹם רְבִינָן.

— שְׁמַעְיָה! — עַנְטֶלְעָרטָה עַר מִיר — וְאַס זַל אַיך טָאָן? אַיך

חַעַל מְחַפְּלָל זַיְךְ!  
— גַּיְשָׁמִיר, דָּבָּי! — בָּעַט אַיך — פְּקָאָר דָּעַר יְוַלְדָת וְאַס עַס  
אַיז — אַ שְׁמִירְהָאָט מְטָבָע, אַ קְּמִיעַלְעָן... וְאַס עַס אַיז גַּיְשָׁמִיר...

<sup>10</sup> חַיְנִיקָעֶר הַצְּבָּאָט פֿון אַ פְּרוֹוֹתָה (סְנָהָדוֹרְן נִיְּמָן). — <sup>11</sup> טַאָלִימָאָן, פְּסָוק

(פֿון אַ חַפְּלָה אַזְעָזָן, וְאַס מְהַאֲלָס פְּאָר הַיִּילִיק (אַ מְוֹהָה אַין אַ ברְאָקָל, אַ מְנַדְּזָה): טַאָנִי מְולִידִיק).

— עַס וְוַעַט, חַס וְשְׁלֹמוֹ, עַרְגָּעָר מְאָכוֹן! — עַנְטֶלְעָרטָה עַר — אַ  
אַמְתָּה שְׁאַדְעָן אַזְיִצְעָז וְאַכְּבָּר, אָזְן זַי האָט דָּעַרְבָּעָן קִין אַבְגָּה נִשְׁתָּמָן...  
זַחַס האָב אַיך גַּעַקְאָנְטָט טָאָן עַס אַיז דִי עַרְשָׁטָט טָעַג סְכוּוֹת.  
זַי אַיז מְקַשְּׁה לְיִלְלָה, הַעֲלָאָן קָאָן אַיך נִשְׁתָּמָן, בְּלִיבָּב אַיך שְׁוִין בְּפָסְעָר  
בִּינְמִין דָּבָּן אַין שְׁבָּב אַ בְּנִיתָבָּה בֵּין אַיך גַּעַוְעָן, טְרָאָכָט אַיך מִיר  
אַיך וְוּלְקָוְן יַעֲצָע רְגָע מִיט גַּעַבְעָט צּוֹם רְבִינָן, אַפְּשָׁר וְוַעַט עַר וְיַדְךָ...

הָעָרָן הַעֲרָט זַיְךְ, אָז עַס אַיז נִשְׁתָּמָן גּוֹט. דָּעַם דָּרִיטָן טָאָג שְׁטִיעָן  
שְׁוִין דִי וְוַיְעַן... כְּשֶׁה האָט שְׁוִין אַלְעָן גַּעַטְאָג, וְאַס מַעַן דָּאָט גַּעַקְאָנְטָט:  
דִי שְׁוֹל אַבְּנָגְעָרְדִּיסְקָה, קְבָּדָרִים גַּעַמְאָסְטָן, הַגְּנָדָעָטָעָר פֿוןְתָּ לִיכְטָ אַיסְיָהָן...  
גַּעַברָעָנְטָן אַין שָׁאָלָה, אַין בְּתִיְמָדְרָשִׁים, הַבְּנִינְתָּן דְּקָה — אַ מְטָמָן!...  
עַס אַיז דָּעַן דְּאַסְטָדְעָרְצִילָן? אַלְעָן קְלִיְדָעָרְשָׁעָנָק זַיְנָעָן גַּעַשְׁטָאָנְגָּן  
אַפְּהָן. אַ בָּאָרְגָּן מִישָׁ אַלְעָרְדִּילִי מְטָבָעָות אַיז גַּעַלְעָן אַסְפָּן טִיש אַזְן  
אַרְעָמָעָל לִיבָּן זַיְנָעָן אַרְיָנְגָעְקָוְמָעָן אַיז גַּעַנוּמָעָן וּוּעָר עַס וְוַיִּלְלָה, וְאַס  
עַר וְוַיִּלְלָה, וְוַיִּלְלָה עַר הַיִּיל.

עַס האָט מִיךְ שְׁטָאָרָק אַנְגָּעָכָאָפָט דָּאָס הָאָרֶץ.

— רְבִיבָּן, — טָאָג אַיך — עַס שְׁטִיטָט דָּאָס: זְדָקָה גַּזְילָמָה...

אָזְן עַר עַנְטֶלְעָרטָה מִיר, שְׁלָא מִינְן הַטְּעָנָה<sup>12</sup>, דָאָכָט זַיְךְ:

— אַפְּשָׁר וְזַקְסָטָקָמָעָן דָּעַר בְּרִיסְקָעֶר דָּבָּס...

אָזְן בְּאַוְתָהוּ הַהְדָּגָעָן קְוֹמָס אַרְתִּין רַ' יְהִיאָלָן. צּוֹם רְבִינָן דָּעַט עַר

נִשְׁתָּמָן, גַּלְיַן וְויַעֲדָס קְוֹמָעָן אַים נִשְׁתָּמָן גַּעַזְעָן...  
— שְׁמַעְיָה! — אַזְגָּט עַר צּוֹם מִיר אַיז נִשְׁתָּמָן כְּאָפָט מִיךְ אַן בְּגִים לְאַז...

— הַיְגָנָן שְׁטִיטָמָעָן פֿוֹרָה. גַּיְיָה זַעַן דִּיךְ אַיז אַפְּרָאָס צּוֹם בְּרִיסְקָעֶר רְבָּס...

אַלְעָל עַר קְוֹמָעָן...

אָזְן גַּעַטְלָס האָט עַר שְׁוִין, אַ פְּנִים. אָזְן וְאַס עַס גַּיְשָׁמִיר, וְאַס

צּוֹגְעַנְגָּבָן האָט עַה:

— אַלְעָל עַר אַלְיִין זַעַן, וְאַס עַס טּוֹט זַיְךְ אַלְעָל צּוֹר זַאֲגָן, וְאַס

צּוֹ טָאָן!

Обратился к самому реб Ехиелу, а он мне отвечает: «Она — дочь Брестского, против него я не пойду, даже, упаси бог, если это опасно для жизни».

Иду к его жене, уговариваю, но она мне говорит:

— Пусть мой муж прикажет, и я тут же отправлю ребе мои праздничные серьги, они стоили уйму денег! А без ведома мужа и ломаного гроша не дам.

— Но памятка!.. Она же не повредит.

— Без ведома мужа — ничего! — отвечает она и отворачивается от меня, хотя вижу, что на ее глазах слезы.

Мать, что и говорить! Чужло материцкое сердце, что пришла беда...

Когда я услышал первый крик, я сам побежал к ребе.

— Шмайе, — сказал он мне, — что я могу делать? Буду молиться.

— Ребе, дайте мне хоть что-нибудь для роженицы: амулет, талисман, монету...

— Это может, упаси бог, ухудшить ее положение. Талисманы без веры ей могут повредить.

Что мне оставалось делать?

Шли первые дни праздника суккот. У спохи реб Ехиела роды тяжелые, а я помочь ничем не могу. И решил я остаться на празднике у ребе. Был я у него своим человеком. Буду, подумал я, с мольбой смотреть на ребе, авось, он смилиостивится...

Дошли ужасные слухи. Схватки и родовые муки продолжаются уже третий день. Все возможное было сделано:

плакали на родных могилах, молились и сотни свечей загигали в синагоге, не скучились на милостыни. Куча разных монет лежала на столе, платяные шкафы стояли распахнутыми, и нищие заходили и брали, кто что и сколько хотел.

Сердце у меня замирало.

— Ребе, — обратился я к нему, — ведь сказано в писании: «Милостыня спасает от смерти».

А он как бы невподад ответил мне:

— Может, брестский раввин прибудет.

В ту минуту входит реб Ехиел, на нем лица нет, к ребе он не обращается, будто не видит его, а мне говорит:

— Шмайе, вот тут рядом за домом стоит подвода, сядись и поезжай в Брест, пусть раввин приедет...

И добавил:

— Пускай сам увидит, что здесь происходит, и пусть сам скажет, что надо еще делать!

מִילָּא, פָּאָר אַיךְ! טְרָאָכָּט אַיךְ מֵיר, אָו אַיְיב דַּעַר רְבִּי  
חוּסֶט... אָו עַר-חַעַט קְוֻמָּעָן, וּעַט שְׂוִין צְפָעָס דְּעַרְפָּן אַרְוִיסָּס.  
גָּאָךְ אַ שְׁלָמָן, זָאָס הַיִּסְטָן, נִיכְסָט צְוִישָׁן בְּרִיסְקָעָר דָּבָר מִיטָּן בְּיאַלְעָר  
רְבִּיגָּן, זַי אַלְיָץָהָבָן קִין מְהֻלְקָתָה. נִישְׁתָּגַעַרְתָּ, נִאָר צְוִישָׁן דַּי,  
צְדִידִים בְּכָלְלָה. הָאָרָעָם בְּאַמְתָּה, אָו עַר-וּעַטָּ קְוֻמָּעָן, וּעַט עַר דָּאָךְ זָעָן.

איַיְגָּן הָאָט עַר דָּאָךְ! נִאָר מִן הַסְּמִינָה, אַ פְּנִים, לְאֹוטָם מַעַן צְוָא זָאָל אַזְוִי גַּעֲשָׁוִינָד נִישְׁתָּצָן. מִן הַשִּׁמְים הָאָט מַעַן מִיטָּן מִיר מְלַחְמָה גַּעֲהָאַלְטָן. קוּם בֵּין אַיךְ  
אַרְוִיסְגַּעַתְאָרְן פָּאָז בְּיאַלְעָה, גִּיט זַיְד אַיְבָעָרְן הַיִּמְלָא אַיְגָּא כְּמַאְרָעָן.  
אַבְּגָעָר וּוּי הַיִּסְטָן אַיְמָרָעָן אַ שְׁוֹאָרְצָעָר שְׁוֹעָרְדָּר וּוּאָלְקָה, מַמְשׁ וּוּי  
סְמָאָלָעָה, אָזְקָה בְּלָאוּן הָאָט פְּלוֹצָעָם גַּעַטְנוֹן, גְּלַיְצָה עַס וּוּאָלְטָן דְּרוֹתָהָה  
גַּעַלְיוֹגָן אָזְקָה פָּאָזְקָה זַיְנָטָן מִיטָּא מַאָל. אַ פּוּיעָה, להַבְּדִיל, פְּאַרְשָׁתִיטִיט  
זַיְד אַיְפָּק אַזְוִינָגָז אַזְכָּן, צְלָמָט עַר זַיְק אָזְנָגָט, אָו עַס וּעַט זַיְק, חַס  
וּשְׁלָמָן, אַ שְׁוֹעָרְדָּר וּוּגָן אָוּן וּוּבָטָט מִיטָּן מִיטָּן אַיְן הַיִּמְלָא  
אַרְבִּין... תָּזָדְכִּיבָּר מְאָכָט זַיְד נִאָר אַ שְׁטָאָרְקָעְרָדָר וּוּינָם, עַר אַעַזְעָן  
רְבִּיסְטָן דַּי בְּמַאְרָעָה, מַמְשׁ וּוּי מַעַן צְעַרְבִּיסְטָן אַ שְׁטִיקָפָאָפָּרָה, אָוּן הַיְּבָטָן  
אָזְקָה זַיְאָן אָזְקָה טְרִיבָּבָן אַיְיָן שְׁטִיקָקְמָאָרְעָא אַוְיָף דַּעַר צְוִוִּיטָהָה  
אַיְגָעָן אַוְיָף דַּעַר צְוִוִּיטָהָה, גְּלַיְצָה עַר וּוּאָלְטָן אַ שְׁטִיקָקְמָאָרְעָא אַוְיָף  
אַיְמָשָׁן. אַיְקָה קָאָב שְׁוִין אַיְבָעָרְן קָאָט צְוִוִּי שְׁטָאָק אָזְן דַּעַיְיָ שְׁטָאָק  
בְּמַאְרָעָה, לְכַתְּחִילָה הָאָב אַיְקָה אַטְיָלוּ קִין מְוֹרָא נִשְׁתָּגַעַרְתָּ אַוְיָסְגָעָן  
נִעְצָזָה וּוּהָן אַזְבָּי מִיר קִין נִינְסָט גַּעֲהָאַטָּה אָוּן פָּאָר דָּוּגָרָן שְׁרָעָק  
אַיְקָה מִיךְ נִישְׁתָּגַעַרְתָּ, דָוּגָרָטָן נִשְׁתָּגַעַרְתָּ אַזְוִינָטָן אַזְוִינָטָן —  
אָזְקָה רְבִּינָס שְׁהָרָד בְּלָאוּן מִיר הָאָבָן אַ קְיָמָא לָהּ, אָו נִאָר אַזְוָא שְׁוֹרָר  
בְּלָאוּן הָאָט אָזְקָה גָּאָנְצָה, אָזְקָה קִין דָוּגָרָן קִין שְׁלִיטָה נִשְׁתָּגַעַרְתָּ. אָו עַס הָאָט  
אַבְּגָעָר דְּאַפְּטָעָם גַּעַגְגָּבָן אַ פְּלַיְאָסָק מִיר אַיְן פְּנִים אַרְבִּין, וּוּי מִיטָּא  
בְּיִוְתָּס... אָזְקָה מַאָל, דָאָס צְוִוִּיטָהָה מַאָל, דָאָס דְּרִיטָעָה מַאָל... אָוּן מִיר  
טְאָקָעָ דַּעַר פְּטָעָרָס מִילָּק אַנְטְּחָאָלָן. אָזְקָה הָאָב גַּעַזְעָן בְּתוֹשָׁה, אָזְקָה דַּעַר  
הַיִּמְלָא אַפְּטָעָם מִיךְ, אָזְקָה מַעַן טְרִיבָּבָן מִיךְ צְוִיקָה...  
אָזְקָה דַּעַר פּוּיעָה, להַבְּדִיל, בָּעַט זַיְק אַיְזָק: לאַמְּרִיד צְוִוִּיקָהָאָרָן.

אָזְקָה זַיְיָס אַבְּגָעָר, עַס אַיְזָק שְׁלִיטָהָה נִשְׁתָּגַעַרְתָּ. אָזְקָה זַיְק אַוְיָף דַּעַר  
אַזְוִינָטָן אַיְזָק, וּזְדַבְּדָתָן אַיְזָק. עַר בְּרִיעָבָט זַיְק דַּי הַעֲנָהָה: אָזְקָה זַיְק  
פָּאָר מִיר דַּי יְהִיאָלָס-שְׁוֹאָרָץ פְּנִים מִיטָּא דַי אַבְּגַעַתְאָלָעָנָע, בְּרַעַנְעָנָדִי  
קָעָ אַוְיָגָן. שְׁאָרָה, בָּעַט עַר מִיךְ, פָּאָר — אָזְקָה מִיר פָּאָר.  
אָזְקָה דָּאָזְקָה, אָזְקָה גִּיסְטָן אַזְוִינָה, עַס גִּיסְטָן פָּאָן אַיְזָבָה, עַס שְׁפָרִיצְטָן פָּאָן  
אַזְוִינָטָן דַּעַר עַדְדָה, אָזְקָה קִין אַזְוִינָטָן דַי פְּעַרְדָּס פִּיסָּה. אָזְקָה דַּעַר וּזְעָן  
וּזְעָרָט אַזְבָּגָעָן פְּאָגָאָסָן, מַמְשׁ בְּאַדְעָקָט מִיטָּס וּוּאָסָעָר. אַיְבָעָרְן וּזְאָ  
סְעָר גִּיטָּס אַ פְּיָעָן זַיְק, דַי פּוֹרָה, דָאָס זַיְק, הַיִּבְשָׁתָן זַיְן אַזְוִינָטָן —  
— וְזֹאָס זָאָל אַיךְ אַיךְ דַּעַרְצִילָן! מִיר הָאָבָן נִאָר דְּרָאָרְצָוָן גַּעַלְבָּאָן!  
דוֹשְׁטָעָן... נִאָר אַוְיָסְגַּעַתְאָלָה הָאָב אַיךְ!

מִיטָּן בְּרִיסְקָעָר דָּבָר בֵּין אַיךְ גַּעֲקָמָעָן אַיְפָּק הַתְּשִׁעָנָה דְּבָה.  
נִאָר, דָעַט אַמְתָה צְוָא נִזְגָּן, צְוָא זַיְק וּוּי דַעַר בְּרִיסְקָעָר לְבָה הָאָט זַיְק  
אַרְוִיסְגַּעַתְאָרְן אַוְיָף דַעַר פּוֹרָה, אָוּן שְׁטָילְגָּעָן. דַי כְּמַאְרָעָה הָאָט  
זַיְק אַבְּגַרְגָּעָסָהָגָן, פָּאָן שְׁפָלָטָה הָאָט זַיְק אַרְוִיסְגַּעַוְיָהָן דַי זַוְּן מִיר  
זַוְּגָעָן בְּשַׁלְמָה שִׁין אָזְקָה טְרָוָקָן אַרְטְּגָגְגָעָן קִין בְּיאָלָג. דַעַר פּוּיעָה.  
להַבְּדִיל, הָאָט עַס אַטְיָלוּ אַרְטְּגָגְגָעָן אַזְוָאנָט אַיְפָּק הַלְּזָוָן: זַוְּלָקָי  
לְאָבָן זַיְק הַזְּהָבִי דַבָּן...  
...  
נִאָר דַעַר עַקְרָב אַזְוָעָן אַזְוָעָר אַרְבִּינְקָמָעָן.

וְזַיְק דַי הַיִּשְׁעָרִיקָן זַוְּגָעָן צְוָא אַים גַּגְעַפְּאָלָן דַי וּוּבְּגָעָר, וְזֹאָ  
צְבָנָעָן אַזְבָּגְוִינָנָט... דַי יְלָדָתָן פָּאָן דַעַר צְוִוִּיטָרָר שְׁמַבָּבָה הָעָרָט מִינָן  
נִשְׁמָת אַדְעָר דָוְרָכָן גַּעַוְיָהָק פָּאָן דַי וּזְחַבְּרָעָר אַדְעָר, טְרָאָכָט אַיךְ, זַי הָאָט  
שְׁוִין, חַס וּשְׁלָמָן, קִין פָּוָה נִגְּשָׁת צְוָא קְרָעָכְזָן... רְיִיחָאָל הָאָט אַונְגָּן

\* \* \*

Раз просит, думаю я, надо поехать, а если ребе заранее знал, что Брестский должен прибыть, то из этого кое-что да выйдет. Быть может, они помирятся. То есть не раввин с ребе, ведь они никогда не ссорились, а враждующие стороны: хасиды и миснагиды. Если раввин прибудет, он ведь увидит. Есть же глаза у него!

Но на небесах думали иначе. Не так скоро там дали согласие на разрешение спора. Небо объявило мне войну.

Едва я выехал из Бялы, небо затянулось тяжелой черной, как смола, тучей и разом подул сильный ветер, словно

черти плясали.

Мужик, хорошо разбирающийся в таких вещах, перекрестился и предупредил меня, что будет, упаси боже, скверная дорога, и показал кнутом на небо.

Вскоре ветер усилился и стал рвать тучи на части, как рвут лист бумаги в клочки, и разорванные куски понеслись с бешеною скоростью. Как льдины в половодье, так и тучи наслаливались одна на другую, и над моей головой повисло несколько облачных этажей. Я, собственно говоря, страху не испытывал: промокнуть мне не привыкать стать и гром для меня не новость, тем более что в суккот не бывает грозы.

Но когда разверзлись небесные хляби и начался потоп, то материнское молоко застыло в моих жилах. Я воочию убедился, что небо хлещет меня по щекам и гонит назад,

в Бялу. И мужик, п-будь рядом помянет, тоже просится: повернем оглобли.

Я сразу сообразил, что жизнь моя в опасности, но, сидя в подводе под этой неутихающей бурей, слышал стоны роженицы и хруст пальцев ее мужа. Я видел я осунувшееся лицо реб Ехиела, его впалые глаза и его умоляющий голос: «Поезжай, поезжай!»

И мы продолжали наш путь. А небо нас поливает, кругом вода, брызгает из-под колес, из-под ног лошадей, дорогу совсем залило, лошадь и подвода поплыла... Что было дальше, долго рассказывать. Ко всему прочему, мы еще блуждали. Но я все-таки выиграл бой, устоял. Вернулся в Бялу па гейшапорабо с брестским раввишом.

И правду сказать, как только Брестский сел в подводу, все затихло. Рассеялись тучи, и показалось солнце, и мы благополучно приехали в Бялу. Даже мужик это понял, так и сказал на своем языке: «Великий рабин» или «Дюжий рабин».

Но самое главное произошло, когда мы переступили порог дома реб Ехиела. Подобно сарапче, кинулись к нему женщины, падали перед ним и плакали... Стопов роженицы было не слышно. То ли потому, что женщины рыдали, то ли потому, что она, не дай бог, выбилась из сил...

Реб Ехиел нас даже не заметил. Он стоял, прижавшись лбом к оконному стеклу, будто голова его горела огнем. И зять Брестского стоял лицом к стене. Тело его корчилось от муки. Он даже не повернулся посмотреть, кто к нему приехал.

אַפְּלִילוֹ נִשְׁתַּחֲוֵת גָּזְעָוֶן: עַד אֵין גַּעַשְׂטָאָגָעָן אַרְבִּינְגַּעַדְרִיקָט מִיטָּן שְׁטָעָרָן אֵין  
אֲשֶׁר, דַּעַר קָאָפְּה הַאָט אִים אֲפָנִים גַּעַבְרָעָנֶט...  
דַּעַם בְּרִיסְקָעֶר וְבָס אַיְדִיעָם דְּרִיִּיט וְזַךְ אַיְיךְ נִשְׁתַּאֲבָעֶר דַּעַר  
לְאַגְּגָעָן שְׁלוֹם. עַד שְׁטִיחַת מִיטָּן פְּנוּס צָו דַּעַר וְוַאנְטָן אֵין אֵיךְ וְעַזְבָּשׂ,  
וְזַי דַּעַר גָּוָף זְבָנְגָּר צִוְטָעָרֶט אֵין זַי דַּעַר קָאָפְּה קָלָאָפְּט אֵין דַּעַר  
וְהַאנְטָן...  
אֵיךְ חָאָב גַּעַשְׂטָבָט. אֵיךְ פְּאָלָי אָוֹוי הַאָט מִיד דַּעַר צְבָר אֵין זַי  
שְׁרָעָק דְּרוֹרְקָאָזְדָּק דְּרוֹכְבָּנוּמָעָן. עַם אֵין מִיר קָאָלָט גַּעַוְאָרָן אֵין  
אַלְעָ אַבְּרָיִם. אֵיךְ חָאָב גַּעַשְׂטָבָט, אָז דִּי נִשְׁמָה וּוּעָרֶט אֵין מִיר קָאָלָט...  
נָאָר, צִי הַאָט אַדְגָּעָנָט דַּעַם בְּרִיסְקָעֶר דַּבָּר?

דָּאָס אֵין גַּעַזְבָּט אֲמַעְטָן — אָז עַמְּדוֹ בְּרוֹזָל, זַאֲג אֵיךְ אַבְּדָק!  
אֲחוֹיכָעָר, הוֹיכָעָד יִדְיָ, טָאָקָע "מְשֻׁכָּמוֹ וּמְמֻלָּה"<sup>15</sup>... אָן אִימָה הַאָט  
עַד גַּעַוְאָרָהּ, זַי מְלָבוֹת — אֲגַזְבָּשׂ אַבְּרָיִם, אֵיךְ שְׁפִיעָן,  
גַּעַדְעָנָק אֵיךְ נָאָד תְּדִי הַבְּנָמָן, הַאָט זַי אִים אַרְבִּינְגַּעַדְרִיקָט אַינְטָעָרָן  
גַּאָרָטָל, דַּעַר צְוִיְּגָעָר שְׁבִיעָן בָּאָרְד צִוְטָעָרֶט אַיְבָעָרָן גַּאָרָטָל...  
בְּרַעְמָעָן — הַסְּבָעָ, דִּיקָעָ לְאַגְּגָעָ — אֲהָלָב פְּנוּס הַאָבָן דִּי אִים  
פְּאַרְשְׁטָעָלָט. אָתָן זַי עַד הַאָט זַי אַוְיְגָעָהָוִיכָן — רְבוּנוֹ שֶׁל עַולְמָן  
דִּי נִשְׁמָים זְבָנָגָן פְּמַשׁ צְוִירִקְגַּעַפְּאָלָן, וְזַי פָּזָן אֲדוֹגָעָר צְוִירִקְגַּעַפְּאָרָפָן  
אֲזְוִינָג אַיְינָג הַאָט זַי גַּעַחְאָטָן — הַלְּפִים, בְּלְאַנְעָק חַלְפִּים הַאָבָן אֵין זַי  
גַּעַבְּלִיצָט. אָז אֲגַבְּדָי הַאָט עַד גַּעַטָּן וְזַי אֲלִיבָן:  
— אֲזָעָק, גַּדְבָּנוּ!

דַּעְרָגָאָד הַאָט עַד שְׁמִילָעָר אָז אַיְדָעָלָעָר גַּעַרְעָגָט:  
— אָן זַי בְּמַעַן טָאָכְטָעָר?  
מַעַן הַאָט אַמְּטָבָן גַּעַוְוָיָן.

עַד אֵין אַרְבִּינְגַּעַדְרִיקָט אָז אֵיךְ בִּין גַּעַבְּלִיבָן שְׁטִיחַן מַמְּשָׁ אַרְוִוִּס  
פְּנַזְבָּאָל אָז אַמְּטָבָן גַּעַוְוָיָן.

<sup>15</sup> (הַכְּנָה, דִּישְׁמָקָעָר פָּוָן אַלְעָמָטָן) חַעַן שָׁאָלָן: "מְשֻׁכָּמוֹ וּכְפָלה גַּבָּה  
כָּל הַעַמָּד, פָּוָן זַי אַקְסָל אָז אַרְוִוִּס אֵין עַד גַּעַוְעָן הַעֲכָר פָּוָן בְּגַעַן פָּאָלָק  
(שְׁטוֹגָל אָז, ס. 43).

דָּרָךְ, אָז אַנְדָּעָר תַּעַלְטָל! דַּעַם בִּיאָלָעָר רְבִינָג אַיְינָן לְבִיכָּן אָוֹי גּוֹטָן,  
אָוֹי שְׁטִילָן, עַס קְמָט אַטְבָּן אֲגַדְתָּן אֲזָהָוָן הָאָרָא; עַד וְזָרָהָט אַיְיף דִּיר  
אֲבָלִיק, הַאָט עַד דִּיךְ מִיס גָּאָלָד בָּאָשִׁיטָן... אָז וְזַיְן קָוָל דָאָס וְיִסְעָ  
קוֹל, דָאָס כָּאָמְעָקָן וְיִסְעָ קוֹל, — רְבוּנוֹ שֶׁל עַולְמָן, בִּינָם הַאָרָן כָּאָפָס  
עַס אָג, בִּינָם הַאָהָר גַּלְעָט עַס אָוֹי שְׁטִילָן, אָוֹי מְחִיהָדִיק... נִשְׁטָבָקִין  
מוֹרָאָה חָס וְשִׁלְמָה, הַאָט מַעַן פָּאָרְזָן<sup>16</sup>, נָאָר דִּי נִשְׁמָה צְעִינִית אֵין לִיבָּי  
שְׁאָמָט, אַיְזָט מִיטָּפָן פָּוָן לִיבְשָׁאָטָן. זַי וְיִלְאָרְוִוִּס פָּזָן גַּנְגָּן אָבָן  
הַעֲלָטָן זַי אֲחַלְלָן פָּלָאָטָן... אָז דָא — רְבוּנוֹ שֶׁל עַולְמָן — אִימָה וְפָחָדָן  
אֲגַתָּה, אֲגַרְבָּאָטָן שְׁאָמָרָאָטָן... זַי רְנִיסָט זַי וְוִי, לְהַבְּדִיל, אֲגַמְּעָדָרְפָּלִילָן  
— עַד שְׁמַעַן פָּזָן אַיְדָרָמָן — שְׁרָעָק אַיְדָמִיד — אֲגַל שֶׁל  
עַצְמָאות זַי..."

לוֹיֵף אַיְדָמִיד רְבִינָן  
אוֹן דַּעַר דְּבִי בָּאָגָעָנָט מִיד בָּאָלָד אֵין טִיר מִיט אֲשִׁמְיִיכָּל:

— הַאָסְטָמָעָן — מְאָכָט עַד — כְּבָדָה הַתּוֹרָה? רִינְגָעָם כְּבָדָה  
הַתּוֹרָה?

אֵיךְ חָאָב מִצְבָּאָרְקִיקָט. אוֹ דַּעַר שְׁמִיכְלָלָט, מְרָאָכָט אֵיךְ, אֵין גַּוְיָן!

\*

אוֹן עַס אֲז טָאָקָע גָּוָט גַּעַוְוָעָן. שְׁמִינִי עַצְרָת אֵין זַי אַיְבָעָגָעָלָוּ  
צָעָן. שְׁמַהְתִּתְהָתָה הַאָט שְׁוִין דַּעַר בְּרִיסְקָעֶר רְבָס גַּעַזְגָּעָט הַוּרָה בִּינָם  
טִישָׁת. אֵיךְ חָאָב גַּעַזְגָּט. בְּקָרְט אֲז מִיט מִיר אֵין גַּעַזְגָּט אֲמִינָן... מַעַן וּוּעָס  
בְּעַנְשָׁן גַּבְּרָן אַלְהָיָנוֹ...  
מִילָאָה וְזָאָס וְאָל אֵיךְ דָּרְצִילָוּן! דַּעַם בְּרִיסְקָעֶר רְבָס גַּוְיָה אַיְבָן  
די תּוֹרָה אֵין זַי... אֵין עַד גַּעַזְגָּעָן דַּעַר לְוַיְוָתָן אֵין יִם — מַיְסָט אֵין

<sup>16</sup> (פְּוִילִישָׁמֶר יִדְיָוִט) פָּאָר אִים  
<sup>17</sup> (בְּאָזָג 8מ) חַעַן רְשָׁמָעָן בְּרִיסְקָעֶר רְבָס גַּעַזְגָּעָט גַּל שֶׁל צְבָבָוָתָן;

Я думал — лопну от досады. Холод сковал все мои члены. Чувствую, что и душа во мне холодеет.

Но вы ведь знали брестского раввина? Это был железный человек. Высокий, с длинной бородой, статный, он напоминал царя. Брови у него белые, густые. Когда он поднимал, женщины падали в обморок. А какие глаза были у него! Острые, как бритвы.

Едва женщины дома ребята обступили его, он, как лев, зарычал:

— Прочь отсюда, бабы!

А затем тихо и приветливо спросил:

— Где моя дочь?

Ему указали, и он вошел. А я остался один. Зло меня взяло: что за глаза, какой голос! Совсем другой нрав, другой мир. Глаза бывшего ребята светятся добротой, посмотрит он на вас, и вам становится хорошо на душе. А его го-

лос? Боже, что за голос? Ласковый, добрый, сердечный. Его, спаси господи, никто не боится. Рядом с ним душа тает от любви к нему, она горит желанием слиться с его душою. А этот? Помилуй мя господи, страх, ужас! И это он вошел проводить роженицу! Да он ее изничтожит, в груду костей превратит. И я побежал к ребяте.

А ребята встретили меня с улыбкой.

— Ну, что скажешь, — спросил он, — видел ли ты «величие Торы»?

Я успокоился. Раз ребята улыбаются, все будет хорошо.

\* \* \*

И в самом деле вышло хорошо. В предпоследний день суккот она родила. А назавтра в синагоге брестский раввин произнес ученную речь за столом... Я вам так скажу, если Тора — океан, то он Левиафан в океане, одним движением он перелистал девять трактов Талмуда. В нем все бурлило и кипело. Все в нем ходуном пошло. Но сердце осталось холодным. Никакой радости, никакого праздника. Я и вспомнил видение ребята.

Солнце светило в окно, столы ломились от вина, народ слушал и обливался потом. А мне было холодно, невыносимо холодно. Там, знал я, читают Тору совсем иначе. Там светло и тепло. Там каждое слово пронизано любовью и доброжелательством. Там ангелы реют над головой ребята и слышен шум их больших белых крыльев. Ах ты, творец мира! А уйти нельзя.

Вдруг Брестский прервал свою проповедь и спросил:

— Какой у вас здесь цадик?

— Некий Ноайах, — ответили ему.

«Некий Ноайах» резануло меня по сердцу.

— Чудотворец? — интересуется раввин.

הנוצה גיט ערד א שווים דורך צען מסכתות; מיט איק תנעה מישט  
ער אויס ש"ס ופוסקי און עס הילכט און שערכיצט, זידט און קאקט.  
טאנקע ווינ מען דערציגיט פון אמתן ים... דעם קאף האט ער מיר צען  
שדרויכט... נאר עלב יודע מרת גאנשרו<sup>19</sup>. דאס הארץ מיננס האט  
פארט נישט געהאטס קיין שמחת יומטוטו און דעםאלט. האב איך מיך  
דערמאנט איז רביביגס חלום... און איך בין פארשטיינט געוווארן. די  
זונ איז געלעגן אין פאנצטער; וווח האט בעים טיש נישט געלעטל;  
דען גאנצער עולם, עז איך, שויצט. און מיר? מיר איז געוווען קאלאט,  
קאלט וויאי און דארטן, דאכט איך געווסט. זאגט מען אנדערע  
תורה... דארטן איז ליכטיך און חזראט... יעדעס וווארט איז דורךען  
העבט און דורךעוויקט מיט אהבה און דבקות... מלאכימ, פילט מען,  
פליען ארום טטוב; ממש מען הערט, ווינ עס דושין די גודיסע, וויחסע  
פיגילג... איז, רבונו של עולם! נאר אועקנגיון פאר מען נישט!

פלוצלינג האקט ער איבער, דער בריסקער. רב, און גיט א פראונן!

— וואס פאָר אַרבִין האט אַיך עַס דָאָ?

— אַאיינעם אַנְחָה — עַנְמֶלֶת מַעַן אַיִם.

מִלְאָה, שְׁנִינְדָּט עַס מֵיךְ בְּנֵים הָאָרֶץ. אַאיינעם אַנְחָה — אַיך, די  
הַנִּינְחָה, די חַנִּינְחָה?

— אַבעְלְמוֹפְּתָה! — פְּרַעֲגָת עַד וַיְתַעַן.

— וַיְיִנְקָה, מַעַן הָעָרֶת נִשְׁתַּת... וַיְבַּנְגַּר אַפְּלִילוּ דֻּרְצִילְגָּן, נָאָה  
הַעַר הָעָרֶת זִי?

— עַד גַּעַמְתָּ אַזְוֵי גַּעַלְמָן, אַן מַוְתִּים...

זָאגְט מַעַן אַיִם שְׂוִין דַּעַם אַמְתָה, אַן גַּעַלְמָן עַד וַיְיִנְקָה אַן  
גִּיט אַסְדוּק.

דער בריסקער רב פֿאָרְקָלָעָרֶט זִיךְ.

— אַיך לְעַרְנְגָן קָאָן עַרְבִּי?

— מַעַן זָאגְט: אַגְּדוֹלִי!

<sup>19</sup> אַהֲרֹן וַיְיִסְךְ, הַעַזְנִי אַגְּנָעָלְגָן אַיִיךְ דַּעַר נִשְׁתָה (סְפִּיחִי יְהָה, י').

— פָּוֹן וְאַגְּנָעָן אַיְן עַר, דַּעַר נָה?

קִינְגָּר וְוַיסְטָן נִשְׁתָה אַיךְ מוֹעֵנְטָפְּרָן. מַאֲכָט זַד שְׂיָין אַ  
שְׁמַיעַס צְוִוָּשָׁן מִיר מִיטָן בְּרִיסְקָעָרְבָּן.

— אַיְן עַד נִשְׁמָה, דַּעַר נָה אַמְלָא אַין בְּרִיסְקָעָרְבָּן?

פְּרַעְגָּת עַד.

— צִי הַעַר רַבִּי — שְׁטָמָלָא אַיךְ — אַיְן גַּעַוּעַן אַין בְּרִיסְקָעָרְבָּן  
דַּאֲכָט זִיךְ, יְאָוָן!

— אַיְן — מַאֲכָט עַד — אַחֲרִיד זְבָנָרוּ אַיְן עַס דַּאָּבָז זִיךְ מִיר  
גַּעַדְאָכָט, אַיְן עַד האט אַיִיךְ מִיר אַסְדוּק גַּעַטָּאוּ וְיַיְוִיךְ אַסְדוּק.

— אַיְן עַר האט זִיךְ אַיְבָּרְגָּדְרִיָּט זָום עַולְמָן:

— בְּנֵי מִיר — זָאגְט עַד — אַיְן אַמְלָא גַּעַוּעַן אַתְּלַזְּיד אַנְחָה...

אַפְּלִילוּ אַגְּנוֹת קָעָפְּלָן, נָאָר עַס האט אַיִם גַּעַזְוִיגָּן אַיְן יַעֲנְגַּר נַעַט אַרְבִּינָן

— אַיךְ הַאֲבָב אַיִם אַיִין מַאֲלָא גַּעַזְאָגָט, צְוִוִּי מַאֲלָא... אַיךְ הַאֲבָב אַיִם  
גַּעַזְאָלָט זָאגְן צּוֹם דְּרִיטָן מַאֲלָא, מַזְהִיר וְזָבָן, אַיְן עַר מִיר גַּעַלְמָן גַּעַזְאָרָן...

צִי אַיְן עַס נִשְׁתָה דַּעַר?

— וְוַעַד וַיְיִסְךְ?

אַחֲרַע הַיְבָט אַזְנִים אַוְיסְמָאָלָן: אַדְאָרָעָה, אַלְיִינְגָּר, אַסְוָאָרָץ

בְּעַדְלָן, שְׁוֹאָרְצָע גַּעַרְבִּוּלְטָע פְּיאָוֶת, אַפְּאָרְטָאָכְטָעָרָה. אַסְבִּיל קָוָל  
אַן דַּאָּס גַּלְבִּיכָּן.

— עַס קָאָן זִיךְ — זָאגְט דַּעַר עַולְמָן — אַיְן דַּאָּס אַתְּ עַד: קְרוּב  
לְאַמְתָה!

אַיךְ הַאֲבָב שְׂיָין גַּעַדְאָנְקָט, אַיְן מַעַן האט אַגְּנָעָהוּיִט בעַנְטָשָׁן.

נָאָר נָאָךְ דַּעַם בעַנְטָשָׁן אַיְן גַּעַשְׁעַן אַזְוִינָה, וְזָאגְט עַס האט זִיךְ

מִיר גַּאֲרָן נִשְׁתָה גַּעַלְגָּנָט חַלְמָעָן.

דַּעַר בְּרִיסְקָעָרְבָּן רב הַיְבָט זִיךְ אַיִיךְ פָּוֹן בעַנְקָל, רַוְּפָט מַיךְ אַסְדוּק

אַיךְ אַזְנִית אַזְגָּט מִיר שְׁמִילְעָרְדָּהִיט: פִּיר מַיךְ צָו דִּין רַבִּין אַן  
מִינְיָן תַּלְמִידָן. נָאָר, הַעֲרָסָה, קִינְגָּר וְאַל נִשְׁתָה וַיְיִסְךְ!

מִינְיָן הַדָּתָה קָאָלָג אַיךְ, נָאָר אַיִיךְ וְזָאגְט פְּרָעָמָן אַיךְ בְּזָה צְבָאָה

— Нет, не слыхать, хотя бабы и поговаривают, но кто придает какое-либо значение их словам.

— Значит, деньги так берет, без чудес.

Но ему сказали правду, что берет он мало, а раздает много.

Раввин задумался.

— А Талмуд он знает? — допытывается Брестский.

— Говорят, глубоко и тонко.

— Откуда он, этот Ноах?

Никто из присутствующих не знает, пришлось мне вступить в разговор.

— Не был ли он учеником брестского ешибота? — спросил меня раввин.

— Кажется, был, — невнятно ответил я.

— А, — догадался раввин, — ты один из его приверженцев.

И он рассказал собравшимся:

— Когда-то был у меня ученик Ноах, голова у него была прекрасная, но его все тянуло в сторону. Я его один раз предупредил, другой, хотел было в третий раз, но он исчез. Не оп ли это?

И раввин обрисовал его: худой, маленького роста, с черной бородкой, с черными выющиеся пейсами, задумчивый, с тихим голосом.

— Очень похож, — подтвердили сидящие за столом.

Затем произнесли потрапезную молитву. А после заключилось нечто небывалое. Отозвав меня в сторону, раввин шепотом сказал:

— Веди меня к твоему ребе и моему ученику, но об этом никто не должен знать.

И мы отправились. По дороге я спросил:

— Брестский раввин, с какой целью вы идете к нему?

— Во время потрапезной молитвы, — сказал раввин, — я понял, что нехорошо быть заглазным судьею... Видеть его хочу, видеть...

Затем он добавил:

— Быть может, с божьей помощью, я спасу его. А если твой ребе Ноах действительно был моим учеником, то он еще будет великим мужем в Израиле: когда-нибудь он станет брестским раввином!

\* \* \*

אי'?

אוֹן ער ענטפֿערט מֵר פְּשָׁטוֹ:

— עס איז מיר אַבְּנֶגֶלֶן בַּיִם בעונטשֶׁן, אוֹ אַיךְ בֵּין ביַן אַהֲרֹן גַּעֲוֹעַן אַ דָּן שְׁלָא בְּקָנוּזֶה... זען וויל אַיךְ אַיךְ וויל אלְקִין זען, אוֹן אַשְׁר — האט ער שְׁפַּעַטְלָאָגָעָבָן — ווועט מיר גַּט הַעֲלֵפָן.

אַיךְ ווועל אַרוּסְרָאַטְעוּזָן מְבָנָן אַתְּלִימִיד.

— וויסָטָה, שְׁגַן, — מאָכָט ער וויטער מִיט הַלְּצָה — אוֹ אַוִיב

לְזִקְנָה רְבִי אַיז דָּעַר נָה, האט האט בֵּין מִיר גַּעֲלָרְנִיט, קְעָן ער זְנִין

אַגְּדוֹל בִּישְׂרָאֵל, אַ ברִישָׁעָרָרְבָּא מַאלִין!

אַצְּינַד האָבָא אַיךְ שְׁנִין זַיכְעָר גַּעֲוֹסֶט, אוֹ דָאָס אַיז זַר, אוֹן דָאָס

הַאֲרָךְ האָט עַרְשָׁת אַגְּגָעָדִיבָן צְאָפְּלָעָן...

\*

אוֹן דִּי צְוִויִּי בַּעֲרָגְהַאֲבָן זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן... אוֹ אַיךְ בֵּין אַיז

דָּעַר מִיט נִישְׁטָה גַּעֲלִיקָט אַוִיכָן אַרטָּה, אוֹנָה טַאָלָע אַ נְסָהָמִים.

דָּעַר בִּיאָלָעָרְבָּא זְכָרְנוּ לְבָרְכָה, קְלָעָט שְׁמַחְתַּה-תּוֹרָה אַרוּסָה-

שִׁיקָּוֹן דִּי חַסִּידִים-שְׁפַּאַצְּדָן אַרוּסָה דָּעַר שְׁטָאָט אַוֹן ער אַלְיִין אַיז זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

גַּעֲוֹעַן אַוִיכָן גַּאֲנִיקָל, אַתְּן גַּעֲוֹעַן דִּעְמָאַלְטָה

עַס אַיז נִישְׁטָה גַּעֲוֹעַן הַבְּנָטִיקָעָבִיאַלְעָא, עַס אַיז גַּעֲוֹעַן דִּעְמָאַלְטָה

גַּאֲדָא אַ קלִינְן שְׁטָעַטְלָאָסָמָעָה קְלִינְגָעָ, גַּעֲבִיטָעָה הַבְּלָעָדָה;

אוֹיסְטָעָר דָּעַר שְׁוֹל מִינְקָה דְּבִינָס בִּיתְהַמְּדָרֶשׁ. דָעַם דְּבִינָס גַּאֲנִיקָל אַיז

גַּעֲוֹעַן אַוִיכָן צְוִויִּתְהָן שְׁטָאָק אַיז מְלָאָה הַקְּרָבָה אַלְזָגְעָזָעָן וּוּיְ

אוֹיפָה דָּעַר הַאֲנָטָה — דִּי בְּעַגְלָעָק פָּוֹן מוֹרָה-זִיְּטָה, דָעַם טַבְּדָק פָּוֹן מַעֲרָבָה...

— אַיז דָּעַר רְבִי אַזְטָט אַוִיכָן גַּאֲנִיקָל אַיז קוּקָטָה. דָעַר דְּלָעָכָעָה

חַסִּידִים, וְאָס גַּיְעָן אַזְנָחָנָגָן, וְאַרְאָטָט אַזְנָחָנָגָן, דָעַם בְּרִישָׁעָרְבָּא

אַגְּדוֹל הַתְּחִילָה הַקְּרָבָה אַזְנָחָנָגָן. זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

— אַיז דָּעַר רְבִי אַזְטָט, רְבִי — מאָכָט ער מִיט עַבְנָות אַתְּ מִיט זְנִין

זִינְגָעָנִידָק — — אַיז פִּיהָתָה, פִּיהָתָה גַּיְעָן פְּאַרְבָּיִי, אַיז לְאָזָן זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

אוֹרְטָלְלָן אַוְנְפָּשָׁה דִּי אַוִיגָּן.

פָּוֹן שְׁטָאָט, מִיט גַּטְאָנָגָן מִיט אַמְּתָעָר פְּרִידִיה, מִיט אַמְּתָעָר שְׁמַחְתָּה

תוֹרָה... אַיז דָּעַר רְבִי קְלָעָגָט זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

דִּעְמָאַלְטָה אַבְּשָׁר האָט דָעַר רְבִי, אַ פְּנִים, דָעַר הַעֲרָטָה אַנְדְּבָעָט טְרִימָה,

הַאָט ער זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן אַזְנָחָנָגָן דָעַם בְּרִישָׁעָרְבָּא

— שְׁלוֹם עַלְיָם, רְבִי — מאָכָט ער מִיט עַבְנָות אַתְּ מִיט זְנִין

זִיסְקָול.

— עַלְיָם שְׁלוֹם, נָה — האָט דָעַר בְּרִישָׁעָרְבָּא זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן.

— זַיְצָט, רְבִי —

דָעַר בְּרִישָׁעָרְבָּא זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

— זַיְקָזָאַמְּגָעָטְרָאָהָן...

И две скалы встретились. Как я меж ними остался живых, одному богу известно.

Бяльский ребе, благословенна память его, в симхастой посыпал своих хасидов гулять за город, а сам сидел на балкончике, наблюдал и радовался за них.

Бяла была тогда маленьким городком, с небольшими низкими избушками. Выделялись своей высотой синагоги и дом ребе. Балкончик находился на втором этаже, и отсюда городок просматривался как на ладони: холмы на востоке, река на западе.

А ребе сидит себе на балкончике и все видит: идут хасиды и молчат. И ребе бросает им сверху запев хасидской

мелодии, а они хором подхватывают его и продолжают прогулку в приподнятом настроении: поют, танцуют, раздуются и веселятся.

Но вот ребе, видимо, услышал совсем другие шаги, поднялся со своего места и пошел навстречу брестскому раввину.

Шолом алайхем, рабби,— произнес он сердечно.

— Алайхем шолом, Ноах,— ответил Брестский.

— Садитесь, рабби!

Брестский сел, а ребе стоит перед ним.

— Скажи мне, Ноах, почему ты удрал из моего ешивы? Чего тебе там недоставало?

— Воздуха, рабби, недоставало воздуха, нечем было дышать.

— Что ты говоришь, Ноах?

— Не мне,— поясняет ребе,— а моей душе.

— Почему, Ноах?

— Ваша Тора, рабби, лишь жесткий закон, без тени милосердия. Потому ваше учение не овеяно весельем, и оно лишено духа живого... Одни железные законоположения, медные установления и предписания. Ваша Тора лишь для избранных, для ученых...

Молчит брестский раввин. А ребе продолжает:

— Что вы можете дать простым евреям, дровосекам, портным, сапожникам и другим ремесленникам? Что у вас для грешного человека, для неучи?

Брестский молчит, прикидывается, будто не понимает.

А ребе наступает:

— Извините меня, рабби, но я должен сказать: ваше учение, рабби, плоть, лишенная духа, ваша Тора суха и жестка.

— Дух, говоришь? — спрашивает раввин и трет свой высокий лоб.

— Конечно! Ваша Тора, сказал я, для избранных, но не для народа, а она ведь душа всего Израиля.

מגן רעדת צו אים. און דער ביאלאד רבע שמייט אלץ פאר אים און זאגט וויטטער שיט זבן זיס קול:

— זונט פער מותה! רבוי, נאר דעם אמת מון אייך איניך אונגן...  
הארט איז געפונג אונגער תורה, הארט און טרווקן, ווועל זי איז נאר  
דעך גוף און נישט די נשמה פון דער תורה!  
— די נטעגע — פרגעט דער בריסקער רב און ריבט בעך דעם  
חויבן שטערן,

— איזהאיט אונגער תורה, רבוי, האב אייך גענאגט, איז נאר פאר  
יחידי-סגולת, פאָר לומדים, נישט פאָר כל-ישראל. און די תורה מוח  
זונט פער כל-ישראל די שכינה מוי דער ענן אויף כל-ישראל וואָדרעם די  
תורה איז די נשמה פון כל-ישראל!

— און דעך תורה נח?

— איר ווילס זי זען, רבבי?

— תורה — זען — ווונגערט זיך דער בריסקער רב.

— קומט רבוי, אייך ווועל זי אוניך ווונגען... אייך ווועל אוניך איר  
גלאַאנץ וויהן, די שמחה וואָס שטרײַלט-אָרוּוּס פון איר אויף אלען,  
אויף כל-ישראל!

דער בריסקער רב דער זיוט זיך נישט.

— איך בעט אונק, רבוי, קומט, נישט ווונגען  
ער האָס אַס אַרוויסגעַרְט אַוְיכָן גאניקל. שטילערהייט בין איך  
די נאָכְגָּעָנְגָּעָן...

דער רבוי האָס דאָס דערפֿילט:

— מעאגט בעט אַנגִיַּת, — מאָסט ער — שמעיה, החנַת ווועסְטוֹן אויך  
זען... דער בריסקער רב ווועט אויך זען... שמחת-תורה ווועט איר זען...  
אייך ווועט זען אַמְתָּע שמחת-תורה!  
און אייך האָב געגען דאס אַיגֶנְעָן, וואָס אלע שמחת-תורה, נאר  
אייך האָב אַונְדְּשֵׁש געגען... חוי אַ פָּאָרָהָג אַיז מִיר אַיזְקָעָפָּלָן פָּן  
די אַיגֶן.

אַ גְּרִוִּישָׁה, בְּרִיטִישָׁר הִימָּל — מִמְּשָׁ אַיְסָּוֹתָה אַיז בְּלוּי, אַוְוִי  
הַלְּבָלְלִי אַיז דער הַוִּיל גְּפֻוּעָן, אַו עַטְהַאֲטָה גְּפֻוּקָן דָּס אַיְוִי.  
איַבְּרוּן הַוִּיל צְבָעָן גַּעֲטָוּמָן ווּזְבָעָן, בְּמַשׂ וּלְבָדְרָנָץ הַלְּקָנְדָלָעָן,  
און אַיז מַעַן האָס זיך אַיז אַיז אַיְבָּגָעָקָוּקָה, האָט מַעַן גְּבָעָן זיך זיך  
צִיטְעָרָן מַשׂ פָּאָר פְּרִיָּה, ווּ זִי טַאָגָנָץ-אַוְנָטָעָר מִיט שְׁמַחְתִּתְהָרָה.  
הַחַנְּתָן, ווּזְבָעָרָה, האָט אַרְוּמְגָעָנוּמָן די צְבָעָס אַגְּרִינְפָּה, בְּרִיטִישָׁר  
אַגְּרָטָל אַגְּרָטָל-גִּרְיָנָה, נָאָר דָס גְּרִיעָן אַיז גְּעוּזָן אַיז לְעַבְדִּיק  
גְּרִידָן, אַזְוִי לְעַבְדִּיק, גְּלִידָן עַס וּאְלָט אַחֲרֵי זִי אַרְוּמְגָעָלְלִיָּהן צוּוֹשָׁן.  
די גְּרָאָזָן ווּסָס אַמְּלָא, האָט זיך גְּעַדְאָה, פְּלָאמָט עַרְגָּזָן אַנְדָּעָרָה  
אַוְיסָס אַחֲרֵי, אַגְּרָטָל, אַגְּרָטָל-גִּרְיָנָה, אַגְּרָטָל לְעַבְדָּה... כְּעַן האָט גְּעוּזָן בְּהָשָׁה, ווּ זִי  
פְּלַעַמְלָעָר שְׁפְּרִינְגָּעָן אַיז טַאָגָנָץ צוּרָשָׁן דִי גְּרָאָזָן... גְּלִידָן זִי הַאַלְדוֹן  
די אַונְ קָוְשָׁן זִי...

און אויך די לאָגְלָטָס מִיט די פְּלַעַמְלָעָר האָבָן זיך אַרְוּמְגָעָרִיט  
פִּיתּוֹת אַן פִּיתּוֹת. פָּן חַסִּידִים... די אַטְלָאָסְעָנָע אַן אַפְּלָיו די לאָסְטָן  
טִינְגָּעָנָץ קָאָפְּצָבָעָס האָבָן גַּעֲבָלָאנְקָס ווּ זִי שְׁפִּיגָּל, די צְעַדְסָעָנָע  
וּזִי די נָאָגָעָז... אַן די פְּלַעַמְלָעָר, האָט האָבָן זיך אַרְוִיָּגָעָרִיסָן פָּן  
צְוִוָּיָּשָׁן די גְּדָאָזָלָעָה, האָבָן זיך גְּעַבְּצָבָעָט אַן גַּעֲטְבָּעָט אַן די  
שְׁפִּיגָּלְדִּיקָע בְּגַד יּוֹמִיטָה, אַן עַס האָט זיך גַּעֲדָאָכָט, אַן זִי טַאָגָנָץ  
אַרְוִיָּס יְעַדְן חַסִּידָה, מִיט הַתְּהָהָה, מִיט לִיבְנָאָפָּה... אַן אלע בִּיתּוֹת  
חסִידִים האָבָן גַּעֲקָוּקָט מִיט ווּזְנָעָרְלָעָץ דָּאָרְשִׁיטָעָק אַיזְקָעָפָּלָן צוּם  
רְבִּינְס גַּאֲנִיקָל... אַן די דָאָרְשִׁיטִיקָע אַיגֶן, האָבָן גַּעֲזָעָן בְּשָׁהָר,  
זִוְּיָּמָן פָּן גַּאֲנִיקָל פָּן רְבִּינְס פְּנִימָט דָס לִיכָּמָה, אַן ווּס מַעַן לִיכָּמָה  
די האָבָן גַּעֲזָעָן, הַעֲכָר גַּעֲוָגָנָעָן האָבָן זִי... אַלְעָן הנְּגָעָר אַיז הָעָז  
כְּנָר... אַלְעָן לְוַסְטִיקָעָר, אַלְעָן הַיְּלִיקָעָר...

און יְעַדְן פִּתְּחָה האָט זיך גַּעֲוָגָנָעָן אוּר נִיגְיָה, נָאָר אַיך דער לִוְעָט  
הַאָבָן זיך די אַלְעָן גְּנוּגְנִים מִיט די אַלְעָן קְלָוִת אַוְיכָעָבָרְשָׁטָן אַן צוּם  
רְבִּינְס גַּאֲנִיקָל אַיז צְוָגָעָמָעָן אַיז נִיגְיָן זִי... גְּלִידָן אַלְעָן זִי...

— אַ תְּבוֹא תָּוָרָה, Ноֹיָאָה?

— Вы хотите ее видеть?

— Тору — видеть? — удивляется Брестский.

— Пойдемте, рабби, я вам ее покажу, радость, которую она излучает, покажу я вам.

Брестский раввин не двигается с места.

— Прошу вас, рабби, пойдемте — это здесь, рядом.

Ребе вывел Брестского на балкончик. А я за ними. Понимал это ребе и сказал мне:

— Шмайе, и тебе можно, ты и раввин сегодня увидите радость учения.

И я увидел то, что происходило в любой праздник симхостире, по как-то иначе это узрел, будто пелену сняли с моих глаз.

Увидел бесконечное синее, чарующее небо, по которому плыли небольшие серебряные облака, которые, как мне показалось, радуются празднику симхостире.

Город Бяла был опоясан густой зеленью, такой яркой, будто в траве витал дух живой. Видно было, как огоньки между трав пригают, веселятся, общимаются и целуются...

А на лужайке гуляют хасиды в атласных и ластиковых кафташах. Даже рваные и те блестели повизной. А огоньки, вырываясь из травы, цеплялись за кафтаны хасидов, кружились вокруг них и неистово плясали.

Взоры всех хасидов были обращены в сторону балкона, и они жадно всасывали свет, излучавшийся с лица ребе. И я воочию видел, что чем больше народ всасывает в себя этот свет, тем веселее он поет, тем громче, радостнее и восторженнее.

Каждая группа хасидов напевала свою мелодию, в воздухе носились разные голоса и паневы, но до балкона ребе доходил один мотив, точно они распевали один общий гимн. А вместе с народом пели небо и звезды, земля и планеты. Все пели, душа мира пела!

«Превечный, — взмолился я, — раствориться бы душа моя в этом сладостном пении». Но мне это не суждено было...

— Наступил час предвечерней молитвы, — внезапно и резко заявил брестский раввин.

И все исчезло.

Кругом стало тихо. Снова пепелой покрылись мои глаза: над головой обычное серое небо, внизу самое обыкновенное поле и самые обыкновенные хасиды в рваных кафташах, огоньки потухли, слышны были бессвязные отрывки старых мелодий.

Гляжу на ребе — лицо его помрачпало.

\* \* \*

Так они и не сошли: брестский раввин как был ми-  
снагидом, так и остался.

И все же эта встречаоказала на него некоторое влияние: Брестский уже более не проклинал приверженцев хасидизма.

איין זמר. און אלע זינגען — דער הימל זינגעט. די גלגלים<sup>22</sup> זינגען,  
און די ערַד פון אונטן זינגעט, און די נשמה פון דער וועלט זינגעט  
— אלץ זינגעט!

רבונו של עולם! איך האב געמיינט, איך צעגי אין מתיקות...

עס איז אבער נישט באשערט געוווען.

— מען דאָרַפּ מנהה דזונגען! — האט פֿלוֹצְלִינְגּ דער בריסקער

רבּ אַרוֹיְסְגַּעַזְגַּטּ שָׁרָףּ, אָוּן אלץ אֵין פֿאַרְשְׁוּזְבּוֹן גַּעוֹאוֹרְן...

שטייל — דער פֿאַרְהָאנְגּ אֵין מִיר צְוִירִקְגַּעֲלָן פֿאָרּ דִּי אַוְיָגּן;

אייבּן — אַ פֿשְׁטוּרּ הִימְלּ, אָונְטּן — פֿשְׁטוּ פֿאַיזְעַ, פֿשְׁטוּ חַכְדִּים

איין צְעִירִסְעָנְעָן קַאַפְּאַטְעָסּ... אַלְטָעּ צְעִירִסְעָנְעָן שְׂטִיקְלָעּ נִיגּוֹנִים...

אויסגעלאַשּׁן דִּי פֿלְעַמְלָעּ — איך קוֹק אוַיְפּן דֶּבֶין זִין פְּנִים אֵין

אוֹיךְ חַוְשָׁךְ — — —

\*

די האבן זיך נישט אויסגעלאַטּ; דער בריסקער רבּ אַיְ גַּעַז  
בליבּן אַ מְתַנְגֵּד וַיְ פֿרִיעָרּ; מִיט דֻּעַם אֵין עַר אַוְעַקְגַּעַפְּאָרְן!  
דאָךְ אַ פֿעַולָה האט עַס גַּעַטְאָן גַּעַרְדְּפּטּ האט עַר שְׁוִין נִישְׁטּ.