Was Gimpel a Fool?

A Master Class on Singer's Masterpiece



איך בין גימפּל[תם] איך האלט מיך נישט פֿאַר קיין נאַרן פֿאַרקערט. נאָר די לעט רופֿן מיך מיט אַזאַ צונעמעניש. מ׳האָט מיך אָנגעהויבן רופֿן אָזוי נאָך אין חדר. זיבן צונעמען האָב איך געהאָט, ווי יתרו: טראָפּ, המור־אייזל, האָרפּלאַקס, לעקיש, גלאָמפּ, שמויגער און וּום. דער לעצטער נאָמען האָט זיך צו מיר צוגעקלעפט. וואָס איז געווען מײַן נאַרישקייט ז באשר מ׳האָט מיך גרינג געקאָנט אָפּנאָרן. מ׳האָט געזאָגט: גימפּל, דו ווייסט. די רביצין איז געלעגן געוואָרן, בין איך נישט געקומען אין חדר. נו. האָט זיך ארויסגעוויזן אַז ס׳איז געווען אַ ליגן. פֿון וואַנען האָב איך דאָס געזאָלט וויסן ז וועל זי האָט נישט געהאַט קיין גראָבן בויך. נו, האָב איך נישט געקוקט אויף דער רביצינס בויך. איז דאָס אַ נאַרישקייט ז אָבער די קונדסים האָבן געלאַכט, געכיכעט, מיר אַקעגנגעטאַנצט און מיר אָפּד געלייענט אַ קריאת־שמע־לייענען: אל מלך, קאַטשקע דריי דיך. אַנשטאָט ראַזשינקעס, וואָס מ׳טיילט בײַ אַ קימפּעטאָרין, האָט מען מיר אַרײַנגעשטופּט אַ הויפֿן ציגן־באָבקעס. ווי איר קוקט מיך אָן בין איך נישט געווען קיין מלופן־קינד. אַז כ׳האָב דערלאַנגט אַ פּאַטש האָט מען געזען קראָקע. אָבער כ׳בין בטבע נישט קיין שלעגער. כ׳טראַכט: זאָל מײַנס איבערגיין. דעריבער האט מען אין מיר אַ קונה.

כ׳בין געגאַנגען פֿון חדר און הער ווי אַ הונט בילט. כ׳האָב נישט קיין מורא פֿאַר קיין הינט, אָבער כ׳וויל נישט אָנהייבן מיט קיין כּלבּ. ער קאָן אַ מאָל זײַן משוגע און אז ער טוט דיר אַ ביס, וועט דיר קיין טאָטער נישט העלפֿן. נו, האָב איך געמאַכט פֿיס. כ׳טו אַ קוק: דער גאַנצער מאַרק קוילערט זיך פֿון געלעכטער. ס׳איז נישט געווען קיין הונט, נאָר וואָלף־לייב גנבֿ עליו־ השנאָבל. ווי האָב איך דאָס געקאָנט וויסן? אַז ר׳האָט פֿאַרט געהוילט ווי אַצויג.

Gimpel the Fool

I. BASHEVIS SINGER

1

Trary: But that's what folks call me. They gave me the name while I was still in school. I had seven names in all: imbecile, donkey, flax-head, dope, glump, ninny, and fool. The last name stuck. What did my foolishness consist of? I was easy to take in. They said, "Gimpel, you know the rabbi's wife has been brought to childbed?" So I skipped school. Well, it turned out to be a lie. How was I supposed to know? She hadn't had a big belly. But I never looked at her belly. Was that really so foolish? The gang laughed and hee-hawed, stomped and danced and chanted a good-night prayer. And instead of the raisins they give when a woman's lying in, they stuffed my hand full of goat turds. I was no weakling. If I slapped someone he'd see all the way to Cracow. But I'm really not a slugger by nature. I think to myself, Let it pass. So they take advantage of me.

I was coming home from school and heard a dog barking. I'm not afraid of dogs, but of course I never want to start up with them. One of them may be mad, and if he bites there's not a Tartar in the world who can help you. So I made tracks. Then I looked around and saw the whole market place wild with laughter. It was no dog at all but Wolf-Leib the thief. How was I supposed to know it was he? It sounded like a howling bitch.

אַז די עכבראַשים האָבן דערשמעקט, אַז כ׳לאָז מיך נאַרן, האָט יעדער איינער געפרוווט ס'מזל. גימפל, דער קייסער קומט קיין פֿראַמפּאָל; גימפּל, די לבֿנה איז אַראָפּגעפּאַלן אין טורבין: גימפּל. האָדעלע שמויש האָט געפֿונען אן אוצר הינטערן באָד. און איך. גולם, האָב געגלייבט. וואַרעם ערשטנס קאָן אַלץ טרעפֿן, ווי ס׳שטייט אין פרק, כ׳געדענק שוין נישט ווי אַזוי. צווייטנס האָב איך שוין געמוזט גלייבן. אַז גאַנץ קהל פֿאַרלייגט זיך אויף אַ מענטש! טאָמער האָב איך אַ מאָל געפּרוווט זאָגן: ע. ס׳איז צופּלײַסנס, איז געוואָרן אַ שווערעניש. אַלע זענען געוואָרן פּײַער און פֿלאָם. סטײַטש, גלייבסט ניש׳ אַזאַ זאַך. האַלטסט גאַנץ פֿראַמפּאָל פֿאַר ליגנער. וואָס האָב איך געזאַלט טאָן ? כ׳האָב געגלייבט און זאָל די לצים ווויל באַקומען.

אַ יתום בין איך געווען. דער זיידע, וואָס האָט מיך געהאָדעוועט, האָט אַ .שוין געשמעקט צו דער ערד. בקיצור, מ׳האָט מיך אַוועקגעגעבן צו אַ בעקער נו, פֿרעגט שוין ניש׳ וואָס דאָרט האָט זיך אָפּגעטאָן. יעדע מויד און יעדעס ווײַבל, וואָס איז געקומען אָפּבאָקן אַ בעקן קיכלעך אָדער טריקענען אַ בלעך פֿאַרפֿל, האָט מיך געמוזט כאָטש איין מאָל אָפּנאַרן. גימפּל, אויפֿן הימל איז אַ יריד. גימפּל, דער רב האָט זיך אָפּגעקעלבט און געהאָט אַ זיבעלע. אַ קו איז געפּלויגן איבערן דאַך און געלייגט מעשענע אייער. אַ מאָל קומט אַ ישיבֿה־בחור קױפֿן אַ פֿלאַמפּלעצל און ער טוט אַ זאָג: דו. גימפּל, שאַרסט מיט דער לאָפּעטע און דרויסן איז געקומען משיח, סיאיז תחית־המתים. סטײַטש, זאָג איך, מ׳האָט דאָך נישט געהערט בלאָזן שופּר. זאָגט ער: ביסט טויב ? און אַלע נעמען שרײַען : מיר׳ן געהערט, געהערט, אַזוי ווי ער רעדט קומט רייצע די ליכטציערין און טוט אַ רוף מיט איר הייזעריק קול: גיִמפּל, דייַנע טאַטע־מאַמע זענען אױפֿגעשטאַנען פֿון קבֿר. זיי זוכן דיך אַרום. הלמאי זאל איך זאגן, כ׳האב גאנץ גוט געוווסט, או ס׳איו נישט געשטויגן נישט געפּלויגן, אָבער פֿאָרט, מענטשן רעדן. כ׳האָב אָנגעטאָן דעם שפּענצער און גיי אַרויס. אפּשר יאָ. װאָס פּאַרליר איך דאָ ? נו־נו. האָט מען מיר געמאַכט אַ קאַצן־מוזיק מיט אַ פּעקל. כ׳האָב געטאָן אַ נדר מער גאָרנישט צו גלייבן. האָט ווידער נישט געטויגט. מ׳האָט מיך אַזוי צעמישט. אַז כ׳האָב שוין נישט געוווסט וווּ אַעַן און וווּ אויס. כ׳בין אַוועק צום רבֿ פֿרעגן אַן עצה. זאָגט ער: ס׳שטייט: בעסער זײַ אַ שוטה אַלע יאָרן איידער איין שעה אַ רשע. דו ביסט, זאָגט ער, ניש׳ קיין נאָר. די נאַראָנים זענען זיי, ווײַל אַז מ׳פּאַר־ שעמט דעם אַנדערן, פֿאַרלירט מען יענע װעלט. פֿון דעסט װעגן האָט מיך

When the pranksters and leg-pullers found that I was easy to fool, every one of them tried his luck with me. "Gimpel, the Czar is coming to Frampol; Gimpel, the moon fell down in Turbeen; Gimpel, little Hodel Furpiece found a treasure behind the bathhouse." And I like a golem believed everyone. In the first place, everything is possible, as it is written in the Wisdom of the Fathers, I've forgotten just how. Second, I had to believe when the whole town came down on me! If I ever dared to say, "Ah, you're kidding!" there was trouble. People got angry. "What do you mean! You want to call everyone a liar?" What was I to do? I believed them, and I hope at least that did them some good.

I was an orphan. My grandfather who brought me up was already bent toward the grave. So they turned me over to a baker, and what a time they gave me there! Every woman or girl who came to bake a pan of cookies or dry a batch of noodles had to fool me at least once. "Gimpel, there's a fair in heaven; Gimpel, the rabbi gave birth to a calf in the seventh month; Gimpel, a cow flew over the roof and laid brass eggs." A student from the yeshiva came once to buy a roll, and he said, "You, Gimpel, while you stand here scraping with your baker's shovel the Messiah has come. The dead have arisen." "What do you mean?" I said. "I heard no one blowing the ram's horn!" He said, "Are you deaf?" And all began to cry, "We heard it, we heard!" Then in came Reitze the candle-dipper and called out in her hoarse voice, "Gimpel, your father and mother have stood up from the grave. They're looking for you."

To tell the truth, I knew very well that nothing of the sort had happened, but all the same, as folks were talking, I threw on my wool vest and went out. Maybe something had happened. What did I stand to lose by looking? Well, what a cat music went up! And then I took a vow to believe nothing more. But that was no go either. They confused me so that I didn't know the big end from the small.

I went to the rabbi to get some advice. He said, "It is written, better to be a fool all your days than for one hour to be evil. You are not a fool. They are the fools. For he who causes his neighbor to feel shame loses Paradise himself." Nevertheless the rabbi's daughter took me in. דעם רבֿס טאָכטער אָפּגענאַרט. אַז כ׳בין אַרויס פֿון בית־דין־שטוב, זאָגט זי : האָסט שוין געקושט די וואַנט? זאָג איך: ניין. צו וואָס? זאָגט זי: ס׳איז דאָ אַזאַ דין, אַז מ׳קומט צום רבֿ קושט מען די וואַנט. נו, מײַנסט האַלבן, האָב איך געטאָן אַ קוש אין בייַשטידל. ס׳קאָסט מיך טײַער ? און זי טוט אַ בעטש אַרויס מיט אַ געלעכטער. באַוויזן אַ קונץ און געלייזט ביי גימפּלען. כ׳האָב שוין געוואָלט אַוועק אין אַן אַנדער שטאָט, אָבער דערווייֵל האָט דער עולם מיר גענומען רעדן אַ שידוך. ס׳הייסט גערעדט? מ׳האָט מיר די פאַלעס אָפּגעריסן. כ׳האָב געקריגן אַ װאַסער אין אויער. זי איז געווען אַ ווײַבל, האָט מען מיר אײַנגערעדט, אַז זי איז אַ מויד. זי האָט געהונקען אויף אַ פֿוס, האָט מען מיר אײַנגעשמועסט, אַז זי מאַכט זיך אַזוי, פֿון שוינקייט וועגן. זי האָט געהאַט אַ ממזר, האָבן זיי געזאָגט, אַז ס׳איז אַ יינגערער ברודער. כ׳האָב געשריגן: אומזיסט אייַערע רייד. כ׳על מיט דער הור צו דער חופה ניש' גיין. האָבן זיי געטענהט: אַז דו רעדסט שוין יאַ אַזוי שיין, וועט מען דיך נעמען צום רב און וועסט צאָלן קנס, וועל האָסט געמאַכט אַ שם אַ ייִדישער טאַכטער. כ׳האָב געזען, אַז כ׳על שוין קיין גאַנצער פֿון זייערע הענט נישט אַרויס, טראַכט איך: מײַן כפּרה איז עס. איך בין דערי מאַנצביל, נישט זי. אויב ס׳איז איר ליב, איז מיר ניחא. צווייטנס, מיקאָן דאָך נישט שטאַרבן אין לײַבטערדאַקל. כיבין אַוועק צו איר אין ליימענעם העול אויפן ואַמד, און די גאַנצע קאַפעליע איז מיר נאָכגעגאַנגען, ווי אַ בערן־ טרעבער. ווען מ׳איז צוגעקומען צום ברונעם, האָבן זיי זיך פֿון דעסט וועגן אפגעשטעלט. מיט עלקען האָבן זיי מורא געהאָט אָנצוהייבן. זי האָט געהאָט אַ מעלכל ווי אויף שרויפּן. כ׳בין אַרעַן אינעווייניק. ס׳גאַנצע הויז איז געווען אַ שטיבל אָן אַ בריק. פֿון װאַנט צו װאַנט זענען געװען פֿאַרצױגן שטריק און ס׳האָט זיך געטריקגט וועש. זי איז געשטאַנען אַ באָרוועסע בייַ דער באַליע און געוואַשן גרעט. אָנגעטאָן איז זי געווען אין אַ באַרכאַטן קליידל. זי האָט געהאַט צוויי צעפעלעך, ווי, להבריל, אַ שיקטע, פּאַרדרייט אין ביידע זײַטן אין קרענצלעך. ס׳האָט מיר אַזש פֿאַרכאַפּט דעם אַטעם. זי האַט שוין, אַ פֿנים. געוווסט ווער כ'בין, ווײַל זי טוט אויף מיר אַ קוק און זאָגט:

י פרבי אפוויסט וועו כבן זי וובין די טוט אוין טיין אַ קוּק און ואָט זי - סקאָצל קומט, ריאיז דאָך דאָ, דער יאָלד. נעם אַ בענקל און ווער צעזעצט.

As I left the rabbinical court she said, "Have you kissed the wall yet?" I said, "No; what for?" She answered, "It's a law; you've got to do it after every visit." Well, there didn't seem to be any harm in it. And she burst out laughing. It was a fine trick. She put one over on me, all right.

I wanted to go off to another town, but then everyone got busy matchmaking, and they were after me so they nearly tore my coat tails off. They talked at me and talked until I got water on the ear. She was no chaste maiden, but they told me she was virgin pure. She had a limp, and they said it was deliberate, from coyness. She had a bastard, and they told me the child was her little brother. I cried, "You're wasting your time. I'll never marry that whore." But they said indignantly, "What a way to talk! Aren't you ashamed of yourself? We can take you to the rabbi and have you fined for giving her a bad name." I saw then that I wouldn't escape them so easily and I thought, They're set on making me their butt. But when you're married the husband's the master, and if that's all right with her it's agreeable to me too. Besides, you can't pass through life unscathed, nor expect to.

I went to her clay house, which was built on the sand, and the whole gang, hollering and chorusing, came after me. They acted like bearbaiters. When we came to the well they stopped all the same. They were afraid to start anything with Elka. Her mouth would open as if it were on a hinge, and she had a fierce tongue. I entered the house. Lines were strung from wall to wall and clothes were drying. Barefoot she stood by the tub, doing the wash. She was dressed in a worn hand-medown gown of plush. She had her hair put up in braids and pinned across her head. It took my breath away, almost, the reek of it all.

Evidently she knew who I was. She took a look at me and said, "Look who's here! He's come, the drip. Grab a seat."

כ׳האָב איר אַלץ דערציילט, גאַרנישט געלייקנט. זאָג מיר דעם אמת. זאג איך, ביסטו אויף דער וואר א בתולה און איז טאַקע דער יונג יחיאל מזיק דייון ברודערל ? מאַד ניש׳ אויס מיר קיין חוזק, זאג איד, וועל כ׳בין אַ יתום. כ׳בין אויך אַ יתומה, ענטפערט זי, און ווער ס׳מאַכט אויס דיר חוזק, דעם זאָל אָנוואַקסן אַ חוזק אויף דער נאָז. נאָר זאַל ק״קלע־קחל נישט מיינען, אַז מ׳קאַן אין מיר האָבן ס׳גענאַר. איך וויל, זאָגט זי, פֿופֿציק גילדן נדן און אַן אויסשטײַער. ווען נישט. קאַנען זיי מיר קושן אין ווי־הייסט־ מען־עס (זי׳ט גערעדט געמיינע רייד). זאָג איך: נדן גיט דאָד די כּלה, נישט דער חתן. זאָגט זי: דינג דיך ניש׳ מיט מיר. יאָ - יאָ, ניין - ניין, גיי פֿון װאַנען ביסט געקומען. כ׳האָב שױן געמיינט, אַז ס׳עט פֿון דעם טייג קיין ברויט ניש׳ זײַן, אָבער ס׳איז נישטאַ קיין אַרעם קהל. מ׳האט איר אַלץ נאַכגעגעבן און מ׳האָט געמאַכט אַ חתונה. ס׳איז גראַד געווען אַן אונטערגאַנג פֿון לאַקסירעכץ און די חופה האָט מען געשטעלט אויפֿן בית־עולם לעבן טהרה־שטיבל. די חברה־לײַט האָבן זיך אָנגעשיפורט. בײַם שרײַבן די כּתובה ? הער איך ווי דער דיין פֿרעגט: איז די פלה אַ גרושה. אָדער אַן אַלמנה ביידע, ענטפערט די גבאיטע. ס׳איז מיר געווארן פֿינצטער אין די אויגן, אבער וואס האב איך געקאנט טאן? אַנטלויפֿן פֿון אונטער דער חופה?

מ׳האָט אָפּגעשפּילט און אָפגעטאַנצט. אַ באַבע האָט מיר אַקעגנגעטאַנצט מיט אַ קױלעטש. דער בדחן האָט געמאַכט אַן אל מלא רחמים. חדר־יינגלעך האָבן געװאַרפֿן שטעכלקעס, װי תשעה־באַבֿ. ס׳איז געפֿאַלן אַ סך דרשה־געשאַנק: אַ לאָקשנברעט, אַ מולטער, אַ שאָף, בעזעמער, קאָכלעפֿל, אַ גאַנצע באַלעבאַטישקייט. כ׳טו אַ קוק: צװיי יונגען טראָגן אַ װיג. װאָס עפעס אַ װיג ? פֿרעג איך. זאָגט מען מיר: זאָל דיר דער קאָפּ נישט דאַרן. ס׳איז רעכט. ס׳עט צו ניץ קומען. כ׳האָב שױן געזען, אַז מ׳האָט מיך געפֿירט אין באָד אַרײַן. אָבער צוריקגעשמועסט, װאָס האָב איך דאָ פֿאַרלױרן ? כ׳האָב מיר געקלערט: כ׳על אָפּװאַרטן און זען ס׳גרייטע. אַ גאַנצע שטאָט איז דאָך נישט מעוגע.

I told her all; I denied nothing. "Tell me the truth," I said, "are you really a virgin, and is that mischievous Yechiel actually your little brother? Don't be deceitful with me, for I'm an orphan."

"I'm an orphan myself," she answered, "and whoever tries to twist you up, may the end of his nose take a twist. But don't let them think they can take advantage of me. I want a dowry of fifty guilders, and let them take up a collection besides. Otherwise they can kiss my youknow-what." She was very plainspoken. I said, "It's the bride and not the groom who gives a dowry." Then she said, "Don't bargain with me. Either a flat 'yes' or a flat 'no'—go back where you came from."

I thought, No bread will ever be baked from this dough. But ours is not a poor town. They consented to everything and proceeded with the wedding. It so happened that there was a dysentery epidemic at the time. The ceremony was held at the cemetery gates, near the little corpse-washing hut. The fellows got drunk. While the marriage contract was being drawn up I heard the most pious high rabbi ask, "Is the bride a widow or a divorced woman?" And the sexton's wife answered for her, "Both a widow and divorced." It was a black moment for me. But what was I to do, run away from under the marriage canopy?

There was singing and dancing. An old granny danced opposite me, hugging a braided white chalah. The master of revels made a "God 'a mercy" in memory of the bride's parents. The schoolboys threw burrs, as on Tishe b'Av fast day. There were a lot of gifts after the sermon: a noodle board, a kneading trough, a bucket, brooms, ladles, household articles galore. Then I took a look and saw two strapping young men carrying a crib. "What do we need this for?" I asked. So they said, "Don't rack your brains about it. It's all right, it'll come in handy." I realized I was going to be rooked. Take it another way though, what did I stand to lose? I reflected, I'll see what comes of it. A whole town can't go altogether crazy.

בינ נאַכט בין איך געקומען צום ווייבס געלעגער, אַבער זי לאוט מיר נישט אַרײַן. סטײַטש. זאָג איך, דערויף האָבן מיר חתונה געהאָט ? זאָגט זי : כ׳בין טריף געווארן. ס׳תייסט, טענה איך, מ׳האט דאך ערשט נעכטן דיך געפֿירט מיט כּלי־זמר אין מיקווה אַרײַן. זאַגט זי: הײַנט איז ניש׳ נעכטן און נעכטן איז ניש׳ הענט. אויב ס׳געפעלט דיר נישט, נעם ס׳פעקל. בקיצור, כ׳האב געוואַרט. ס׳גייט נישט אַוועק פֿיר חדשים און מיינע נעמט גיין צו קינד. גאַנץ פֿראַמפּאָל האָט געלאַכט אין די פֿויסטן אַרײַן, אָבער װאָס האָב איך געקאָנט טאָן? זי איז פֿאָרט געלעגן אין יסורים. זי האָט געריסן די ווענט. גימפּל, שרשט זי, כ׳בין פֿאַרבש. זע מיר מוחלו די שטוב איז געוואָרן פול מיט ווײַבער. מ׳האָט געטראָגן טעפּ וואַסער, ווי צו טהרה. די געוואַלדן זענען געגאַנגען צום הימל. הכּלל. כ׳בין אַוועק אין בית־מדרש זאָגן תחילים. מער האָבן די וווילע־יונגען נישט געדאַרפֿט. איך בין געשטאַנען אין אַ ווינקל און געבעטן גאָט, און זיי האָבן אויף מיר געשאָקלט מיט די קעפ. זאָג, האָבן זיי מיר אונטערגעגעבן חשק, פֿון זאָגן ווערט מען ניש׳ טראָגן. איינער אַ שנעק האָט מיר דערלאַנגט אַ שטרויוויש צום מויל: אַ בהמה דאַרף עסן שטרוי. כלעבן, ר'איז גערעכט געווען אויך.

זי איז צום מזל געלעגן געוואָרן און געהאט אַ בן־זכר. פֿרייטאָג צו נאַכט טוט דער שמשׁ אַ שפּאַן אַרויף אויפֿן באלעמער, דערלאַנגט אַ קלאָפּ אין שולחן און רופֿט אויס: הנגיד ר׳ גימפּל פֿאַרבעט דעם גאַנצן עולם אויף אַ שלחם־זכר. ס׳גאַנצע בית־מדרש האָט געלאַכט. ס׳פּנים איז מיר פֿאַרפּאַטשט געווארן. אָבער וואָס האָב איך געקאָנט טאָן? כ׳בין פֿאָרט געווען דער בעל־ברית. ס׳איז זיך אַנגעלאָפֿן אַ האַלבע שטאָט. מ׳האָט קיין שפּילקע נישט געקאַנט אַרײַנשטעקן. ווײַבער האָבן געבראַכט געפֿעפֿערטע אַרבעס און מ׳האָט געקריגן פֿון שענק אַ פֿעסעלע ביר. כ׳האָב געגעסן און געטרונקען גלײַר מיט אַלעמען און מ׳האָט מיר געווונטשן מזל־טובֿ. דערנאָך האָט מען געמאַכט אַ ברית און כ׳האָב אַ נאָמען געטאן דעם יינגל נאָך מײַן טאַטן עליו־השלום. אַז אַלע זענען אַוועק און איך בין געבליבן מיט דער געווינערין עליו־השלום. אַז אַלע זענען אַוועק און איך בין געבליבן מיט דער געווינערין אַליין, האָט זי אַרויסגעשטעקט דעם קאָפּ פֿון פֿאַרהאַנג און מיך צוגערופֿן צום בעט. גימפּל, זאָגט זי, וואָס שווײַגסטו אַ אַיף מיט זויערמילך איז דיר אונטערגעגאַנגען ז וואָס זאַל איך רעדן, זאָג איך, שיין האָסטו מיר

At night I came where my wife lay, but she wouldn't let me in. "Say, look here, is this what they married us for?" I said. And she said, "My monthly has come." "But yesterday they took you to the ritual bath, and that's afterward, isn't it supposed to be?" "Today isn't yesterday,"

said she, "and yesterday's not today. You can beat it if you don't like it." In short, I waited.

Not four months later she was in childbed. The townsfolk hid their laughter with their knuckles. But what could I do? She suffered intolerable pains and clawed at the walls. "Gimpel," she cried, "I'm going. Forgive me!" The house filled with women. They were boiling pans of water. The screams rose to the welkin.

The thing to do was to go to the House of Prayer to repeat Psalms, and that was what I did.

The townsfolk liked that, all right. I stood in a corner saying Psalms and prayers, and they shook their heads at me. "Pray, pray!" they told me. "Prayer never made any woman pregnant." One of the congregation put a straw to my mouth and said, "Hay for the cows." There was something to that too, by God!

She gave birth to a boy. Friday at the synagogue the sexton stood up before the Ark, pounded on the reading table, and announced, "The wealthy Reb Gimpel invites the congregation to a feast in honor of the birth of a son." The whole House of Prayer rang with laughter. My face was flaming. But there was nothing I could do. After all, I was the one responsible for the circumcision honors and rituals.

Half the town came running. You couldn't wedge another soul in. Women brought peppered chick-peas, and there was a keg of beer from the tavern. I ate and drank as much as anyone, and they all congratulated me. Then there was a circumcision, and I named the boy after my father, may he rest in peace. When all were gone and I was left with my wife alone, she thrust her head through the bed-curtain and called me to her.

"Gimpel," said she, "why are you silent? Has your ship gone and sunk?"

אפגעטאן, ווען משן מאַמע וואַלט דאָס דערלעבט. וואַלט זי נאַך אַ מאַל געשטארבן. זאָגט זי : ביסט מטורף אָדער וואָס ? סטפטש, זאָג אִיך, ווי מאָכט מען דאס אַ מאַנצביל אַזוי צום נאַר? וואס טוט זיך מיט דיר? פֿרעגט זי. וואס האסטו דיר ארענגענומען אין קאפ ארען? כיהאב געזען, אַז כימוז מיט איר רעדן אפענע דיבורים, זאָג איך: אַזוי טוט מען מיט אַ יתום? אַ ממזר האַסטו געבוירן. זאַגט זי: שלאַג דיר אַרויס פֿון זין די נאַרישקייטן. ס'איז דעין קינד. ווי אווי איז דאס מען קינד, טענה איך, או האסט עס געהאַט זיבעצן וואָכן נאָך דער חתונה ? דערציילט זי מיר אַ מעשה, אַז סיאיז אַ זיבעלע. זאָג איך: אַ זיבעלע איז נישט קיין פֿינפֿטל. נעמט זי טענהן ַבאשר זי האָט געהאָט אַ כאָבען, האָט זי אין גאַנצן געטראָגן פֿינף חדשים און זי געראַט אין איר אַרשַן ווי צוויי טראַפּנס וואַסער. זי שווערט דערבש מיט אזוינע שבֿועות, אַז מ׳וואַלט געקאַנט גלייבן אַ גוי אויפֿן יריד. דעם אמת געזאָגט, האָב איך נישט געגלייבט; אָבער אַז כ׳האָב מאָרגן איבערגערעדט מיט אַ מלמד, האָט ער מיר געזאָגט אַז אַזאַ זאַך װערט געבראַכט אין דער גמרא. אָדם און חווה זענען אַרויף אויפֿן בעט צוויי און אַראַפּ זענען זיי פֿיר. נו, זאָגט ער, יעדער אישה איז דער מוטער חווהס אַן אוראייניקל, און וואָס איז עלקע ערגער פֿון חווהן? אַזוי צי אַזוי, מ׳האָט מיר פֿאַררעדט די ציין. און צוריקגעשמועסט, ווער ווייסט? אַט זאָגט מען דאָך, אַז ס׳יויזל האָט אין גאַנצן קיין טאַטן נישט געהאַט.

כ׳האָב שוין אָנגעהויבן פֿאַרגעסן מײַן בראָך. כ׳האָב ליב געהאַט ס׳קינד אַ געוואַלד און ער האָט מיך אויך ליב געהאַט. ווי נאָר ר'האָט מיך דערזען, אַזוי האָט ער אָנגעהױבן מאַכן מיט די הענטלעך. כ׳זאַל אים נעמען. אַז ריהאט זיך געריסן אַדער זיך פֿאַרקײַכט, האָט אים קיינער נישט געקאַנט אַינשטילן אחוץ מיר. כ׳האָב אים געקױפֿט אַ ביינערן בייגעלע, אַ קאַפּעלע געטאָן אים געטאָן האָט מען אים געטאָן דענערשטאָג האָט מען אים געטאָן אַ בייז אויג און כ׳בין געלאָפֿן אָפּשפּרעכן. געאַרבעט האָב איך דעמאָלט ווי אַן אָקס. אַז ס׳איז דאָ אַן עופֿעלע אין הויז. איז ס׳באַדערפֿעניש גרעסער. הלמאי זאָל איך ליגן זאָגן? כ׳האָב זי, עלקען, אויך נישט פֿײַנט געהאַט.

"What shall I say?" I answered. "A fine thing you've done to me! If my mother had known of it she'd have died a second time."

She said, "Are you crazy, or what?"

"How can you make such a fool," I said, "of one who should be the lord and master?"

"What's the matter with you?" she said. "What have you taken it into your head to imagine?"

I saw that I must speak bluntly and openly. "Do you think this is the way to use an orphan?" I said. "You have borne a bastard."

She answered, "Drive this foolishness out of your head. The child is yours."

"How can he be mine?" I argued. "He was born seventeen weeks after the wedding."

She told me then that he was premature. I said, "Isn't he a little too premature?" She said she had had a grandmother who carried just as short a time and she resembled this grandmother of hers as one drop of water does another. She swore to it with such oaths that you would have believed a peasant at the fair if he had used them. To tell the plain truth, I didn't believe her; but when I talked it over next day with the schoolmaster he told me that the very same thing had happened to Adam and Eve. Two they went up to bed, and four they descended.

"There isn't a woman in the world who is not the granddaughter of Eve," he said.

That was how it was-they argued me dumb. But then, who really knows how such things are?

I began to forget my sorrow. I loved the child madly, and he loved me too. As soon as he saw me he'd wave his little hands and want me to pick him up, and when he was colicky I was the only one who could pacify him. I bought him a little bone teething ring and a little gilded cap. He was forever catching the evil eye from someone, and then I had to run to get one of those abracadabras for him that would get him out of it. I worked like an ox. You know how expenses go up wher there's an infant in the house. I don't want to lie about it; I didn't dislike Elka either, for that matter. She swore at me and cursed, and זי האָט מיך געזידלט און געשאָלטן און איך בין איר געקראָכן אונטער די נעגל. אוי, האָט זי געהאָט אַ כּוח! אַז זי האָט אויף דיר אַ קוק געטאָן מיט איר קוקעלע, ביסטו געוואָרן אַ געפּלעפֿטער. הײַנט אירע ריידעלעך! זי שיט מיט פעד און שוועבל און ס'איז מלא־חן, אויסצוקושן יעדעס ווארט. זי קריכט דיר אַרײַן אין דער זיבעטער ריפּ און דו ליגסט אויפֿן פּיעקעליק אין געהאַקטע ווונדן און ווילסט נאָך. עלעהיי אַ געבראָטנס. אין אָוונט האָב איך איר אַחוץ ברויט געבראַכט אַ חלה, וואָס כ׳האָב אייגנס אַפּגעבאַקן פֿאַר און אַ פאָר זעמעלעך. כ׳בין צוליב איר געוואָרן אַ גנבֿ און געלקחנט וואָס כ׳האָב נאָר געקענט: דאָ אַ שטיקל קוכן און דאָרט אַ מאַקאַ־ ראַנדל, פֿון דאַנען אַ ראָזשינקע און פֿון דאָרט אַ מאַנדל. ס׳זאָל מיר צו קיין גנאי נישט זיין: כיפּלעג עפענען שבת טשאַלנטער און אַרויסנעמען אַ פֿאָדעם פֿלייש, אַ פּיצל קוגל, אַ קעפל, אַ פֿיסל, אַ שטיקל קישקע, װאָס ס׳האָט זיך געלאַוט. זי האָט געגעסן און געוואָרן שיין און פֿעט. אַ גאַנצע וואָך האָב איך נישט גענעכטיקט אין דער היים. פֿרייטאָג צו נאַכט פֿלעג איך קומען צו איר. נאָר זי האָט אַלע מאָל געהאַט אַן אויסרייד. דאָ האָט איר געברענט אונטערן לעפֿעלע און דאָ האָט זי געשטאַכן אין דער זײַט: דאָ האָט זי געהאַט אַ שלוקעכץ און דאָ אַ קאָפּווייטאָג. הײַנט די װײַבערשע שאלות! פֿרעגט נישט. כ׳בין אויסגעריסן געוואַרן. דערצו איז דער ברודער אירער, דער ממזר, אונטערגעוואַקסן. ער האָט מיך געשלאָגן און אַז איך האָב געוואָלט צוריקטאָן, האָט זי דערלאַנגט אַ מענה־לשון, אַז ס׳איז מיר גרין געוואָרן פֿאַר די אויגן. צען מאָל אין טאָג האָט זי מיר געוואָרפֿן דעם גט פֿאַר די פֿיס. אַן אַנדערער אױף מײַן אַרט װאַלט אַנטלאָפֿן װוּ דער שוואַרצער פֿעפֿער וואַקסט; אַבער איך בין בטבֿע אַ פֿאַרשוועגער. נו, הכּלל, וואָס זאָל מען טאָן? אַז גאָט גיט פּלייצעס, מוז מען שלעפּן דעם פּאַק.

אין איינער אַ נאַכט האָט געטראָפֿן אין דער בעקערע אַ צרה: דער אויוון האָט געפּלאַצט און ס'איז שיער נישט געוואָרן אַ שׂרפֿה. אַזוי ווי כ׳האָב נישט געהאַט וואָס צו טאָן, בין איך מיר אַוועק אַהיים. לאָמיך, טראַכט איך, אויך אַ מאָל פֿאַרזוכן דעם טעם פֿון שלאָפֿן אין בעט אין אַ מיטן מיטוואָך. כ׳האָב נישט געוואָלט אויפֿוועקן סיפּיצעלע און בין אַרען אין דער שטיל, אויף די שפּיץ פֿינגער. כ׳קום אַרעַן אין מען שטיבל און עפעס הער איך אַ טאָפּלט שנאָרכן. איין שנאָרך אַ דינער און דער אַנדערער — ווי דער אַנקוילעטן אָקס. די מעשה איז מיר באַלד נישט געפֿעלן. כ׳גיי צו צום פֿון אַ געקוילעטן אָקס. די מעשה איז מיר באַלד נישט געפֿעלן. כ׳גיי צו צום

couldn't get enough of her. What strength she had! One of her looks could rob you of the power of speech. And her orations! Pitch and sulphur, that's what they were full of, and yet somehow also full of charm. I adored her every word. She gave me bloody wounds though.

In the evening I brought her a white loaf as well as a dark one, and also poppyseed rolls I baked myself. I thieved because of her and swiped everything I could lay hands on, macaroons, raisins, almonds, cakes. I hope I may be forgiven for stealing from the Saturday pots the women left to warm in the baker's oven. I would take out scraps of meat, a chunk of pudding, a chicken leg or head, a piece of tripe, whatever I could nip quickly. She ate and became fat and handsome.

I had to sleep away from home all during the week, at the bakery. On Friday nights when I got home she always made an excuse of some sort. Either she had heartburn, or a stitch in the side, or hiccups, or headaches. You know what women's excuses are. I had a bitter time of it. It was rough. To add to it, this little brother of hers, the bastard, was growing bigger. He'd put lumps on me, and when I wanted to hit back she'd open her mouth and curse so powerfully I saw a green haze floating before my eyes. Ten times a day she threatened to divorce me. Another man in my place would have taken French leave and disappeared. But I'm the type that bears it and says nothing. What's one to do? Shoulders are from God, and burdens too.

One night there was a calamity in the bakery; the oven burst, and we almost had a fire. There was nothing to do but go home, so I went home. Let me, I thought, also taste the joy of sleeping in bed in midweek. I didn't want to wake the sleeping mite and tiptoed into the house. Coming in, it seemed to me that I heard not the snoring of one but, as it were, a double snore, one a thin enough snore and the other like the snoring of a slaughtered ox. Oh, I didn't like that! I didn't like

בעט און ס'ווערט מיר פֿינצטער אין די אויגן: לעבן עלקען ליגט אַ מאַנצביל.
אַן אַנדערער אויף מײַן אָרט װאָלט געמאַכט אַ געשריי, אַז אַ האַלבע שטאָט װאָלט זיך צונױפֿגעלאָפֿן: אָבער איך האָב געטראַכט: צו װאָס איבערװעקן ס'קינד? װאָס איז דאָס שװעלבעלע נעבעך שולדיק? מילא כ׳בין צוריק צװעק אין דער בעקערײַ און זיך אַװעקגעלייגט אױף די זעק מעל. כ׳האָב ביז פֿאַר טאָג נישט געקאַנט קיין אױג צוטאן. ס׳האָט מיך געװאָרפֿן װי אין ביז פֿאַר טאָג נישט געקאַנט קיין אױג צוטאן. ס׳האָט מיך געװאָרפֿן װי אין קדחת. גענוג, טראַכט איך, געװען אַן אייזל. גימפּל װעט זיך מער נישט לאזן אָנפֿײַפֿן אַן אױער. צו גימפּלס נאַרישקייטן איז אױך דאָ אַ גרענעץ.

אין דער פֿרי בין איך אַװעק צום רבּ פֿרעגן אַ שאלה. אין שטעטל איז געוואָרן אַ האַרמידער. מ׳האָט גלײַך געשיקט נאָך איר דעם שמש. מײַן װײַב איז געקומען מיטן קינדעלע אױף די הענט. און װאָס, מיינט איר, האָט זי געטאָן? געליקנט שטיין און ביין. ר׳איז, זאָגט זי, פֿון זינען אַראָפּ. כ׳װייס נישט פֿון קיין פּיתרון און פֿון קיין חלום. מ׳האָט אױף איר געשריגן, זי געוואָרנט, געקלאַפּט אין טיש, נאָר זי בלײַבט בײַם איריקן: מ׳מאַכט אױף איר אַ פֿאַלשן בילבול. די קצבֿים און די פֿערדהענדלער האָבן זיך געשטעלט איף איר צד. אַ קײַלעריונג קומט צו מיר צו און זאָגט מיר: ביסט בײַ אונדו אַ געצעטלטער. דערווײַל האָט ס׳קינד זיך גענומען רײַסן און זיך אונדן אַ געצעטלטער. דערוויבל האָט ס׳קינד זיך גענומען רײַסן און זיך נעבעך אײַנגעריכט. אין בית־דין־שטוב איז געשטאַנען אַן אַרון־קודש און נעבעך אײַנגעריכט. אין בית־דין־שטוב איז געשטאַנען אַן אַרון־קודש און מ׳האָט זי אַוועקגעשיקט.

איך זאָג צום רבין: וואָס זאָל איך טאָן? זאָגט ער: מוזסט זי באַלד גטן. און אַז זייט נישט נעמען קיין גט? פֿרעג איך. זאָגט ער: וועסטו איר אָנהענגען. זאָג איך: גוט, רבי, כ׳על מיך איבערקלערן. ס׳איז נישטאָ וואָס צו קלערן, זאָגט דער רבֿ, טאָרסט מיט איר נישט זײַן אונטער איין באַלקן. און אַז כ׳על וועלן זען ס׳קינד? — פֿרעג איך. דאַרפֿסט נישט זען ס׳קינד, זאָגט דער רבֿ, זאָל זי גיין, די זונה, צוזאַמען מיט אירע ממזרים! ער גיט אַרויס אַ פּסק, אַז כ׳טאָר אַפֿילו איר שוועל נישט איבער־טרעטן. קיין מאָל נישט. ווי לאַנג כ׳על לעבן.

בײַ טאָג האָט עס מיך אַזוי נישט געאַרט. מילא נו, טראַכט איך, דער בלאָטער האָט געמוזט פּלאַצן. אָבער בײַ נאַכט, אַז כ׳האָב מיך אַוועקגעלייגט אויף די זעק, איז מיר געוואָרן ביטער. אַ בענקשאַפֿט האָט מיך אָנגעכאַפּט צו איר און צום קינד. כ׳האָב געוואָלט זײַן אויף איר בייז, נאָר דאָס איז מײַן אומגליק: כ׳קאָן נישט זײַן בייז. ערשטנס, טראַכט איך, מאַלע אַ מענטש מײַן אומגליק: כ׳קאָן נישט זײַן בייז. ערשטנס, טראַכט איך, מאַלע אַ מענטש

it at all. I went up to the bed, and things suddenly turned black. Next to Elka lay a man's form. Another in my place would have made an uproar, and enough noise to rouse the whole town, but the thought occurred to me that I might wake the child. A little thing like that—why frighten a little swallow like that, I thought. All right then, I went back to the bakery and stretched out on a sack of flour, and till morning I never shut an eye. I shivered as if I had had malaria. "Enough of being a donkey," I said to myself. "Gimpel isn't going to be a sucker all his life. There's a limit even to the foolishness of a fool like Gimpel."

In the morning I went to the rabbi to get advice, and it made a great commotion in the town. They sent the beadle for Elka right away. She came, carrying the child. And what do you think she did? She denied it, denied everything, bone and stone! "He's out of his head," she said. "I know nothing of dreams or divinations." They yelled at her, warned her, hammered on the table, but she stuck to her guns: it was a false accusation, she said.

The butchers and the horse-traders took her part. One of the lads from the slaughterhouse came by and said to me, "We've got our eye on you, you're a marked man." Meanwhile the child started to bear down and soiled itself. In the rabbinical court there was an Ark of the Covenant, and they couldn't allow that, so they sent Elka away.

I said to the rabbi, "What shall I do?"

"You must divorce her at once," said he.

"And what if she refuses?" I asked.

He said, "You must serve the divorce, that's all you'll have to do."

I said, "Well, all right, Rabbi. Let me think about it."

"There's nothing to think about," said he. "You mustn't remain under the same roof with her."

"And if I want to see the child?" I asked.

"Let her go, the harlot," said he, "and her brood of bastards with

The verdict he gave was that I mustn't even cross her thresholdnever again, as long as I should live.

During the day it didn't bother me so much. I thought, It was bound to happen, the abscess had to burst. But at night when I stretched out upon the sacks I felt it all very bitterly. A longing took me, for her and for the child. I wanted to be angry, but that's my misfortune exactly, I don't have it in me to be really angry. In the first place—this was how my thoughts went—there's bound to be a slip sometimes. You can't

באַנאַרישט זיך. מסתמא האָט דער יונגאַטש געמאַכט צו איר אַן אייגל, אפּשר איר געגעבן אַ מתנה, און אַ נקבה האָט לאַנגע האָר און אַ קורצן שׁכל, האָט ער זי איבערגערעדט. צווייטנס, אַז זי לייקנט אַזוי, אפּשר איז עס געווען אַ פֿאַרבלענדעניש ז ס׳טרעפֿט אַ מאָל מ׳זעט עפּעס אַ געשטאַלט, צי אַ מענטשעלע, נאָר אַז קומסט צו נאָענט, לאַזט זיך אויס אַ טײַך. אויב אַזוי, געשעט דאָך איר אַן עוולה. ווי כ׳טראַכט אַזוי, הייב איך אָן צו וויינען. מיהאַב אַזוי געהעשעט, אַז ס׳מעל איז נאָס געוואָרן. צו מאָרגנס אין דער פֿרי בין איך אַוועק צום רבֿ און געזאָגט, אַז כ׳האָב געהאַט אַ טעות. דער רבֿ האָט פֿאַרשריבן מיט אַ גענדזענער פּען און געענטפֿערט, אַז ער וועט שיקן אַ שאלת־תשובֿה. ביז דעמאָלט טאָר איך מיך צום ווײַב נישט דערנענטערן. אַבער כ׳האָב געמעגט איר שיקן מיט אַ שליח געבעקס און געלט אויף איר אויסקומעניש.

•

דרכי פערטל יאָר האָט געדויערט ביז די רבנים זענען צווישן זיך דורכ־ געקומען. בריוו זענען געגאַנגען אַהין און צוריק. כ׳האָב נישט געוווסט, אַז מ׳קען לערנען אַזוי פֿיל תורה וועגן אַזאַ זאַד, אין דער צייַט האָט עלקע אַז מ׳קען לערנען אַזוי פֿיל אויסגעטראָגן און געהאַט נאָד אַ קינד. ס׳איז דאָס מאָל געווען אַ מיידל. כ׳בין שבת געווען אין שול און געמאַכט דער האָבערין אַ מי שברך. מ׳האָט מיך אויפגערופֿן צום ספֿר און כ׳האָב געגעבן אַ נאָמען. נאָך מײַן שוויגער עליה־השלום. די באָדיונגען, וואָס זענען אַרײַנגעקומען אין דער בעקערײַ, האָבן געהאַט װאָס צו דרעשן מיט די צינגער. גאַנץ פֿראַמפּאַל האָט זיך געקוויקט מיט מען שאַנד. אָבער איך האָב בע מיר אָפּגעפּאָסט פֿון העינט אַן אַלץ צו גלייבן. וואָס קומט אַרויס אָז דו גלייבסט נישט ? הײַנט גלייבסטו ניש׳ דעם וועב. מאָרגן וועסטו נישט גלייבן אין גאָט. כ׳האָב איר יעדן טאָג גע־ שיקט מיט אַ געזעל. וואָס האָט געוווינט אין שכנות. אַ קאָרנברייטל, אַ ווייצנ־ ,ברייטל און אַ מאָל צוגעלייגט אַ שטריצל, אַ פּלעצל, אַ פּאָר אייער־בייגעלעך, און או ס׳האָט זיך גראָד געמאַכט: אַ שטיקל באָבעלע, אַ פּענעץ לעקעך, אַ קיכל, אַ רעפֿטל פֿלאָדן, וואָס ס׳איז אַרײַנגעפֿאַלן. דער געזעל איז געווען אַ גוטהאַרציקער יונג. ער האָט איר נישט איין מאָל צוגעלייגט געבעקס פֿון זען חלק. פֿריער פֿלעגט ער זיך טשעפּען צו מיר. מיר שנעלן אין דער נאָז, שטארכן אין די זעטן, אָבער זינט ר׳איז געוואָרן אַן אַרעינגייער אין מעין שטוב, איז ער געווען ווי צו אַ מכה צוצולייגן. העי, דו, גימפּל, האָט ער מיר

live without errors. Probably that lad who was with her led her on and gave her presents and what not, and women are often long on hair and short on sense, and so he got around her. And then since she denies it so, maybe I was only seeing things? Hallucinations do happen. You see a figure or a mannikin or something, but when you come up closer it's nothing, there's not a thing there. And if that's so, I'm doing her an injustice. And when I got so far in my thoughts I started to weep. I sobbed so that I wet the flour where I lay. In the morning I went to the rabbi and told him that I had made a mistake. The rabbi wrote on with his quill, and he said that if that were so he would have to reconsider the whole case. Until he had finished I wasn't to go near my wife, but I might send her bread and money by messenger.

3

Nine months passed before all the rabbis could come to an agreement. Letters went back and forth. I hadn't realized that there could be so much erudition about a matter like this.

Meantime Elka gave birth to still another child, a girl this time. On the Sabbath I went to the synagogue and invoked a blessing on her. They called me up to the Torah, and I named the child for my mother-in-law, may she rest in peace. The louts and loudmouths of the town who came into the bakery gave me a going over. All Frampol refreshed its spirits because of my trouble and grief. However, I resolved that I would always believe what I was told. What's the good of not believing? Today it's your wife you don't believe; tomorrow it's God Himself you won't take stock in.

By an apprentice who was her neighbor I sent her daily a corn or a wheat loaf, or a piece of pastry, rolls or bagels, or, when I got the chance, a slab of pudding, a slice of honeycake, or wedding strudel—whatever came my way. The apprentice was a goodhearted lad, and more than once he added something on his own. He had formerly annoyed me a lot, plucking my nose and digging me in the ribs, but when he started to be a visitor to my house he became kind and friendly. "Hey, you, Gimpel," he said to me, "you have a very decent

געזאָגט, האָסט אַ װױל װײַבל און צװײ פֿאַנע קינדערלעך. ביסט זיי אָסור ניש׳ װערט. װאָס זאָגסטו דערצו װאָס לײַט רעדן? — האָב איך אים געפֿרעגט. מענטשן האָבן לאַנגע צינגער, מאָטלען זיי — האָט ער געענטפֿערט — זאָל עס דיך אַרן װי דער פֿאַריעריקער פֿראָסט.

אין איינעם אַ טאָג האָט דער רבֿ געשיקט נאָך מיר און ער זאָגט:
ביסט זיכער, גימפּל, אַז האָסט געהאָט אַ טעות ? זאָג איך: אַוודאי, רבי.
סטײַטש, זאָגט ער, האָסט דאָך אַליין געזען. ס׳האָט געמוזט זײַן אַ שאָטן,
זאָג איך. אַ שאָטן, פֿרעגט ער, פֿון װאָס ? און איך ענטפֿער: פֿון אַ באַלקן.
זאָגט ער, קאָנסט צוריקגיין אָהיים. האָסט אַלץ צו פֿאַרדאַנקען דעם
יאָנעװער רבֿ. ער האָט געפֿונען אַ פֿאַרװאָרפֿענעם רמב״ם. איך האָב אַ כאַפּ
געטאָן דעם רבינס האַנט און אַ קוש געטאָן. אין אָנהייב האָב אין געװאָלט
גלײַך אַהיימלױפֿן. אַ קלייניקייט, מ׳זעט נישט אַ װיבּב און קינדער אַזױ
לאַנג. דערנאָך טראַכט איך: איכ׳ל בעסער זיך אומקערן צו דער אַרבעט און אַהיימגיין בײַ נאַכט. איך האָב קיינעם נישט געזאָגט קיין װאָרט, נאָר
אין האַרץ איז געװען יום־טובֿ. די מױדן און די װײַבלעך האָבן, װי יעדן
טאָג, זיך גערייצט מיט מיר און געמאַכט אויס מיר ס׳געשפּעט, נאָר איך
טראַכט מיר: רעדט אױפֿגאַרטלדיק דער אמת איז אַרױס װי בױמל אױפֿן
וואַסער. אַז דער רמב״ם זאָגט כּשר, איז פּשרֹיַ.
וואַסער. אַז דער רמב״ם זאָגט כּשר, איז פּשרֹיַ.

בײַ נאַכט, נאָך דעם װי כ׳האָב צוגעדעקט ס׳טייג ס׳ואָל יױרן, נעם איך מיר מײַן פּאָרציע ברױט, שיט אָן אַ זעקעלע מיט געבײַטלט מעל און לאָז מיך גיין אַהיים. אין הימל שטייט אַ פֿולע לבֿנה און די שטערן פֿינקלען סכּנת־נַפֿשות. איך שפּאַן און פֿאָרױס לױפֿט אַ לאַנגער שאָטן. ס׳איז געװען װינטער און אַ פֿרישער שניי איז געהאַט אָנגעפֿאַלן. מיר װילט זיך זינגען, נאָר ס׳איז שױן שפּעטלעך און כ׳על נישט גיין אױפֿװעקן די באַלעבאַטים. כ׳װיל פֿײַפֿן, נאָר דאַ דערמאָן איך מיך, אַז מ׳טאָר נישט פֿײַפֿן קעגן נאַכט צו, װײַל מ׳רופֿט די שדים. שװײַג איך און שפּרײַז אַזױ גיך װי כ׳קאָן, הינט אין די גױישע הייף דערהערן מײַנע טריט און בילן אױף מיר, נאָר איך קלער מיר: שרײַט אױף די ציין, איר זענט כּלבֿים און איך בין אַ מענטש, אַ מאַן פֿון אַ לײַטיש װײַבל, אַ טאַטע פֿון געראָטענע קינדערלעך.

little wife and two fine kids. You don't deserve them."

"But the things people say about her," I said.

"Well, they have long tongues," he said, "and nothing to do with them but babble. Ignore it as you ignore the cold of last winter."

One day the rabbi sent for me and said, "Are you certain, Gimpel, that you were wrong about your wife?"

I said, "I'm certain."

"Why, but look here! You yourself saw it."

"It must have been a shadow," I said.

"The shadow of what?"

"Just of one of the beams, I think."

"You can go home then. You owe thanks to the Yanover rabbi. He found an obscure reference in Maimonides that favored you."

I seized the rabbi's hand and kissed it.

I wanted to run home immediately. It's no small thing to be separated for so long a time from wife and child. Then I reflected, I'd better go back to work now, and go home in the evening. I said nothing to anyone, although as far as my heart was concerned it was like one of the Holy Days. The women teased and twitted me as they did every day, but my thought was, Go on, with your loose talk. The truth is out, like the oil upon the water. Maimonides says it's right, and therefore it is right!

At night, when I had covered the dough to let it rise, I took my share of bread and a little sack of flour and started homeward. The moon was full and the stars were glistening, something to terrify the soul. I hurried onward, and before me darted a long shadow. It was winter, and a fresh snow had fallen. I had a mind to sing, but it was growing late and I didn't want to wake the householders. Then I felt like whistling, but remembered that you don't whistle at night because it brings the demons out. So I was silent and walked as fast as I could.

Dogs in the Christian yards barked at me when I passed, but I thought, Bark your teeth out! What are you but mere dogs? Whereas I am a man, the husband of a fine wife, the father of promising children.

איך קום צו צו מײַן הײַזל און ס׳האַרץ געמט מיר קלאַפּן ווי בײַ אַ גזלן. כ׳האָב נישט קיין פחד, נאָר ס׳האַרץ זעצט: בוך, בוך... נו, פֿאַרפּאַלן. כ׳עפֿן מויף שטילערהייט ס׳קייטל פֿון דער טיר און קום אַרײַן, עלקע שלאָפֿט שוין. כ׳בלײַב שטיין און טו אַ קוק אויף דער וויג. דער לאָדן איז פֿאַרמאַכט, אבער דורך די שפּאַלטן שײַנט ארײַן די לבֿנה. כ׳זע דאָס קליינע פּנימל פֿון דעם מיידעלע און כ׳קריג עס גלײַך ליב. אָט אַזוי, מיט איין מאָל. כ׳וואָלט איר שוין געקאָנט אויסקושן אַלע ביינדעלעך. דערנאָך דערנענטער איך מיך צום בעט. און וואָס, אַ שטייגער, זע איך דאָרט ז עלקע ליגט און לעבן איר – דער געזעל. די לבֿנה האָט זיך מיט איין מאָל אויסגעלאָשן. לעבן איר – דער געזעל. די לבֿנה האָט זיך מיט איין מאָל אויסגעלאָשן. פֿאַר די אויגן איז מיר פֿינצטער חושך. הענט און פֿיס ציטערן מיר. די ציין נעמען מיר פּויקן. ס׳ברויט טוט מיר אַ פֿאַל אַרויס פֿון די הענט. מײַן ווײַב וועקט זיך איבער און פֿרעגט: ווער איז דאָרט, האַ זי...

- דאָס בין איך מורמל איך.
- רימפּל ? פֿרעגט זי ווי נעמסטו דיך עפעס אַהער ? דו מעגסט דען ?... דער רב האָט געהייסן ענטפֿער איך און סיואַרפֿט מיך ווי אין קדחת. הער מיך אויס, גימפּל, זאָגט זי, גיי אַרויס אין דרויסן צום קעמערל און גיב אַ קוק צו דער ציג. זי איז, דוכט זיך, חולה. כ׳האָב פֿאָרגעסן צו דערמאַנען, אַז מיר האָבן געהאַט אַ ציג. דערהערט, אַז די קאָזע איז נישט צו דערמאַנען, גיי איך אַרויס אויפֿן הויף. ס׳איז געווען אַ ווויל באַשעפּעניש. מ׳בין צו איר געווען צוגעבונדן ווי, להבֿדיל, צו אַ מענטש.

כ'גיי צו צום קעמערל מיט שטרויכלענדיקע טריט און עפן אויף ס'טירל.
די ציג שטייט אויף די פֿיר פֿיס. כ'טאָפּ זי אַרום, צי זי בײַ די הערנער,
ריר אָן איר אײַטער. כ'זע ניש' קיין שום שלעכטס. אַוודאי זיך אָנגעפֿרעסן
מיט צו פֿיל קאָרע, קלער איך. אַ גוטע נאַכט דיר, קאָזעלע, זאָג איף. זײַ מיר געזונט און שטאַרק; און די שטומע חיה ענטפֿערט מיר אָפּ מיט אַ מע,
אַ שטייגער ווי זי וואָלט מיר געוואָלט זאָגן אויף שטום־לשון: אַ שיינעם דאַנק.

איך קער זיך אום און זע, אַז דער געזעל איז אויסגערונען. וווּ, פֿרעג איך, איז דער יונג? וואָס פֿאַר אַ יונג? — פֿרעגט צוריק מײַן װײַבל. סטַײַטש, זאָג איך, דער געזעל. ביסט דאָך מיט אים געשלאָפֿן, וואָס ס׳האָט זיך מיר געחלומט די נאַכט און יענע נאַכט, טוט מײַן װײַבל אַ רוף, זאָל זיך מיר געחלומט די נאַכט און יענע נאַכט, טוט מײַן װײַבל אַ רוף, זאָל

As I approached the house my heart started to pound as though it were the heart of a criminal. I felt no fear, but my heart went thump! thump! Well, no drawing back. I quietly lifted the latch and went in. Elka was asleep. I looked at the infant's cradle. The shutter was closed, but the moon forced its way through the cracks. I saw the newborn child's face and loved it as soon as I saw it—immediately—each tiny bone.

Then I came nearer to the bed. And what did I see but the apprentice lying there beside Elka. The moon went out all at once. It was utterly black, and I trembled. My teeth chattered. The bread fell from my hands and my wife waked and said, "Who is that, ah?"

I muttered, "It's me."

"Gimpel?" she asked. "How come you're here? I thought it was forbidden."

"The rabbi said," I answered and shook as with a fever.

"Listen to me, Gimpel," she said, "go out to the shed and see if the goat's all right. It seems she's been sick." I have forgotten to say that we had a goat. When I heard she was unwell I went into the yard. The nannygoat was a good little creature. I had a nearly human feeling for her.

With hesitant steps I went up to the shed and opened the door. The goat stood there on her four feet. I felt her everywhere, drew her by the horns, examined her udders, and found nothing wrong. She had probably eaten too much bark. "Good night, little goat," I said. "Keep well." And the little beast answered with a "Maa" as though to thank me for the good will.

I went back. The apprentice had vanished.

"Where," I asked, "is the lad?"

"What lad?" my wife answered.

"What do you mean?" I said. "The apprentice. You were sleeping with him."

"The things I have dreamed this night and the night before," she said, "may they come true and lay you low, body and soul! An evil

אויסגיין צו דײַן קאָפּ און צו דײַן לײַב און לעבן. נישט אַנדערש, זאָגט זי, נאָר אַ נישט־גוטס האָט זיך אין דיר באַזעצט און פֿאַרבלענדט דיר די אויגן. זי טוט אַ געשריי: דו ניכפּהניק, דו מאַנקאַלב, דו צוריקגעשריגענער, דו קאָלטן, אַרויס פֿון דאַנען, וואָרן כ׳על מאַכן אַ געוואַלד, וועט גאַנץ פֿראַמפּאָל זיך צונויפֿקומען. איידער וואָס איידער ווען טוט אַ שפּרינג אַפֿער איר ברודער פֿון הינטערן פּיעקעליק און דערלאַנגט מיר מיט דער פֿויסט אַ זעץ גלײַך אין נאָקן אַרײַן, כ׳האָב געמיינט, ר׳עט מיר דעם געניק צע־ ברעכן. כ׳האָב פֿאַרשטאַנען, אַז עפּעס איז דער מער מיט מיר און כ׳טענה צו איר: מאַך ניש׳ ס׳לײַטישע געלעכטער. מער, זאָג איך, פֿעלט נישט, נאָר מ׳זאָל מיר מאַכן אַ שם אַז כ׳האָב צו טאָן מיט יענע לײַט. קיינער וועט זיך נישט צורירן צו מײַן געבעקס. בקיצור, כ׳האָב זי ווי ס׳איז אײַנגענומען, נו, אַ סוף, זאָגט זי, לייג דיך און ווער ראָד געבראָכן.

צו מאָרגנס האָב איך אַוועקגערופּן דעם געועל אויף אַ סוד. הער מיך אויס, ברודער, זאָג איך, אַזוי און אַזוי. וואָס זאָגסטו? קוקט ער מיך אָן ווי כיוואָלט אַראָפּגעפּאַלן פֿון דאַך. כלעבן, זאָגט ער, גיי אַרײַן צו אַ רופֿא, אָדער צו אַן אַלטער גויע. כ׳האָב מורא, זאָגט ער, אַ ס׳פּעלט דיר אַ קלעפּקע אין קאָפּ. נאָר מײַן כפּרָה ביסטו. איכ׳ל קיינעם ניש׳ דערציילן. פתח שין שאַ. און אַזוי איז געבליבן.

צו מאַכן אַ לאַנגע מעשה קורץ: כ׳האָב אָפּגעלעבט מיט משַן וושב איבער צוואַנציק יאָר. זעקס קינדערלעך האָט זי מיר געהאַט: פֿיר מיידעלעך און צוויי יינגעלעך. אין דער צײַט האָבן פּאַסירט אַלערליי זאַכן, נאָר כ׳האָב ניש׳ געזען און ניש׳ געהערט. כ׳האָב געגלייבט און וושטער גאָרנישט. דער רבֿ האָט מיר אַנומלט געזאָגט: אַז דו גלייבסט, איז ווויל דיר. ס׳שטייט, אַז אַ צדיק לעבט מיט זײַן אמונה.

מיט אַ מאָל איז מײַן װײַב שלאַף געװאָרן. אַנגעהױבן האָט זיך עס מיט אַ קלײניקײט, אַ גריזל אױף דער ברוסט. נאָר זי האָט, אַ פּנים, נישט געהאַט קיין יאָרן. כ׳האָב אױסגעגעבן אױף איר אַ פֿאַרמעגן. כ׳האָב פֿאַר־ געסן צו זאָגן, אַז כ׳האָב שױן דעמאָלט געהאַט אַ בעקערײַ פֿאַר זיך און מ׳האָט מיך שױן געהאַלטן אין פֿראַמפּאָל פֿאַר אַ שטיקל נגיד. יעדן טאָג איז געקומען דער רופֿא. װו אַ כּישוף־מאַכערין האָט מען זי געבראַכט צו מיר. מ׳האָט געפּסלט, געשטעלט פּיאַווקעס, באַנקעס. מ׳האָט אַפֿילו געבראַכט מיר. מ׳האָט געפּסלט, געשטעלט פּיאַווקעס, באַנקעס. מ׳האָט אַפֿילו געבראַכט

spirit has taken root in you and dazzles your sight." She screamed out, "You hateful creature! You moon calf! You spook! You uncouth mane! Get out, or I'll scream all Frampol out of bed!"

Before I could move, her brother sprang out from behind the oven and struck me a blow on the back of the head. I thought he had broken my neck. I felt that something about me was deeply wrong, and I said, "Don't make a scandal. All that's needed now is that people should accuse me of raising spooks and dybbuks." For that was what she had meant. "No one will touch bread of my baking."

In short, I somehow calmed her.

"Well," she said, "that's enough. Lie down, and be shattered by wheels."

Next morning I called the apprentice aside. "Listen here, brother!" I said. And so on and so forth. "What do you say?" He stared at me as though I had dropped from the roof or something.

"I swear," he said, "you'd better go to an herb doctor or some healer. I'm afraid you have a screw loose, but I'll hush it up for you." And that's how the thing stood.

To make a long story short, I lived twenty years with my wife. She bore me six children, four daughters and two sons. All kinds of things happened, but I neither saw nor heard. I believed, and that's all. The rabbi recently said to me, "Belief in itself is beneficial. It is written that a good man lives by his faith."

Suddenly my wife took sick. It began with a trifle, a little growth upon the breast. But she evidently was not destined to live long; she had no years. I spent a fortune on her. I have forgotten to say that by this time I had a bakery of my own and in Frampol was considered to be something of a rich man. Daily the healer came, and every witch doctor in the neighborhood was brought. They decided to use leeches, and after that to try cupping. They even called a doctor from Lublin, but it was too late. Before she died she called me to her bed and said, "Forgive me, Gimpel."

I said, "What is there to forgive? You have been a good and faithful wife."

"Woe, Gimpel!" she said. "It was ugly how I deceived you all these years. I want to go clean to my Maker, and so I have to tell you that the children are not yours."

אַ דאָקטער פֿון לובלין, נאָר ס'איז געווען צו שפּעט. פֿאַרן טויט רופּט זי מיך צו צום בעט און זאָגט: גימפּל, זײַ מיר מוחל. זאָג איך: וואָס האָב איך דיר מוחל צו זײַן? ביסט געווען אַ געטרײַ ווײַב. זאָגט זי: וויי, גימפּל, כ'האָב דיך נעבעך מיאוס גענאַרט, אַלע יאָרן. כ'וויל אוועק צו גאָט ריין. זײַ וויסן, אַז די קינדער זענען נישט דײַנע. ווען מ'דערלאַנגט מיר מיט אַ שטאָנג איבערן קאָפּ, וואָלט איך נישט אַזוי צעמישט געוואָרן. וועמענס זענען זיי? — פֿרעג איך. כ'ווייס ניש', זאָגט זי, ס'זענען געווען אַ סך, נאָר דײַנע זענען זיי נישט. און אַזוי ווי זי רעדט, טוט זי אַ פֿאַרוואַרף ס'קעפּל, אַ פֿאַרגלאָץ די אויגן און ס'איז אויס עלקע. אויף די ווײַטע ליפּן איז געבליבן אַ שמייכל. ס'דוכט זיך מיר, אַז זי זאָגט טויטערהייט: כ'האָב געבליבן אַ שמייכל. ס'דוכט זיך מיר, אַז זי זאָגט טויטערהייט: כ'האָב געבליבן אַ שמייכל. ס'דוכט זיך מיר, אַז זי זאָגט טויטערהייט: כ'האָב אַפּגענאַרט גימפּלען. דאָס איז געווען דער תכלית פֿון מײַנע פֿאַרשניטענע 'אַרן...

7

איין מאל בע נאַכט, נאָך דער שיבעה, ווען כ׳בין געלעגן אויף די זעק און געדרימלט, איז געקומען צו מיר יענער פּאַרשוין, טאַקע דער יצר־הרע אַל איך: װאָט אַל איך: װאָס שלאַפֿסטו ? זאָג איך: װאָט זאָל איך טאָן? עסן קרעפּלעך ז זאָגט ער וַ אַז די גאַנצע װעלט נאַרט דיך, נאָר דו ירי וועלט. זאָג איך: ווי אַזוי קאָן איך אָפּנאַרן אַ וועלט? ענטַפּערט ער: ואָמל אָן יעדן טאָג אַן עמער השתנה און בײַ נאַכט טו עס אַרײַן אין יוירעכץ. זאָלן זייי, זאָגט ער, פֿרעסן אומריינקייט, די פֿראַמפּאָלער ווכמים. זאָג איך ז וואָס איז מכּוח יענער וועלט? זאָגט ער: ס׳איז נישטאָ קיין יענע וועלט. מ׳האָט דיר אײַנגערעדט אַ קאַץ אין בױך. נו. זאָג איך, און אַ גאָט איז דאָ ? זאָגט ער: ס׳איז קיין גאָט אױך נישטאָ. װאָס זשע, זאָג איך. איז יאָ דאָ? זאָגט ער: אַ טיפּע בלאָטע. ער שטייט מיר פֿאַר די אויגן, דער בעל־דבּר: מיט אַ ציגנבערדל, מיט הערנער פֿון אַ באָק, מיט לאַנגע ציין און אַ וויידל. דערהערט אַזוינע ווערטער, האָב איך אים געוואַלט אָנכאַפּן בײַם עק, נאַר כ׳האָב מיך אַראָפּגעקוילערט פון די זעק מעל און שיִער נישט צעבראָכן אַ דערזע און דאָ דערזע איך באַדערפֿעניש און דאָ דערזע איך א ריפּ. כ׳האָב גראָד געדאַרפֿט טאָן מײַן ס׳גרויסע טייג און ס׳בעט זיך ממש: טו עס אָפּ. בקיצור כ׳האָב מיר געלאַזט איבעררעדן. פֿאַר טאָג איז געקומען דער געזעל, מיר האָבן אויס־ געקנעטן די ברייטלעך, באַשאָטן מיט קימל און אַרײַנגעזעצט. דערנאָך איז דער יונג אוועק און איך בין געבליבן זיצן אין גרוב בשם אויוון, אויף If I had been clouted on the head with a piece of wood it couldn't have bewildered me more.

"Whose are they?" I asked.

"I don't know," she said, "there were a lot. . . . But they're not yours." And as she spoke she tossed her head to the side, her eyes turned glassy, and it was all up with Elka. On her whitened lips there remained a smile.

I imagined that, dead as she was, she was saying, "I deceived Gimpel. That was the meaning of my brief life."

4.

One night, when the period of mourning was done, as I lay dreaming on the flour sacks, there came the Spirit of Evil himself and said to me, "Gimpel, why do you sleep?"

I said, "What should I be doing? Eating kreplach?"

"The whole world deceives you," he said, "and you ought to deceive the world in your turn."

"How can I deceive all the world?" I asked him.

He answered, "You might accumulate a bucket of urine every day and at night pour it into the dough. Let the sages of Frampol eat filth."

"What about judgment in the world to come?" I said.

"There is no world to come," he said. "They've sold you a bill of goods and talked you into believing you carried a cat in your belly. What nonsense!"

"Well then," I said, "and is there a God?"

He answered, "There is no God either."

"What," I said, "is there, then?"

"A thick mire."

He stood before my eyes with a goatish beard and horns, long-toothed, and with a tail. Hearing such words, I wanted to snatch him by the tail, but I tumbled from the flour sacks and nearly broke a rib. Then it happened that I had to answer the call of nature, and, passing, I saw the risen dough, which seemed to say to me, "Do it!" In brief, I let myself be persuaded.

At dawn the apprentice came. We kneaded the bread, scattered caraway seeds on it, and set it to bake. Then the apprentice went away, and I was left sitting in the little trench by the oven, on a pile of rags.

אַ הױפֿן שמאַטעס. נו, טראַכט איך, האָסט נקמה גענומען, גימפּל, פֿאַר אַלע בזיונות. אין דרױסן האָט געקנאַקט דער פֿראָסט, נאָר דאָ איז געװען װאַרעם. ס׳האָט געגליט אין פּנים. כ׳האָב אײַנגעבױגן דעם קאָפּ און בין אַנטדרימלט געוואַרן.

ווי כ׳שלאף אינן, קומט מיר צו חלום עלקע, אָנגעטאָן אין תכריכים, און טוט אַ רוף: וואָס האָסטו אָפּגעטאָן, גימפּל ? זאָג איך: ס׳אַיז אַלץ דייַן שולד, און הייב אָן צו וויינען. זאָגט זי: דו תם, און אַז עלקע איז פֿאַלש. איז שוין אַלץ ליגן? איך אַליין האָב אויך קיינעם נישט אָפּגענאַרט אַחוץ מיך אַליין. כ׳צאַל פֿאַר אַלץ, גימפּל: מ׳שענקט דאָרט גאָרנישט! כ׳טו א קוק אויף איר פנים: שווארץ ווי ניל. באלד האב איך מיך אויפגעכאפט. אַ לאַנגע װײַל בין איך געבליבן זיצן אַ פֿאַרשטומטער. כ׳האָב געפֿילט װי אלץ הענגט אויף דער וואגשאל. איין טריט - און כיפּאַרליר עולם־הבא. אָבער גאָט האָט מיר געהאָלפֿן. כ׳האָב אַ כאַפּ געטאָן די לאָפּעטע, אַרױס־ גערוקט אַלע לאַבנס, זיי אַרױסגעטראָגן אױפֿן הױף און גענומען גראָבן אָ גרוב אין דער געפּרוירענער ערד. דערווייל קומט אָן מײַן יונג. באַלעבאָס, זאָגט ער. וואָס טוט איר ? און ער ווערט בלייך ווי אַ מת. ס׳איז אַלץ רעכט, זאָג איך, און כ׳באַגראָב פֿאַר זײַנע אויגן ס׳גאַנצע געבעקס. דערנאָך בין איך אַוועק אַהיים, אַרויסגענומען פֿון באַהעלטעניש סיפעקל פאַפּירגעלט און צעטיילט צווישן די קינדער. כ׳האָב הײַנט בײַ נאַכט, זאָג איך, געזען אייַער מאַמען. זי ווערט נעבעך גוט פֿאַרשוואַרצט. זיי זענען געוואָרן אַזוי פֿאַרבליפֿט, אַז זיי האָבן נישט געקאָנט קיין וואָרט אַרויטרעדן. זײַט געזונט, זאָג איך צו זיי, און פֿאַרגעסט, אַז ס׳איז געווען אַ מאַל אַ גימפּל. איך טו אן מיין איין האַנט, דעם דעם טלית־זאַק אין איין האַנט, דעם או מייַן טוזליק, אַ פּאַר שטיוול. נעם דעם טלית־זאַק שטעקן -- אין דער אַנדערער, און קוש די מזוזה. ווען די לײַט האָבן מיך דערזען אין גאָס, זענען זיי שטאַרק פֿאַרחידושט געוואָרן. וווּ גייט איר ערגעץ ? -- פֿרעגן זיי מיך, און איך ענטפֿער: כ׳גיי אין דער וועלט אַרײַן. און אַזוי בין איך אַוועק פֿון פֿראַמפּאַל.

איך האָב געוואָגלט איבער דער מדינה און גוטע מענטשן האָבן מיך נישט פֿאַרלאָזט. יאָרן זענען אַוועק. כ׳בין געוואָרן אַלט און גרוי. אַ סך מעשיות האָב איך מיך אָנגעהערט. אַ סך שקרים און אויסטראַכטעכצער, אָבער וואָס לענגער כ׳האָב געלעבט, אַלץ מער האָב איך אײַנגעזען, אַז קיין ליגנס זענען גאָרנישט פֿאַראַן. אויב עפּעס געשעט נישט מיט האָצמאַכן, איז ליגנס זענען גאָרנישט פֿאַראַן. אויב עפּעס געשעט נישט מיט האָצמאַכן, איז

Well, Gimpel, I thought, you've revenged yourself on them for all the shame they've put on you. Outside the frost glittered, but it was warm beside the oven. The flames heated my face. I bent my head and fell into a doze.

I saw in a dream, at once, Elka in her shroud. She called to me, "What have you done, Gimpel?"

I said to her, "It's all your fault," and started to cry.

"You fool!" she said. "You fool! Because I was false is everything false too? I never deceived anyone but myself. I'm paying for it all, Gimpel. They spare you nothing here."

I looked at her face. It was black. I was startled and waked, and remained sitting dumb. I sensed that everything hung in the balance. A false step now and I'd lose Eternal Life. But God gave me His help. I seized the long shovel and took out the loaves, carried them into the yard, and started to dig a hole in the frozen earth.

My apprentice came back as I was doing it. "What are you doing, boss?" he said, and grew pale as a corpse.

"I know what I'm doing," I said, and I buried it all before his very eyes.

Then I went home, took my hoard from its hiding place, and divided it among the children. "I saw your mother tonight," I said. "She's turning black, poor thing."

They were so astounded they couldn't speak a word.

"Be well," I said, "and forget that such a one as Gimpel ever existed." I put on my short coat, a pair of boots, took the bag that held my prayer shawl in one hand, my stick in the other, and kissed the mezzuzah. When people saw me in the street they were greatly surprised.

"Where are you going?" they said.

I answered, "Into the world." And so I departed from Frampol.

I wandered over the land, and good people did not neglect me. After many years I became old and white; I heard a great deal, many lies and falsehoods, but the longer I lived the more I understood that there were really no lies. Whatever doesn't really happen is dreamed

מיט גרונמען. אויב נישט השנט, איז מאָרגן, איבער אַ יאָר, אָדער גאָר איבער הונדערט יאָר. וואָס איז די נפּקא־מינה ז נישט איין מאָל ווען כ׳האָב געהערט פֿון אַ טראַף האָב איך געקלערט: דאָס קאָן שוין נישט געמאָלט זײַן — און ס׳גייט נישט אַוועק קיין יאָר אָדער צוויי, ווי כ׳הער ס׳איז טאַקע ערגעץ ווו פֿאַרלאָפֿן. אַפֿילו ווען אַ מעשה איז שוין אויסגעטראַכט, האָט זי אויך אַ האַפֿט. פֿאַר וואָס קלערט איינער אויס אַזאַ זאַך און דער צווייטער — אַן אַנדערע זי

אַזוי ווי כ'גיי איבער די הײַזער און עס בײַ פֿרעמדע טישן, קומט מיר אַפֿט אויס צו דערציילן מעשיות — נישט געשטויגן, נישט געפּלויגן, מיט אַ שד, אַ ווילקאָלאַק, אַ כּישוף־מאַכער, אַ ווינטמיל, ווייסעך־וואָס. די קינדער יאָגן מיך אַרום: זיידעשי, דערציילט אַ מעשה. אַ מאָל זאָגן זיי קיר פֿון וואָס צו דערציילן און כ'טו זיי צוליב. אַ דאגה האָב איך, איין מאָל זאָגט צו מיר אַ פּעמפּיק: זיידע, ס'איז אַלץ די אייגענע מעשה. און כלעבן ר'איז גערעכט געווען, דער שייגאַץ.

אַזוי איז דאָס אויך מיט חלומות. שוין אַזוי פֿיל יאָרן ווי כיבין אַזועק פֿון פֿראַמפּאָל, און ווי נאָר כיטו צו אַן אויג — בין איך ווידער דאָרט; און וועמען, מיינט איר, זע איך? עלקען. זי שטייט ביי דער באַליע וועש, ווי אין ערשטן טאָג פֿון אונדזער באַגעגעניש, נאָר סיפּנים שײַנט, די אויגן זענען ליכטיק, ווי בײַ אַ צדקת, און זי רעדט צו מיר אויסטערלישע רייד. ווען כ׳קום אויף, האָב איך אַלץ פֿאַרגעסן, אָבער דערווײַל איז מיר ווויל. זי פֿאַרענטפּערט מיר אַלע קשיות און סיקומט אויס אַז אַלץ אַיז רעכט. כ׳וויין פֿאַר איר און בעט איר: נעם מיך צו דיר, און זי טרייסט מיך: האָב געדולד, גימפּל, ס׳איז שוין נעענטער ווי ווײַטער. צו מאָל קושט זי מיך, האַלדזט מיך, וויינט אויף מײַן פּנים, און אַז כ׳וועק מיך אויף, שפּיר איך אירע ליפּן און דעם געזאַלצענעם טעם פֿון אירע טרערן.

אַודאי איז די וועלט אַן עולם־השקר, אָבער זי איז איין טריט פֿון דער אמתער וועלט. פֿאַר דער טיר פֿון הקדש, ווו כ׳ליג, שטייט ס׳טהרה־ברעט. דער קבֿרות־ייִד האָט גרייט דעם רידל. ס׳קבֿר וואַרט. די ווערעם זענען הונגעריק. די תכריכים ליגן בײַ מיר אין דער טאָרבע. אַן אַנדער שנאָרער זואַרט שוין אויף מײַן בינטל שטרוי. מערטשישעם, אַז די צײַט וועט קומען, וועל איך גיין אַהין מיט פֿרייד. וואָס ס׳זאָל דאָרט נישט זײַן, אַלץ איז וואָר, זועל אין גיין אַהין מיט פֿרייד. וואָס ס׳זאָל דאָרט נישט זײַן, אַלץ איז וואָר, אַן פֿאַרדרייענישן, אָן לצנות און שווינדל. גאָט צו דאַנקען: דאָרט קאָן מען אַפֿיאַרן.

at night. It happens to one if it doesn't happen to another, tomorrow if not today, or a century hence if not next year. What difference can it make? Often I heard tales of which I said, "Now this is a thing that cannot happen." But before a year had elapsed I heard that it actually had come to pass somewhere.

Going from place to place, eating at strange tables, it often happens that I spin yarns—improbable things that could never have happened—about devils, magicians, windmills, and the like. The children run after me, calling, "Grandfather, tell us a story." Sometimes they ask for particular stories, and I try to please them. A fat young boy once said to me, "Grandfather, it's the same story you told us before." The little rogue, he was right.

So it is with dreams too. It is many years since I left Frampol, but as soon as I shut my eyes I am there again. And whom do you think I see? Elka. She is standing by the washtub, as at our first encounter, but her face is shining and her eyes are as radiant as the eyes of a saint, and she speaks outlandish words to me, strange things. When I wake I have forgotten it all. But while the dream lasts I am comforted. She answers all my queries, and what comes out is that all is right. I weep and implore, "Let me be with you." And she consoles me and tells me to be patient. The time is nearer than it is far. Sometimes she strokes and kisses me and weeps upon my face. When I awaken I feel her lips and taste the salt of her tears.

No doubt the world is entirely an imaginary world, but it is only once removed from the true world. At the door of the hovel where I lie, there stands the plank on which the dead are taken away. The grave-digger Jew has his spade ready. The grave waits and the worms are hungry; the shrouds are prepared—I carry them in my beggar's sack. Another *shnorrer* is waiting to inherit my bed of straw. When the time comes I will go joyfully. Whatever may be there, it will be real, without complication, without ridicule, without deception. God be praised: there even Gimpel cannot be deceived.

Translated by Saul Bellow