

מיינע שילומים /

Wiedergutmachung

מיינ מאמע איז געווען — מיינ מאמע.
ווי קאן איך דיר שילדערן — מאמע?
מיינ מאמע איז געווען — די שעצטע מאמע אויף דער וועלט!

מיינ מאמע האט געזאגט:
"ניין! מיינ קליין-ינגל האט נישט אפגעטון די דאזיקע שלעכטע זאך..." זי האט געדרוקט מיט ליבשאפט מיינע קאפ-פראפיל צווישן אירע אפענע האנט-פלאכן און צעשפרייטע לאנג-גע פינגער; אירע אויגן האבן אריינגעזונקען אין מיינע אויגן ווען זי האט געזאגט: "איך! איך האב אפגעטון די שלעכטע זאך! וויל מיינ קליין-ינגל איז דאך — איך!..."
דערנאך האב איך מיר געהיטן נישט צו טון א שלעכטע זאך. וויל איך האב נישט געקאנט פארטראגן, אז מיינ מאמע זאל אפטון א שלעכטע זאך.

מיינ מאמע!
מיינ מאמע איז געווען די שעצטע מאמע אויף דער וועלט!
אויף איר וועג צום קרעמאטאריום האט מיינ מאמע מיינ פנים געזען. איך ווייס דאס. וויל איך, אויף מיינ וועג צום קרעמאטאריום, האב דאס פנים פון מיינ מאמע געזען.

מאמע, מען וויל מיר יעצט געבן פאר דיר געלט.
איך ווייס נאך נישט וויפיל דייטשע מארק מען צאלט פאר א פארברענטע מאמע.
"מיינ קליין-ינגל האט נישט אפגעטון די שלעכטע זאך..." מאמע, איך שפיר דיינע אפענע הענט-פלאכן אויף מיינע קאפ-פראפילן. מיינע אויגן זונקען אין דיינע אויגן: אמת, מאמע, דו וואלט נישט גענומען געלט פאר דיין פארברענטן קליין-ינגל?

2

מיינ שוועסטער האט געהאט לאנגע געלאקטע האר אינעם קאליר פון אלט-גאלד. מיינ מאמעס הענט זענען פארשוואנדן אונטער א ווייס-גאלדיקער שוים בשעת זי האט זי געזונקען. ביים שווענקען זי — האט פון מיינ שוועסטערס נאקן אראפגעשטראמט א וואסער-פאל פון געלויטערטן גאלד ביז צום דגן פון דער וואנע.
מיינ מאמע האט ליב געהאט פלעכטן שלייפן אין די האר פון איר טעכטערל. זי האט זי געקליבן, און דערביי זיך ברומענדיק צוגעזונגען:

"גרינער באנד פאסט צום גאלדע-לאק;
ראזא באנד — צו די טשאקאלאד-קאליר פון פנים,
און בלויער באנד — צו די אויגן..."

מיינ שוועסטערס אויגן זענען געווען ווי בלויער הימל. שבת אין דער פרי, פארן הויז, אז די זון האט זיך באגעגנט מיט די האר פון מיינ שוועסטער, האבן שכנים פון פענצטער געפרעגט:

"וועמענס זענען די האר, קליינע גאלדע-לאק?"
"מיינ מאמעס." — האט מיינ שוועסטער געענטפערט.
איך האב ליב געהאט די האר פון מיינ שוועסטער. זי האט זי קיין מאל נישט אפגעשוירן. זי האט געזאגט: "מיינ מאמעס..."

איידער מיינ שוועסטער איז פארברענט געווארן אין אוישוויצער קרעמאטאריום, האט מען איר פריער אפגעגאלט די האר. זיבעצן יאר האבן געוואקסן די גאלדע-לאקס אויף מיינ שוועסטערס קאפ. לאנגע גאלדע-לאקס. זיבעצן יאר. צווישן א האר-טראנספארט, אין זעק, אדער אין גע-פרעסטע פיר-קאנטיקע פעק, ווי קאטאן פון א רייכע פלאנ-טאציע, זענען די האר פון מיינ שוועסטער געווארן אוועק-

טראנספארטירט קיין דייטשלאנד. זיי זענען געווארן אין געלאגט אין א פאבריק צום אויסארבעטן:

דעקעס — ווייכע "פאטער"-פאטעלן —

טאפעציר-אינדוסטריע — ערגעץ, אין דייטשלאנד, דעקט זיך יעצט צו א פרויליך מיט א דעקע. אן איינצלע, נישט-אויסגעארבעט גאלד-האר שטעקט-ארויס פונעם געוועב פון דער דעק דאס פרויליך שטרעקט-אויס אן אנטבליזטע האנט צו ציט — פרויליך! גיב מיר די האר! ס'איז פון מיינ שוועסטערס גאלדע-לאק —

שוועסטער, מען וויל מיר יעצט באצאלן פאר דיר געלט. נאך איך ווייס נישט וויפיל דייטשע מארק עס זענען דיינע גאלדע-לאקס.
"וועמענס זענען די האר, קליינע גאלדע-לאק?"

"מיינ מאמעס..."
מאמע, מאמע, וויפיל זענען ביי דיר ווערט דיין טערלס גאלדע-לאקס?

מיינ מאמע זינגט זיך ברומענדיק:
"גרינער באנד פאסט צום גאלדע-לאק;
ראזא באנד — צו די טשאקאלאד-קאליר פון פנים,
און בלויער באנד — צו די אויגן..."

מיינ שוועסטער האט געהאט אויגן ווי בלויער הימל.
3
צווישן צענער טויזנטער שייך וועל איך דערקען דיינעם א שוין, טאטע!

— ביי דיר זענען די אפצאסן קיינמאל נישט געקום אויסגעקרומטע.
טאטע, דיין טראט איז געווען א גלייכער.
יעדן טאג הויפט-זיך א נייער שייך-בארג אויפן פאך לעבן קרעמאטאריום. א, געדענקסט? קליינערהייט, ערשטע מאל זען דו האסט מיר דערלויבט צו פונדן שייך, איך האב זיי אויסגעגלאנצט פון אויבן און פון אוי, האסטו דעמאלט פון מיר געלאכט:

"פאראן, זונעלע, אויך א שמוציקע זייט אויף וועל א מענטש דארף טרעטן. אז דו וועסט זיין גרויס וועסטו פארשטיין..."

טאטע, איך בין יעצט א גרויסער.
די זון בויגט זיך אראפ צום שיפוע פון הויפן פון בארג און לייכט מיר צו ווי מיט א טאשן-פראזשעקטאן שייך!

אן א שיעור שייך!
אן אויפגעריסן קינדער-שיכעלע — ווי א גענעם קינדער-מיילעכל, אויסגעשטרעקט צו א פולן לעפעלע דער מאמעס האנט; אן אויפגעריסן קינדער-שיכעלע — א קינדער-קעפל, מיט אויפגעריסענע אויגן, קוקט פון דער בארג צו דער שיינענדיקער זון אויף דער וועלט.

דאלעבן —
א שמאלער פרויען-שיכעלע מיט א הויכן, דינעם אפגע-ברוינ-געשיפעט. אפן פון אלע זייטן. בלויז א פאר לעדערלע פון אויבן. די גאלד-שריפט אויפן שארפן פאדעשווערלע גלאנצט אקייגן דער זון.

דאלעבן —
א פארקאלכטער מאנצבילישער ארבעטס-שוין. די קוקט אין אים אריין ווי אין א טונעל-עפענונג, אויסגעוואק-אין א וויסטן שטיין-בארג.

מיינע שילומים /

מיין מאמע איז געווען — מיין מאמע.
ווי קאן איך דיר שילדערן — מאמע?
מיין מאמע איז געווען — די שענצטע מאמע אויף דער
וועלט!

מיין מאמע האט געזאגט:
„ניין! מיין קליין-יינגל האט נישט אפגעטון די דאזיקע
שלעכטע זאך...“ זי האט געדרוקט מיט ליבשאפט מיינע קאפ-
פראפילן צווישן אירע אפענע האנט-פלאכן און צעשפרייטע לאנ-
גע פינגער; אירע אויגן האבן אריינגעזונקען אין מיינע אויגן
ווען זי האט געזאגט: „איך! איך האב אפגעטון די שלעכטע
זאך! ווייל מיין קליין-יינגל איז דאך — איך!“
דערנאך האב איך מיר געהיטן נישט צו טון א שלעכטע
זאך. ווייל איך האב נישט געקאנט פארטראגן, אז מיין מאמע
זאל אפטון א שלעכטע זאך.
מיין מאמע!

מיין מאמע איז געווען די שענצטע מאמע אויף דער
וועלט!
אויף איר וועג צום קרעמאטאריום האט מיין מאמע
מיין פנים געזען. איך ווייס דאס. ווייל אויך איך, אויף מיין
וועג צום קרעמאטאריום, האב דאס פנים פון מיין מאמע
געזען.

מאמע, מען וויל מיר יעצט געבן פאר דיר געלט.
איך ווייס נאך נישט וויפיל דייטשע מארק מען צאלט
פאר א פארברענטע מאמע.
„מיין קליין-יינגל האט נישט אפגעטון די שלעכטע זאך...“
מאמע, איך שפיר דיינע אפענע הענט-פלאכן אויף מיינע
קאפ-פראפילן, מיינע אויגן זונקען אין דיינע אויגן: אמת,
מאמע, דו וואלט נישט גענומען געלט פאר דין פארברענטן
קליין-יינגל?

מיין שוועסטער האט געהאט לאנגע געלאקטע האר
אינעם קאליר פון אלט-גאלד. מיין מאמעס הענט זענען
פארשווונדן אונטער א ווייס-גאלדיקער שוים בשעת זי האט
זיי געצוואנגן. ביים שווענקען זיי — האט פון מיין שוועסטערס
נאקן אראפגעשטראמט א וואסער-פאל פון געלויטערטן גאלד
ביז צום דנא פון דער וואנע.

מיין מאמע האט ליב געהאט פלעכטן שלייפן אין די

ט
מײן פנים געזען. איך ווייס דאָס. ווייל אויך איר, אויך מײן
וועג צום קרעמאַטאָריום, האָב דאָס פנים פון מײן מאמע
געזען.

מאמע, מען וויל מיר יעצט געבן פאַר דיר געלט.
איך ווייס נאָך נישט וויפיל דייטשע מארק מען צאָלט
פאַר א פאַרברענטע מאמע.
"מײן קליין-יינגל האָט נישט אָפּגעטון די שלעכטע זאָך..."
מאמע, איך שפיר דיינע אָפּענע הענט-פלאַכן אויף מײנע
קאָפּ-פראָפילן. מײנע אויגן זונקען אין דיינע אויגן: אמת,
מאמע, דו וואָלט נישט גענומען געלט פאַר דיין פאַרברענטן
קליין-יינגל?

2

מײן שוועסטער האָט געהאט לאַנגע געלאַקטע האָר
אינעם קאַליר פון אַלט-גאַלד. מײן מאמעס הענט זענען
פאַרשווונדן אונטער אַ ווייס-גאַלדיקער שוים בשעת זי האָט
זיי געצוואָגן. ביים שווענקען זיי — האָט פון מײן שוועסטערס
נאָקן אַראָפּגעשטראָמט א וואסער-פאַל פון געלויטערטן גאַלד
ביז צום דנאָ פון דער וואַנע.

מײן מאמע האָט ליב געהאט פלעכטן שלייפן אין די
האַר פון איר טעכטערל. זי האָט זיי געקליבן, און דערביי
זיך ברומענדיק צוגעזונגען:

"גרינער באַנד פאַסט צום גאַלדע-לאַק;

ראָזא באַנד — צו די טשאַקאַלאַד-קאַליר פון פנים,

און בלויער באַנד — צו די אויגן..."

מײן שוועסטערס אויגן זענען געווען ווי בלויער הימל.
שבת אין דער פרי, פאַרן הויז, אַז די זון האָט זיך
באַגעגנט מיט די האָר פון מײן שוועסטער, האָבן שכנים פון
פענצטער געפרעגט:

"וועמענס זענען די האָר, קליינע גאַלדע-לאַק?"

"מײן מאמעס." — האָט מײן שוועסטער געענטפערט.

איך האָב ליב געהאט די האָר פון מײן שוועסטער. זי
האָט זיי קיין מאָל נישט אָפּגעשוירן. זי האָט געזאגט: "מײן
מאמעס..."

איינער מײן שוועסטער איז פאַרברענט געוואָרן אין
אוישוויצער קרעמאַטאָריום, האָט מען איר פריער אָפּגעגאַלט
די האָר. זיבעצן יאר האבן געוואקסן די גאַלדע-לאַקס אויף
מײן שוועסטערס קאָפּ. לאַנגע גאַלדע-לאַקס. זיבעצן יאָר.
צווישן א האַר-טראַנספּאָרט, אין זעק, אדער אין גע-
פרעסטע פיר-קאנטיקע פעק, ווי קאטאן פון א רייכע פלאַנ-
טאציע, זענען די האָר פון מײן שוועסטער געווארן אַוועק-

Wiedergutmachung

טראנספארטירט קיין דייטשלאנד. זיי זענען געווארן אויס-
געלאדנט אין א פאבריק צום אויסארבעטן:
דעקעס —

ווייכע "פאטער"-פאטעלן —
טאפעציר-אינדוסטריע —
ערגעץ, אין דייטשלאנד, דעקט זיך יעצט צו א יונגע
פרויליין מיט א דעקע. אן איינצלנע, נישט-אויסגעארבעטע
גאלד-האַר שטעקט-ארויס פונעם געוועב פון דער דעקע.
דאָס פרויליין שטרעקט-אויס אן אנטבלויזטע האַנט, ציט.
ציט — —
— פרויליין! גיב מיר די האַר! ס'איז פון מיין שוועס-
טערס גאלדע-לאַק — —

* * *

שוועסטער, מען וויל מיר יעצט באַצאָלן פאַר דיר געלט.
נאָר איך ווייס נישט וויפיל דייטשע מאַרקן עס זענען ווערט
דיינע גאלדע-לאַקס.
"וועמענס זענען די האַר, קליינע גאלדע-לאַק?"...
"מיין מאַמעס"...

מאַמע, מאַמע, וויפיל זענען ביי דיר ווערט דיין טעכ-
טערלס גאלדע-לאַקס?
מיין מאַמע זינגט זיך ברומענדיק:

"גרינער באַנד פאַסט צום גאלדע-לאַק;
ראַזא באַנד — צו די טשאַקאַלאַד-קאַליר פון פנים,
און בלויער באַנד — צו די אויגן"...
מיין שוועסטער האָט געהאַט אויגן ווי בלויער הימל.

3

צווישן צענער טויזנטער שיד וועל איך דערקענען
דיינעם א שוך, טאַטע!
— ביי דיר זענען די אַפצאָסן קיינמאַל נישט געווען
אויסגעקרוםטע.
טאַטע, דיין טראַם

„גרינער באַנד פאַסט צום גאַלדע-לאַק;
ראָזאָ באַנד — צו די טשאַקאַלאַד-קאַליר פון פנים,
און בלויער באַנד — צו די אויגן“...
מיין שוועסטער האָט געהאַט אויגן ווי בלויער הימל.

3

צווישן צענער טויזנטער שיד וועל איך דערקענען
דיינעם אַ שוך, טאַטע!
— ביי דיר זענען די אַפצאָסן קיינמאַל נישט געווען
אויסגעקרוםטע.

טאַטע, דיין טראָט איז געווען אַ גלייכער.
יעדן טאָג הויפט-זיך אַ נייער שיד-באָרג אויפן פלאַך
לעבן קרעמאַטאָריום. אַ געדענקסט? קליינערהייט, דאָס
ערשטע מאָל ווען דו האָסט מיך דערלויבט צו פוצן דיינע
שיד, איך האב זיי אויסגעגלאַנצט פון אויבן און פון אונטן.
אוי, האסטו דעמאַלט פון מיר געלאַכט:
„פאַראַן, זונעלע, אויך אַ שמוציקע זייט אויף וועלכע
אַ מענטש דאַרף טרעטן. אז דו וועסט זיין גרויס וועסטו דאָס
פאַרשטיין“...

טאַטע, איך בין יעצט אַ גרויסער.
די זון בויגט זיך אַראָפּ צום שיפּוע פון הויפּן שיד-
באָרג און לייכט מיר צו ווי מיט אַ טאַשן-פּראָזשעקטאָר:
שיד!

אַן אַ שיעור שיד!
אַן אויפגעריסן קינדער-שיכעלע — ווי אַ געעפנט
קינדער-מיילעכל, אויסגעשטרעקט צו אַ פולן לעפעלע אין
דער מאַמעס האַנט; אַן אויפגעריסן קינדער-שיכעלע —
אַ קינדער-קעפל, מיט אויפגעריסענע אויגן, קוקט פון שיד-
באָרג צו דער שיינענדיקער זון אויף דער וועלט.
דאַלעבן —

אַ שמאַלער פרויען-שיכעלע מיט אַ הויכן, דינעם אַפצאָס,
ברוין-געשיפעט. אַפן פון אלע זייטן. בלויז אַ פאַר לעדערלעך
פון אויבן. די גאַלד-שריפט אויפן שאַרפן פאַדעשווע-בויג
גלאַנצט אַקייגן דער זון.
דאַלעבן —

אַ פאַרקאַלכטער מאַנצבילישער אַרבעטס-שוך. די זון
קוקט אין אים אַריין ווי אין אַ טונעל-עפענונג, אויסגעהאַקט
אין אַ וויסטן שטיין-באָרג.

פון רוסלאנד, זענען אונזערע נייע, נאציאנאל-שפראכיקע
חוץ קלאסיקער, כמעט ווי אינגאנצן אומבאקאנט אין אזעלכע
קלאסיקער, אייראפעישע שפראכן ווי ענגליש, פראנצויזיש און
רייכע אייראפעישע שפראכן ווי ענגליש, פראנצויזיש און
דייטש. נישט מענדעלע, נישט שלום עליכם, נישט פרץ
זענען ווי געהעריק, פאראנטווארטלעך, איבערזעצט געווארן.
פון אונזערע פאעטן, ווייל פאעזיע איז שווערער צו איבער-

מיינע שילומים (סוף פון זייט 10)

דאלעבן —

א בערגשטייגער-שוך, אריינגעשטאכן מיטן שפיץ אינעם
שיפוע פון בארג ווי ער וואלט געבליבן שטיין מיט א פאר-
כאפטן אטעם אין מיטן שטייגן: „א, סארע פיינאזש!“...

דאלעבן —

א פוס מיט א שוך — א פראטעזע ביז צום אויבער-
שענקל. נאקעט און אויפגעדעקט אקייגן דער זון.
שיד!

אן א שיעור שיד!

טאטע, צווישן צענער טויזנטער שיד וואלט איך דער-
קאנט דיינעם א שוך!
ביי דיר זענען די אפצאסן קיינמאל נישט געווען אויס-

געקרומטע —

טאטע, דיין טראט איז געווען א גלייכער.

4

ווי אזוי וועל איך פון אייך נעמען געלט פאר מיין
שוועסטער, די „פעלד-הור“ — און נישט זיין קיין אלפאנס?
גיט מיר — —

גיט מיר צוריק כאטש אן איינציקע האר פון מיין
שוועסטערס גאלדענע לאקן!

גיט מיר צוריק אן איינצלנעם שוך פון מיין טאטן;
א צעבראכן רעדעלע פון מיין קליין ברודערלס א „סקעט“;
און א שטויבעלע וואס האט גערוט אויף מיין מאמע.