



דאקטוירים, סטודענטן, די גרעסטע מענער,  
 וואס האבן זיך קריסטלעך געפירט,  
 פאָרגיבן אויך שוין קוואַלן מיט טרערן,  
 עס האָט זיי גאַנץ טיף באַרירט.

5"2

צוונג.

III. ווי אַ מלכה אין בריליאַנטן,  
 אַזוי איז די שטאַט ירושלים געווען.  
 אין אַלע מדינות, אין אַלע קאָנטן,  
 האָט זי געהאַט אַ גרויסן שם.  
 אַזוי ווי די שטערן אַרום דער לבנה  
 זינען מיר געווען אַרום איר,  
היינט איז זי נעכעך די אַלמנה,  
 און די יתומים זינען מיר.

צוונג.

כאָמפּאָזיציע פון נאָט  
 פון די

זײַט-רײַב-מײַך אין ים-ל-ש-ר-ו-י שטאַט דער אין דאַרט  
 ען-שרײַ און נען-וײַ און לעך-דע-ען-שײַ דאַרט אַנט א שײַט  
 אונדז זאָל ליכט ונס-צי אַז קאַנט-באַ לאַג דיר אין שױ-קב-ער-זײַ  
 און גן-קלאַ און נען-וײַ זײַ גאַט דיר בײַ זײַ טן-בע נען-שײַ טער-וײַ  
 נד-ו-נע זײַן מיר עעלן נען-וײַ ביז ען-שרײַ און נען-דאַ  
 מיר עעלן נען-וײַ הילף זדער-און איז ען מל-ה אין גאַט ״ אױ  
 זײַן עט הילף דײַן ביז רן-הע-אױפֿ ניט

ליד נומ' 3

I. אומגליק, שרעק און מורא,  
 מיר הייסן ניט פֿון וואָנען,  
 אויך היינט ווי אין אַלע דורות,  
 זינען מיר אויסגעשטאַנען.

פֿאַר אַלע  
 פֿאַר אַלע

וואָס האָבן זיך קריסטלעך געפירט,  
 היינט ווינען זיי שוין אויך און זיי שרייען,  
 ס'האַט זיי שוין אויך באַרירט.

צוונג.

זאַט רן-טרע אין נאַר ס'איז ער נות-קי די צו דן- זיך זענט  
 גאַט בן-לי דזער-און אויף אױ כות-או רע-דע-אן גן-זא צו בן-סה  
 טן-מעס דע-דע-על יונג און אַלט אויף עקט סן-גא לע-א אין סינט און שײַט  
 רן-טרע דזער-און גאַט זע גרנג ניט אונדז מיט ס'האַט סן-ר: רם-קב  
 עט הילף דײַן ביז רן-הע-אױפֿ ניט מר רן-ען-וײַ פֿ: און נוט דזער-און  
 שױרט-באַ ערד די נאָט און  
 פֿ: רט-ג קריסטלעך זיך בײַהאַט אַס

ליד נומ' 2

I. דאַרט אין דער שטאַט ירושלים,  
 אין מערבֿ-זייט שטייט אַ וואָנט.  
 דאַרט שטייען ידעלעך און ווינען און שרייען,  
 זייער בקשה איז דיר לאַנג באַקאַנט.  
 אַז ציונס ליכט זאָל אונדז ווינטער שנינען,  
 בעטן זיי בײַ דיר, גאַט.  
 זיי ווינען און קלאַנג און דאָנען און שרייען:  
 ביז וואָנען וועלן מיר זײַן געײַונד?

צוונג.

אוי וויי, גאַט אין הימל,  
 וווּ איז אונדזער הילף?  
 ווינען וועלן מיר ניט אויפֿהערן  
 ביז דײַן הילף וועט זײַן.

II. זע נאַר, גאַט, וואָס דאַס באַטייט,  
 אַז אַלטע ידעלעך מיט אַ מאַל,  
 אַפֿילו דער גרעסטער אַריסטאָקראַט  
 ער גיסט אויך טרערן אַז אַ צאָל!

אָרעס 5/20

זוכן אַרײַן

פֿאַר אַלע

פֿאַר אַלע

פֿאַר אַלע

לאז ער ביים טאטן פועלן מיט גוטן, אוי, עס זאל שוין זיין גענוג!

לעא אין וי הינט אויך נען-אא פון נט ס-ו"י מיר ראס-מו און שרעק גליק-אבו  
 שריט רוףא שריט דן-י שריט נען-שטא-גע-אויס מיר נען-ז: ות-דו  
 מרשט-בל ער שלאָסט פאָס אויף טן-אל דעם איר זעקט דאָרט הן-א כער-הע  
 א אונדז ער לאז-פלאַג א מיר נען-ז: פאָס נען-א-גע-אָר ער זיל מען-זע דאָרט  
 נוג-גע זיין שוין זאל עס אוי נען-פ-גע זכות

בינה סילווערמאן ווינרניך

מיין לערער מענדעלע מוכר-ספרים

„אַט גייט ה' אַבראַמאַוויטש׳, האָב איך געזאָגט צו מיין חבֿר, און ווען מיר זינען צוגע-  
 קומען צו אים נענטער האָבן מיר אים באַגריסט דורך אַראָפּנעמען די היטלען.“

ס׳איז געווען אַ פֿאַרגעניגן צו זען אַט דעם לערער-אַריסטאָקראַט. ער איז אַלע מאָל געגאַנגען  
 גלייך ווי אַ סטרונוע, אַנגעטאַן אין אַ סורדוט, מיט אַ האַרשן קאַפּעלוש אויפֿן קאַפּ און מיט אַ  
 שטעקן אין האַנט.

ער איז תמיד געווען זייער ערנצט, און אויף זיינע לעקציעס האָבן מיר זיך אַוואַדאָ אויפֿ-  
 געפֿירט ווי ס׳געהער צו זיין. איך בין געווען דער ייִנגסטער אין מיין קלאַס אין דער אַדעסער  
 תּלמוד-תּורה, וווּ מענדעלע איז געווען פֿאַרוואַלטער (פּרעזיפּאַל), און איך פּלעג אָפּט פֿאַלגן די  
 לערערס אַ גאַנג צו אים. אַ היפש ביסל מאָל בין איך געווען ביי אים אין דירה, אויפֿן אייבערשטן  
 גאַרן פֿון דעם שול-בנין. איך האָב אויך גוט געקענט זיין פֿרוי, אַ פּינע קליינזאָקסיקע פֿרוי,  
 און זיינע געשטודירטע קינדער. איך האָב דאָ אין ניו־יאָרק געקויפֿט אַ בילד פֿון אים, ווי  
 ער זיצט ביים שרייבטיש, און ס׳איז פּונקט אַזוי ווי איך געדענק: דער גרויסער שרייבטיש,  
 דער גרויסער טינטער.

ער האָט אַלע מאָל גערעדט מיט אונדז רוסיש; איך האָב אים קיין מאָל ניט געהערט ריידן  
 ייִדיש.

אַט איז אַ פֿאַל וואָס איך וועל קיין מאָל ניט פֿאַרגעסן. איין מאָל קומט אַבראַמאַוויטש אַריין  
 צו אונדז אין קלאַס מיט אַ פֿאַר געסט, ווי ס׳פּלעגט אָפּט געשען. גראַד האָב איך אויף דעם  
 טאַג (ס׳זאָל אַזוי ניט טרעפֿן ווי ס׳טרעפֿט) ניט געהאַט צוגעגרייט די לעקציע; מיט אַ טאַג  
 פֿרוער האָב איך געהאַט געענטפֿערט אין קלאַס אין אַרץ האָב געהאַפֿט, אַז מען וועט מיך  
 אַזוי גיך ניט אַרויסרופֿן. אויף יענעם טאַג האָט אַבראַמאַוויטש געהאַט פֿאַרגעבן אויסצולערנען

שריט ייִדן שריט אַרויף.  
 שריט העכער אַהין דאָרט;  
 וועקט איר דעם אַלטן אויף —  
 וואָס שלאָסט ער פּלומרשט דאָרט?  
 וועמען וויל ער גאַר געווינען?  
 וואָס זינען מיר — אַ פּליג?  
 לאַז ער אונדז אַ זכות געפֿינען.  
 אוי, עס זאל שוין זיין גענוג!

מאָל 13 פּאָל 13

ii. צעשלאָגן, צעהרגעט אַלעס,  
 צעוואַרפֿן יעדעס באַזונדער,  
 פֿון חתנים-פּלות, קליינע קינדער.  
 שריט, קינדער, שריט אַרויף.  
 שריט העכער אַהין דאָרט;  
 וועקט איר דעם טאַטן אויף —  
 וואָס שלאָסט ער פּלומרשט דאָרט?  
 פֿאַר דיר הערסטו היינען, קלאַגן  
 קינדער פֿון דער וויג.  
 זיי בעטן דיר, דו זאַלסט זיי זאַגן:  
 אוי, עס זאל שוין זיין גענוג!

iii. אַלעס איז צעריסן;  
 פּלות, חופּות, קליידער,  
 פֿון בעטגעוואַנט און קישן  
 ניט געלאָזט קיין פּעדער.  
 פּליט, פּעדער, פּליט אַרויף;  
 פּליט העכער אַהין דאָרט;  
 וועקט איר דעם אַלטן אויף —  
 וואָס שלאָסט ער פּלומרשט דאָרט?  
 צעבראַכן איז אַלעס אויף סכּנות  
 ביזן לעצטן קרוג.  
 נו, האָב שוין דו אַליין רחמנות,  
 אוי, עס זאל שוין זיין גענוג!

מאָל 13 פּאָל 13

iv. פֿאַרשריבט אויף לאַנגע דורות  
 די רציחות און די אימות;  
 צעריסן ספֿר-תּורות,  
 געשמוצט די ריינע שמות.  
 פּליט, שמות, פּליט אַרויף;  
 פּליט העכער אַהין דאָרט;  
 וועקט איר משה רבּנו אויף —  
 וואָס שלאָסט ער פּלומרשט דאָרט?  
 מיר האָבן זיי ניט געקענט פֿאַרהיטן,  
 ווער קען זיין אַזוי קלוג?

מאָל 13 פּאָל 13

מאָל 13 פּאָל 13

מאָל 13 פּאָל 13

ווער עס האָט אין בלאַט געלעזן

ווער עס האָט אין בלאַט געלעזן

וועגן דער באַרימטער שטאָט אַדעס.

אַך, וואָס פֿאַר אַן אומגליק'ס' האָט געטראָפֿן, אין איינע צוויי-דרײַ סעך-לעך.

די ק.מ.י.

פּלוצלינג האָט מען אויסקגעשרינען, אוי שלאָג דעם יידן ווי ווייט איר קאָנט! אוי שטיינער אין די פֿענצטער האָבן גענומען פֿליען, אַ פּאַגראַם האָט זיך אויסגעריסן אין איין מאָמענט.

מערדער זיינען אין די גאַסן געפֿלויגן, מיט די העק, מיט די מעסערס אין די הענט געגרייט, (2) אוי וווּ נאָר אַ יידן געטראָפֿן, אוי גלייך אים אויף אַן אָרט געטייט.

דאָרטן ליגט אַ פּלה א שיינע,

זי ליגט אַנגעטאָן אין חופּה-קלייד, אוי לעבן איר שטייט אַ מערדער איינער, און האַלט דעם שאַרפֿן חלף אַנגעגרייט.

די ק.מ.י.

דאָרטן ליגט אַ פֿרוי א שיינע,

זי ליגט פֿאַרוואָרפֿן אין די מיכט, לעבן איר ליגט אַ קינד אַ קליינע, און זויגט איר קאַלמע, טויטע בריסט.

Ruth Rubin, Jewish Life: "The Old Country", Folkways Record No. FS 3801, side II, Band 8.

ווער עס האָט אין בלאַט געלעזן

2

"secular" street Lullad  
no symbolic constructs

### דער פאנראם אין אדעם

אנאָים — אין פּנקס פאר דער געשיכטע  
פון ווילנע אין די יארן פון מלחמה און  
אקופאציע, ארויסגעגעבן פון דער היסט  
טאָרישע-סאָנאָגראַפֿישער געזעלשאַפּט און  
פון נאָמען פון ש. אג-סקי, עמ"י 924—  
.925

ווער ס'האָט די בלאַט געלעזן,  
פון דער באַרימטער שטאַט אָדעס,  
האָט פאַר אן אומגליק ס'האָט געטראָפּן  
אין איינע צווייטער מעתילעך. (2 מאל)

פּלוצלינג האָט מען איינגעשרווען:  
„שלאַגט דעם זיין זיי וויט איר קענט זי“  
פּויליש אין די פענגטער האַפּן גענומען פּלוצען,  
דער פּאָנראָם האָט זיך אָנגעפּאָנגען אין איין פּאָמענט.

קינדער האָט מען פון די פּינשטע עטאָזשן געוואָרפּן,  
נאָר ניט אַרײַנגעגעבן אן די מערדערישע הענט,  
מענטשן געהרגעט אויף טויט געשאַכטן,  
און מיט די בלוט האָט מען געשטירט די הענט.

דאָרט וויט אויף די האַרטע שטיינער  
ליגט אַ **בלוה** אין חופּה-קלייד  
און לעבן איר שטייט אַ מערדער איינער,  
און מיטן חלף אין האַנט געגרייט.

דאָרט ליגט אַ פּינג אַ שווע,  
ווייט פּאַרוואָרפּן אירפּן מיסט,  
און לעבן איר ליגט אַ קינד אַ קליינער  
און וויגט איר טויטע קאלטע ברוסט.

sacrifice  
terrible!

bride/groom

mother/child

גודלד"ו  
זשן ס'איז דאָרטן פֿון  
ווי אײך שטיי,  
ג' בעשריי:  
ד, לאָוויטיע! זלאָדיי!  
איר אָף מינע ווונדן,  
ירט מיך געבונדן,  
ט מיך אין אויטשאַסטאָק אַריין.  
סטאָקל געבראַכט,  
אַלטשקל געמאַכט,  
יע האָט מען מיך פֿאַרשפּאַרט.

ד אין טורמע אַ טאָג אין צוויי און דריי  
טעניי, שענק-זשע מיר די פֿריי.  
איז געשטאַרבן,  
טוט מיר זאָגן:  
ד, ווי נעמט מען  
אָף דער פֿריי."

זן אײך געזעסן,  
זוטער דאָרט געגעסן,  
מיר אָפּ די שיד;  
זלאָן בין אײך געפֿלויגן,  
אַפּגעצויגן,  
מיר אָפּ די שיד.

אַט ראַכמאַנעס -  
"אַפּר" שאַלעכמאַנעס,  
מיר אָפּ די שיד;  
יוביש, קיריש,  
אי יאָלדאָם בודיש,  
מיר אָפּ די שיד;  
שורע-מורע (1)  
ע, טאָי זאָקורע  
איר אָפּ די שיד.

זיב אײך  
יך אַנטלייען,  
אַן אַ שיינ מיידל  
איר גוליאַיען.  
קעט  
קיינ געלט  
וידל  
אויס די וועלט.  
קומען,  
געפונען

מיין מאַמע טוט מיר זאָגן,  
מיין מאַמע טוט מיר שלאָגן,  
אײך זאָל זיך אורקעווען (1) ניט גיין,  
נאָר אײך הער ניט קיינעם  
און אורקעווע מיט איינעם  
און אורקעווע מיר אויס די גאַנצע וועלט.  
אַלע יאָלדן זיינען מיר מעקאַנע,  
זיי זיינען מיר מעקאַנע  
אַפֿן שטיקעלע ברויט,  
נאָר אײך מיט מיין ווייבעלע  
לעב זיך, ווי די טייבעלעך  
און אורקעווע מיר אויס די גאַנצע וועלט.

שוין פונקט צוויי וואָכן, ערעוו פייסעך,  
אין אַ מיטוואָך אַפֿדערנאַכט,  
אײך בין אַרויסגעגאַן אין גאַס אַרויס פֿאַרדינען,  
פֿון קיין שווערן אומגליק האָב אײך ניט געטראַכט.  
אזוי ווי כּיבין אַפֿן צווייטן שטאַק אַרופּגעגאַנגען,  
געבליבן שטייען בין אײך באַ דער טיר,  
געבעטן האָב אײך באַס ריבוינעשעלויילעם,  
אַז די מאַסעמאַטן (2) זאָלן זיין אַנגעגרייט פֿאַר מיר.  
אזוי ווי כּיבין אַפֿן צווייטן עטאַזש אַראָפּגעפֿאַלן,  
געבליבן ליגן בין אײך באַ דער וואַנט,  
אײך האָב זיך כּאַלילע, גאָר ניט צעבראָכן,  
נאָר אַ פּוס מיט אַ האַנט.

אײך נעם מיר די פּוס אין דער האַנט אַריין  
און לאָז זיך מיר גיין אָף קיעווער גאַס,  
באַגענגט מיך סלאָוויצקע דער מאַסער  
און מאַסערט מיך, אוי, מיט אַ גרויס פֿאַרדראָס.  
אזוי ווי מע האָט מיך אין מיליציע אַטפּראַוועט,  
מינע טאָוואַרישטשעס-זיי האָבן זיך דערוויסט,  
געקומען זיינען צו מיר צו לויפֿן:  
"אַך, מוישעלע, וואָס איז מיט דיר געשען?"  
וואָס איז מיט מיר געשען, קאָן אײך אײך דערציילן:  
אזוי ווי מע האָט מיך באַ די מאַסעמאַטן געכאַפט,  
אין מיליציע האָט מען מיך אַטפּראַוועט,  
און אז סע וועט קומען צום סוד זיך אויספּראַוואַיען,  
סלאָוויצקע דער מאַסער האָט זיך גענומען אָף מיין קאַפּ.  
נאָר די פּאַפּירן האָט מען געטון אַנצושרייבן,  
אָוועקגעלייגט האָב אײך זיי באַ אַ זייט,  
און וויפֿל אײך האָב געטון וויינען און צו קלאָגן  
און האָב ניט געקאַנט אויסבעטן די פֿריי.

1/ דאָס פֿערצנטע יאָר איז אַנגעקומען-וויי, אוי וויי, /:  
2/ פֿאַר אַ סאָלדאַט האָט מען מיך צוגענומען-וויי, אוי וויי /:  
3/ דריי טעג אין סירעסט בין אײך געלעגן-וויי, אוי וויי /:  
אײך האָב געמיינט, אײך וועל מיין לעבן קערן-וויי, אוי וויי /:

אַן קיינער אין אַן אַ קוורע-וויי, אוי וויי /:  
1/ דאָרט און דאָרט טוט אַ פֿויגעלע פֿליען-וויי, אוי וויי /:  
סע טוט זיך זעצן באַ זיין קיינער אַפּרוען-וויי, אוי וויי /:  
2/ פֿלי זשע, פֿויגעלע, פֿלי געשווינט-וויי, אוי וויי /:  
זאַלטט זאָגן מיין מאַמען, אַז אײך בין געזונט-וויי, אוי וויי /:  
3/ פֿון מיין טויט זאָלסטו איר ניט זאָגן-וויי, אוי וויי /:  
ווייל זי וועט וויינען און וועט קלאָגן-וויי, אוי וויי /:  
4/ ווי דער פֿויגל איז אין שטיב אַריינגעפֿלויגן-וויי, אוי וויי /:  
ער האָט זי געטראָפֿן מיט פֿאַרוויינטע אויגן-וויי, אוי וויי /:  
5/ - וואָס זשע וויינסטו, געטרייע מוטער-וויי, אוי וויי /:  
די איז שלעכט און אים איז ביטער-וויי, אוי וויי /:  
6/ - ווען די זאַמד וועט אַנטרונגען ווערן-וויי, אוי וויי /:  
דענסטמאַל וועט זיך דיין קינד אומקערן-וויי, אוי וויי /:  
7/ - אין די זאַמד ווערט קיינמאַל ניט אַנטרונגען-וויי, אוי וויי /:

און מיין קינד וועט קיינמאַל ניט קומען-וויי, אוי וויי /:  
8/ אײך בין געבליבן אַן אַלמאַנע, צו דערצו נאָך בלינד-וויי, אוי וויי /:  
אײך האָב פֿאַרשפּילט מיין איין און איינציק קינד-וויי, אוי וויי /:  
9/ פֿון זינט ער איז קיין באַלטע אָוועקגעפֿאַרן, וויי /:  
אזוי האָט ער פֿאַרשפּילט זיינע יונגע יאָרן /:  
10/ אַן אַ קאַסטן אַן אַ מיטע-וויי, אוי וויי /:  
אַן אַ פֿאַטער און אַ מוטער-וויי, אוי וויי /:  
11/ נאָר דאָס פֿערדל דאָס געטרייע-וויי, אוי וויי /:  
טוט זיך נאָכגיין נאָך זיין לעוואַיע-וויי, אוי וויי /:  
(וואַר, באַסט, ז. 108)

פּאָגראַם - ל י ד ע ר

13 צי האָט איר געהערט, וואָס ס'האָט זיך אין כּאָדאַרקאָוו (1)  
פֿאַרלאָפֿן,  
מ'האָט גענומען מענטשן און מ'האָט געוואַרפֿן אין טייך,  
1/ מענטשן לויפֿן פֿון צוויי עטאַזשן /:  
אַבי ניט אַריינקומען אין די מערדערס הענט.  
דאָרט און דאָרט שטייען נאָך כאַסן-קאַלע איינע,  
שטייען נאָך אַנגעטון אין כּופּע-קלייד,  
און לעם איר כאַסן שטייט אַ מערדער איינער  
און האַלט דעם כּאַלעף שוין אַנגעגרייט.  
דאָרט און דאָרט איז אַרויסגעפֿאַרן אַ באַלעגאַלע איינער,  
ער האָט געוואָלט פֿאַרדינען אָף אַ שטיקל ברויט,  
אזוי ווי ער איז נאָר אַרויסגעפֿאַרן,  
אזוי האָט מען אים געגעבן באַלד דעם טויט.  
דאָרט און דאָרט ליגט אַ זשענשטינע איינע,  
זי ליגט פֿאַרוואַרפֿן ווייט אין מיסט,  
און לעם איר ליגט אַ קינד אַ קליינינקס  
און זויגט די קאַלטע, טויטע ברוסט

1/ כּאָדאַרקאָוו - אַ שטעטל אין בעלאַרעקאָווער קרייז, שטאַרק געליטן פֿון  
די פּאָגראַמען.

1/ אורקעווען - באַווענען  
2/ מאַסעמאַטן - געגאָוועטע זאַכן, מערסטנטייל געלט

ביבליאָטעק פֿון ישיבת פֿראַנקפורט, פֿראַנקפורט אָפֿן מאַי 1928  
פֿראַנקפורט אָפֿן מאַי 1928

דָּאָרט און דאָרט ליגט אַ ייד אַיינער,  
זיי האָבן אים אַלע גראַדע גוט געקענט,  
און געקלאַפט אים אין די אויגן צוועקעס  
:/ און אָפּגעשניטן ביידע הענט. /

פּוּס  
מילע

די ערשטע טעג פֿון פּייסעך  
האָבן מיר פֿריילעך פֿאַרבראַכט,  
דעם אַנדערן טאָג פֿון שוויטעס  
וואָלאַדאַרקע (1) כאָרעו געמאַכט  
אַף די בוידמער זיינען מיר געלעגן,  
:/ אזוי ווי שאָף אין פֿעלד. /  
גאָלאַנים זיינען צוגעגאַנגען:  
— אָדער די נעשאַמע, אָדער געלט.  
אין פֿעדערן זיינען מיר געגאַנגען,  
אזוי ווי ווינטער אין שניי,  
פּלושענע זיידענע קליידער  
:/ געפֿינען זיך צווישן זיי. /

(14)

:/ אַקעגן אים קומט אַ גאָולען איינער  
און וויל אים געבן שוין דעם טויט. /  
:/ אַף דעם וואָגן זיצט אַ קאַלע  
אַנגעטאָן מיט אַ כּופּע קלייד. /  
:/ און הינטער איר שטייט אַ גאָולען איינער,  
האַלט דעם כאַלעף אָנגעגרייט. /  
:/ בלוט שפּריצט אין אַלע גאַסן  
און מיט בלוט באַשפּריצט די ווענט. /  
וויינט-זשע, וויינט-זשע, יידן,  
:/ פֿון דעם גרויסן אומגליק  
אין דעם שטעטלע סטאַווישטש. /

כּוּב-פּוּס

פֿאַרוואַלקנט דער הימל, קיין שטראַל ועט מען ניט,  
סע רוישט אין די גאַסן, סע רעגנט מיט בלוט.  
אוי, אַווי, אַווי! פֿאַר וואָס שלאַגט אונדז דער נאַך  
אוי, וווּ איז, טאַטע, דיין ראַכמאַנעס? האַררי (1) אַדוויי!  
סע רוישט אין די גאַסן, סע פֿלאַקערט, סע ברענט,  
קאַרבאַנעס אָן אַ שיך פֿון די מערדערשע הענט.  
אוי, אַווי, אַווי....

(17)

אַז דער הימל גיט אַ בליק, אַף דער אוקראַינע גיב אַ קין  
אוי לעש שוין דאָס פֿייער און לאַז שוין זיין גענוג.  
אוי, אַווי, אַווי....  
צוויי קלייניגטשקע קינדערלעך פֿון זייער מוטערס ברוסט  
מע מאַכט פֿון זיי לעמעלעך, מע טרעט זיי מיט די פֿיס  
אוי, אַווי, אַווי....  
אוי, אַלטשטשקע יידעלעך מיט זייערע גראַווע ווייסע בערן  
מיט זייערע ווייסע פענעמער—מע לייגט זיי אין דער ערד  
אוי, אַווי, אַווי....

דיינע הייליקע באַטעמערדאַשט האָבן אָנגעוואָרן זייער  
ווערט,  
מע מאַכט פֿון זיי שטאַלן, מע שטעלט אין זיי פֿערד  
אוי, אַווי, אַווי....  
צווישן פֿעלדער און וועלדער, נאַס, פֿינצטער איז דאָרט,  
דאָרט ליגט אַן אוקראַינער ייד און זאָגט אַ יידיש וואָרט  
אוי, אַווי, אַווי....  
( זיי שרייען אַריבער פֿון יענער זייט טיך,  
אוי, ברידער, האָט ראַכמאַנעס און נעמט אונדז צו אײַך,  
אוי, אַווי, אַווי....

(18)

אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
די שטיינער זיינען נאַס,  
די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
אין אַטשערעד נאָך גאַז.  
אין אַטשערעד געקומען,  
קיין גאַז ניט באַקומען,  
מיטן איינל-דודל-דו,  
מיטן איינל-דודל-דו....

אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
די שטיינער זיינען ווייס,  
די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
אין אַטשערעד נאָך רייז.  
אין אַטשערעד געקומען,  
קיין רייז ניט באַקומען,  
מיטן איינל-דודל-דו,  
בין איך אַהיים געקומען.

דאָס ליד פֿון פּראַסקוראַווער פּאַגראָם  
(געווערט פֿון אַ גאַסן-בעטלער)

ווער עס האָט נאָר די בלאַט געלען  
פֿון דער באַרימטער שטאַט פּראַסקוראַווער,  
וואָס פֿאַר אַן אומגליק האָט דאָרטן געטראָפֿן  
אין איינע צוויי-דריי מעסלעס.  
פּלוזלונג האָט מען אויסגעשריגן,  
מע שלאַגט דעם יידן ווי ווייט מע קען,  
שטיינער אין די פֿענצטער האָבן אָנגעהויבן פֿליען,  
דער אומגליק האָט זיך אויסגעריסן אין איין מאַמענט.  
מערדערס זיינען אַרומגעלאָפֿן,  
מיט די העק און מיט מעסערס אין די הענט געגרייט,  
ווי מע האָט נאָר אַ יידן געטראָפֿן,  
באַלד האָט מען אים אַפֿן אָרט געטויט.  
בלוט גיסט זיך אין אַלע גאַסן  
און מיט בלוט איז געמאַלט די ווענט,  
פֿיל מענטשן פֿליען פֿון די פֿינפֿטע עטאַזשן,  
אַבי ניט אַריינפֿאַלן אין די מערדערס הענט.  
אַף דעם כּורבן קלאָגן שטיינער,  
וואָס דאָרטן האָט זיך געפּאַסירט,  
אַרום מיר שטייט אַ מערדער איינער  
און האַלט דעם כאַלעף אָנגעגרייט.  
דאָ ליגט אַ פֿרוי גאָר אַ שיינע,  
זי ליגט פֿאַרוואָרפֿן אַפֿן מיסט,  
אַרום איר ליגט אַ קינד אַ קליינינקס  
און זויגט באַ איר די קאַלטע, טויטע ברוסט.

(15)

הערט-זשע, יידן, יידן אַלע  
:/ פֿון דעם שטעטלע, אוי, סטאַווישטש (2) /  
אַ גרויסער אומגליק האָט זיך דאָרט געטראָפֿן  
:/ פּונקט אין איינע צוויי-דריי טעג /  
:/ דאָרטן פֿאַרט אַ באַלעגאַלע איינער  
זיך פֿאַרדינען אַ שטיקל ברויט. /

(16)

(1) וואָלאַדאַרקע—א שטעטל אין בעלאַצערקאווער קרייז, ביים די פּאַגראָ-  
מען אינגאַנצן פֿאַרברענט געוואָרן.  
(2) סטאַווישטש—א שטעטלע אין בעלאַצערקאווער קרייז, שטאַרק געליטן  
פֿון די פּאַגראָמען.

(1) עפּשער, ראה"י

אָפֿן באַרג דעם הויכן און אָפֿן באַרג דעם גרינן  
 ווילאָנג קריינקט ציבולסקי. צי ער וועט אַהיים  
 זאָל שוין זיין מיט מאָזל...  
 ציבולסקי וויב זיצט אין איין סקוקע,  
 זי האָט דאָך געמיינט אים נעמען אָפּ פאַרוקע  
 זאָל שוין זיין מיט מאָזל...  
 ציבולסקי זיצט אין, דאָפּר" און קוקט דורך אַ  
 ווי די אורקעלעך טאַנצן אַקעגן דער לעוואָנע  
 זאָל שוין זיין מיט מאָזל...

אַנמערקונג: דויעלבע ליד ווערט געזונגען  
 צווינג (אַנשטאָט "זאָל שוין זיין מיט מאָזל"):  
 "וויי צו זיין מאָזל, וויי צו זיין וועלט,  
 ציבולסקי זיצט אין דאָפּר אָן אַ קאַפּקע געלט"

**נאָך אַ ליד פֿון ציבולסקין**

אָפֿן הויכן באַרג און אָפֿן גרינעם גראָז  
 זיצט ציבולסקי וויב, אַראָפּגעלאָזט די נאָז  
 שיין איז זי שיין, שיין איז זי אַליין,  
 מ'האַט איר אונטערגעשלאָגן די זיטן, מ'האַט  
 געשטעלט גאַלדענע

אַף סקווירער סטאַנציע ציבולסקי וויב גע  
 און אַף בערדיטשעווער גאַס צוויי מיידעלעך  
 כאָפּ מיר דעם זשויליק, כאָפּ מיר דעם באָסי  
 ער האָט דאָך מיר געגעבן אַ פּויליע איז דעו  
 אַזוי ווי כיהאַב נישט אָפּגעהערט שריי.  
 האָט ער מיר געגעבן אַ פּויליע אין דער האַ  
 כאָפּ מיר דעם גאַנעו, כאָפּ מיר דעם באָסי  
 ער האָט מיר געגעבן אַ פּויליע אין דער זי  
 ציבולסקי גייט אַרײַן אין גרוזיע,  
 ער האָט זיך נישט וווּ צו שטעלן,  
 ער גייט אַרײַן צו גאַלדע-סיען (1)  
 זי איז אים געפֿעלן.

שאַ, גאַלדע-סיע,  
 מאַך נישט קיין גערודער,  
 איך וועל דיך אָפּשיקן  
 צו דיין געטרייען ברודער.  
 זשאַרשיקל דער איינער (2)  
 און ריטעלע די שיינע,  
 ער גיט איר אַ פֿערטעלע  
 און די קינדער וויינען.

**לידער פֿון מאַרק-סעדעכעס.**

ריידן ווייבער אָפּ דער גאַס,  
 סאַרע הינדע, לייע.  
 פֿון סאַוועטסקע וולאַסט —  
 /: באַ וועמען איז היינט די דייע. /:  
 הינדע שרייט: וווּ זיינען מיר?  
 פֿאַרוואָס קומט זיי די מאַכט אינגאַנצן?  
 טאַמער עפעס באַלד — באַ דער טיר  
 /: שטייען ספּעקוליאַנטן. /:

(1) גאַלדע-סיע — אַ העלן פֿון "גרוזיע", די אייגנטומערן  
 וווּ ס'האַלטן זיך און פֿאַרברעכער;  
 (2) זשאַרשיקל — אַ פֿאַרדעכטיקער פֿאַרשוין אין גרוזיע.

(21)

(22)

אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
 די שטיינער זיינען רויט,  
 די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
 אין אָטשערעד נאָך ברויט.  
 אין אָטשערעד געקומען,  
 קיין ברויט נישט באַקומען.  
 מיטן איידל-דודל-דו  
 בין איך אַהיים געקומען.  
 אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
 די שטיינער זיינען הייס,  
 די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
 אין אָטשערעד נאָך פֿלייש.  
 אין אָטשערעד געקומען,  
 קיין פֿלייש נישט באַקומען.  
 מיטן איידל-דודל-דו  
 בין איך אַהיים געקומען.  
 אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
 די שטיינער זיינען געל,  
 די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
 אין אָטשערעד נאָך מעל.  
 אין אָטשערעד געקומען,  
 קיין מעל נישט באַקומען.  
 מיטן איידל-דודל-דו  
 בין איך אַהיים געקומען.  
 אין דרויסן גייט אַ רעגן,  
 די שטיינער זיינען גראָוו,  
 די מאַמע האָט מיך אַוועקגעשיקט  
 אין אָטשערעד נאָך גלאָז.  
 אין אָטשערעד געקומען,  
 קיין גלאָז נישט באַקומען.  
 מיטן איידל-דודל-דו  
 בין איך אַהיים געקומען.

מע וויל אונדז נעמען קיין ציען, קיין ציען,  
 מיר זאָלן זיין ציאָניסטן, —  
 /: מיר ווילן בעסער זיין אין רוסלאַנד  
 מיר ווילן זיין קאָמוניסטן /:

מע וויל אונדז נעמען קיין יערושאַלאַים, קיין יערושאַלאַים,  
 מיר זאָלן דאָרטן גאַלאָדאָיען,  
 /: מיר ווילן בעסער זיין אין רוסלאַנד,  
 מיר וועלן אַלעמען באַפֿרייען /:

און דו נאַרישער ציאָניסט  
 מיט דיין נאַרישן סייכל,  
 /: גיי צום אַרבעטער צום קאָמוניסט —  
 ער וועט דיך לערנען סייכל /:

**ליד וועגן ציבולסקין (1)**

לעם סקווירער סטאַנציע האָט ציבולסקי וויב גענאָסן,  
 אַף מאַרגן האָט ציבולסקי צוויי מיידעלעך געשאַסן,  
 זאָל שוין זיין מיט מאָזל, זאָל שוין זיין מיט גליק,  
 ציבולסקי זיצט אין, דאָפּר" און כראַקעט שוין מיט בלוט.

(1) ציבולסקי — אַ געוועזענער פֿאַנגענט אין בעלאַצערקאָוו. זיך געמישעט  
 אין 1925-טן יאָר פֿאַר פֿאַרוונדן צוויי מיידעלעך ביים אַרמאָנען די שטייערן באַ  
 אַ הענדלער.

יינער,

ניט,  
 לויט.  
 וינדז דער גאַי?  
 פֿאַר יי (1) אַדוינאָי.  
 ברענט,  
 הענט.

אַזע גיב אַ קיק,  
 זיין גענוג.

ווערט ברוסט  
 מיט די פֿיס.

ווערט בערד,  
 אין דער ערד

געוואָרן זייער  
 ווערט,  
 זיי פֿערד

אין דאָרט,  
 יידיש וואָרט

איר צו אייך.









12/144

mit demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben

5

in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben

Ende

Sachs

12/146

in demselben

1

in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben

2

in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben

3

in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben  
in demselben

3. אומגליקלעכע פון זיך און זיך און זיך

אין מיין זאג, זי  
זיך און זיך און זיך  
אין זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
אין זיך און זיך

זיך און זיך, זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך

אין זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך

זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך

זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך  
זיך און זיך און זיך



3

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

4

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
1

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
2

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

19

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
7

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
8

appeal to God זכירי ארבעה עשר

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר  
9

זכירי ארבעה עשר  
זכירי ארבעה עשר

די יידן, אז זיי וועלן זיך מיט זיי צורעכענען, אויב די יידן וועלן נאך רופן צו הילף די דייטשן, בעת די באנדישן זיינען געווען אין שמעטל, האָט מען קיין מידיצע ניט געזעהן.

עס זיינען אויך קיין ניט עקסצעסן מצד די אַרטיגע פויערן, וועלכע שראָגן אויס פענסטער אין יידישע הייזער. די יידישע באַפעלקערונג געפינט זיך כסדר אין שרעק. צוליב דער שווערער אַטמאָספער, אין וועלכער די יידן קומט אויס צו וואוינען, האָט אַ העלפט פון דער יידישער באַפעלקערונג פאַרלאָזט דאָס שמעטל. נאָר אזוי ווי די פאַרבינדונגען מיט די שכנותדיגע שמעטל (סקוויר, בעלאָ-צערקאָוו) זיינען אויך בחוקת סכנה, פאלט אָפּ אויך די מעגליכקייט פון אַנטלויפן.

דעריבער ווענדעט זיך די וואַלאַדאַרקער יידישע באַפעלקערונג צו דער קיעווער קהלה מיט אַ בקשה מיטוויירקן, אז אין שמעטל זאָל קאָמאָנדיט ווערן אַ זיכערער מיטל-אַפטיילונג צו באַשיצן די באַפעלקערונג פון די באַנדישע אַנפאַלן און פונם מערפּאַר. בעת די באַנדע און אַנגעפאַלן אויפן שמעטל, זיינען די היגע פויערן גע- בליבן נאָנץ גלייכנישטיג צו דעם, וואָס ס'קומט פאַר. דעריבער ווענדן מיר זיך מיט דער בקשה ווירקן דורך עפעס אַ מיטל אויף די וואַלאַדאַרקער פויערן, צווישן וועלכע, ווי מיר גלייבן, זיינען פאַראַן אַנטיילנעמער אין די באַשריבענע פאַרברעכנס, אז אויב עס וועט ווידער פאַרקומען אַן אַנפאַל, זאָלן זיי אויך נעמען אַנטייל אין אַפּטרייבן די באַנדישן. עס איז ניט געוואונשן, אז מוזאָל שיקן אַ מיטל-אַפטיילונג נאָר אויף אַ קורצע צייט אָדער פּעריאָדיש, מחמת אין דער צווישנצייט, בעת די שוין-אַפטיילונג גייט אַוועק, ווערט די סכנה נאָך גרעסער, ווייל די באַנדישן וועלן זיך נוקם זיין אין דער יידישער באַפעלקערונג.

ברוך-שלמה קליגמאַן.

אַרכיוו פון קיעווער קהלה (1918).

VIII.

„אלון בכות“

דער שיר „אַלון בכות“ איז אַ מיין מצבה-ליד אויף די קדושים אין ליסיאָנקע, וואָס זיינען אומגעקומען זומער 1918 בעתן פאַנגראָם. דער מחבר, דער אַרטיגער שוהם און חזן, איז אַ קעבעריגער עדות פון די געשעהענישן און האָט זיי באַשריבן אין דער פאַר- צייטיגער פאַרם פון „קינות“, לויטן שטייגער פון „עשרה הרוגי מלכות“ וכדומה. די דאָזיגע באַשרייבונג איז אינעטרעסאַנט ניט נאָר לויט איר פאַרם, נאָר אויך לויטן אינ- האַלט: זי גיט כמעט אַ דאָקומענטאַל בילד פון דער הריגה אין ליסיאָנקע און אַ רשימה פון די אומגעקומענע.

מיר האָבן פונם שיר גענומען נאָר יענע חרוזים, וואו עס ווערן איבערנעגעבן פאַקטן. מיר גיבן עס אין אַרטיגאַל, אין העברעאיש, מיט אַ יידישע איבערזעצונג אין פראַנצויזיש.

... מי יתן ראשי מים,  
עיני מקור דמעיני -  
ואככה כל ימי החיים,  
כל עוד בי נשמתי.

כי גם לב אבן ימם כמים,  
כנחל דמעה יורידו עינים  
על הגור-דין שנגזר עלינו משמים -  
דהרג ולאבר אנשים בידים.

ביום השישי, בכ"ה סיון בצהריים,  
בשנת "כה נחרבה לעסיאָנקא בידים",  
נשרדה העיר ונחרבה פעמים,  
ונהרגו בה נפשות שלושים ושתים.

נורא הוא המחזה, טרגיזה התמונה:  
מרי' משה אַנטאָנאָוסקי ורעיתו הנאטונה:  
לא נשאר הוא אַלמן, היא לא אַלמנה,  
כי נהרגו שנים יחד במיתה משונה.

שם אצלו במרתף איש וביתו באו,  
גם ר' שמאי קאָצוביעווסקי וביתו שמה נחבאו,  
רק הרוצחים בידם כדורי-תופת נשאו,  
והרמו עצמותיו, והיו כלא היו.

בלה מחופתה, נשמה טהורה,  
נהרנה עם אחותה שמה במערה,  
אביהם ר' יהיאָל לאַנדע זעק מרה,  
בהחויקו על הקבר חופה שחורה.

הקדוש הרי', מרדכי בן אברהם', מופלג בתורה,  
חסיד ועניו, בתמידה זכה וברורה  
התפלל והתחנן בראש כל אשמורה,  
ולסוף נהרג ברחוב - ושלושה ימים לא זכה לקבורה.

גם הרי', שלמה הלוי' יצא בלא צריה  
ומלאך-המות פקד עליו לעמוד עד ארניעה,  
אך הוא לא האוין לקוד השמועה -  
והיכה ומיד הוטת בירייה.



... עוד הרכה אנשים יצאה נשמתם ב"אחר",  
בעת אשר הרוצחים שלחו בהם יד,  
והרי "משה בן אברהם" בירם נלכד,  
ונם אז נהרג ר' אהרן ב"ר צבי-נר".

עוד שלשה קרבנות - אנשים זרים  
נשחטו על הדרך כפבשים ופרים,  
ונולו את הונם הרבה אלפים,  
ולמען לא הכירם עוד המה נשרפים.

על הרוני "קעשענעוו" בכו זקנים ונערים,  
הספידו את השמש, אשר נפל על השערים,  
גם אצילו ר' שמואל השמש נהרג בידו אכזרים,  
ושם בבית-המדרש מסר נשמתו בהניגו על הספרים.

... מן הבית הוצאו הרבה משפחות -  
אב ואם, בן ובת, אח ואחות,  
אנשים ונשים, זקנות נאנחות,  
והולכיכום למות באנחות וצוחות.

הם ונשיהם ובניהם ובנותיהם  
הכו כף, שברו ידיהם,  
פי מלאכי-מות וריצו מלפניהם,  
ומלאכי-חבלה יכום מאחריהם.

... הרי בנימין שאפיר ובנו יחידו,  
הוא היה כל נפשו, רכושו ומאורו.  
האם מקוננת: הווי בני, הווי אישי,  
מי יתנני ביניכם הקבר השלישי.

על ר' עובדיה ראוינסקי ומשפחתו  
אכל יחיד לי אשימה,  
כי צדקה והמדד היו כל משלחתו,  
קול נהי עליו ארימה:

שם בדרך, טרם מסרו נשמתו הטהורה,  
נשא עיניו לשמים בפחד ומורא,  
צעק ושאל בדעה צלולה וישרה.  
גם אראלים צעקו או מרה, -  
האמנם זו תורה?  
זו צדקה - וזו שכרה?

ה' אלקים, ציוות בתורתך:  
"אותו ואת בנו לא תשחטו ביום אחד", -  
ומדוע כעת כה מוכים עבדיך,  
ור' עובדיה ובנו פינחם נהרגו גם יחד?

אשת ר' פינחם המלה על בתה הבתולה,  
התפללה והתהננה להרנה בתחילה,  
האם נפלא על בתה והרבתה בחפילה, -  
האומללה נהרנה, והפת ניצולה.

... כי ליום כלות ימי השלשים  
נתוספו עוד ארבעה קדושים. -  
או נסו מפחד כל העיר, אנשים ונשים,  
ונמשכו שורות שורות גולים חדשים.

אלו ברכב, ואלו ברנדים ערשים,  
זה נושא בכר ילד בחתוליו,  
ועל שכטו עוד ילד, אשר נמעדו קרסוליו,  
ואחד על טקלו נושא מנעדיו - גם ודגל הגולים.

ופתאום שמענו קול ילדות תפופות,  
מפחד הרורף התחלנו לרדת,  
אך מיד נודענו, כי אין כל רדופות, -  
אך עוכרה אחת פרעה לרדת...

... כה באנו "זוענייהאָראָדקה", מלא וסורים,  
בעירום ובהוסר, ובלבבות שכורים.  
לא אוכל עוד דבר, אמרותי קצורים, -  
והנני חותם את שמי בראשי תבות הספורים:

יומם ידילה סגורות פתחינו,  
לשמה ולחורבן בעירנו,  
במהרה לעינינו סומכנו ינקום נקמת קהל ערבתנו.

הכותב ברמעה - יוסף טאָרטשינסקי,  
שריב ושיץ בפעמיאנקא".

די איבערזעצונג אין יודיש:

"דער בוים פון געוווין".

... כ'וואָרט וועלן מיין קאָפּ זאָל זיין אַ וואַסער-קוואַל, מיינע אויגן אַ שטראַם פון  
טרערן - וואָרט איך נעמאָן וויינען און קלאָנגן ווייל איך וועל לעבן.

אפילו אַ האַרץ פון שטיין וועט צוגיין, טרערן וועלן זיך ווי וואַסער-ניסן אויפן  
גור-דין, וואָס איז אויף אונז נגור געוואָרן פון השמים - מענשן זאָלן אומקומען פון  
רוצחיתס הענט.

פרויטאָג, כ'ה סיון, אינמיטן העלן טאָג, אין יאָר, כה נחרבה לעסיאָנקא בידיים,  
אז די שטאָט צוויי מאָל באַרויבט און הרויב געוואָרן, און צוויי און דרייסיג הרונים זיינען  
געפאלן טויט.

שרעקדיך איז דאָס בידר, אַ נרויף! סוף ר' משה אַנטאַנאָוסקי און זיין טרויער ווייב איז ניט געבליבן ניט ער אַן אלמן, ניט זי אַן אלמנה - ביידע צוזאַמען זיינען זיי פאַרמוטשעט געוואָרן צום טויט.

ביי אים אין קעזער האָט זיך אַ סך עולם באַהאַטן. אויך ר' שמאי קאַטשו-ביעוסקי מיט זיין משפּחה. די רוצחים האָבן אָבער אויסגעריסן דעם קעזער מיט נראַ-נאַטעם - און זיי זיינען דאָרטן אויף שטיקער צופליקט און געהרגעט געוואָרן.

אַ פּרה, נרויף צו דער חופּה, אַ ריינע נשמה, איז דאָרט אין קעזער צוזאַמען מיט איר שוועסטער אומגעקומען. זייער פּאָטער, ר' יחיאַל לאַנדע, האָט געמאַן זיינען און שרייען בעת ער האָט אויפן קבר געשטעלט אַ שוואַרצע חופּה.

דער קרוש ר' מרדכי בן אברהם, אַ מופּלג בתורה, אַ פּרוּמער און אַ עניו, מיט זיינע ריינע תּפילות פּלעגט ער טאָן בעטן און וויינען בעתן אויפשטיין אשמורות, און פּסוק איז ער געהרגעט געוואָרן אינמיטן נאַם - און דריי טעג האָט ער ניט זוכה געווען פּקבורה.

אויך ר' שלמה הלוי - ער איז אַרויס פון דער היים גאַר ניט געמיינט, דער מלאך-המות האָט אים זיך געהייסן אָפּשטעלן, ער האָט זיין באַפּעל ניט געפּאַכט - און תּיכּף אויפן אָרט איז ער דערשאַסן געוואָרן.

... נאָך אַ סך אַנדערע האָבן אויסגעהויכט זייער נשמה מיט „אהר“ בעת די רוצחים האָבן זיי געהרגעט. זיי האָבן געכאַפט און געהרגעט ר' משה בן אברהם, ר' אהרן בן צבי-נר.

און נאָך דריי קרבנות - מענשן פון אַ פּרעמדן געגנט - זיינען אין וועג ווי שאַף געשחטן געוואָרן. מען האָט ביי זיי אַרץ צוגענומען, פּייע טויזנטער, און כּדי מיזאָל זיי ניט דערקענען, האָט מען זיי פאַרברענט.

בעת אַרע האָבן באַקלאַנגט די הרוגים פון קעשענעוו, האָט מען באַוויינט דעם שמש, וואָס איז געפּאַרן אויף זיין שטער. אויך אונזער ר' שמואל דער שמש האָט זיך מוסר נפש געווען און איז אין בית-מדרש געפּאַרן טויט פון די רוצחים הענט בעת ער האָט באַשיצט די ספרות-תּורות.

... פּייע משפּחות זיינען אַרויסגעשטעלט געוואָרן פון זייערע הויזער - פּאַטערס, מוטערס, זין און טעכטער, ברודער און שוועסטער, מענער און פּרויען, אַלטע שוואַכע פּייט - און ניט קוקנדיג אויף זייערע האַרצרויסנדיגע געשרויען האָט מען זיי געהרגעט.

אַרע, מיט ווייבער און קינדער, זיינען זיי פאַרמוטשעט און געטויט געוואָרן. די מלאכי-המות זיינען אַפּריער געלאָפּן, און די מלאכי-הפּרה האָבן זיי פון הינטן געאַנט.

ר' בנימין שאַפיר און זיין בן-יהוד, זיין איינציגער טרויסט און פאַרמעגן (זיינען אומגעקומען). די מוטער שטייט און קלאַנגט: אַ, זון מיינער, אַ, מאַן מיינער, צווישן אייך מירן ווי איר מין דרויטן קבר האָבן.

וועגן ר' עובדיה ראָווינסקי און זיין משפּחה ווייל איך באַזונדער טאָן קלאַנג, ווייל מיט צדקה און חסד איז געווען פּוּר זיין זעבן - און איך ווייל אים באַוויינען:

דאָרט, אויפן וועג, אירער ער האָט זיין ריינע נשמה אויסגעהויכט, האָט ער מיט פּחד און מורא אויסגעהויבן זיינע אויגן און האָט מיט קלאַרע געדאַנקען אָנגעהויבן שרייען צום הימל און בעטן. אויך די מלאכים האָבן גענומען שרייען: אַט דאָס איז די תּורה, די גערעכטיקייט - און דאָס איז איר שכר?

אַ, גאָט איר הימל, די אַרץ האָסט דאָך אין דיין תּורה געהייסן, אַז „אַ טאַטן מיט אַ זון זאָלט איר אין איין טאַג ניט שחטן“\* - פאַר וואָס-זישע איצט שטראַפּסטו דייןע קנעכט - און ר' עובדיה און זיין זון זיינען צוזאַמען געקוילעט געוואָרן?

די ווייב פון ר' פינחס האָט פון גרויס רחמנות צו איר טאַכטער די בתולה אָנגעהויבן זיך בעטן (ביי די גוּלנים), אַז מיזאָל זי אַפּריער הרגענען. די מוטער איז געפּאַרן אויף איר טאַכטער און געוויינט און געבעטן - און זי איז, די אומגליקליכע, דערהרגעט געוואָרן און איר טאַכטער איז ניצור געבליבן.

... צום טאַג פון שלושים זיינען צוגעקומען נאָך פיר קרושים. - און דאָן איז דאָס גאַנצע שטעטל אין שרעק אַנטלאָפּן, מענער און פּרויען, און שורות-חיים, שורות וויין האָבן זיך געצויגן די נייע גוּלים (אַנטרוגענע).

ווער מיטן אַקס און ווער צופּוס, ווער מיט אַ קליין קינד אין די קישעלאַך, ווער מיט אַ מיד קינד אויפן אַקסל און ווער מיט די שייך אויסן שטעקן - די פּאַן פון די אַרויסגעיאַנטע.

און פּלוצים דערהערן מיר געשרייען און יללות פון דער גאָהענט. פון שרעק האָבן מיר שוין געוואָלט זיך לאָזן לויפּן, נאָר מיר דערוויסן זיך, אַז קיינער יאָנט אונז ניט נאָך - דאָס גייט איינע פון די אַרויסגעיאַנטע ווייבער צו קינד...

אַט אזוי זיינען מיר אָנגעקומען קיין זוועניגאַראַרקע, הויילע, נאַקעטע, פּוּר מיט יסורים און צעבראַכענע געמיטער.

ווייטער קאָן איך ניט באַשרייבן, איך בין מקצר און חתמע מין נאַמען מיט ראשי-תּבות...

מיט טרערן געשריבן,

יוסף טאַלשוינסקי

שו"ב ושי"ן אין דיסיאַנקע.

אַרכיוו פון קיעווער קהלה (1918).

\* עס רעדט זיך וועגן קרבנות.

3. אוי, ווען דו אונז בירע צעשיירן וועסט,  
מאמעניו, וועט נישט זיין גוטער טאָם,  
דו וואָלסט דאָך מיך, אוי ווי מיר, געקויילעט  
אזוי ווי דער שויכעט דאָס אָפּ.

4. וואָס רעדסטו, מיין זון, וואָס זאָגסטו, מיין קינד,  
האָסטו דען צוגעזען באַ דינן פּאָטער און מוטער,  
דו האָסט דאָך שוין, אוי ווי מיר, אונרוער פּאָנעט פּאַרשוואַרצט,  
עס איז אונדז שוין פינצטער און ביטער!

### דער זון, די מוטער און די קאלע

1. טייער, געשעצטער בריליאַנט,  
באַליכסט מיר די גאַנצע וועלט,  
איך נעם דיך פון אַרעמען שטאַנד,  
און פּרעג ניט אפּ קיין געלט!

2. דיין פּאָנעם, דיין מינע  
האַבן באַ מיר אַ כּיינ!  
מע זאָגט אפּ דיר מ'קעט און מעגונע,  
מיר בינסטו טייער און שיינ!

3. זונעניו, טייערער, געשעצטער,  
בינסט באַ מיר איבער אליינ!  
קענסט האָבן אַ קאלע מיט געלטער,  
נישט מיט קיין קאַפּזנטע גיין?!

4. מאמעניו, טייערע, געשעצטע,  
באַ גאָט קיין קאָנטראַקט נישט גענומען!  
איך האָב שוין געזען ווי גוהירימ  
זינען אפּ קיצווע געקומען!

5. געטרייסט זאָלסטו ווערן פון גאָט,  
דינע רייד ווי צוקער זיס!  
דער זאָל זיין צו שאַנד און שפּאַט,  
וואָס מאַכט מיך באַ דיר מ'קעט!

### שימשעלע

1. הייס איך מיר שימשעלע,  
ביי איך מיר זייער טייער!  
אכ! גיי, גיי קיין סעוואַסטאָפּאָל  
איך דעם ערשטן טייער!

2. בוי איך מיר אַ שטיבעלע,  
כימיין נישט דאָס שטיבעלע, נאָר דעם באַלקן,

גיי, גיי קיין סעוואַסטאָפּאָל,  
וועסט מילכאָמע האַלטן.

3. כּיווין מיר איך אַ שטיבעלע,  
די פּענצטערלעך מיט קיט!  
גיי, גיי קיין סעוואַסטאָפּאָל,  
באָד זיך דאָרטן איך בלוט!

4. מיילע, מילכאָמע האַלטן  
ניין איינע טיים!  
הער נאָר צו, מיין טייער לעבן,  
זאָלסט מיר שרייבן בריוו!

5. בריוו וועל איך דיר שרייבן,  
קלאָנג וועסטו אפּן כּורבן:  
הער נאָר צו, מיין טייער לעבן,  
שימשעלע איז געשטאַרבן!

6. ווער עס זאָגט, אז שימשעלע איז געשטאַרבן,  
דער זאָל ניין יאָר פּרילן.  
גיי, גיי קיין סעוואַסטאָפּאָל,  
שיס מיט אַינערנע קוילן!

וואַרשע.

1855

58, (1946) XXVIII י"ב י"ג

סאָלמאָן אַרעאָל, 1940 יאָר, 10