

הקדמת מנדלי מוכרי-ספרים  
עם צאתו אל העולם להציג את סיפורי  
שיצאו לראשו מהכבש הדפוס \*

הקדמת מנדלי מוכר-ספרים

**בשעה זין ארויספֶּאָר אין דער וועלט  
מייט איגענע צום ערשות מאָל אַפְגָּן**

# What's in a Name?

‘מה שפה?’ — דאס איז די ערסטע שאלת, וואס איז זיך פרגנט איז  
א זילט פראומן, באָלד ווי ער באָגונטן זיך מיט און שטאָקעט אַ  
פֿילְכֶּם? קיינעם קומט בשעה-מעטהָ אוֹרֶה דעם געֲזָאנֶק? גָּאָר נִסְתָּחָא  
ויז אַקעְנֵל דעם אַנְרוֹפָן, אַ שְׁטִינְגֶּר: ‘וואָס איז אַן, דֶּבֶר קְרֻוב אַן,  
וּדְסִין, ויז אַץ הַיס? מִיד וְדָלֶן דָּעַן אַיְנָעֶר מִיט דעם אַמְּעָד זיך מִשְׁאָר  
דוֹ פְּעָן האָס מִיד אַ נְּאָמָּן בְּגַעֲגָבָן, אַק לְאֹס מְךָ גַּעֲמָאָר?’ נִים, אַזְּדִיבְּ  
שְׁפְּכָסִין? אַיז אַגְּאָן גַּאֲטִירְלַעְכָּע זַיְן, עס לִיגְזַּט אוֹיז אַיך טְבָע אַ  
כוֹ סְאָן יְעַנְמֵס נִיעַן קָאָפְּאָטָע מִיט אַ פָּרָגָן: מה-הִיקָּר? וואָס קָאָסְט  
נְעַמְּן אָוּמְגַעְבָּטָן אַ פָּאָפְּרָאָס בשעה יעַנְרָעָן זַיְן טָאָבָּאָק-פָּוּס

## Page 1 of 8

**מעבדעל היט אץ!** אווי, רבוחין, האט מון מיר א נאמען בגעבען. נאר מאינגעס אן  
עלטצע-דיין פון דער מאמעס צד, רב מענדעלע מאסקווער, זומרן לברכה. מאסקווער  
האט ער און דיעז ציטן געה�ין דערבער, וויל פון האט געשמיינט. איז ער א פאל  
געוווען אוש איז מאסקווער, אינז'זה האמדלען דארט רוסיעש סחוועה (אן האט בשלהו  
גאנ-געשווינד דין אודיסנערוקט. שא-קיטש, אידער מען האט דין ארגומגעורך  
אודיסצראגן אים פון דארט. מלא, דאס בון איך ניט ארטן. נארישקיטן!... אבער אין  
מאסקווער, ביזט קאדרע, איז ער, הייסט עס, טאקי געווונען]. דאס האט אים קאראשלט

זה ארכיאולוגרין מיט א פטץ אין יענעם בעטל (בטיסל מידנט ג')  
וזי צוותין זו צויזי מענטשן שטומען צווישן זיך.  
באנס יונזר האקס גאואר אין זיך כל דז ניסט בעניטיקט.  
וואתדרה.  
וואתדרה.  
וואתדרה.

קידוד ניט בשערת-מעלה נור אויר דער מחשבּה ונט איזיך.  
או מען זיל זיך קענען אונדרן.

'מה שマー? ', זו השאלה הראונונה, שיהודי נהג לשאול את זולתו — היה זה אדם זר ומחר כאשר היה — מכך עם פגישתו הראונונה, לאחר שתקע לו את דו בברכת 'שלום-עליכם'. לא עולה כלל על דעת איש בשעת המעשה להשיב לעותחו, למשל, כך: 'יעci מה זה כל-כך חשוב לך, רבוי קרוב, לחתם מהו שם?' כולם יאמינו להשתודך זה בזה? שמי הוא בדיקת כפי שקרו לו, ואנו — המכלי' לא, אדרבתה, השאלה 'מה שマー?' נשמעת כמו בונת מלאיה. וזה ממש שירט לטבע העניין, כמו למשש את קופתו החדרשה של פלוני ולשאול: מה מחירה? כמה עולחה אפסה? או ליטל מדי פלמוני סיגריה, מכל לשאול חחילה, בשעה שהוא פותח את

הפייט-הסיגריות שלו; או לדוחף את האצבעות אל קופסת-הטבק של הזולות, לשולך מעט ולשאוף באף; או להציג רגל בחיק האמבט של אלמוני, לטבול בו את המטפחת המזויהמת ולשפssh את הנגן; (או להציג מאחור אל מחוץ התפליה של מישחו ולמהר מחיק דרכ ארץ לדפוך עד לפני שההוא הספיק לסייע לקורא ולעכל כהלה את מלות התפליה); או לנשת אל שני אנשים משוחחים בינויהם להטות אthon אל שיחתם; או לשאל את פלוני לפחע-פתאות, סתום בעלם, מצב עסקייו מהו, להשפייע עליו שפע עצות, גם אם אין הוא זוקק להן כלל, והוא יכול להסתדר [הטב-היטב] בעלידין — (ואף בלאידין, בעל-העצות). דברדים כאלה ומעין אלה רוחות אצלנו [היהודים] לא מעט. וזה סדר-העולם מימים ימייה, ואין זה אלא שינען או טירוף משונה, ממש שלא כדרך הטבע, לקום ולהחריס בגנו... ולא רק בעולמי-זהה. אפילו שם, בעולם הבא, מקובל על דעת היהודים שכארש איש מצינו את רגלו על הספ, נשמעת ברמה שאליו הראונה של מלך-הזהמה: 'מה שמן, רבבי קרוב?' המלאך אשר נאבק עם יעקב אבינו, אף הוא לא שינה את סדרי העולם ושאל, [כנהוג] מהו שמו. ואם מלאך מן המשמים כך, קל וחומר בצדדים [חווטא],بشرיהם פשוט. ובכן, יחזע לי היטב, שבעת יציאתי הראונה אל הספרות היהודית, (כפי שקוראים לה), להציג את ספרורי-המעשיות של, תהיה שאלו הראונה של הקהלה: מה שמן, רבבי דרכ'?

2 ממל'יו הוא שמי כך, רבותוי, קרואו לי על שם סביז'קנו מצד אמי, ורב מחל המוסקבי, זיכרונו לרברכה. והוא נקרא בשעתו 'מוסקבי' מפני שפעם הפליג ונסע ואפללו הניע, כפי שנגנו בספר, עד למוסקבה כדי לקנות שם שחורה רוסית, [זהו הסתלהק שם בשלום חיש-מהר, בשקט-בשקט. עד לפני שנחעורוד לנורשו שם. מילא, אין זה מענייני. הכלים!... אבל במוסקבה העיר, ככלומר אצל ה'פונדי', הוא אמרנו *קליה רביה*]. מעשה זו החזיא לו

\*  
'הקדמת מנדלי מוכרטספרי' נכתבה לכתחילה כפרק הראשון בנסח השני של 'זקס קליניג פומשעלאַע' (מהדורות וילנה, 1879-1880). להן עיבוד המחבר את הקדמה הפכה למבוא כללי להזאתה היובל הראושונה של כתבי בידיש, (מהדורות אודסה, דפוס ביאליק ובורשצקן, 1907, עמ' I-VI). כתבה זאת של נостה זה צורף למכתב מודתו אל ייח' רבניצקי באודסה — ללא תאריך, אלనון מאונטסן 1906. ראה: חליפת אינרתו בגין שי' אברטבצי ובן חין בגין ביאליק ויח' רבניצקי בספטמבר 1905-1906. מהדורות חנוך שטרוק, הגזאת האקדמיה הלאומית היישראלייה לממדיעת ירושלים חלליין, איזרת 17, פג' 60 העדרת 2.1.6. בעידן זהה חול' שניות. בעיקר נספ' החילך האחרון. נостה מוחתב זו של הקדמה פירסם המחבר גם בכרך הראשון של מהדורות היובל הנבדלה של כתבי בידיש (ואורשה, 1911, עמ' I-IX). נостה זה חורבם כאן על-פי מהדורות אודסה וולטאי כתבי' של המחבר, השמור ברוכין רבניצקי שבבית-הספרים והלאומי האוניברסיטאי בירושלים, וטיטנו: 1185, חק מס' 189.  
הקסעים והסריטים בנוסח הראושן מוגרים בסתרים מרובעתים (שלוט לרהייא).

אין דין זה מחייב את כביה. לעומת זאת גענאלטן קאר א גענישן, ועל כן לא מחייב, (זהם או אריסטווען או וועלטן), את בשעת עפפס א ניט. אך בדים אונדריך א פרדאשעניע, פלונט מען זיך מיט אים מישיב זיך<sup>10</sup> ... קאר נישט דאס בין איז איזסן.

שם. שמעו הlk לפניו וכבחו במקומו עלה. הכל דאו בו איש מונזה ומוכשר, בן העולם הגדל, [שנסע וראה עולם ומלאיו], ובכל מקרה של מצקה, כאשר היה נחוץ לחייב 'בקשה' רשותית, היו נהגים להזכיר עמו... אלא שאין זה מענייני.

ודרמטיס [אלין אבער] אמר מען נאך נישט ייזא. נאך דער דאָזִיקֶר ערשותן  
שאליה הײַכְן בעי זיך זיך ערשות און צו שיטן אַלְעָרְלִי [מיינִי] שאלות. ווי אַ שְׁטִינְגֶּר:  
פֿון וואָגעַן אַיִּס אַיִּס? זַיְדַּן? זַיְדַּן אַידְר אַבְּאוֹדְבְּטָעֵר? האָט [אַיִּד] קִימְדָּר? מִיט וָאָסָּס  
הַאֲמָלֵט עַפְּס [אַיִּד]? וָזְהָהָן, האָ, פֿאָרטָס [אַיִּד]<sup>11</sup>? נאָך אַנְך אַנְך<sup>12</sup> אַעֲלָכְעַמִּינִי  
שָׁאַלְתָּה, חָאָס אָזְוֵד אַיִּשׁ שְׂוִין אַגְּנָעָמָנוּן גַּעֲזָאָרְן בְּכַלְחָמָזָה-יִשְׂרָאֵל זַיְדַּן  
אַרְבָּאָמָן וְדַלְלָאָן הַאֲבָן פָּאָר לִיטָּן. [ודְּרָמְטִיס וִיזְיָהָן], אוּ מעָן אַיִּשׁ [ברָקְהָשָׁם]. אַ  
מְעַנְשָׁס. אַרְסְּגָעְדְּבָעָנְדָר<sup>13</sup>, וְשַׁטְּשַׁטְּ קִיןִי בְּגַאנְקָן קוּוֹעַטְשָׁעָר, אַן וָאָסָס מַעַן מַח עַל-בִּיְּ  
מַעַנְשָׁלְעָקִיטִיס דַּעֲרוֹדִיך עַנְטָלְעָרָן, אָזְוֵד וְאַ גַּסְטִיאָרְן! אַרְפִּיכְיָעָם אַ גַּסְטִישָׁבָתִין!  
אַדְעַד גַּסְטִים-טוֹבִי<sup>14</sup> אַך וְדַלְלָאָן וְשַׁטְּשַׁטְּ נִישְׁטָאַנְדִּיסָּן אַך בְּנָעָרִיט אַרְפִּיךְ  
דַּאָזִיקֶעָן אַלְלָאָתָה אַרְקָן צו עַנְטָלְעָן קְרוּץ אַנְך בְּנָך. ווי נאָר מַעְלָגָן.

לא יצאיyi די חובי. לאחר שאלת הראשונה זו נפרק אצל היהודים סכ"ר השאלות לMINIHAN. וכך: מניין מוצאו של יהודי? האם אתה נשור ובעל-לאשה? היש לך לדידים? במה אתה סוחר? لأن זה

[יהודי] נושא, הא? ועוד כהנה שאלות משלבות שונות, שנחוג היה לשאול בכל חפצחות ישראל, וכל זה בכדי שפלונייה השואל יעשה רשות טוב בעיני הבהירויות יוכיח שהוא. [ברוך-השם], ברקאדם, מטסה ומשופשף, ולא חובש-פסל בעלה. מן הדין אפוא וסמידת האנושיות להшиб על כל השאלות, כפי שמשמעותם 'שנה טובה' כאשר הזולת מביך אורטן ב'שנה שלום' או ב'חג שמחה'. ואמי אני רוצה להחרנס בנדן מנהגו של עולם, והריני מוכן להסביר על כל השאלות האלה, בקיצור נמדד בכל האפשר.

אלין בז איך א געבערטדער פון צ'וועטשין, אַ הייפּשְׁעָן שטעלל, [אַן עַזְהָרֶעָן]  
 אַן טעטעריזוקער גוּבעַרְנִיעַן, [אוֹרִימֵט מִיט אַיר גַּטְסְקִיט אַן פַּרְמְקִיט, וְדוֹ גַּלוּפֶק,  
 אַ שְׂטִיגֶר, מִיט אַיר חַכְמָה, קַאֲבַצְּאַנְפָּק מִיט אַיר עַשְׂרִית אַן טַתְּצָאָדוּקָעַ מִיט  
 אַיר עַבְּרוּקָעַס — שִׁינְעַן מִקְוּמוֹת מִיט מַעֲלוֹת אוּלְלָכָע בְּרוּךְ הַשֵּׁם, וּוְאַסְּ האַכְּמָן  
 גַּזְוִידְקָס אַן זִירְקָן אוּרְפָּה דַּעַם יַיְדְּשָׁן צְוֹשְׁטָאנְד אַן אָונְדָהָר וּוַינְקָל דָּא אַן גַּלוּת...]<sup>13</sup>  
 נִישְׁטָ דָּאָס בְּזָן אַיר אַדרְסָן.  
 אַן מִין פַּאֲסְפָּאָרָס [שְׁלִיכָּן אַפְּלִילָן בְּפִירְשָׁ מִינְעַן יַיְהָרָה], נָאָר אַן אַמְּתָּה<sup>14</sup> וּוְהַלְּ  
 אַץ בְּזָן אַלְמָס. קָעַן אַץ [וְוי גַּעֲזִינְגְּטְלִיךְ אַן יַיְדָן], באַשְׁטִיםָס אַיךְ נְסָתָן. סְדֻנָּא

בגלוות [...] אין זה מענייני. בדרכן של רשות אפיקו בפירוש מהו גלי, אך למשמעותם של יתולו בדיקון, [כרניל אצל היהודי], בן כמה אני בעצם. הורע עלייהם-השלום, היו חלקים מאד ביניהם בחשכון שנווי. לפי דעת שניהם נולדתי עם הדלקת הנר הראשון בשעת השרפפה הגודלה שחי החנויות [לא עליינו]. אלא שלא חשבן האב זה היה כאשר גרוות הקיפאן הגודלה נסחפה אל מקוםנו, בדיק בשעה שהרב הוקם זיכרונרלברכה, נסתלק לעולמו. ואילו האם ננהגה להוכחים, שווה הר כשותים אחרי הבהלה הגודלה, לא עליינו ולא על ילדי ישראל. ראה, אפיקו, ביטים ההם המליצה הפה האדומה, ובאות-חנןcia היא עצמה הכניה חמיטות מחלב לחצ'יעידה, והכל ליקקו אacet'וחזם מפדי טוב-כטעמן, יש יהודים אחדים. באים ביום שטעם החמיטות החק עדין לא נמר מפיהם. [נחוות פנאַי וכשה לחתעם בחשיבות מסווג זה, כמו שיש, למשל, לייהדי בטול בעיל המוח [...] אין זה מענייני.

עלטערן<sup>18</sup>, עליהם השלום. זינען שטאָרַק מחולַק געווען אין דער רעכענוּג פֿן פֿינְז  
יאָרַן. נאָר זוי בִּידְיעַן אֶיךָ גַּבְּרִיךָ גַּעֲוָאָךְ צֹם עֲרֵשְׁתָּן לִיכְטָל בְּשַׁעַת דָּעַר גַּרְוִיסְעַד  
שְׂרֵפָה פְּנַק די קְלִילְטָן ([נִישְׁתְּהִיר הַיּוֹם גַּעֲדָאָכְתָּן]). נאָר נאָכַן טָאָטָנָס חַשְׁבָּן אַיִּזְדָּאָס גַּעֲוָעָן  
בְּשַׁעַת די גַּרְדְּסָעַ קְרִירָה זַיְנְעַן פְּאָרְשְׁלָעֶפֶט גַּעֲוָאָרָן אַיִּזְהָעָר וּרוֹנְקָל. פּוֹנְקְט אַיִּזְ  
דָּעַר צִיטָּט. וּזְעַן דָּעַר אַלְטָעָר, זְכוּרָנוּ לְבָרְכָה. אַיִּזְנְתָּלְקָעְגַּעְוָאָרָן. אַיִּזְדָּעַר פְּלָעַגְט  
אַרְשְׁדִּיזָּן, אַזְדָּאָס אַיִּזְגָּאָר גַּעֲוָעָן מִיטָּא אַיִּזְצְּוֹדִי נאָר דָּעַר רַעַשְׁתָּעָר בְּהָלה. נִישְׁתְּ  
פּאָרְקָאָר יַדְשָׁע קִימְדָעַר גַּעֲדָאָכְתָּן<sup>19</sup>. אַסְיְּמָן אַפְּלִילְוָן, דַּעֲנְטָמָאָל הַאָטָס זַיְדָה בְּזַיְדָה  
גַּעֲקָעְלָבָס די רַוְּטָעָן קוּן, אַק זַאתְחַנוּכָה הַאָטָס זַיְדָה  
מִלְּכִיקָעַ וּוֹאָרְעַנְיִיקָעַס. פְּנַק וּפְלָכָעַ סְעַן הַאָטָס גַּעֲלָעָטָס די פְּרִינְגָעָר<sup>20</sup> אַק לְגַנְגָן בְּזַיְדָה  
אַלְעָטָז יְחִין בְּזַיְהִיט נאָר אַיִּזְטָעָם. [מען באָדָאָרָה האָבָן צִיטָס אַזְנְזָן אַזְנְזָן  
גַּרְעַנְטָעַהָעַן זְדָק אַזְנְזָעַמְבָּיָה השְׁבָנוֹת, וְזַיְתְּנוּעַיְאָדָעַוּקָעַר יְחִין, בְּעַלְלִים-חוֹתָה...]  
נִשְׁתְּ דָאָס בְּזַיְדָה אַזְנְזָן<sup>21</sup>.

אך טען פלונט בשעת עזם א' נידן און בז' ג' פראשנער-אנדריך סיט און פראנץ זיך פישטן זיך.  
הקס און קידערו' סיט הום און איזער האמלן און הווען פארט איז?  
וזההה נאן און פאל אונלעט פדי טאלות.  
או אומגערבונד טוננטס.  
א' קלין שטעל.

18. פִּין סָאֵט מַסְטֶר דָּעַר מַקְשָׁעָן, עֲלֵיָהוֹת הַשְׁמָרָה.
19. נִשְׁתְּ חַנְנָן נִזְדְּקָכָת.
20. חַסְךְ בְּעֵן הַאֲסָפָן פָּחָד יְהִי גַּעֲלָעָק דִּי פִּינְגָּע.
21. נִשְׁתְּ דָּעַס אַבְּדָר בֵּן אַזְּקָא אַדְּסָן.
22. דָּעַר מַרְלָה.
23. אַבְּאָדָן.
24. נִשְׁתְּ קַיְם קָאַטְשָׁוָה, קַיְם בְּהַמָּה, חַלְלָה.
25. אַזְּ דִּי קְשִׁידָא אַיְן.
26. אָן פְּרַטְפְּשָׁעָם.

הענין. און פון פאספראט שטייך און אלט 52 יילך.  
פון באשטייט ווילך און בון אלט קאנן און אונד נישט זאגן.

ביחילך]: אָז אֶקְקֹק (בַּאֲטַרְאַכְטָם), מֵאָז אֶקְקֹקִיכְסִיךְ אַבְּסֶל אָז מִינְגָּעַ קְלִינְיַעַן  
אוֹתְנִין<sup>22</sup>: אָז אָז פְּאַרְצִי דַּלְּפָן, [אֲאַכְטָן דָּן], עַס שְׁוֹעַבְטָ אָרְחַן זָה אַמְלָדָן  
שְׁטַעַכְמִיקָּ שְׁמִיכְלָן: אַרְשִׁקְיִיטָן, כְּלֻעְבָּן!<sup>23</sup> מִין וְיִבְכָּ אַקְלָלוּ האָטָס פְּאַרְצָעַ חַהְנוֹה  
אוֹמְנְזָעָרָעָ זָה נְשָׁט אַינְטָעָסְדִּיטָם מִיט אַזְעַלְכָעַ קְלִינְיִיקִיטָן<sup>24</sup>. [וְיֵה אָטָס מִין גַּעַנְמַעַן  
וְרַדְעַר אָז בְּלִינְזָן אַתְּהָתָר, נְשָׁט אַנְקְוָנְדָקָ פְּרַעְעָרָמָן פְּנִים, אָן — נְשָׁקְשָׁה!]...<sup>25</sup> מִילָּא,  
וְדִיסְטָ אָיְרָ דָּאַקְ שָׁוְן<sup>26</sup>, רְבּוֹתָי, אָז אָז בָּן אַבְּוֹדִיכְסִער, אָז אָז קְיַמְדָעָלָעַקְ האָטָס  
מִעַן גַּאֲרְמַשְׁטָ וְאָס צָו רַיְזָן. עַס פְּאַרְשְׁטִיטָן דָּן, אָז אָז הָאָבָן, אָן עַקְהָרָעָ, טַאַקָּעַ  
פְּלִילָן]. [הָאָס דָּעַקְ האָטָס אָיְדָן?... נְשָׁט דָּאַס בָּן אָז אוֹיסָן].

## ע. אַזְיַיְקָ זָהָי כְּעַד-יָאַפְּגָן

הָאַמְלָעָן הָאַמְלָעָן אָז. [וְיֵה אָז קוֹקָט מִיד אָן] מִיט סְפָרִים<sup>27</sup>. אָז הָאָבָן אַיְכָעָר  
גַּעַנְמַעַן אָז מִין לְעַמְּ אָסְטָ מִינְיַיְ פְּרַנְסָה<sup>28</sup>, מִד גַּעַנְמַעַן, וְדָרְדָרְשִׁיגְרָ אִיזָּן,  
אוֹתְנִין אָלָעָן וְדִסְטָן, [כִּי אָז הָאָבָן לְסָפָה אָז מִינְגָּעַ קְלִינְיַעַן מִיט דָעַר הָאָנָס — אָ. אָז  
דְּרַעְדָּ אָזְיַן דָּי אָלָעָן פְּרַנְסָה: אָז מִד גַּעַנְמַעַן צָו דִּ סְפָרִים, אָז דָעְבָּכָ טַאַקָּעַ בָּנִין  
אָז בָּן הַיְנָס גַּעַלְבָּן].<sup>29</sup>

[הַיְנָס דָּאַקָּעַ עַס, אָ פְּנִים, קָעַן מִעַן מִינְיָעַן, אָז סְפָרִים אָז גַּאֲרָר דָעַר וְדָלָעַר מִסְחָרָ]  
אָז וְעַרְדִּין: אָז אָרְחַן דָעַס סְמָךְ וְוַעֲלִין יִזְנָן — וְוָסָעַלְכִּיךְ גַּעַבְעַק נְאָרְ פְּרָנְסָה.  
טוֹעַן דָי נְאָרְ אַיְנְגָר דָעַס אַמְדָעָן — דָי וְדִי הַיְשְׁעָרְקָן אָ וְוָרְףְּ טָאָן אָרְחַן דָי  
סְפָרִים. שְׁוֹעָר אָז אִיזָן, יִדְעַשְׁ קִינְגָרָ, אָז אָז בָּן אִיזָן, אָן אַבְּיִזְן: פְּקָחָ רְוָמָל אַלְיָן,  
דָאָס הַיְנָס אָז אַמְדָעָר מִסְחָרָה] חַוְשָׁים. סְדָדָם, מַחְוָרָם, סְלִיחָה, קִיטָ�, חַיָּוָת,  
בְּעַנְטְּשָׁעַלְעָן וְכָדָמה — [וְזָאַלְטָמָן]. וְדָמָן אָגָּסָן. קִין וְחַאְסָר אָרְחַן קָאַשָּׁע  
גַּעַנְמַעַן דָי אַמְדָעָר מִסְחָרָה] צְדָקָתָם, מַחְוָרָם, סְלִיחָה, קִיטָ�, חַיָּוָת,  
כְּפָלְלָ-שְׁמוֹנָה-דִּיקָעָן צְדָקָתָם, דְּבוּזָה, שְׁוֹרָתָה, הַיְעַלְעָן, וְאַלְפְּגִינְדָעָלָעָן  
[סְמִיעָרְקָעְלָעָן]. קִינְדָעָשָׁ בְּלִשְׁקָעָנוּ שִׁיכָלָעָן. יַאֲרְמָלְקָעָלָעָן אָחָן אָזְלָעָן  
אוֹתְנִין קְוָפְּרָה-הָאָתָן וְרוֹאָן<sup>30</sup> מִשְׁעָן אָזְלָעָן קְוָפְּרָה-הָאָתָן וְרוֹאָן סְפָרִים. וְיִזְעָדָר מַחְבָּרָ מה  
וְיִזְעָדָר מַחְבָּרָה. נְאָרְ אָזְלָעָן בָּנִין אִיזָן אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>31</sup>, פְּגָנָק וְיִזְעָדָר מַחְבָּרָ מה  
אָז אָזְלָעָן שְׁמָךְ אָזְלָעָן שְׁמָךְ<sup>32</sup>, אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>33</sup>, פְּגָנָק אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>34</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>35</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>36</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>37</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>38</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>39</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>40</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>41</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>42</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>43</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>44</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>45</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>46</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>47</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>48</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>49</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>50</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>51</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>52</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>53</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>54</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>55</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>56</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>57</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>58</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>59</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>60</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>61</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>62</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>63</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>64</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>65</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>66</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>67</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>68</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>69</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>70</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>71</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>72</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>73</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>74</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>75</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>76</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>77</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>78</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>79</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>80</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>81</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>82</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>83</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>84</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>85</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>86</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>87</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>88</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>89</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>90</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>91</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>92</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>93</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>94</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>95</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>96</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>97</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>98</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>99</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>100</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>101</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>102</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>103</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>104</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>105</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>106</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>107</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>108</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>109</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>110</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>111</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>112</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>113</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>114</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>115</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>116</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>117</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>118</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>119</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>120</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>121</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>122</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>123</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>124</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>125</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>126</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>127</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>128</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>129</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>130</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>131</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>132</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>133</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>134</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>135</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>136</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>137</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>138</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>139</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>140</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>141</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>142</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>143</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>144</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>145</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>146</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>147</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>148</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>149</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>150</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>151</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>152</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>153</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>154</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>155</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>156</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>157</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>158</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>159</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>160</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>161</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>162</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>163</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>164</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>165</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>166</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>167</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>168</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>169</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>170</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>171</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>172</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>173</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>174</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>175</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>176</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>177</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>178</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>179</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>180</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>181</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>182</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>183</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>184</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>185</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>186</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>187</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>188</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>189</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>190</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>191</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>192</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>193</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>194</sup>,  
אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>195</sup>, אָז אַיְגָעָנְגָעָרִיטָן<sup>196</sup>, אָז אַיְגָעָנ

געזונטערהיטס. אַ גָּלְעָל וְאַל קְלִינְגָן אֵין אַיְכָעֹרֶיךָ, מַעַן אֵין יַזְאָ מִיט אַ סְקָרְיוֹפָן?  
רענער. אַיְנְשְׁטַיין אָרִיךְ אַכְסְּנוּיָה אָמֵן בְּאוּמוֹנְטָרָעָן נוּמָעָן פָּאָר דָּץ מִיט דָעַר פָּאָמְפָעַ  
בָּאוּדוֹרְפָּעָן מַעַן אוֹיךְ וִישְׁטָן. פָּאָרְפָּאָרְטָן וְלִילְךְ זָם בִּיהְ-מָדָשׁ. דָאָס וְוַעֲגָלָעַ בְּלִינְכְּטָן  
אַרְטְּן שְׁוֹלְ-הִיאִיף]. דָאָס אַוְיסְגַּעַשְׁפָּאָנְטָעָן פָּעוֹדָל שְׁטִיטָס זָן, עַסְט 'סִיטְשָׁקָעַ. אַדְבָּעַס  
הָאָטָן נָאָר, פָּן אַל אַנְטָעַן. אַוְיסְגַּעַשְׁפָּאָנְטָעָן צְחִישָׁן דִּין אַרְטְּגַעַשְׁפָּאָנְטָעָן אֵין דָעַר הַזָּקָן  
הַאַלְאָבְלָעָס. אֵין וְאָס, יַינְגָּלָעַן פָּאָרְגְּנְבָּעָן זָן אֵין רַיְצָן אֵין גּוֹנָעָם עַק טְרוֹתָעָס  
שְׁטִילְעָהִיטִּים? [אֵין אַרְקָן נִישְׁתָּחַווּת קִין אוֹמְנָלָק. לְאָוֹ זַיְדָן דָאָסָן. נָאָר אָן אַזְיִידָן, מִיט  
דָעַר מַאְדָע. אֵין וְאָס. אַ צְעַדְבָּלְדִּים? אַוְרְבָּהָן! סְפִינְגְּ שְׁלִימָלָל שְׁטִיטָס זָן גָּאנְץ  
רְזִיק, עַס וְאַל דָאָס אַיְם אַנְהָרָבָן זָו אָרָן. עַר לְאָזָט אַמְּאָל דָעַרְכִּי אַרְאָפְּהָעָנָעָן דָעַר  
אַוְיסְגַּעַשְׁפָּאָנְטָעָן לִיבָּן, אַוְיסְגַּעַשְׁפָּאָנְטָעָן אַ שְׁפִּיצְגִּינְגָן] אֵין עַס דָאָכְטָן דָעַר נָאָר, עַר לְאָכְטָן  
מִיט דִּין<sup>4</sup>, נָאָר וְדָי להַבְּדִיל אַל מַעֲנָשָׁה. מָאָכָט זָן אַגְּלָל<sup>5</sup>, עַר הָאָטָן וְאָס זָו  
עַס, שְׁטִיטָס עַר זָן פָּאָרְטָאָכָט מִיט אַרְטְּגַעַשְׁפָּאָנְטָעָן אַוְרָעָן. קוּקוֹמִיק אַק בִּידְיַה<sup>6</sup>  
אָרִיךְ דִּין מְלָרִים עַפְסָס אָוֹר, אָוֹסְעַן חָלָטָן נְעַמְנָעָט שְׁחוּרָן, עַר פָּאָשְׁטִיטָס דְּרוֹרְעָן  
וְזַעַר גַּטְמָט זָן פָּאָרְגְּדִישָׁן מַה אֵין גַּעַטְמָט עַס אָרִיךְ וְזַעַגְמָט כְּלִים עַפְסָס גַּעַר וְדָי אַ  
טוּרְיַהְעָנָעָר לְמַה<sup>7</sup> טַאְקָעָן... נִשְׁתָּחַווּת דָאָס בְּנֵין אֵיךְ אַוְסָּון.

10 [מילא אמי מארזארגנט, ברוחהשם. ארפין שול'הייך דאס פערדל, און אלין געטט  
מען זיך א פלאץ אין ביה-מדרש] ביז טאג צעליגט מען זיך דארט פאהן עלט מיט  
ספְּרָתָא אַרְתָּא לאָמָּן, פָּרָשָׁתָאַלְגָּוּעָתָן סִישׁ, וְזֹאת בִּים אַרְתִּינָגָן לְעֵם אוֹיֶיחָ. אָנוּ  
בַּיְנָאָכָּת צַעֲלִיגְטָמָן זיך אַלְיָן אַרְלָך אַבְּקָן דָּארָט, וְזֶה בִּים טָמָן אָנוּ וְדִינָהָרָה, אָנוּ  
מַעַשְׁלָאָמָּס אַוִּיפָּה וְזֹאת דַּיְעַלְתָּל שְׂסִיטָה. אָנוּ דָּאס דַּאְזְקָעָן גָּאנְצָעָן שְׁטִיקָל עַלְפָּהָה,  
אָרוֹם אָחָרָם, הָאָמָּס אַיר עַם אַמְּדָמָס בְּכַבְּדָה-בְּדָלִי

228 for 4.1% + 82.5% .3

אם כן, ארבע יא גווע, ארבע שלעפניש. ארטומזאנגעלעניש און קבצניש. אין דורך דע קשייא, וועלכעס וועג נט עריך האט מיך געסראגן זו ספֿרִים? און וואט גאלט אידס מיר

עד היות אין אoa מין שחורה? ס' איזו מיר אפיילו שווערלעך דערוייך צו ענטפערן. נארא  
איך-ברדה....

רבותי. איך בז'יך מרד מהורה? א' מין חולשה א' אורונע האב איך פון קלינינבויז אויף. נישט פאר ייך געעדאכט. וואס אויף וווײר לשן הייסט עס: 'לייבשאָט צו דער נאָטור'. דאס הייסט צו אלציגונג, וואס ווּאַקְּסְט, וואס שפֿראָצְט. וואס געָנִינִין זיך אין דער ווּלְעַט. עס נִיט מִיהָר, צִיט. נִיט פֶּאָר אַיך גַּעֲזָגְט גַּעֲזָהָן. עס קְרִיכְט מִיר אַמְּלָאָן קָאָפּ צַעֲקָעַלְעַט. אַ שִׁין פְּנִימָל. אַ בִּילְד. אַ גַּעַשְׁטָאלְט — אַ גַּרְעוּלְעַל. אַ בִּימְעַלְעַט. אַ רִיזְעַלְעַט. פְּלִינְגְּעַלְעַט//סְטִיטְישַׁן. סְטִיטְישַׁן. ווּטְמַעְן זָאנְן. ווּ שֻׁעְמַט זִיךְעַס נִישְׁט אַ יִיד מִיט אַכָּרְד. אַ יִיד אַ נְצָחָר. אַ בָּאוֹרְבִּכְתָּעָה. אַ טָּאָטָע פָּקְן קְוִינְדָּעָר, וואס באָדָרְךָ בְּדָרְךָ הַתְּבָעָז זִיךְעַז אַרְבָּן... טְרָאָכְט. קְלָעוּרָן חַכְּלִיתְזִיאָן. אָוֹן גָּאָר אַחְזָע דָעַם, ווּ שֻׁעְמַט זִיךְעַס גַּלְאָט סְתָמֵס אַ יִיד אַין זִינְעָן האָבָן נָאָרְשִׁיקְיַּעַן. נָאָטוֹרְזִשְׁמוֹר, קְנוּדוּסְקָע זָאָקָן? אוּרִי, אַיך ווַיַּס. ווַיַּס זִיעָר גּוֹט. אָוּ אַוְוִוְוָס פָּאָסְט נִישְׁט פֶּאָר אַיְדָן, אַרְזָאָרְךָ וְאַל אַיר פֶּאָרְט טָאָן. אָוּ דָאָס אַיך בְּצִי מִיר, לְאַעְלִיכְט. אָוּ גַּעַרְבְּרָעָנָעָר מִיחּוּש. אַ צְעַרְהָהָע. וואס צִיט מִיךְ דַּעְרוֹצְוּווֹ אַמְּגַנְּגָעָט. אָוּ נְאָרְזָעָן? עַפְסָס ווּי אוַיְחָד צוֹ להַכְּבִּיס דָוָאָק אַין דָעַר מִיט באַשְׁעַטְקִינְגָּן מִיט עַפְסָס עַרְגְּנָצְט. ווּכְטִיקְעָן, זַיְיָ מִיט דִּישְׁקָרְט. אַ שְׂטִיגְנָר, אָן מִיט פְּרָזְהָזָאָקָן. אַין דָעַר מִיטְלְקִידְרְשִׁלְגָּה — שְׁטָעלְטָל אַיך פֶּאָר בְּשָׁעָה אַיך רַעַכְתָּן וְאַגְּנָעָן. שָׁאָקְלָעַנִּישׁ צְוּוֹשִׁין דָעַם עַולְמ. טוֹט עַס מְקָן אַצי אַרְיָה צִום שִׁינְעָן. אָוּנְגַּעַשְׁטָעָרְטָן בְּלִיעָזְנָה הַיְמָל מִיט דָעַר פָּאָרְטָרְאָכְטָרָה. מְרָהָה שְׁחוּרְהִידְקָע לְבָנָה. מְלָאָחָן. עַס טְרָאָכְט זִיךְעַז. גָּאָט ווַיַּס ווּאָס. עַפְסָס לְבִּטְחָעָז צְוּרָות, שִׁינְעָן. בְּרַעְמְדִיקָע — פָּאָרְטָרְאָכְטָרְדִּיקָע אַרְיָן. אַ וְיַצְעָנִישׁ. גַּעַדְיבְּטָעָז צְוּרְגִּינְהָאָפָּה טִיקָע לִינְדְּרְבִּיםָעָר. אָוּן פְּרָעָגְט מִיךְ בְּחָרָם. וואס דָאָס מוֹלָן מִינְס בעַכְבָּעָט דָאָרְט אָזְוָנָס. עַנְעָר צָו מִיר: שְׁלוּמָן-צְלִיכְמָן אַיך צָו אַים: לְכָה דָוְדָה לְקָרָאת כְּלָה... דָאָס גְּלִיכְן אַיְגְּמִיט דָעַם אַחֲרוֹג, מִיט דָעַם לְרִיבָּל. מִיט דִי הַוּשְׁעָנוֹת אַיך פָּאָגְעָס דִּרְכּוֹזָהוּ דָעַם לְשָׁם יִיחְדָּה, וואס דָרְגְּנָעָן. קוֹהֶשָּׁא בְּדִיקָה אַיך דָעַר ווַיַּס. מִיר טָוט הַגָּהָה ווּי שִׁין. ווּי פְּרִישָׁת. ווּי וַיְשַׁמְּקָעָן אַמְּחִיה. דָעַר כִּיר גָּאָר אַשְׁיָּינְדָּר יִדְיָשָׁע עַרְגְּנָצָע וְאָךְ. אָפְשָׁקָלְעַן זִיךְעַן פָּאָגְעָס דִּרְכּוֹזָהוּ. וְעַרְטָב בְּצִי כִּיר גָּאָר אַשְׁיָּינְדָּר שְׁפָאָצָיד. בִּים וְאַגְּנָעָשׁ דָאָרְט לְאָרְקוֹן מִיר זִיךְעַן דִּי אַוְיָנָן אוּפְּלָן טִיךְן. אַרְהָוּ גְּרִינְעָס גַּעֲמִיעָצָקָן. וואס צִיט זִיךְעַן וְאָים אוַיְחָד יַעֲנָעָר וְיִטְהָרָהָעַ וְוּדָטָה. אָקְעַז זִיךְעַן פֶּאָר אַלְדוֹנְדִּיק, מְוּרְמָעְלְדִּיק וְאַסְעָרָל. שְׁתָאָלְץ-שְׁוּוּמְעַנְדִּיק גַּעֲנָדוֹ. עַס וְרוּיָעַט אַוְרְוָנְטָל. עַס שְׁוַעַנְקָט זִיךְעַן דִּי הַשְׁעָנָה-בִּימָל. אַנְגְּבָנְדִּיק זִיךְעַן מִיט דִי צְוּרְגָּלְעָן אַין וְאָסָעָר. לוּטְעָר אַין דָעַר הַיְמָל, דִי לְוַטְפָּה. אַ גַּעַטְלָעַע שְׁטִילְקִיט אַין טָאָלְן. בְּעַרְגְּלָעָן אַין וְעַלְלָעָד אַרְוָס אַוְרָם. עַס צִיט עַפְסָס בְּצִד דָעַר נְשָׁבָה. עַס בְּעַנְקָט זִיךְעַן. גְּלָוּסְט זִיךְעַן — אַיְיָ גְּרָנוּזְטָל.

44 סין פועל טיס אוטומטי מיט ועם גיט צום וחיקון אין עצם. אורב ער האט נאר, טיטשקע פון גן אונטגנערויזן לאנטקן, זאך איי צונגעטנין פון אמי דיס צו ד קאולס און פון ערער גאנטערויזן צו ביזע און ערער היך אונטגנערלעס הילבלבלעס. יידיש קיטער פֿרְגַּנְגַּנְגַּעַז זיך שטילעהיזס און זיין געסטאק סדרהונג פון זיין ער, געבען, און ער, שלטאל, טיטס און גאנט בערט.

45. אֵין פָּסְדָּר דַּקְּשָׁתָךְ, שֶׁלְּבָטָה, שְׂפִיטָךְ נָגֵן רַיִק — —.

40 מילן זיך זיך מאה

4 און קוקט אין ביזל אונס ד סטרט.

הנה, רק טענים את העגלה, מכסים אותה ביריעות, כדי לו היה  
מרכבה עם כליה, להבדיל, ויצאים בדרך בשלום, בלי חיפוק, הולך  
וגדור. אין צורך בצלולי פעם. ולחומין חידרים מיזחדים עם כל  
המוחות. אפשר לנשח ישר אל בית-המדרש. העגלה תישאר  
בחצר בית-הכנסת], הסוט המותר יעמוד במקומו ויאכל מן התבנּ  
שבشك, הפרוש לפני בין הצלולים המומרים. אלא מי? נערם  
פוחחים מתגבבים ומורטבים מתחזק ונבו שערות למיתרים? [גם זה  
אינו אסן. היא הדבר דומה כאילו הוא נהוג לפני האופה, ככלומר  
בכלל בורי זוב. אלא מי? צער בעלי חיים? אדרבה!] השלוימיאל  
שלוי ניצב לו בשלווה גמורה, אדריש מכל וכול, ולא אכפת לו מה  
קורה סביבו. לפעמים הוא משרכב את שפטו החתוונה, [מושzieא  
קזה של לשון], ונודמה כאילו הוא צוחק בחשיפת שינוי. ממש כמו  
בר' אדם, להבדיל. קורה לפעמים. שאין לו מה לאככל. ואו הוא  
עומד לו שקו בהודוריהם, אחינו זקורות, ומסתכל אל תוך הכליה.  
מכתו אל הספרים אומר — כך אפשר ממש להשבע — שהוא  
מבחן בהם היטיב. במוח-הסוסים שלו, וחופס עניין באמצעות כלו  
ולפי דרכו, ממש כמו למן ממלה... אך אין זה מענייני.

[מילא. סדרתי. ברוך-השם. את סוסי בתצרא בית-הכנסת,  
ובעצמי הריני נכנס ותווף מקום בבית-המדרש. ביום אני פרוש  
לפני הקhal את הספרים על גבי השלחן האריך ואכללו-זהומה,  
העומד קרוב לכינסה ליד התנור, ובכילה אני שוכב לי אפרקון על  
גביו אחד הספרים. כארם השורד באחחת-אכיזו, רישן שנת שריט  
באין פרעע. הנה את כל אותו פירור של הנאה מהעלם-זהה,  
הכל מכל ובעס הכלול אני מקבל חינם אין-יכסת, בככבוד בטל!...]

11 אם אאמין כך, אם כבר נטלתי על עצמי חיים של טלטלי-דרן,  
שוטטו ואורחות קבצנות, בכל זאת נשארת בעינה הקושיה, איזה  
רוח נשא אותי אל הספרים דוקא? ומן מה אני עדיין מחזק ביד

סחורה ממיין זה? אמונה קשה לי במקצת להסביר על קושיה זו, אך  
אך ברירה...

עלום! — אלין נשט צו וויסן וואס... שפאנצ'ירן גינ' איז מיטן לעבן. אוילן פעלע. אין  
וואולד בץ איך גאנר ניט דער. וואס איך שטאַט. כיבּן פֿרְץ, אויסגעטאן לָהִין יאָך. וואס  
מיד וויבּ. וואס מיר קינד. וואס מיר ייך. וואס מיר זאָרגנֿיך איך שעפּ נחת. גי אידס פֿאָר  
חוננט פֿונְגּעס אַיְבּערשֶׁנס וווערט. גיבּ מֵץ אַיבּער מִיט אַלְעַ חוֹשִׁים אַיך ווּרְזַעְזַע  
דעטרוּנְקָעָן אַיך גָּאטָס ווועלט דער שיינער!...

13. אט דער יציר-הרע, נישט פאר איך געדאכט, יידישע קינדרער, ער האטעס אין מיר  
געבורטשעט: מענדו! דער האנדול מיט סחרם איז פּאָר דער ווֹ אַנְגַּעַמֶּסֶן. פּאָר-זעַן  
באייד אַ משכַּן, דעם ווֹיזבַּס בִּיסְל צִירוֹנָג, קִרְחָא פּעַרְדָּא-קִירְוָעָלָע. פֿאָק מיט  
סְפִּים אָן לאָו זיך אַיך דער ווֹעלְט. פּאָדִיעַן, נישט פָּאָר-דְּנָעַן — אלְאַץ אַיִּסְטָן, דער  
יעֵיך אַיז דָּאָס אַרְוּמְפָּאָרָן, דָּאָס פָּאָר-גַּעֲנִיגָּן ווֹאס דוּ ווֹעַסְטַה האָכָּן גַּעֲנִיגָּן זֶה,  
אנֻהָּעָרְץ-זֶיך אָנוּטָעוּרגָּס שִׁינְעָן וְאָכוּן. פָּאָרְנְדִּיק אַין ווֹעַג ווֹעַסְטוּ זֶיך לְגַנְג צְלִינְג ווְיִי  
אַ מלְך בְּדַי דָּר אַרְוָן וְאָגָּן אַיך צְוָקוּן זֶיך אַיטְלְעָסְפַּצְלָהּ קָח גָּאָטָס קוֹנְצִיך שִׁינְעָן  
וועָרָק אָן זַיְנָע באַשְׁעָרְנִישָׂן. אַרְפַּך בעָרָג אָן טָאָלָן. אוּרְפַּעְלְדָּר אַיך וועָלְדָּר. דָּאָס  
פּוֹרְדָּעָלָע ווּטַע זֶיך שְׁלַעְפַּן פָּאָמְעַלְעַכְן-פָּאָמְעַלְעַכְן אָן דַו ווֹעַסְטַה זֶיך קוֹנְזִיךְוּן. אָוּוּ  
— אַין ווֹעַג, אָח קָוְמָנְדִּיך אַיך שְׁטָעָלָעָן. אַיך שְׁטָעָט, ווֹעַסְטַה אַנְקוּקָן מִינִי יְיָהּ,  
שְׁיִנְעַצְרָה, פְּנִינְגְּרָהּוֹת. מָאָדָעָן פָּאָרְשְׁוֹנָעָן, אַלְעָרְלִיְּנָהָרָשָׂות. גַּעֲרִימְטָעָן דָּוָקָנס,  
פָּאָרְדִּיסְעָן נְעֹזָר, לְאָגְרָה-עַנְטָיקָע, קְלָעְפִּיךְ-לְיִינְגְּרוּדִיךְ. אַזְוִינָעָן אָן אוּרְנָעָן פְּנִינְעָס  
אלְפָטָן אַיך נִיעָם שְׁנִית. ווֹעַסְטַה האָכָּן פָּק זֶיך צְוַעְדָּלְעָן מְעָשָׂות: צְוַעְגָּעָן אַיך צְוַעְגָּעָן.  
14. הַיִּנְטָן פָּאָרְשְׁטִיט אִיר שָׂוִין, יידישע קִינְדָּרָע?  
15. אַצְּנִינָה, נָאָך אַ הַפְּשָׁע צִיטָט אַרְוּמְפָּאָרָן אַין דָּרָר ווֹעלְט, בּוֹרְטְשָׁעָט אַיך מִיר ווֹידְטָעָר  
דָּרָר יצְּרָהָרָע. נָעַם — בּוֹרְטָשָׁעָט דָּר — נָעַם דָּרָק אַפְּ מְעָשָׂיות ווֹאס דַו האָסְטַה צְוַעְגָּעָן  
דְּרַעְצִילָן פָּק יְיָהּ פּאָר דָּר גַּאנְצָעָר צִיטָט אַרְוּמְלָאָדְרָעָוָעָן דִּינָס צְוַרְשָׂן זֶיך!  
ニְשָׁקָה, זֶיך מְעָן הָעָרָן, דָּאָס ווּטַע זֶיך חַלְילָה נִישְׁתָּאָמָן!

## Finale

17 דאכט זיך. אלצדינג אפגעזאגט און יוצא<sup>49</sup>. איבעריקנס, בז' אויר דאך נישט מערד וויא מאונטש. אושר האב אויר עפערס פרארגעטען. ועל אין, דערמאגענדייך זיך. עס ארטיס-

<sup>18</sup> מ' אדרטס איז: מענדעליו יהצעלעוויטשׂו מוכערו סֶתֶאָרְעַמּו אָזוּנו גָּאָרָדי צְבִיעַטְשִׁיכּו. דעם טיטל נ'אָסְפָּאָדִינו יְעוֹרְעֵי' באָדָאָרְפּ מַעַן נִישְׂט שְׂרִיבָן. [ニシッカ]. מען וועט אוד אוֹזְקּ וְרוֹסְקּ.<sup>19</sup>

44. דאכט זיך. איד האב שון פידנס יושע געווען. אלצדרונג איד אפגעונגט. אוח מען שון אנההיכן מילן סיি-פֿוּרְסָה.

56 מענט אידר מיר זיכער גלעדיין, אויף סיכון ווארט. או וו באָל אַך וועל מֶד נאָך דערמאָןען. וועל איך עס  
נאָך גוּדוֹס צוֹשְׁטָעֵל אַנְצִיגְעָפָן מִזְיָעָמָשָׂיוֹת. ווֹאָס אַנְצִיגְעָפָן בְּדִיחָה מִיט נאָטָס כַּו אַינְגָן נאָך דער  
אמְדרָעָר אַפְּצְדָּחָן.

ל' שורש-דרבר. איטלטכס פציגלען.  
 מעג ער זיך מסדר צו שרדיבן און וועס באקזומען פון מסדר און זיכן א קלארע השובה.  
 שאט, שאט. רבוכויז עיקר שכחוי. גוט. כלעבען, וואס אונד האב טוך בעי ציטנס אומגענטוקס. זער מנגה  
 פון אונזערער יידישע שחבירים און. וו איטלטכן און באקאמט. אַרְבִּינְצֶעֶטֶלָן וַיְעֵזֶר וַיְעַפֶּר, ד' צוועו.  
 אין זיך ערער ספערם בפיישט מיט דרי געמען, אדרער מיט אס המזהאל דורך ודאש' פיבובו אוון אפצעליךן און  
 טאג אידין זיער גוטספיטס און פרומקסיט. בכן. וועט איר דורך אודאדי וועל וויסן ליל-הפהות וויאן  
 וויבּ הײַסֶט. און וועט טאכע זיך זיער געדרכטס.  
 שאט. ז. דִּוִּיסְטִים גִּינְזֶבֶר.

כבראותה, בהרכינה את ענפיה לקראתם. השטחים בהירדים, האודר רצקן, שלוחות-אלורדים אופפת את העמקים. הגבעות והחרושים סביב. משחו צובט-מושך בנשמה, גענעים טמירטס, מאודרים כמוסים — הוי, ריבונור-שליטלים! — ביל' ליעת בעצמי אל מה... ליטול טיטולים — אלה הם חי. בשדה, בחורש, הריני אודם אחר מאשר בעיר. אני בן-זיהוין, משוחרר פון העל, מה לי אשה, מה לי ילד, מה לי יהדי, מה לי דאגה? אני שואב מתחידות, מתרוגג מדבר העטג למראה מעשי החולדה של הבורה, מתסמר בכל חושי וכאילו טובע בחוך עצמוני רופה של הקושי-ברוך-הוא!!!

- הנה היצור הרע הזה, לא עלייכם, בני-ישראל, היה הומה ומהמה בתוכו. מנדלי סחרה-הספרים — הוא-הוא העולם אוון בידוק. משכן אפוא בעבות אפלו את מעת התכשיטים של אשחן. קנה לך סוס ועגלה, אבל אזהה בספרים. וצא אל העלם. כן תרוויה, לא תרוויה — היוינו לך, העיקר הוא בנסיעתך, בהגנה שתהיה לך משוט בארץ ומבההך בה. מן ההתקבונתך בדרכך לכל מיני דברים ובי עיןך.אנט הנסיעה בדרך התפרק לך בעגלותך כמו מלך, התקבונן בכל פרט קטן כמשמעות האל המופלאים יצוריו, בהרים ובגיאיות, בשדות וביערות. הסוס יגרוד את גרגויל אטאלאט, אתה תפקח עיניך. חבטת וחביט. לך בדרך. וכובאך אל עירות, אל עדירות, התקבונתך אל הדחים למיניהם. אל דמויות נאות. בריות יפות, ברנשטים משוניים. נפשות לסוןיהן, גבשות עוקומים. אפיקס סולדיטים, אל ארכויכידים עם אצבעות דבקות. נאה ואאה. מן הנושא היישן החדש. תוכל לחבר עליהם מעשיות. ספר כהנה וככהנה. כלום ידרתם לסוף דעתך, ילדי ישראל!

עהה, לאחר נדידה בעולם במשן ומן לא-מטרעט, שבחוור ומהמהם בחוכמי היצור הרע. קח, הוא מהמה, את הסיפוריים שיש לך בספר על היהודים. מכל אותה התקופה שאתה מתגלגל בינויהם, הבא אותך לדפוס! אין דבר.מן הרואיו שיקשיבו, וה לא יזק להם, חילילו!

טא! — נמלכתי בלבי — מהיכא תהי, יהה כדבריו.

17 נדמה, כבר אמרתי את הכל, רצאי יד חוכמי. מל' מקום —  
יינני אלא בן-אדם. אפשר ששכחתי דבריהם. אם אזכיר בו, הריני  
מכביה. בל-נדר. שלא אחמץ לספרו באחד מספרי ההיסטוריה. יתר  
על בו. אם ביחסו תוחק שעמו וריצה דזוקא מיד לדעת כל דבר

שורש, הרי הוא רשאי להטריח את עצמו לכתוב אליו. הוא יוכל מדי משוכב ברוחה ובמוחה.

- 18 כTHONCHI HEIA: פָּנָדְלִיו יַזְלֶרֶצְיִי מָזְקָרוֹ סְפִּירָמוֹ אָזֵב גּוֹדוֹרִי צְבִּיצְצִיזְוֹן. את התואר 'גּוֹסְפּוֹקִינוֹ יְכָרִיבִי' אין צוֹךְ להוסִיף. [אין דבר] מי שעריך לדעת — ידוע בלאורהכִי.<sup>3</sup>

(1) לממלִי יְדָלְכִיךְ מוכר הספרים בעיר צביעץין.  
 (2) לאחן היהדי.

(2) לאחד היותר. (3) בנסוחה 1879 יש פיסוק, שהומסכה להלן. זו לשונת: 'הסן, השם ורבותי עיקר שמתוך. טוב, חי', שמקורו במילוי. מוגנת של סופרינו היזכרת הוא, כיודע להזכיר את נשותיהם, הצעירות וההסודות, אל סודותים לפושט בשמותיהם, או לפחות לביין אותן באמצעות חוכלה ברואש-חיבתו, וכן להלך לשכוב את טובי ולן ואת חוראותם ואידיותן. ובכן, בהזדיא תרצו לדעת, לפחות, מה שמה של רערער, אך אחותם. הסן, שמה יתsha':