

די שליאכעז פון קינסטלער'ישעז שאפען

(ס ר א ג מ ע נ ט)

מיגע שקיעות פון אלע וועלט . טיילען און לויפען ווילד אין שטרם'דיגע בהלה מיט אויגען צעבליצעט ווי צעפלאקער-טע שגעון-רובינען און זיפען און פאר-כלינען זיך אין קאזאקישע הנאה מיט רויט-אָפּגעצוינדענע בראַנדען, זיי זינגען דאָס ליד פון צעשוידערונג...

פערשידען זענען די טענער פון דער צעהנער טויזענד-סטרוועדיגער פידעל, און אויסטערליש טיעף, און פערבאָרגען זענען די איינגענג און אויסגענג, וועגען און אומוועגען פונם לאַבירינטישען טעמפלע וואָס הייסט - דיכטונג.

ווייל יעדעס פּאָלק איז טויזענדערליי קאָלירען-פאַרביג, און מיט אלע איהרע תחש-וואַנדלונגען איז זי פערטראַסען אינ'ם טעמפלע פון קונסט דורך איהר געזאַלבען - דעם דיכטער, וועלכער איז די אָפּשייגלונג פון זיין פּאָלק און איהר עפּאָכע-קאָלאַריס.

ביים מוזיק-שטענדער זינגט יעדער כהן-דיכטער אויס די ליידען און טרוי-מונגען פון זיין ציבור. מעג זיין אין ווילדער עקזאַלסאַציע, אָדער של'וה'דיגער ליטען-שמייעל, נישט קיין חילוק אויף וואָסערער אופן, סטיל און פאַרם, מעג זיין דיכטער-פּוּטוריסט, דיכטער-אימאַ-זשיניסט, ס'האַט אַ פּאָלק איהר טורעם-גלאַק צעטרײַטעלט און ס'צעפליהען כוואַליענדיגע טענער, איפּגעהענדיגע שירה, אויף לברייטען און הייכען, ס'צינדען זיך הערצער, נשמות צעפלאַ-קערען אין שטרעמדיגע עמאַציעס. אַ פּאָלק שטייגט אויף, אויף שטאַלען פון דעהויבונג דורכ'ן צויבער-שטע-קעלע פונם יונגען מכשף - דעם קינסטלער...

פארבען, שטעלט מיט זיך פאר דער פארנאס, יעדער מעטוף אין זיין טלית פון אַ בעזונדער קאָליר. טשייקאָווסקי פערעהט אין מתקוּת'דיגער מאָרגען-רויט-געזאַנג, און מיקעל-אַנדזשעל'אָ אין טיפער בין-השמשות-מעלאַנכאָליע.

אָזוי איז זי שוין, די טויזענד - סטרוי-נעסדיגע כלי ניגון - דיכטונג. איינער חלומט ביי איהר וועגען ווייס-שנייאַיגע לבנה-נעכט, גלעזערנע פּאַלאַצען און אויסגעטרומע בת-מלכה'ס. און איינער פליסטערט בלחש-נאָנגענדיג: בני היכלא דיכסיפון... פערבענקע שבת - קודש אויסגאַנגען... זיס - עלעגישער, ווייך-מאַעשער גאַס פון אברהם...

און מאַנכע זיצען צעווייטיגע, איוב-צעקערציגטע צווישען יאָדערדיגע הרוגים אויף פערבלוטטיגע פעלדער, קיניגען אויף דור-הפּלגה-טראַגען פון קופּעס אברהם, אָפּגעריסענע שטיקער-פליישען פון די נאָמיט צעריסען און גרוילען במסתרים, לעסטערען מיט פערדאַרבענדיגען שוים אויף תליון-ליפען, בלוטיגען אויס עוואַנגעליס'ס פאַר אייראָפּאַס אנטגיטיגען דור, און בעגלייטען די טויטע מיט נאָקטע לידער דורך טויערען פון מ'ס שפּרי טומאה, אין האַלב-עיוול, אומ-קרייז-מיסטעריעס, זיי צימבלען אויף פאַרזאַנקעס פון נאכטישע אַרגיעס אַ שוואַרצען טויטען-טאַנץ. ס'איז די אייביגע וואַקאַנאַליע פון נשמות-ערטלאות עקזאַלטרט אויפן הינטער גרונד, אויף די פּאָהן פון שווינדוכטיגע לבנה-נעכט

מאַנכע ווידער, יאָגען זיך ווילד אויפ'ן וועלטישען הפקר-שאַסיי, טרונקען מיט מדבר'ישע דורשטיגקייט די פּלאַ-

יעדער דיכטער איז אַ שליח - צבור אויפן הייליגען באַרג פון שירה. ער איז דאָס אייביגע גראַטעסקע-געשטאַלט פון זיין סביבה, די אין הייכען ארויפ-געשאַסענע און אין לופטען עקספּלאַזיר-טע ראַקעטע פון דער אָדער יענער אומגעבונג, פון דעם אָדער יענעם שבת. ער איז אַ געבורט פון אויפגעפלאַצטע רעזערווען, פון שטראַמיג צעכוואַליעטע ענערגיע, אַ נולד פון דורות גאַנצע אָנגעזאַמלטע, דערשטיקטע קלאַנגען, אַקאַרדען, און אַ אָנגעזאַמטער מיט די אלע געהיימע כוחות, מעכטיגע יצירות, אייגענשאַפטען, נשמה-ניואנסען, כאַראַק-טער-שטריכען פון זיין פּאָלק - קומט דער דיכטער, אַ געזאַלבעטער, אינם היכל פון קונסט טהון זיין דיכטערישע עבודה.

און שפייט אויס דער דיכטער זיין ליעד ווי אַ פּלאַם-פייערדיג שטיק בלוט, ווייסען מיר ווער ס'האַט די זאַמען פון שורה אין זיין מוטער-לייב אָנגעגליהט. אויב ס'ברענען אינ'ם דיכטערס אויגען צוויי מנורות, ווייסען מיר ווער ס'האַט די פּלאַמען דאָרט אין זי אָנגעצינדען, ווייל נישטאָ אויפן פאַרנאס אַנאַרט סאַר צופּעליגע בעזוכער, יהודים, אינ-דיווידועלע-גייסטער.

אַ הערליכע מאָזאַיק, אַ געמיש פון

די אוהלים און אבנים פאַר קדושים בלויז אַ פנים - צו דערבעטען ווי אויף דויער ס'לעבען כלומר' -

אַלץ געזעהן און אַלץ פּערשטאַנען, אַלע זומפען דורכגעקלעטערט; דאָך דעם עיקר דערוועגען נישט געלונגען איז דערפּרעגען, בין געבליבען ווי צעשמעטערט פרעמד פון דאַנען -

יעדער ענטפערט ווי מיט שאלה: -וואָס וועל איך דערפאַר דען האָבען? און איך וואַנדער אָפּ אַלץ אימער, איבער אַלע, נייע טרימער, פרישן ווי אין האַרץ פּערגראַבען, ווייל פאַר ווילע -

1915



געבען איבער די בהלות פון גלובלים און פערטרייבען: גאַנצע איכה'ס - - -

ניי געמאַלט די, הנותן-תשועה'ס, פאַרן חזן-גרוי דער עמוד; מיט גיגאַטער שטראַם די בימה, - זיי בעקרוינען אונז, אלס אומה, לאַנג בעלויכטען פון גר-תמיד, אויף ירועות...

מאַרק און קראַמען פון קדמונים, ביי די קני אין קוּיט פּערטרוקען; אַלע הענדלער מיד פון חסדים, אָפּגעריסען שייך און בגדים, שפּל-ביז די קעפּ געזונקען פאַר די קונים -

פייכט די יאַקעס, בלוט פּערבאַקען, האַרט ביים וואַסער נאָענט פּערקלייבען; די קצבים שטענדיג פליטה, אויספּורבען איינס דאָס צווייטע, איבערווערטלען זיך בעליבען; כלבים פאַקען -

קוים אויף, קאַזע'ס לייכט פּערבינדען, וואַקלען זיך די לייזענט-ביידען; קאַרטען-טישען, שטריק און ברעטער, ווי פאַר מינדסטען נישטיג וועטער צו דערשרעקען זיך, צעסודן - גרייט פּערשוואַנדען...

פאַר די פּאַרגאַנס גענו און הינער, פּלאַנטען זיך טאַנדיטער, שטעפּער, בערג מיט שמאַטעס ווי בעוואויגען, אויסצוקוקען זיך די אויגען - נישט צו וויסען; ווער איז שלעפּער, ווער - פּערדינער...

ענג דאָס קודש, קויל פּערטרעפּעס, אָהן אַ הויף, אָהן לופט, אָהן בלימעל, די חולאים - איין משמחה, שמאַכט פּערגאַרעט אָן השגחה, אָהן דאָקטוירים אין געווימעל, באַנג פּערטרעפּעס...

דאָס בית-עלמין, פּול מיט בויםער, ברייט אַרום מיט שטיינער-מויער, געשיקט ספּעציעל פאַר אונזער צייטונג.

PIERWSZORZĘDNY ZAKŁAD KUŚNIERSKI Z. KEMPIŃSKI KALISZ, PL. 11 LISTOPADA 7 (I piętro)

ראדיא איז אמעריקא 80 פּראָצענט פּאַמיליעס אין די פאַר-אייניגטע שטאַטען האָבען אין זייערע וואוינונגען ראַדיאָ-אַפּאַראַטען. יעדע מינוט ווערט אין אַמעריקאַ פּערקויפט 38 שטיק אַפּאַראַטען. אַן ערך 4 און אַ האַלבען מיליאָן אויטאָס זענען פּער-זעהען מיט ראַדיאָ-אַפּאַראַטען. די אַלגע-מיינע צאָהל פּערקויפטע ראַדיאָס אין אַמעריקאַ בעטרעפט 33 מיליאָן.

א דועל אויף באסטעריעז אַ שרעקליכער דועל איז פאַרגעקומען אין באַמביי-אינדיען. צוויי דאָקטוירים, האָבען זיך צעקריגט און זיי האָבען בעשלאָסען צו דועלירען צווישען זיך מיט דער הילף פון באַקטעריען. לויטן אָפּמאַך דאַרף דער, וואָס וועט אַרויס-ציהען אַ שוואַרצע גאַלעקע זיך מאַכען אַן איינשפּריצונג מיט קאַלעריע - באַק-טעריען.

דער פּערשפּילטער האָט זיך געמאַכט די איינשפּריצונג. ער איז שווער קראַנק געוואָרען, מען האָט איהם גענומען אין שפיטאַל אַריין פאַר אַנשטעקענדע קאַנא-קייטען און אָפּגעפּראַטעוועט איהם ס'לעבען, ווען די מאַכט איז געוואָהר געוואָרען פון דעם אַריינגעלען דועל האָט זי ביידע דאָקטוירים אַרעסטירט.

קאַנסטאַט און אויפּגיין גענומען עפּים אין מויל אַריין און אַז ס'האַט איהם אויסגעפּהלעט געלעט צו בעזאַהלען דעם רעכנונג, האָט ער פּערזעצט אין אַרטיגען לאַמבאַרד די תּליה - שטאַנגען מיט די שטריק מיטן איבריגען קלאַ-פּערגעצייג.

דעם הענקער האָט מען אויפן אַרט אַרעסטירט, דעם פּערשמפּטן אָנגעפּהירט צוריק אין תּיסה און שפּעטער בע-גנעדיגט איהם, אויסטוישענדיג די טויט שטראַף אויף תּיסה.

א בעוועגליכע שטאדט נישט ווייט פון לאָס - אַנדזשעלעס, אַמעריקאַ, בוּיט זיך איצט אַ זידלונג, לויט אויסזען-עווענטל'יך-אינטערעסאַנטע אַרכיטעקטאַנישע מעטאָדען. די תּיווער ווערען געבוּיט אויף בעוועגליכע פּונ-דאַמענטען, וועלכע זענען פּערוועהן מיט אַ מעכאַניזם, עהנליך צו אַ ויגער.

דאָס הויז בעוועגט זיך אוי, אַז אַ געוויסע וואַנד איז שטענדיג בעלויכטען פון דער זון.

אויך אין פּראַנקרייך און אין ענגלאַנד זענען אויפגעבוּיט געוואָרען אייניגע שפיטאַלען מיט אַזאַ עהנליכען ויגער-מעכאַניזם.

מיט אַ תּליה. אַ פּערברעכער איז געווען פּערשמפּט צום טויט דורך הענגען. די געריכט-ליכע מאַכט האָט אויסגעשרייען פון צענטרום אַ תּליה מיט אַ הענקער, און בעקומען אַן אַסיזיעלען ענטפּער, אַז די בעשטעלטע תּליה מיטן הענקער וועלען זיין אויפן געוועקציע-פּלאַץ צו דער מינוט, אויף וועלכער זיי זענען בע-שטעלט געוואָרען.

אין פּרימאָרגען, ווען די געוועקציע האָט געדאַרפּט אויסגעפּהירט ווערען, האָט מען דעם פּערשמפּטען געברענגט צום געוועקציע-אַרט און צוזאַמען מיט איהם זענען, ווי דער שטייגער איז מיט-געקומען די ריכטער, דער פּראַקטראַ, גלח און אַנדערע הויכע בעאַמטע. אַנ-געקומען אויפן פּלאַץ האָט זיך אַרויס-געשטעלט, אַז ס'איז נישטאָ נישט קיין תּליה און נישט קיין הענקער. דאָס האָט אָזוי אָפּגעדויערט אייניגע שעה. פּאַליציי האָט דערזויל געזוכט דעם הענקער און ענדליך איהם אויסגעפּונען אַ טויט-שכּוּרן ערגיץ אין אַ קנייפע. אַז ער האָט זיך אויסגעניכטערט איז מען געוואָהר געוואָרען, אַז געקומען מיט דער תּליה איז ער נאָך נעכטען. ער האָט זיך דערוויל אונטערגעכאַפּט ס'האַרץ אין אַ קנייפע, געשלעכטען



די שרעקליכע קראַנקהייט, אויב נישט וואַרענט דער דאָקטאָר, וועט אין קנא-פע 50 יאָהר אַרום נישט זיין מעהר קיין איין עסקימאָס אויף דער וועלט.

א נייע רעכענמאשין דער סטאַטיסטישער אַמט ביי דער אַמעריקאַנער רעגירונג האָט לעצטענס זיך אָנגעהויבען בענוצען מיט אַ נייע קאַנסטרוואירער רעכענמאָשין, וועלכע קאַסט 560 טויזענד דאָלאַר. די דאָזיגע מאָשין איז די גרעסטע און קאַמפּלי-צירסטע אויף דער גאַרער וועלט. זי בעשטעהט פון 26 טויזענד חלקים, אין 17 מינוט צייט ערלעדיגט זי רעכנונגען, וועלכע דאַרפּט פּערנעמען אַ חודש צייט, אויב מ'זאָל איינשטאַנען אין דער אַרבעט 20 טיכטיגע רעכענ-מייסטער.

תּליה איז לאַמבאַרד אין מעקסיקע איז לעצטענס פאַרגע-קומען אַן אויסערגעווענהליכער פּאָל

די עסקימאסעז שטארבען - אויס דער אַמעריקאַנער מעדיצין-דאָקטאָר לעווינאָנאָ, וועלכער האָט פּערברענגט אַ לענגערע צייט אין גרענלאַנד צוליב וויסענשאַפטליכע פּאַרשונגען, האָט איצט פּערשעפּעטליכט אַן אַלאַרם-אַרטיקעל אין דער אַמעריקאַנער פרעסע, אין וועלכען ער רופּט אָנצונעמען מיטלען, דאָס די עסקימאָסען זאָלען נישט אויסשטאַרבען. לויט זיינע בעאַבאַכטונגען הערשט צווישען די עסקימאָסען אַן אייביגע עפי-דעמיע פון דער שווינדוכט-קראַנקהייט, וועלכע נעמט-צו מאַסען קרבּנות. דער דורכשניטליכער לעבענס-עלטער ביי די עסקימאָסען איז געפאַלען ביז 24 יאָהר. זעלען, אַז אַן עסקימאָס זאָל לעבן ביז 50 יאָהר, נאָך עלטערע מענשען - זע-נען בכלל דאָרט נישט געמאַ.

דער דר. לעווינאָנאָ אַלאַרימירט די ציוויליירטע וועלט אָנצונעמען מיטלען צו בעקעמפּען צווישען די עסקימאָסען